

# UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

Escuela Profesional de Educación



*Una Institución Adventista*

Aplicación de las técnicas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la argumentación en las capacidades de juicio crítico en el área de historia, geografía y economía

Por:

**Cristina Churruca Tineo**

Asesor:

**Magister: Jackeline Flor Masgo Ramírez**

Lima, marzo del 2017

## DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Mg. Jackeline Flor Masgo Ramírez, asesora de la Unidad de Posgrado de Educación, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que el presente informe de investigación titulado: "APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE LA ARGUMENTACIÓN EN LAS CAPACIDADES DE JUICIO CRÍTICO EN EL ÁREA DE HISTORIA GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA" constituye la memoria que presenta el (la) Bachiller Cristina Churruca Tineo para aspirar al título de Profesional de Segunda especialidad en Historia, Geografía y Economía, cuya tesis ha sido realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en Lima, al 09 de marzo del año 2017.



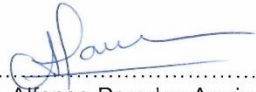
**Mg. Jackeline Flor Masgo Ramírez**

Aplicación de las técnicas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la argumentación en las capacidades de juicio crítico en el área de historia, geografía y economía

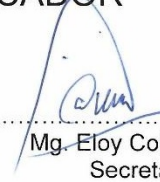
## TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Presentada para optar el título profesional de licenciada en Segunda Especialidad en Educación, con mención en Historia, Geografía y Economía

### JURADO CALIFICADOR



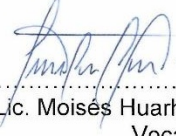
Dr. Alfonso Paredes Aguirre  
Presidente



Mg. Eloy Colque Díaz  
Secretario



Lic. Saúl Castro Ortega  
Vocal



Lic. Moisés Huarhua Calderón  
Vocal



Mg. Jakeline Flor Masgo Ramírez  
Asesora

Lima, 09 de marzo de 2017

## **DEDICATORIA**

### **A Dios por guiar mis pasos día a día.**

A mis hijos, Verónica y Paúl que son la fuerza, la perseverancia y el amor filial, son ellos los que me impulsan a seguir logrando mis metas profesionales y de vida.

A mis Padres que me brindan el apoyo moral para lograr mis objetivos profesionales.

A Todos mis seres queridos y amistades que creyeron en mí y que estuvieron impulsándome en los momentos más difíciles de mi carrera.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por el regalo de la vida y el acompañamiento permanente en el largo camino...

A la prestigiosa Universidad Peruana Unión que en su afán de mejorar el Servicio Educativo permite que muchos docentes del área de H.G.E puedan innovar en su formación profesional en bien de la educación de nuestro país.

A mi EPPE Jackeline Flor Masgo Ramírez por su orientación acertada en el desarrollo del presente trabajo de Investigación – Acción...

A mis familiares por brindarme comprensión y fe para continuar por el sendero del éxito y perfeccionamiento...

A mis queridos estudiantes sin su colaboración y entusiasmo hubiera sido imposible el logro de los objetivos trazados.

## RESUMEN

En esta investigación acción se busca mejorar mi práctica pedagógica respecto al desarrollo de las capacidades de Juicio Crítico. Por ello se diseñó, se implementó y se aplicó sesiones de aprendizaje en base a técnicas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la argumentación con la implementación de recursos y materiales didácticos creativos y con la aplicación de las nuevas estrategias y técnicas que promueven el desarrollo de las capacidades de Juicio Crítico. Por ello paso a describir:

**Objetivos.** La presente investigación acción tiene por objetivo aplicar técnicas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la argumentación en las capacidades de juicio crítico en el área de Historia, Geografía y Economía.

**Metodología.** La metodología empleada se enmarca dentro de los procesos de investigación acción, para ello se dio la identificación de mi problemática, luego se elaboró el plan de acción y se ejecutaron sesiones alternas, en ellas se realizó el recojo de información a través de encuestas y registros en el diario reflexivo y la guía de observación docente. El procesamiento de la encuesta se hizo en el programa de Excel, en el caso del diario se realizó la codificación y se relacionó con los hallazgos del observador externo, finalmente se trianguló obteniéndose la interpretación y conclusiones

**Resultados.** La planificación de sesiones teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y cognitivos. Ejecución de las técnicas de enseñanza y aprendizaje para la argumentación de textos argumentativos, el Ensayo y el debate, logrando que los estudiantes argumenten y elaboren sus posiciones críticas reflexivas y constructivas.

**Conclusiones.** El presente trabajo de investigación acción me ha permitido analizar, ver mis debilidades y mi fortaleza como profesional de la educación. Que es posible tomar la decisión del cambio, para que luego puedan cambiar los demás con ideas reflexivas e innovadoras,

**Palabras Claves:** Argumentación, Juicio crítico, Debate, Ensayo, Estrategias de aprendizaje.

## **ABSTRACT**

In this research action seeks to improve my pedagogical practice regarding the development of the capabilities of Critical Judgment. Therefore, learning sessions were designed, implemented and applied based on teaching and learning techniques for the development of the argumentation with the implementation of resources and creative didactic materials and with the application of the new strategies and techniques that promote the development of the capacity of Critical Judgment.

Therefore I will describe:

**Objective.** The objective of this research action is to apply teaching and learning techniques for the development of argumentation in the capacities of critical judgment in the area of History, Geography and Economics.

**Methodology.** The methodology used is framed within the action research processes, for it was the identification of my problem, then the action plan was elaborated and alternate sessions were executed, in which the information was collected through surveys and registers In the reflective journal and teacher observation guide. The processing of the survey was done in the Excel program, in the case of the daily coding was performed and was related to the findings of the external observer, finally obtaining the interpretation and conclusions

**Results.** The planning of sessions taking into account the pedagogical and cognitive processes. Execution of teaching and learning techniques for argumentation of argumentative texts, Essay and debate, getting students to argue and elaborate their reflexive and constructive critical positions.

**Conclusions.** The present work of research action has allowed me to analyze, see my weaknesses and my strengths as a professional education. That it is possible to make the decision of the change, so that later they can change the others with reflective and innovative ideas.

**Keywords:** Argumentation, Critical judgment, Debate, Essay, Learning strategies.

## CONTENIDO

HOJA DE PRESENTACIÓN	i
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
LISTA DE TABLAS Y/O FIGURAS	viii
INTRODUCCIÓN	12
Capítulos	
I. EL PROBLEMA	14
Descripción de mi práctica pedagógica	14
Formulación del problema	16
Objetivos de la investigación	16
Justificación del problema	17
Hipótesis de acción	18
II. SUSTENTO TEÓRICO	20
Antecedentes bibliográficos	20
Fundamentación teórica	22
Definición de términos	38
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	47
Enfoque y fases de investigación-acción	47
Muestra: Escenario y participantes	48
Instrumentos aplicados y métodos de validez y confiabilidad	50
Procedimiento, recolección y análisis de datos	52



IV.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	53
V.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	76
VI.	EVALUACIÓN Y REFLEXIÓN PERSONAL	77
	REFERENCIAS	80
	APÉNDICES	81

## LISTA DE TABLAS

No.	Título de la tabla	Pág.
1	Muestra: Escenario y participantes	48
2.	Técnicas e instrumentos aplicados	50
3.	Hipótesis de acción y rango de ítems en los instrumentos	51
4.	Matriz de análisis de los datos codificado en los diarios de campo	54
5.	Matriz de conclusión del instrumento aplicado	57
6.	Matriz de conclusiones del especialista de práctica pedagógica	66
7.	Matriz de la Triangulación	70
8.	Mi practica pedagógica antes y ahora	77

## LISTA DE FIGURAS

No.	Título de la figura	Pág.
1	Muestra: Escenario y participantes	48
2	Técnicas e instrumentos aplicados	50
2.	Hipótesis de acción y rango de ítems en los instrumentos	51
3.	Matriz de análisis de los datos codificado en los diarios de campo	54
4.	Matriz de conclusión del instrumento aplicado	57
5.	Matriz de conclusiones del especialista de práctica pedagógica	66
6.	Matriz de la Triangulación	70
7.	Mi practica pedagógica antes y ahora	77

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación se ha realizado como producto de una ardua y minuciosa búsqueda de mejora y de cambios en las estrategias de nuestras sesiones diarias en el área de Historia, Geografía y Economía, con este trabajo pretendemos que nuestra sesión diaria sea creativas, innovadoras, prácticas y cognitiva. Utilizando estrategias específicas para el desarrollo de la capacidad de juicio crítico enfocado en la Técnicas de enseñanza y aprendizaje.

Frente a lo mencionado mi trabajo de investigación he observado por conveniente realizar mi proyecto de Investigación acción con la finalidad de proporcionar diversas alternativas de mejora que se centra en la reflexión y autocrítica de la propia práctica pedagógica que se presenta como un espacio para experimentar, recrear, validar o invalidar , elaborar , reelaborar e innovar , debido a que este paradigma busca principalmente que sea el docente el protagonista del cambio, sin dejar de lado los involucrados, puesto que ellos forman parte fundamental del cambio y mejora. En la presente investigación presentamos un conjunto de sesiones de aprendizaje las cuales incorporan en su programación, estrategias activas e innovadoras, técnicas grupales, materiales y recursos educativos, propuestas de evaluación de los aprendizajes del área, a nivel de capacidades, conocimientos y actitudes con la intención de servir como referente para propiciar futuras innovaciones en este campo de la educación. En este sentido, nuestro proyecto de investigación está estructurado en V capítulos;

En el Capítulo I de mi investigación presento la caracterización de mi práctica pedagógica de investigación, práctica pedagógica focalizada para efectos de nuestra investigación, en este capítulo, presentamos también la justificación de nuestro problema de investigación donde fundamentamos por qué y para qué pretendemos realizar dicha investigación.

En el capítulo II, presentamos los referentes teóricos que involucra nuestra investigación, aspectos como los lineamientos del área curricular de Historia, Geografía y Economía, asimismo, presentamos las características de las adolescentes entre 12 y 15 años, que es la edad de las y los beneficiarios, se desarrollan definiciones básicas de estrategias y estrategias activas e innovadoras de técnicas grupales las cuales pueden ser aplicadas en los diferentes momentos de las sesiones de aprendizaje; y por último, se dará un viraje sobre cómo debe ser la evaluación del área.

En el capítulo III, presentamos los objetivos de nuestra investigación, los cuales se han formulado a partir del análisis de la situación problemática, gracias al árbol de problemas que nos permitió la identificación de las causas del problema, punto de inicio para la formulación de los objetivos, tanto general como los específicos.

En el capítulo IV presentamos la metodología de la investigación, en la cual precisamos cual es el enfoque y tipo de investigación del presente proyecto, así como explicamos quienes serían los beneficiarios con esta investigación, también presentamos los instrumentos que utilizamos en la investigación, así como los procedimientos que utilizaremos para el tratamiento de los datos que recojamos, como son las de codificación, triangulación para la reflexión crítica.

Finalmente, en el capítulo V, presentamos las conclusiones y recomendaciones que he obtenido producto del proceso.

Finalmente encontraremos el capítulo VI que corresponde a la REFLEXIÓN, allí establezco como fue mi práctica antes, como lo es ahora y las lecciones aprendidas.

Este proyecto de investigación busca, ser un referente para los docentes del área de Historia, Geografía y Economía, ya que esta alternativa pedagógica puede ser aplicada y contextualizada en diferentes realidades educativas por ello te animamos a asumir un rol clave en la formación de ciudadanos y ciudadanas, que contribuyan a la construcción conjunta de una país viable en cuanto a los lazos de solidaridad y compromiso en proyectos compartidos y en el marco de una convivencia de respeto y valoración de la diversidad .

## CAPITULO I

### **El Problema**

#### **1.1. Descripción de mi práctica pedagógica**

Mi práctica pedagógica la vengo desarrollando desde hace 11 años en la I.E. N° 6023 ubicada en la Av. Jacarandá s/n Asentamiento Humano “Julio César Tello” en el distrito de Lurín perteneciente a la jurisdicción de la UGEL 01. Esta zona se caracteriza por ser un pueblo emergente, ordenado, limpio, pero con problemas de violencia familiar, familias disfuncionales y embarazo precoz del mismo modo los estudiantes en su mayoría son de padres migrantes del Sur de nuestro país. Entre sus características, la mayoría de los estudiantes demuestran grandes desarrollos de habilidades aptitudes – actitudes, de gran participación en diferentes actividades curriculares – extracurriculares, colaboración en los distintos eventos que se realizan dentro y fuera de la Institución, competitividad en el desarrollo de Proyectos de innovación, entusiasmo y perseverancia en el logro de sus capacidades. Sin embargo, algunos de ellos y ellas han demostrado desnutrición, baja autoestima, la falta de un desarrollo de un Proyecto de vida. En este contexto desarrollo mi práctica pedagógica; la cual paso a describir a continuación.

Para caracterizar mi práctica pedagógica he empleado una ficha de análisis FODA, encuestas a los estudiantes y diarios de campo, los cuales me permitieron recoger información valiosa para caracterizar mi práctica pedagógica, objeto de mi investigación en esta etapa diagnóstica.

En cuanto a la planificación de mis sesiones de aprendizaje entre mis fortalezas puedo destacar mi imaginación – creatividad, mi disposición por innovar en las estrategias que programo, el entusiasmo en el desarrollo de las sesiones y sobre todo en la búsqueda de activar los procesos cognitivos, con el desarrollo de las Técnicas de enseñanza y aprendizaje Argumentativas que va ayudar a mejorar y a resolver los problemas para una adecuada toma de decisiones en la capacidad de juicio crítico. Las estructuraciones de mis sesiones consideran los procesos pedagógicos y cognitivos, entre otros, sin embargo, al iniciar el Programa de Especialización reconozco como mis debilidades la de no especificar en mi sesión las habilidades que desarrollaba de acuerdo a la capacidad que quiero conseguir en la enseñanza – aprendizaje, el desconocimiento de nuevas estrategias y técnicas para desarrollar y lograr la capacidad de juicio crítico.

Respecto al campo de la implementación también indico que existen grandes fortalezas con el desarrollo de nuevas tecnologías como las TICS, Televisor, DVD, y Laptop; sin embargo, éstas no fueron dirigidas correctamente para desarrollar y activar los procesos cognitivos de la capacidad específica del juicio crítico.

En cuanto al campo de la ejecución, el proceso de inicio la realizaba empleando estrategias motivacionales audiovisuales, lámina, lecturas en la cual permitía generar el conflicto cognitivo; en el proceso de desarrollo, empleaba un amplio dominio teórico, por lo que generalmente tenía una orientación teórica y rutinaria, promovía dinámicas grupales, empleando estrategias orientadas al logro de las capacidades, sin embargo tenía deficiencias en el empleo de estrategias innovadoras adecuadas dirigidas que permitan activar los procesos cognitivos de las capacidades de Juicio Crítico, por lo que la evaluación que realizaba no recogía una información acertada ni precisa ; asimismo el proceso de salida la realizaba haciendo uso de estrategias que

permitan la transferencia y cerraba mediante preguntas orales referidas a la Meta cognición que hoy puedo ver que debe ser más específico de acuerdo a la capacidad que quiero lograr para que el estudiante pueda reflexionar adecuadamente el proceso de su aprendizaje significativo

## **1.2. Formulación del problema**

Por todo lo antes expuesto el problema de mi investigación se formula de la siguiente manera ¿Qué técnicas de enseñanza y aprendizaje puedo aplicar para el desarrollo de la argumentación en las capacidades de juicio crítico en el área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 2° A de la I.E. N° 6023 del distrito de Lurín, perteneciente a la UGEL N° 01?

## **1.3. Objetivos de la investigación**

### **1.3.1. Objetivo General.**

Aplicar técnicas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la argumentación en las capacidades de juicio crítico en el área de Historia, Geografía y Economía, en los estudiantes del 2° A de Educación Secundaria de la I.E. N°6023, del distrito de Lurín perteneciente a la UGEL N° 01.

### **1.3.2. Objetivos Específicos.**

- a) Diseñar sesiones de que consideren procesos pedagógicos y cognitivos adecuados para el desarrollo de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes del 2° “A” en el área de Historia, Geografía y Economía, de la I.E. N° 6023 del distrito de Lurín pertenece a la UGEL N° 01.



- b) Implementar recursos y materiales educativos que favorezcan el desarrollo de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes del 2° “A” de Educación Secundaria de la I.E. N° 6023 del distrito de Lurín pertenece a la UGEL 01.
- c) Ejecutar sesiones de aprendizaje utilizando técnicas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la argumentación y promover la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes del 2° “A” de Educación Secundaria de la I.E. N° 6023 del distrito de Lurín pertenece a la UGEL N° 01.0

#### **1.4. Justificación del problema**

La situación problemática antes mencionada fue analizada con la técnica del árbol de problemas con la finalidad de identificar las causas y consecuencias de dicho problema en cada campo de acción para luego formular los objetivos de mi trabajo de investigación a partir del árbol de objetivos. Realizo la presente investigación para superar la situación problemática priorizada en el diagnóstico levantado en el primer ciclo con la intención de mejorar mi práctica pedagógica respecto al desarrollo de las capacidades de juicio crítico, del mismo esta investigación me permitirá actualizar mis conocimientos y metodologías en el área de HGE. Realizaré la presente investigación en base a la revisión de diversas fuentes de información actual y confiable. Del mismo modo utilizaré diversos instrumentos como diarios de campo, encuestas, listas de cotejo y fichas de observación con la finalidad de recabar evidencias de mi intervención en la mejora de mi práctica pedagógica. La investigación que realizaré es factible porque en primer lugar tengo la disposición de realizarla y en segundo cuento también con las herramientas teóricas que los diferentes cursos del Programa de Especialización me brindan. En este sentido, con la

presente investigación nos beneficiaremos tanto los estudiantes involucrados, en el desarrollo de sus capacidades; como mi persona respecto a mi práctica pedagógica. Mi investigación involucra aspectos teóricos referidos a Juicio crítico, procesos cognitivos, estrategias para enseñanza – aprendizaje con técnicas argumentativas, etc.; ante lo cual considero importante definir el Juicio Crítico como la capacidad de repensar ideas ya sean propias o ajenas evaluando su credibilidad, sus aciertos y sus errores para presentar conclusiones, planteamientos o críticas, pero en forma fundamentada.

El producto de mi investigación se concretará en un conjunto de sesiones de aprendizaje con diversas estrategias coherentes al desarrollo de la argumentación para mejorar la adquisición de las capacidades de Juicio Crítico; del mismo modo aportará insumos como recursos y materiales creativos que faciliten el desarrollo de capacidades.

## **1.5. Hipótesis de acción**

### **1.5.1. Hipótesis de acción 1.**

El diseño de las sesiones de aprendizaje, considerando los procesos pedagógicos y cognitivos adecuados permiten la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes del 2° “A” en el área de Historia, Geografía y Economía, de la I.E. N° 6023 del distrito de Lurín pertenece a la UGEL N° 01.

### **1.5.2. Hipótesis de acción 2.**

La implementación de Recursos y Materiales didácticos pertinentes que activen la reflexión favorecen la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los

estudiantes de 2° “A”, en las sesiones del área de Historia, Geografía y Economía de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 6023.

### **1.5.3. Hipótesis de acción 3.**

La Ejecución de sesiones de aprendizaje utilizando técnicas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la argumentación promueven la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes de 2° “A” de educación secundaria, en el área de Historia, Geografía y Economía de la Institución Educativa N° 6023.

## CAPITULO II

### Sustento Teórico

#### 2.1. Antecedentes bibliográficos

En el transcurso de la indagación que he venido realizando, encuentro que la investigación acción se viene aplicando en el campo de la educación con el fin de mejorar y potenciar la práctica pedagógica del docente y por ende la calidad educativa. En esta ruta se ha ido ubicando diversos trabajos que hemos tomado como antecedentes de estudio.

El Informe que presento es una investigación que tiene como objetivo general incrementar los niveles de juicio crítico a través de la emisión de criterios argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria. El autor es el Licenciado Alberto Medina Espinoza, estudiante de posgrado **cuyo** informe lo elaboró para obtener la segunda especialización en Historia, Geografía y Economía en la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa; en el referido informe encontramos las siguientes reflexiones al realizar el análisis e identificación de su problemática:

1. Los estudiantes presentan bajos niveles de producción del Juicio Crítico porque muestran dificultades en la emisión de criterios argumentativos en el área de Historia, Geografía y Economía.
2. El problema general nombrado en el numeral anterior fue desglosado en los siguientes problemas específicos:
  - 2.1. En el proceso de enseñanza y aprendizaje el docente enfatizaba el dominio de conocimientos.
  - 2.2. Ubicaron limitaciones en el uso de recursos y materiales educativos.
  - 2.3. Las programaciones didácticas carecían de estrategias y actividades para el desarrollo de la argumentación crítica.

3. A partir del análisis de su problemática, surgen los tres campos de acción que orientaron su investigación acción.

El informe de investigación mencionado se relaciona con mi proyecto de investigación en razón que existe una semejanza en la problemática en lo concerniente a las dificultades en el desarrollo de las capacidades de Juicio crítico. Asimismo, se enfatiza en el campo de las estrategias y /o técnicas argumentativas al igual que en el proyecto que he realizado. Del mismo modo existe coincidencia en el grado de estudios porque ambos lo hemos realizado en el quinto año de secundaria, el criterio más importante que se tomó en cuenta es que los estudiantes en ese grado ya están culminando el VII ciclo y con ello se debería estar logrando el perfil que señala el Diseño Curricular Nacional.

Licenciado Alberto Medina Espinoza (2011) de su trabajo sobre “Experiencia de Investigación Acción para el incremento del nivel de Juicio crítico en los estudiantes del quinto grado C de secundaria de EBR en el área de Historia, Geografía y Economía de la Institución Educativa Romeo Luna Victoria”, presento cuatro conclusiones y dentro de ellas la de mayor cercanía para mi investigación se refieren a que:

-“Se ha logrado incrementar los niveles del juicio crítico a través de la emisión de criterios argumentativos en los estudiantes del quinto C de secundaria”.

Además, concluye que:

-”...Al aplicar las estrategias metodológicas en las sesiones de aprendizaje se logró mejorar la capacidad y que el estudiante en un 80% se ubique en un nivel de proceso, mas no se llegó al 100% como se proyectó en su plan de acción.

Asimismo, presenta tres recomendaciones a tomar en cuenta:

1. “La propuesta planteada es aplicable en diversas áreas académicas y en los diferentes niveles y modalidades educativas, dando las adecuaciones pertinentes.
2. “...es necesario que participen la comunidad educativa para lograr mejores resultados en el desarrollo de la creatividad de los estudiantes”. Se debe comprometer al Director de la Institución Educativa y convertirlo en un aliado, del mismo modo con los padres de familia.
3. Es necesario propiciar una atmósfera de libertad y profundo humanismo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La tesis presentada, pone en práctica estrategias argumentativas para el desarrollo de las capacidades de juicio crítico y se preocupa en trabajar la propuesta desde el campo de la planificación. De la misma forma mi proyecto de Investigación acción tiene por finalidad desarrollar capacidades de juicio crítico a través de técnicas argumentativas y para ello se ha seleccionado las más adecuadas y pertinentes, teniendo cuidado en que sea coherente con el material y recurso didáctico.

## **2.2. Fundamentación teórica**

### **2.2.1. Características de los estudiantes de 12 a 15 años:**

La adolescencia es una etapa de vital importancia en el desarrollo humano que presenta importantes cambios físicos, emocionales e intelectuales.

Uno de los cambios más importantes que experimentan los adolescentes se da en el plano intelectual:

- Pueden pensar y razonar sobre un tema. No es necesario que observen un objeto para imaginarlo.
- Reflexionan a partir de ideas sobre cualquier tema y lo disfrutan.
- Su capacidad de entender y elaborar cada vez mejor su idea es mucho mejor.
- Se preocupan en reflexionar sobre cómo y por qué pasan los hechos.

- Desarrolla un sistema ético y de valores que guía su actuar, lo cual le ayudara a alcanzar una conducta responsable. También empezara a pensar en el futuro y se preparar para tener un proyecto de vida.

El o la adolescente desarrolla aún más su autonomía, con la cual crece su interés en las relaciones personales y sociales. Surge la noción de que ya no es niño o niña y tiende a considerarse adulto: por esta razón busca tomar como modelos de conducta a determinadas personas: un familiar, un profesor, un amigo o algún personaje admirado. Esto es parte del proceso de búsqueda de aceptación y reconocimiento al cual todos los seres humanos aspiramos y que debes recordar que también has vivido.

Las actitudes y los comportamientos que generan los cambios propios de la adolescencia, que pueden parecer conflictivos, son parte de la afirmación de su personalidad a partir del reconocimiento de su identidad; por ejemplo, el desafío a la autoridad paterna, la exigencia de mayor libertad, el uso de un vocabulario poco convencional, etc.

Por ello, el adolescente requiere ser orientado, no solo por los profesores, sino sobre todo por sus padres.

### **2.2.2. Área curricular de Historia, Geografía y Economía:**

Tiene como finalidad la construcción de la identidad social y cultural de los adolescentes y jóvenes y el desarrollo de competencias vinculadas a la ubicación y contextualización de los procesos humanos en el tiempo histórico y en el espacio geográfico, así como su respectiva representación.

La construcción de la identidad social y cultural está relacionada con un conjunto de aprendizajes por medio de los cuales la persona construye su concepción del tiempo y el espacio a partir del análisis y reflexión sobre su propia realidad. Esta percepción puede darse interrelacionando el presente, presente y futuro de la

realidad social y humana, reconociendo su identidad dentro de la riqueza pluricultural y la multinacional, aplicando su capacidad reflexiva, crítica y autocrítica para participar en el mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo económico.

El desarrollo del área promueve el acceso a conocimientos sobre los procesos históricos, sociales, económicos y políticos del Perú y del Mundo: y enriquece la percepción de los estudiantes; al proporcionarles referencias temporales y espaciales permiten al estudiante, saber de dónde viene y donde se sitúan generando una base conceptual para la comprensión de hechos y procesos históricos, políticos, geográficos y económicos básicos y complejos. Esto contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y de las habilidades de observación, análisis, síntesis, evaluación, representación e interpretación del medio natural. Finalmente, permite comprender lo que es universal y por ende lo esencial de todas las culturas, así como el espacio donde se desarrolla la vida en sociedad.

El área permite a los estudiantes, desarrollar competencia, capacidades, conocimientos y actitudes relacionadas con el sentido de continuidad y de ruptura, saber de dónde proceden, situarse en el mundo de hoy y proyectarse constructivamente en el futuro, a partir de conocimientos acerca de las interacciones e interdependencias sociales, ecológicas y geográficas que ocurren en el contexto familiar, local, nacional, americano y mundial. El estudiante en este contexto, va asumiendo progresivamente un rol protagónico en su propia historia, participando de cambios y transformaciones, conjugando los valores de los patrones culturales de su origen y procedencia y los referentes morales que orientan su vida y sus actitudes, participando responsablemente en las diversas interacciones sociales que se dan en su entorno social.

### **2.2.3. Juicio Crítico**

Implica el razonamiento cuestionador, autónomo y comprometido sobre diversos temas y realidades, desde el propio horizonte de interés y comprensión, superando



una observación pasiva y efectuando, por el contrario, una apreciación cuestionadora y examinadora de la realidad. Se busca que los estudiantes a través de un tipo de discurso (oral o escrito), defiendan un punto de vista, una afirmación, una idea, una creencia, etc., sobre la base de otras ideas, creencias, o afirmaciones. El intento de defender, sustentar, justificar o explicar es el eje central del discurso argumentativo. Para llevar a cabo la defensa de un punto de vista, se parte de otros que se estiman aceptables (o al menos plausibles) desde cierta perspectiva.

#### **2.2.4. Aprendizaje Crítico**

El aprendizaje crítico se da en la relación dialéctica entre las condiciones naturales de los sujetos y sus condiciones culturales, a través del proceso de interacción social. Por lo tanto, un proceso mediante el cual el saber objetivo se transforma en saber subjetivo, es por la mediación de los docentes, y en función del criterio de estructuración externa e interna de los saberes que se aprenden.

En el aprendizaje crítico, operativamente importa establecer un nexo dialéctico entre:

- El saber objetivo, que viene a ser el contenido del aprendizaje.
- Las habilidades para convertir el saber objetivo en saber subjetivo y poder concretizarlo de nuevo en saber objetivado (lo que se constituye en las capacidades).
- La instauración de un proceso interno de relativización del saber objetivo, subjetivo y objetivado.

#### **2.2.5. Enseñanza Crítica**

Los docentes deben buscar convencer a los docentes sobre la necesidad de darse cuenta de que son capaces de aprender y conformar con ella una comunidad de aprendizaje. De la CONCIENCIA DE APRENDER, la humanidad llega a la CONCIENCIA DE ENSEÑAR. No hay posibilidad de separar ambos procesos.

Desde la perspectiva del pensamiento docente la enseñanza es crítica según J. Contreras, cuanto:

- Pone en crisis nuestras convicciones y nuestras prácticas.
- Sitúa 5 momentos decisivos que requiere nuevas respuestas, nuevas maneras de mirar, nuevas maneras de actuar.
- Permite establecer nuestros propios límites, y nos ayuda a revelar las condiciones bajo las que nuestra práctica docente está estructurada.
- Crea condiciones que hacen referencias a nuestro propio pensamiento, como al contexto de la Institución Educativa. Y los otros contextos Institucionales y sociales en los que la enseñanza se desenvuelve (Edith Litwin).

## **2.2.6. Capacidades para el desarrollo del juicio crítico**

**2.2.6.1. Argumenta:** Habilidad que permite sustentar o sostener puntos de vista. Los procesos cognitivos de la capacidad son: Recepción de la información, Observación selectiva de la información que permitirá fundamentar y Presentación de los argumentos.

**2.2.6.2. Formula:** Habilidad que permite establecer relaciones entre elementos para presentar resultados, nuevas construcciones o solucionar problemas. Se ha establecido que son cuatro los procesos cognitivos: Recepción de la información, Identificación de elementos, Interrelación de los elementos y Presentación de las interrelaciones

**2.2.6.3. Propone:** Habilidad para manifestar con razones algo para conocimiento de alguien o para inducirle a adoptarlo.

**2.2.6.4. Asume:** Habilidad para hacerse cargo, responsabilizarse de algo, aceptarlo.

**2.2.6.5. Juzga:** Habilidad para cuestionar el estado de un fenómeno, la producción de un acontecimiento, el pensamiento de los demás, las formas de organización, tratando de encontrar sus virtudes y deficiencias y asumiendo una posición al respecto. Los procesos cognitivos de la capacidad son: Recepción de información, Formulación de criterios, Contrastación de los criterios con el referente, Emisión de la opinión o juicio.

**2.2.6.6. Evalúa:** Habilidad para estimar, apreciar, calcular el valor de algo.

## **2.2.7. Estrategias**

### **2.2.7.1. Estrategia**

La estrategia es el arte de dirigir un conjunto de disposiciones para alcanzar un objetivo. Tradicionalmente la estrategia era concebida como una serie de habilidades simples, mecánicas y externas. Con el surgimiento de los nuevos paradigmas del aprendizaje, la estrategia empezó a ser considerada como un conjunto de acciones que se emplean para optimizar el aprendizaje, para lo cual se hace uso de una serie de métodos, técnicas, medios y, materiales educativos.

Una estrategia es un proceso que sirven de base a la realización de las tareas intelectuales.

### **2.2.7.2. Estrategia de Aprendizaje**

El nuevo modelo pedagógico está centrado en el aprendizaje, por tanto es de suma importancia para nosotros los docentes conocer las estrategias y las técnicas que nos van a permitir intervenir en el proceso de aprendizaje de nuestras niñas y niños.

Una estrategia de aprendizaje es un conjunto de pasos o habilidades que una niña o niño adquiere y emplea en forma voluntaria e intencional para aprender, recordar o solucionar problemas.

Algunas estrategias son adquiridas a lo largo del tiempo y con niveles de dificultad, otras se aprenden fácilmente e incluso hay estrategias que se originan en las niñas y niños frente a una situación problema por aprendizaje previo de otras que le surtieron efecto en situaciones similares.

Las estrategias de aprendizaje permiten a las niñas y niños organizar todos los conocimientos que van adquiriendo, facilitándoles ser más eficientes y eficaces en el manejo de las misma en diferentes situaciones de su vida.

Aprender estrategias de aprendizaje va a depender de la motivación que tengan las niñas y niños al sentir las como verdaderamente útiles para aprender.

### **2.2.7.3. Estrategia de Enseñanza**

El término “estrategias” en pedagogía tiene diferentes interpretaciones según sea el contexto en el que los diferentes autores han opinado.

Llamaremos estrategias de enseñanza a los diferentes procedimientos, acciones y ayudas flexibles, posible de adaptar a contexto y circunstancias, que utilizamos los docentes para promover aprendizaje significativo en nuestros niños y niñas.

Es nuestra tarea seleccionar, relacionar, diseñar, programar, elaborar y presentar los contenidos que la niña y el niño pueden aprender para el desarrollo de sus capacidades y actitudes; por tanto, las estrategias de enseñanza competen al docente.

### **2.2.8. Estrategias para el desarrollo del Juicio crítico**

El juicio crítico permite que los estudiantes desarrollen la capacidad de análisis y discusión necesaria, para tomar decisiones personales y colectivas que contribuyan al mejoramiento de su desempeño en la sociedad. A través de esta habilidad se busca que los estudiantes aprendan a considerar y asumir su entorno social como un ambiente propicio para el ejercicio de sus actividades sociales.

Las diferentes posturas que existen en torno a diversos problemas, exigen que los estudiantes examinen sus propios supuestos y desarrollen su autoconciencia, para que puedan discernir lo bueno de lo malo, así enfrentar la presión ejercida en los diversos ámbitos de la sociedad. El juicio crítico es una herramienta de protección para los adolescentes en la medida que desarrollan una postura personal sobre los acontecimientos y están en mejores condiciones de ejercer su libertad y su capacidad de autonomía.

Debemos desarrollar en cada alumno una ética propia, basada en su contexto personal, para que pueda responder favorablemente, con juicio crítico, a las situaciones de vida que únicamente a él se le presentarán, lejos de la vigilancia de padres y maestros.

Por lo tanto, también se debe fortalecer su autonomía. Por último, es importante que los maestros tomen conciencia que los estudiantes necesitan de acompañamiento cuando rompen y construyen sus formas de mirar el mundo. Por ello, la función del maestro será de apoyo y ayuda para que los estudiantes puedan construir nuevas estructuras de pensamiento, posturas personales e iniciar el uso del juicio crítico.

#### **A. Textos argumentativos**

##### **A.1. Concepto**

Es una técnica que consiste en buscar, procesar, sistematizar y exponer la información.

##### **A.2. Utilización**

Sustentar de una manera amplia, profunda y documentada un determinado asunto de estudio.

A.3. Estrategia:

- ❖ El profesor indica un asunto de estudio y respectiva bibliografía. El estudio de los alumnos podrá ser hecho en clase, durante el horario de clase o fuera de él, también podrá ser individual o en grupo.
- ❖ El profesor organiza una lista de preguntas que cubre, ordenadamente, todo el asunto estudiado. Por medio de este, el profesor va argumentando a la clase, proponiendo las preguntas a todos, aceptando voluntarios para las respuestas o anotando quién las deberá responder. Las respuestas dadas podrán ser ampliadas o rectificadas por el resto de la clase o por el profesor. Y cada pregunta bien respondida irá siendo consignada por un alumno y copiada por los demás.
- ❖ Verificación del aprendizaje, llevada a cabo al final asunto de estudio.

Análisis del discurso Argumentativo: tres niveles:

1. El nivel Pragmático o marco del discurso: Tres estrategias discursivas que representan tres modos de intención argumentativa.
  - a. Estrategia de justificación: se justifica con uno o más argumentos una tesis explicitada desde el comienzo, sin tomar en considerar al destinatario.
  - b. Estrategia polémica: se contraponen tesis y argumento propios con los adversos, y se concluye reforzando la postura propia.
  - c. Estrategia deliberativa: se proporcionan elementos de juicio para llegar a la tesis o conclusión que no se manifestó al comienzo.

Recomendaciones para una buena argumentación propuesta por Plantin (2006).

- a. Desplazar la pregunta ¿qué es un buen argumento? A la pregunta ¿Qué es una buena Argumentación?

- b. Cuidar el lenguaje. precisar el sentido de las palabras, estabilizar el sentido de las palabras en el campo disciplinar que se está argumentando, respetar lo que dice el otro, ser fiel al citar.
- c. Cuidar la realidad: ser claro en los encadenamientos causa = efecto.
- d. Cuidar la lógica: categorización de Toulmin.
- e. Cuidar la pertinencia del discurso: mejorar la calidad de los datos, considerar los hechos con independencia de las personas, considerar el contra- discurso.
- f. Identificar las contradicciones
- g. Identificar las intenciones, discursivas,
- h. Identificar las voces en el discurso.
- i. Identificar las emociones/ denunciar el llamamiento a las emociones como falacia.
- j. Conocer y practicar el metalenguaje y de la argumentación.
- k. Crear espacios para argumentar.
- l. Triangular las discusiones y dialectizar las reglas: el maestro no siempre debe ser el juez.
- m. Tener presente que la crítica puede ser contraproducente y mantener, al mismo tiempo, viva la crítica.
- n. No enseñar las reglas como un catecismo.

El ejercicio del debate requiere el cuidado de los aspectos éticos que pueden estar involucrada.

## **B. La argumentación**

La argumentación es un tipo de exposición que tiene como finalidad defender con razones o argumentos una tesis, es decir, una idea que se quiere probar, o sustentar una hipótesis. Es también el arte de organizar razones para persuadir o disuadir a un auditorio; disciplina que estudia la técnica discursiva que permiten persuadir o disuadir a una o muchas personas sobre la tesis que propone un orador o escritor.

## ¿Cómo se organiza una argumentación?

Argumentar bien es expresar con claridad, coherencia, precisión y pertinencia, las ideas para que los demás nos comprendan y acepten nuestra tesis. Se aprende a argumentar bien ejercitando la lógica. La argumentación consta de tres ETAPAS FUNDAMENTALES: Exposición **de la tesis**. Debe ser breve y clara. **Cuerpo de la argumentación**. Contiene las razones que apoyan la tesis. **Conclusión**. Consiste en reafirmar la tesis una vez razonada.

### C. Diagrama de arco

Para hacer un **diagrama de arco**, sigue este proceso:

- a. Lee el texto atentamente.
- b. Subraya las ideas principales párrafo por párrafo.
- c. Reconoce el planteamiento del problema. Generalmente aparece al inicio del texto y consiste en afirmaciones sobre un asunto de conocimiento público.
- d. Identifica la tesis u opinión del autor. Para hacerlo, resalta, a medida que vas leyendo, expresiones que te permitan identificarla: “creo/creemos”, “opino/opinamos”, “soy/somos de la opinión” y otras similares.
- e. Expresa la tesis con tus propias palabras, utilizando la estrategia del parafraseo.
- f. Reconoce cada una de las razones o argumentos que se usan para defender la tesis. Para ayudarte a hacerlo, resalta los conectores que frecuentemente sirven para introducir cada uno de los argumentos: “en primer lugar”, “además”, “también”, “otra razón”, “otro aspecto”, etc.
- g. Expresa cada argumento con tus propias palabras usando el parafraseo. Emplea la menor cantidad posible de palabras.
- h. Escribe la tesis en la base del gráfico.
- i. Escribe cada argumento, por separado, sobre la base, de manera vertical, como si fueran columnas de un edificio.
- j. Sintetiza y parafrasea la tesis del autor y escríbela en la parte superior, a manera de conclusión.



#### **D. Grafico “T”**

Para realizar un **gráfico T**, sigue estos pasos:

- a. Realiza los siete primeros pasos del diagrama de arco.
- b. Toma una hoja de papel y divídela en un sector superior central y dos sectores rectangulares (izquierdo y derecho) paralelos, tal como se aprecia en el gráfico del ejemplo.
- c. Escribe la tesis en la parte superior central.
- d. Escribe el subtítulo “Argumentos a favor” en la parte superior del sector rectangular izquierdo.
- e. Escribe los argumentos a favor en el sector rectangular izquierdo.
- f. Escribe el subtítulo “Argumentos en contra” en la parte superior del sector rectangular derecho.
- g. Identifica los argumentos en contra de la tesis que el autor del texto señala (o que tú puedes elaborar) y escríbelos en el sector rectangular derecho).

#### **E. Mapa del argumento**

Para elaborar un **mapa del argumento**, sigue estas indicaciones:

- a. Sigue los siete primeros pasos señalados para el diagrama de arco.
- b. Escribe la tesis del autor en un rectángulo largo en la parte superior de la página.
- c. Traza línea que partan del rectángulo y al final de ellas grafica nuevos rectángulos. En cada una escribe un argumento a favor de la tesis. Se pueden utilizar otras figuras.
- d. Verifica si se mencionan en el texto objeciones a las razones escritas anteriormente.
- e. Traza línea a partir de los argumentos que tienen objeciones y al final de ellas grafica otros rectángulos similares a los anteriores. En cada uno escribe la objeción que corresponde. Se pueden utilizar otras figuras.
- f. Identifica si se mencionan refutaciones a las objeciones escritas anteriormente. Si sucede así, repite a partir de ellas el paso 5.

## F. El ensayo

El ensayo es un texto escrito, generalmente breve, en el que su autor desarrolla un determinado tema, lo analiza, expone sus opiniones y las argumenta. En este texto predomina el punto de vista del autor.

El escritor peruano José Miguel Oviedo dice del ensayo: “es un género que uno lee habitualmente para apreciar cómo un autor percibe su tema y cuánto de Valioso o nuevo es capaz de extraer de él. El ensayo aparece cuando alguien escribe no como especialista, sino con la preocupación común al hombre por todas las cosas que le atañen”.

### Para escribir un ensayo

Determina la estructura del ensayo a través de las siguientes preguntas:

- a. ¿Cuál es el tema del ensayo?
- b. ¿Con qué expresiones la autora prepara al lector para entender el tema?, ¿Cuál es el mensaje de estas preguntas de reflexión?
- c. ¿Cuántas ideas expone la autora?, ¿Cómo se relacionan estas ideas?, ¿Encuentras ideas de causa y efecto?, ¿Cuáles son las ideas que son explicadas con ejemplos?, ¿Qué ideas son nuevas para ti?
- d. ¿En qué párrafo la autora explica el sentido del título del ensayo?

### La estructura de un ensayo

- El **título** debe sugerir el tema a tratar en el ensayo.
- En la **introducción** se explica la forma en que se discutirá el tema del ensayo, también se da una idea clara del punto de vista del autor.
- En el **cuerpo** se presentan las ideas en forma ordenada y con una secuencia lógica. También se alcanzan ejemplos que ayudan a explicar las ideas expuestas.
- En la **conclusión** se puede agregar otras ideas que resumen el tema expuesto, aquí se presenta la posición final del autor frente al tema después de explicarlo.

De otro lado también la conclusión puede ser la idea final que se ha pretendido probar durante todo el escrito y que se deduce de las ideas expuestas en el cuerpo.

## **G. El debate**

El debate es una técnica que tiene como propósito prepara en terminología específica y argumentación al estudiante, así como desarrollar su juicio crítico a través del análisis.

### 1. Actividad previa al debate:

Antes de asistir a los debates, el estudiante debe:

Conocer el significado de las palabras, así como definir y reflexionar sobre su uso en: Oratoria y Retórica.

Poner ejemplos en los que se aprecie la influencia de los siguientes recursos lingüísticos en la expresión oral.

Explicar las diferencias entre los siguientes tipos de lenguaje. Construir una frase para cada uno de ellos y reflexionar sobre las consecuencias de su utilización en un entorno cercano. Lenguaje discriminatorio y apologético.

Explicar la influencia del lenguaje no verbal n el proceso de comunicación.

Puede tener en cuenta alguna de estos factores: porte, vestimenta, mímica, gesticulación...

### 2. Actividades durante el debate:

El debate presenta tres partes bien diferenciadas entre sí: Exposición, Réplica, Contrarréplica y Conclusiones. Cada uno de ellas tiene un estilo y una finalidad diferente. Describir las diferencias en cuanto al lenguaje empleado – verbal y no verbal-, estructura y repercusión en la audiencia.

En base a lo descrito, rellenar el siguiente cuadro por lo menos con dato histórico citado en cada una de las partes del debate. De la misma forma, anotar una cita junto a su autor utilizada en los turnos de exposición y conclusiones.

Señalar al menos tres de las proposiciones más defendidas a favor y en contra de cada uno de los equipos. Durante el debate se observa que los

equipos se apoyan en una fuerza labor de investigación. ¿Cuáles son las fuentes de investigación más utilizadas? ¿Son fuentes a las que recurre habitualmente? Intentar hacer un ejercicio de objetividad: independientemente de su opinión sobre la pregunta, ¿Cuál ha sido el equipo más convincente?, ¿Por qué? Cita las estrategias, argumentos, recursos que ha utilizado el equipo para conseguir tu convencimiento.

Seguramente, antes de asistir al debate tenías una opinión formada respecto a la pregunta. ¿Continúa siendo la misma? ¿Por qué? ¿Cuál es la razón más convincente desde su punto de vista?

### 3. Actividades después del debate:

Puesta en común de las tareas efectuadas a lo largo de las dos partes anteriores:

Práctica de capacidades y conocimientos adquiridos a lo largo de todo su trabajo. Documentación acerca de temas concretos.

Análisis de datos y ordenación en función de su aportación a favor o en contra de un mismo tema.

El alumno, llegado este punto, ha sido testigo y ha ejercido la tolerancia, y el juicio crítico con los acontecimientos y la capacidad de expresión en todas sus formas.

## **2.2.9. Recursos y Materiales para el desarrollo del juicio crítico**

### **2.2.9.1. Definiciones de medios educativos según autores**

- a. Renato May: cualquier instrumento u objeto que sirva como canal para transmitir entre un interactuante y otros. Estos pueden ser el medio visual: transparencias, artículos periodísticos, un papelógrafo, medios auditivos y el medio audiovisual: televisión, computadoras.
- b. Robert E. Kepler: todas aquellas experiencias y elementos que se utilizan en la enseñanza y que hacen uso de la visión y/o el oído.
- c. Margarita Castañeda: Es un objeto, un recurso instruccional que proporciona al alumno una experiencia indirecta de la realidad y que

implican tanto la organización didáctica del mensaje que se decía comunicar, como el equipo técnico necesario para materializar ése mensaje.

- d. Patrie Meredith: Un medio no es meramente un material o un instrumento, sino una organización de recursos que medía la expresión de acción entre maestro alumno (el medio educativo es todo elemento que facilita el aprendizaje y coadyuva al desarrollo organización de la persona).

#### 2.2.9.2. Definiciones de materiales educativos según autores

- a. Saco: son instrumentos de comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- b. Gimeneo: se entiende por tales instrumentos hubo objetos pueda servir como recursos para qué, mediante manipulación, observación o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo, o bien con su uso intervenga en el desarrollo de alguna función de enseñanza.
- c. Loayza: son los medios físicos en tanto vehiculizan un mensaje a fines de enseñanza: los materiales educativos presentan contenidos a través de uno o más medios. Entonces el MEDIO son canales a través de los cuales se comunican los mensajes, tenemos a los medios visuales, auditivos y audiovisuales. El MATERIAL EDUCATIVO, son los elementos que facilita en el aprendizaje y coadyuva al desarrollo y organización de la persona, tenemos como material un periódico, una canción, una anécdota. Al analizar esta información me doy cuenta que los MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS son términos polisémicos y se definen:

**“Son aquellos recursos, instrumentos, herramientas que facilita el proceso enseñanza-aprendizaje, utilizados por el alumno, maestro. Permiten la adquisición de habilidades, destrezas del alumno, consolida los aprendizajes previos y estimulan la fusión de los sentidos...”**

## **2.3. Definición de términos**

### **2.3.1. Aprendizaje**

Es todo aquel conocimiento que se va adquiriendo a través de las experiencias de la vida cotidiana, en la cual el alumno se apropia de los conocimientos que cree convenientes para su aprendizaje.

Fuente: Margarita Méndez Gonzales, Psicopedagogía.

### **2.3.2. Aprendizaje esperado**

Es el elemento que define lo que se espera que logren los alumnos, expresado en forma concreta, precisa y visualizarle. Si hacemos un paralelo que nos permita contextualizar el aprendizaje esperado, éste es en educación lo que la tarea es en el mundo del trabajo.

Fuente: <http://apoyo-primaria.blogspot.com>

### **2.3.3. Aprendizaje significativo**

Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. Concepto central dentro del modelo curricular y el constructivismo, acuñado por Ausubel en contraposición a los aprendizajes acumulativos, repetitivos, mecánicos o memorísticos, característicos de la enseñanza tradicional. Para Ausubel, el aprendizaje significativo se distingue por dos características esenciales: Su contenido se relacionan con los conocimientos previos y la aptitud favorable del estudiante para aprender. Fuente: Diccionario Pedagógico, Edición 2003, A.F.A. Editores importadores S.A.

### **2.3.4. Argumentación**

Discurso que comprende una serie coherente de proposiciones que tienden, por una parte, a explicar una posición filosófica y, por otra, a refutar las proposiciones de un adversario cuando se plantea una discusión.

Este discurso intenta convencer al interlocutor. La manera de disponer las proposiciones y de ordenar los razonamientos constituye la parte esencial de la argumentación, cuya conclusión debe ser una y ha de estar enunciada claramente para ser eficaz.

Fuente: Diccionario Pedagógico, Edición 2003, A.F.A. Editores importadores S.A.

### **2.3.5. Conocimiento**

Proceso en virtud del cual la realidad se refleja y reproduce en el pensamiento humano; dicho proceso está condicionado por las leyes del devenir social y se halla indisolublemente unido a la actividad práctica. El fin de conocimiento estriba en alcanzar la verdad objetiva. En el proceso del conocimiento, el hombre adquiere saber, se asimila conceptos acerca de los fenómenos reales, comprendiendo el mundo circundante. Dicho saber se utiliza en la actividad práctica para transformar el mundo, para subordinar la naturaleza a las necesidades del ser humano. El conocimiento y la transformación práctica de la naturaleza y de la sociedad son dos facetas de un mismo proceso histórico, que se condicionan y se penetran recíprocamente.

Fuente: <http://www.ecured.cu>

### **2.3.6. Competencia**

Las competencias sociales hacen referencia a las habilidades y estrategias socio-cognitivas con las que el sujeto cuenta en la interacción social, dentro de las competencias sociales se incluyen las habilidades sociales, el autocontrol, la autorregulación emocional, el reforzamiento social y las habilidades de resolución de problemas, puesto que permiten al individuo hacer frente con éxito a las demandas de la vida diaria

Fuente: Tatiana Rojas, Psicopedagogía

### **2.3.7. Capacidades**

Potencial o aptitud que todas las personas presentan – de ahí su carácter universal-, de manera permanente, para acceder a nuevos aprendizajes. Por eso las

capacidades se formulan de manera “abierta” y su logro se deduce de las situaciones y condiciones propias de quien aprende.

Fuente: Juan Domingo Farnos

### **2.3.8. Codificación**

Método que se utiliza para proporcionar información en términos específicos para su procesamiento en un sistema mecánico.

Fuente: Diccionario Pedagógico, Edición 2003, A.F.A. Editores importadores S.A.

### **2.3.9. Conflicto cognitivo**

Fenómeno psicológico de contraste producido por la discrepancia entre las preconcepciones y significados previos de un alumno en relación con un hecho, concepto, procedimiento, determinado, y los nuevos significados que se presentan en el proceso de la enseñanza-aprendizaje. Este conflicto inicia un proceso de desequilibrio en la estructura cognitiva del sujeto, al que debe seguir una nueva reequilibración, resultado de un conocimiento enriquecido. De este modo, el conflicto cognitivo puede ser un factor dinamizador fundamental del aprendizaje y desarrollo.

### **2.3.10. Debate**

Permite evaluar varios aspectos, tales como la capacidad de argumentación, análisis, síntesis, empatía de los estudiantes etc. Se desarrolla cuando cada estudiante presenta y defiende, ante sus pares, su punto de vista sobre algún asunto polémico.

### **2.3.11. Desarrollo moral**

El desarrollo moral se entiende como el avance cognitivo y emocional que permite a cada persona tomar decisiones cada vez más autónomas y realizar acciones que reflejen una mayor preocupación por los demás y por el bien común. La situación de la capacidad de juicio moral para poder analizar, argumentar y dialogar sobre



dilemas de la vida cotidiana, se encuentran a lo largo de toda la propuesta, necesitamos estas habilidades para relacionarnos con las demás personas.

Fuente: <http://es.shvoong.com/books>

#### **2.3.12. Diario de campo**

Es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Fuente: <http://www.aprende.pe>

#### **2.3.13. Diario reflexivo**

El diario es una estrategia evaluativa de habilidades metacognitivas, ya que, de acuerdo con Bordas y Cabreras (2001), consiste en reflexionar y escribir sobre el propio proceso de aprendizaje, el cual puede abarcar el relativo a una sesión o limitarse a una tarea en particular.

Fuente: Bordas y Cabrera (2001).

#### **2.3.14. Encuesta**

Investigaciones relativas a los diversos métodos de enseñanza y los resultados que obtienen.

Fuente: Diccionario Pedagógico, Edición 2003, A.F.A. Editores importadores S.A.

#### **2.3.15. Ensayo**

Es un género literario que se caracteriza principalmente por la propuesta y la defensa de un punto de vista personal y subjetivo sobre un tópico determinado que puede referirse a los siguientes ámbitos: político, filosófico, religioso, deportivo, histórico, social, cultural, sin ampararse en marco teórico alguno, sino en la propia voluntad de querer comunicar o expresar la propia voluntad.

Fuente: Definición ABC <http://www.definicionabc.com>

### **2.3.16. Estrategias**

Una estrategia es el conjunto de acciones que se implementarán en un contexto determinado con el objetivo de lograr el fin propuesto. Una estrategia es plausible de ser aplicada y necesaria en diferentes ámbitos, como ser el militar y el empresarial, por nombrar tan sólo algunos de los más comunes y corrientes para nosotros.

Fuente: Definición ABC: <http://www.definicionabc.com>

### **2.3.17. Evaluación**

La evaluación del aprendizaje se realiza por criterios e indicadores. Los criterios constituyen las unidades de recojo de información y de comunicación de resultados de estudiantes y familias. Los criterios de evaluación se originan en las competencias y actitudes de cada área curricular. Fuente: Diseño curricular nacional de la Educación Básica Regular

### **2.3.18. Habilidades**

Es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio. Casi todos los seres humanos, incluso aquellos que observan algún problema motriz o discapacidad intelectual, entre otros, se distinguen por algún tipo de aptitud.

Fuente: Definición ABC: <http://www.definicionabc.com>

### **2.3.19. Investigación**

La investigación consiste en seguir un proceso, que será sistemático, porque a partir de la formulación de una hipótesis o bien del planteamiento de un objetivo de trabajo, se recogerán una serie de datos de acuerdo a un plan previamente establecido, los cuales, luego de haber sido analizados e interpretados podrán modificar o bien añadir nuevos conocimientos a los ya existentes.

Fuente: Definición ABC <http://www.definicionabc.com>

### **2.3.20. Juicio Crítico**

Implica capacidades y actitudes que permiten reconocer, formular y argumentar puntos de vista, posiciones éticas, experiencias, ideas y proponer alternativas de solución; reflexionando ante los cambios del mundo actual, situándose en el tiempo y el espacio. El estudiante juzga la realidad espacial y temporal, asumiendo una actitud crítica y reflexiva, autónoma y comprometida; tomando la iniciativa, proponiendo y formulando, fundamentado y explicando soluciones viables y responsables frente a la problemática identificada en el desarrollo de los procesos históricos, geográficos y económicos en los ámbitos local, nacional y mundial.

Fuente: Diseño Curricular Nacional en la Educación Básica Regular

### **2.3.21. Material Didáctico**

Es aquel dispositivo, elemento, diseñado y fabricado con especiales características para así hacer más sencillo el proceso de aprendizaje. El material didáctico en cuestión puede presentar una o varias funciones, destacándose las siguientes: acercar información, hacer de guía en el aprendizaje, ejercitación de habilidades, motivación, evaluación, atribuir contextos para la expresión y la creación y proveer representaciones.

Fuente: Definición ABC <http://www.definicionabc.com>

### **2.3.22. Metacognición**

Manera de aprender a razonar sobre el propio razonamiento, aplicación del pensamiento al acto de pensar, aprender a aprender, es mejorar las actividades y las tareas intelectuales que uno lleva a cabo usando la reflexión para orientarlas y asegurarse una buena ejecución.

Fuente: <http://www.psicopedagogia.com> - Yael Abramovicz Rosenblatt

### **2.3.23. Motivación**

La motivación es el deseo de hacer mucho esfuerzo por alcanzar las metas de la organización, condicionado por la necesidad de satisfacer alguna necesidad individual.

Fuente: Robbins 1999

#### **2.3.24. Procesos Cognitivos**

Llamados (operaciones mentales) son actividades internas que se encargan de recibir, procesar, recuperar y utilizar la información. En las sesiones de aprendizaje, las estrategias y los conocimientos se constituyen en medios que permiten activar los procesos cognitivos de las capacidades involucradas. Fuente: Orientaciones para el trabajo pedagógico

#### **2.3.25. Procesos Pedagógicos**

Conjunto de prácticas, relaciones intersubjetivas y saberes que acontecen entre los que participan en procesos educativos, escolarizados y no escolarizados, con la finalidad de construir conocimientos, clarificar valores y desarrollar competencias para la vida en común.

Fuente: <http://procesopedagogicoseinvestigativos.blogspot.com>

#### **2.3.26. Procesamiento de la Información**

El procesamiento de la información es un proceso lógico del pensamiento donde intervienen las distintas ciencias que convergen en los currículos de cualquier subsistema educacional y no verbal donde se producen intercambios significativos de análisis, comparaciones, predicciones e interpretaciones.

Fuente: <http://www.ecured.cu>

#### **2.3.27. Recurso Didáctico**

Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo.

Fuente: <http://blogs.educared.org>

### **2.3.28. Reflexión**

Reflexión es lograr una reelaboración sistémica de un proceso u objeto que posibilite la orientación del sujeto en su relación con el mismo o con la realidad que la circunda. Es poner a funcionar todos los procesos del pensamiento en función de la comprensión de un fenómeno o hecho dado.

Fuente: <http://www.psicopedagogia.com> - Giovanni Villalón

### **2.3.29. Saber Previo**

Se entiende por saberes o conocimientos previos la información que sobre una realidad tiene una persona almacenada en la memoria.

El concepto como tal empieza a emplearse a partir de la segunda mitad del siglo XX por la psicología cognitiva, interesada en el modo en que la mente humana procesa y almacena la información para realizar aprendizajes. Así, partiendo de la existencia de conocimientos previos, el psicólogo cognitivo D. Ausubel (1968) desarrolla la teoría del aprendizaje significativo, entendiendo que el aprendizaje tiene lugar cuando el aprendiente liga la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo en este proceso ambas.

Fuente: <https://sites.google.com/site/educaipchile>

### **2.3.30. Sesión de Aprendizaje**

Las sesiones de aprendizaje se definen como el conjunto de estrategias de aprendizaje que cada docente diseña y organiza en función de los procesos cognitivos o motores y los procesos pedagógicos orientados al logro de los aprendizajes previstos en cada unidad didáctica.

Fuente: <http://www.ugel03.gob.pe>

### **2.3.31. Técnicas**

Es un procedimiento o un conjunto de procedimientos prácticos, en visitas al logro de un resultado, o a varios resultados concretos, valiéndose de herramientas o instrumento, y utilizando el método inductivo y/o analógico, en cualquier campo

del saber o del accionar humano existen diferentes técnicas a elección del interesado, según la que más se adapte a sus aptitudes y gustos.

Fuente: <http://deconceptos.com>

### **2.3.32. Transferencia**

Acto por el cual un sentimiento experimentado hacia una persona o hacia un objeto, se extiende a otros por asociación. En educación es la aplicación del nuevo saber en una situación nueva.

Fuente: Diccionario Pedagógico, Edición 2003, A.F.A. Editores importadores S.A.

### **2.3.33. Triangulación**

La triangulación constituye una de las técnicas más empleadas para el procesamiento de los datos en las investigaciones cualitativas, por cuanto contribuye a elevar la objetividad del análisis de los datos y a ganar una relativa mayor credibilidad de los hechos. Lo que se trata de delimitar no es simplemente la ocurrencia ocasional de algo, sino las huellas de la existencia social o cultural de algo (cuya significación aún no conocemos) a partir de su recurrencia, es decir, diferenciar o distinguir la casualidad de la evidencia.

Fuente: <http://www.ecured.cu>

## CAPITULO III

### Metodología de la Investigación

#### 3.1. Enfoque y fases de investigación-acción

El enfoque de investigación es cualitativo y el tipo es de investigación – acción que orienta al docente a identificar su problemática para la mejora de su práctica pedagógica.

El termino investigación-acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones de investigación-acción. Elliott, el principal representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo define la investigación-acción en 1993 como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma».

La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

El realizar el proceso de investigación acción me ayudo a mejorar mi práctica pedagógica en el área de Historia, Geografía y Economía en relación a la concretización de los procesos pedagógicos y cognitivos, selección pertinente de medios y materiales educativos; todo ello aplicado en las sesiones alternativas.

Miguel Martínez Migueléz (2000) señala sobre la metodología de la Investigación acción que:

“...la metodología de la IA representa un proceso por medio del cual los sujetos investigados son auténticos *coinvestigadores*, *participando muy activamente* en el planteamiento del problema a ser investigado (que será algo que les afecta e interesa profundamente), la información que debe obtenerse al respecto (que determina todo el curso de la investigación), los métodos y técnicas a ser utilizados, el análisis e interpretación de los datos, la

decisión de qué hacer con los resultados y qué *acciones* se programarán para su futuro. El investigador actúa esencialmente como un organizador de las discusiones, como un facilitador del proceso, como un catalizador de problemas y conflictos, y, en general, como un técnico y recurso disponible para ser consultado. (pág. 28)

La presente investigación se desarrolló en el contexto de las 7 fases de Investigación acción propuesto por Rodríguez Sosa y validado en otros programas de especialización. Dichas fases fueron:

Fase 1: Identificación y justificación del problema

Fase 2: Formulación de objetivos

Fase 3: Sustento teórico

Fase 4: Formulación de hipótesis de acción y plan de Acción

Fase 5: implementación y ejecución de las acciones

Fase 6: Evaluación de las acciones y reflexión crítica

Fase 7: Difusión de resultados

### **3.2. Muestra: Escenario y participantes**

A partir del problema identificado y como beneficiario principal de la presente investigación acción, puedo señalar que he logrado mejorar mis características personales e incluir algunas cualidades para mejorar el perfil de investigador en mi práctica. Lo he logrado y se puede resumir en:

1. Ser más cuidadoso en la elaboración y sistematización de las unidades y sesiones de aprendizaje.
2. Seleccionar, consultar y ordenar las diversas fuentes de información para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.
3. Cuestionamiento y reflexión constante sobre lo actuado en el aula de clases para el mejoramiento de mi labor docente.



4. Me siento parte del problema y por ello busco asumir la responsabilidad de los aprendizajes de nuestros estudiantes. El haber realizado el proceso de investigación acción, me lleva a tratar de conseguir obtener un perfil de educador reflexivo y transformador.
5. Despertar el espíritu investigador que hay en mí siendo más acucioso y observador y tener detalles claros y específicos en mis sesiones.

En relación a los beneficiarios secundarios que son mis estudiantes puedo señalar que sus características son:

Los estudiantes pertenecen al 3° de educación secundaria, se cuenta con 31 participantes de los cuales tenemos 14 varones y 17 mujeres. La edad fluctúa entre 14 y 15 años; en cuanto a la condición socioeconómica podemos decir que el 80% es de condición socioeconómica baja, mientras que tenemos un 20% que pertenece a un nivel medio, un aspecto social importante es que los estudiantes proceden de hogares disfuncionales, donde muchas veces hay la presencia de un solo progenitor (monoparentales) o familias extensas que viven en casas multifuncionales.

En cuanto al nivel cultural las familias presentan un bajo nivel y escasamente han concluido la educación primaria.

La población de la presente investigación acción está definida por la carga horaria correspondiente al periodo lectivo 2012, integrado por:

DATOS DEL 2013	GRADOS Y SECCION	N° ESTUDIANTES
POBLACION	2° A, 2° C, 3° A, 3° C 4° C, 4° D 5° B, 5 D	220
MUESTRA	3° A	31

Tabla N<sup>a</sup> Población y muestra

Además, considerando que para focalizar mejor el trabajo se determinó intencionalmente una muestra o espacio focal por el cual se seleccionó al aula del 2° A en el año 2012, actualmente pasaron a ser 3° A. Se seleccionó ese espacio focal porque se ubicaron condiciones necesarias para implementar el proceso de investigación acción.

### 3.3. Instrumentos aplicados y método de validez y confiabilidad

Para ejecutar la investigación acción se ha seleccionado diversas técnicas e instrumentos con el fin de realizar la recolección de información que nos permitiera la verificación de las hipótesis y de los datos que me sirvan para el proceso de triangulación.

A continuación, se presenta un cuadro para detallar las técnicas y sus respectivos instrumentos:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Guía de observación Diario de campo Portafolio
Encuesta	Cuestionario
Recojo de información audiovisual	Cámara fotográfica.

Tabla N<sup>a</sup> Técnicas e Instrumentos

Para el recojo de datos cuantitativos hacia los estudiantes se utilizó el cuestionario al estudiante (CE). Para el recojo de datos cualitativos hacia el docente investigador se utilizó el diario de campo docente (DCD) y la guía de observación docente (GOD).

Para la confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos se utilizó una matriz de categorización y codificación

El especialista de investigación acción y el de la práctica pedagógica realizaron la validación de los instrumentos aplicando la técnica del juicio de expertos. Los ítems de los instrumentos de recolección de datos se elaboraron teniendo en cuenta las hipótesis de acción, las categorías y subcategorías; guardando la siguiente correspondencia:

HIPOTESIS DE ACCION	RANGO DE ITEMS
<p>HA1: El diseño de las sesiones de aprendizaje, considerando los procesos pedagógicos y cognitivos adecuados permiten la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes del 2° “A” en el área de Historia, Geografía y Economía, de la I.E. N° 6023 del distrito de Lurín pertenece a la UGEL N° 01.</p>	<p>Ítem 1 - 7 al ítem</p>
<p>HA2: La implementación de Recursos y Materiales didácticos pertinentes que activen la reflexión favorecen la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes de 2° “A”, en las sesiones del área de Historia, Geografía y Economía de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 6023.</p>	<p>Ítem 8 - 11 al ítem</p>
<p>HA3: La Ejecución de sesiones de aprendizaje utilizando técnicas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la argumentación promueven la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes de 2° “A” de educación secundaria, en el área de Historia, Geografía y Economía de la Institución Educativa N° 6023.</p>	<p>Ítem 12 - 15 al ítem</p>

En cada sesión alternativa se tomaron fotos a la participación del investigador como de los estudiantes, pero considerando solo aquellas situaciones didácticas que tengan relación con el problema de investigación.

### **3.4. Procedimiento, recolección y análisis de datos**

Para poder organizar la información recogida de datos cuantitativos e interpretarla y hacerla visual, empleé cuadros de doble entrada organizada por categorías, así como herramientas informáticas como el Excel para determinar las frecuencias absolutas y relativas que luego los representé en tablas y gráficos (barras). Luego cada resultado de las tablas y gráficos que correspondía a cada ítem del cuestionario al estudiante, fueron analizados e interpretados.

En relación a la información recogida de datos cualitativos para describirlos se utilizaron matrices de categorización y codificación organizadas en categoría y subcategorías, respectivamente, primero por cada instrumento y luego sus análisis e interpretaciones individuales las colocamos en una matriz de triangulación de datos cualitativos donde los datos de los instrumentos cualitativos fueron analizados e interpretados para arribar a pre conclusiones. Así el procesamiento de los datos fue manual a través de matrices.

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

#### 4.1. Matriz de análisis de los datos codificados en los Diarios de Campo

CATEGORÍA	CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN		INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
	SUB-CATEGORÍAS	FRASES CODIFICADAS (Hallazgo)			
TÉCNICAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE PARA LA ARGUMENTACIÓN	La motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>En el diseño de estrategias para el momento de Inicio, tomé en cuenta las características de los estudiantes, los medios y materiales existentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apliqué la estrategia de análisis de videos, ya que como sostiene Juan Luis Bravo Ramos (Los Medios de Enseñanza, 2002), favoreció la concentración de los estudiantes, generando el proceso de síntesis y acercándolos a la realidad, vinculando de esta manera a los temas desarrollados.</li> <li>Usé la estrategia de análisis de imágenes, tal como afirma Juan Luis Bravo Ramos, Los Medios de Enseñanza, 2002), que el análisis de imágenes posibilitó reconocer los elementos de interés e interpretar los mensajes que a través de ella se vehiculan respecto al tema desarrollado.</li> <li>Utilicé la técnica de lluvia de ideas, pues como sostiene Peña Víctor A. y Lillo Zumelzu (Brainstorm: Pasado,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diseño de estrategias referidas al momento de Inicio, son óptimas, pues puedo apreciar que se ajustan con mayor precisión a las características de los estudiantes y los medios y materiales existentes.</li> <li>La selección de medios y materiales existentes en la I.E. 6023 y materiales personales creativos para el momento inicial fueron acertadas, porque facilitaron el utilizar apropiadamente las estrategias, además se explotan los medios y materiales existentes en la I.E.</li> <li>La proyección de videos y presentación de imágenes acompañadas de preguntas, fueron óptimas, porque despertaron el interés de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El diseño de estrategias pedagógicas orientadas a activar los procesos cognitivos referidos a las estrategias argumentativas son óptimas, pues se ajustan a desarrollar con mayor precisión las capacidades de Juicio Crítico de los estudiantes.</li> <li>Los medios y materiales utilizados, básicamente fueron el Televisor el computador personal laptop, diapositivas ppt., videos, textos escolares y papelógrafos, los cuales son idóneas, porque facilitaron el proceso de aprendizaje de los estudiantes.</li> </ul>
	Rec ojo de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los medios y materiales seleccionados para el momento de Inicio, básicamente fueron el Televisor la computadora el proyector de la Multimedia, que permitieron utilizar para ser proyectado videos e imágenes y power point.</li> </ul>			
	Conflicto 7cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Facilité la proyección de videos y presenté imágenes acompañadas de preguntas, o cual me permitió motivar,</li> </ul>			

		explorar los conocimientos previos y generar el conflicto cognitivo.	Presente y Futuro, 2006), favoreció la generación de ideas.	los estudiantes, permitieron explorar los conocimientos previos y generaron el conflicto cognitivo con éxito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El empleo de estrategias de análisis de videos y de imágenes, adecuados a las características de los estudiantes y explotando los medios y materiales existentes, fueron eficaces, porque permitieron despertar el interés de los estudiantes, explorar los conocimientos previos y propiciaron el conflicto cognitivo de los estudiantes de manera exitosa.</li> </ul>
	Procesamiento de información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diseño de estrategias para el procesamiento de la nueva información fue expositivo con apoyo de diapositivas ppt. y para aplicación de lo aprendido, se emplearon básicamente en el gráfico “T” y el Mapa de argumento estrategias organizativas orientadas a los tres elementos de la argumentación, (la pregunta polémica, la opinión y los argumentos), que facilitaron como el Debate , el Ensayo a desarrollar las capacidades de Juicio Crítico de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empleé las diapositivas ppt., para apoyar mi exposición y facilitar la adquisición de la información en los estudiantes, como sostiene Bravo Ramos, Juan Luis (Los Medios de Enseñanza, 2002), las diapositivas son un medio de apoyo a la comunicación oral que pueden ser apreciadas simultáneamente por varias personas.</li> <li>• Utilicé un equipo audiovisual de laptop y Televisor, empleado como proyector multimedia para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, tal como se manifiesta en PRONAFCAP UPEU, Recursos y Materiales para las Ciencias Sociales (Separata, Manual de Materiales Didácticos para la enseñanza de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt., diseñadas para la adquisición de Información fueron acertadas, pues mantuvieron la concentración de los estudiantes para el desarrollo de las respuestas de las preguntas polémicas, causaba expectativa para poder desarrollar el Gráfico “T” diseñados para el procesamiento y las estrategias de aprendizaje en la Exposición, Debate y Ensayo de la aplicación de lo aprendido, fueron óptimas, pues estaban diseñados para organizar y analizar la información y orientadas a optimizar las capacidades de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt., para la adquisición de información y el empleo del Gráfico “T” y el Mapa de argumento para el procesamiento, facilitados con medios personales (Laptop) y medios existentes en la I.E. 6023</li> <li>• Fueron idóneas, porque permitieron sistematizar con</li> </ul>
	Aplicación de lo aprendido				

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de los medios y materiales existentes en la I.E. y personales para el procesamiento de la nueva información y aplicación de lo aprendido, facilitaron la aplicación de las estrategias y lograr el aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>• La aplicación de estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt. posibilitaron procesar la nueva información en los estudiantes, mientras que los Gráfico “T” ayuda a establecer su argumentación,</li> <li>• El Debate y el Ensayo ayudo a dar su propia opinión clara y precisa de reflexión empleados para la aplicación de lo aprendido en forma grupal permitieron activar los procesos cognitivos y lograr las capacidades de juicio crítico de los estudiantes.</li> </ul>	<p>Historia y Geografía para nivel Básico y Medio, 2012), que los medios audiovisuales proporcionan experiencias suplementarias que amplían y enriquecen las experiencias anteriores de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recurrí a la técnica grupal para desarrollar la aplicación de lo aprendido, pues como recopila José Antonio Cangalaya Sevillano (Estrategias de aprendizaje de la metodología activa, 2010) de lo sustentado por Vygotsky; el aprendizaje humano es un proceso por el cual los niños se introducen, a desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean.</li> <li>• Utilicé la estrategia del organizador gráfico “T” se aplica para el análisis de un texto argumentativo para establecer su propia posición frente a lo planteado.</li> <li>• Utilicé el Mapa de argumento donde diagrama las razones a favor y en contra y</li> </ul>	<p>Juicio Crítico de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los medios y materiales existentes en la I.E. 6023 y personales selecciona</li> <li>• dos para la adquisición de información y los papelotes para la aplicación de lo aprendido, fueron acertadas, porque facilitaron la aplicación de las estrategias propuestas y mantuvieron la concentración de los estudiantes, lo que permitió alcanzar los aprendizajes con facilidad.</li> <li>• Las estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt., aplicadas para la adquisición de Información mantuvieron la concentración y promovieron la integración de la nueva información, mientras que las preguntas polémicas, el Gráfico “T” el Mapa de argumentación facilitaron el</li> </ul>	<p>precisión la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La aplicación de estrategias de aprendizaje como las preguntas polémicas, la Exposición, el debate y el Ensayo, empleadas en forma grupal y haciendo uso de papelógrafos y fichas de trabajo, para la aplicación de lo aprendido, fueron relevantes, porque permitieron la participación activa de los estudiantes en el proceso de sus aprendizajes y propiciaron activar los procesos cognitivos y lograr las capacidades de Juicio Crítico de los estudiantes.</li> <li>• El empleo de preguntas reflexivas y relacionadas al tema con la vida cotidiana de los estudiantes generaron una lluvia de ideas, con los cuales se pudo consolidar apropiadamente la</li> </ul>
--	--	--	---	---	--



			<p>terminando con una conclusión de su opinión</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilicé la técnica de exposición, para permitir la socialización de los trabajos realizados por los estudiantes, ya que como sostiene Montserrat Vilà i Santasusana, (Seis criterios para enseñar lengua oral en la educación obligatoria, Barcelona, P. 3), los estudiantes que saben hablar bien, adquieren habilidades expresivas que contribuye en su desarrollo académico y en su futuro profesional, además les permite establecer buenas relaciones personales, y sociales.</li> </ul>	<p>procesamiento y las estrategias de aprendizaje como la Exposición, el Debate y el Ensayo empleados para la aplicación de lo aprendido en forma grupal, fueron óptimas, pues permitieron la participación activa de los estudiantes en el proceso de sus aprendizajes y de esta manera permitieron activar los procesos cognitivos y lograr las capacidades de Juicio Crítico de los estudiantes.</p>	<p>Transferencia y Metacognición de los estudiantes.</p>
	Transfe-rencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el diseño de estrategias para el momento de salida, se propusieron preguntas reflexivas y otras referidas al tema relacionadas con la vida cotidiana de los estudiantes, que propiciaron la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulé preguntas reflexivas y otras relacionando el tema desarrollado en la sesión con otro contexto, para generar la Metacognición y transferencia de lo aprendido, pues como sustenta Peña Víctor A. y Lillo Zumelzu (Brainstorm: Pasado,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estrategias diseñadas para el momento de salida, fueron atinadas, pues se propusieron preguntas reflexivas y relacionadas al tema con la vida cotidiana de los estudiantes.</li> <li>• El uso de los cuadernos como medio facilitaron</li> </ul>	
	evaluación				

	Metacog-nicion	<p>transferencia y metacognición.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El medio utilizado para la salida, fue el cuaderno, donde resolvieron las preguntas planteadas para consolidar la sesión.</li> <li>• Se plantearon preguntas reflexivas y otras referidas al tema en relación con la vida cotidiana de los estudiantes, con los cuales se promovieron la metacognición y la transferencia de lo aprendido.</li> </ul>	Presente y Futuro, 2006, Chile), la lluvia de ideas favorece la generación de ideas.	<p>utilizar apropiadamente la estrategia, además permitió ahorrar tiempo y consolidar la sesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las preguntas reflexivas y relacionadas al tema con la vida cotidiana de los estudiantes, para generar lluvia de ideas fueron favorables, porque promovieron convenientemente la metacognición y la transferencia de lo aprendido.</li> </ul>	
--	----------------	--	--	---	--

#### 4.2. Matriz de conclusiones del instrumento aplicado a los estudiantes

CATEGORÍAS	SUBCATE-GORIAS	INDICADORES	INTERPRETACION	CONCLUSIONES
TÉCNICAS DE NESEÑANZA – APRENDIZAJE PARA LA ARGUMENTACIÓN	Procesos pedagógicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motiva a los estudiantes planteando situaciones novedosas e interesantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta ¿La Docente desarrolla actividades que despiertan tu interés durante la sesión de aprendizaje?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 86% de estudiantes del 2º "A" señala de ellos consideran que el siempre inicia la clase diversas actividades, que despierta su interés para aprender el tema de HGE sobre la capacidad de juicio crítico, el 7% a veces y un 7% señala lo contrario. Ello significa que el docente siempre</li> </ul>	La Mayoría de estudiantes afirman que la profesora utiliza diversas actividades en el proceso pedagógico de la motivación generando así el interés al tema de la capacidad de juicio crítico del área de HGE. Según Velasquez (2008) señala que la motivación constituye la piedra angular para definir a donde llegar y detonante de la acción para lograr los objetivos propuestos en cualquier aspecto de nuestra vida espiritual, física, mental,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora los conocimientos previos de los estudiantes.</li> </ul>	<p>motiva a los estudiantes planteando situaciones novedosas e interesantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta ¿La docente plantea preguntas al inicio de la sesión para conocer lo que sabes del tema?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 82% de estudiantes del 2º “A” señala que la profesora utiliza preguntas sobre lo que conocemos del tema para el desarrollo del nuevo conocimiento en HGE sobre la capacidad del juicio crítico, 11% señala veces y el 7% señala lo contrario.. Ello significa que el docente siempre explora los conocimientos previos de los estudiantes.</li> <li>• Ante la pregunta ¿En el desarrollo de las clases la profesora plantea situaciones o problemas que no puedes comprender o explicar y provoca en ti la necesidad de conocer?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 71% de ellos consideran que el docente siempre plantea preguntas que resultan difíciles de responder, mientras que el 18% afirman que solo a veces y el 11% manifiestan que nunca. Ello significa que las estrategias empleadas por el docente casi</li> </ul>	<p>familiar, social o económica. Es impulso y esfuerzo para satisfacer un deseo, más que una serie de fórmulas, una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía. Incentiva a que se actúe y comparte de una determinada manera. Es lo que mueve a la persona en una dirección y con una finalidad determinada con disposición al esfuerzo mantenido por conseguir una meta. Constituye, un factor que condiciona la capacidad para aprender.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mayoría de los estudiantes afirman que la profesora utiliza preguntas para conocer que conocemos del tema para el desarrollo del nuevo conocimiento en el proceso pedagógico del recojo de saberes previos en el tema de la capacidad del juicio crítico del área de HGE. Según Morales (2010) señala que la activación permanente de las experiencias y conocimientos previos son puntos de partida para abordar los conocimientos nuevos. de esta manera se propicia un aprendizaje significativo y</li> </ul>
--	--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propicia el conflicto cognitivo en los estudiantes.</li> </ul>	<p>siempre propicia el conflicto cognitivo en los estudiantes.</p>	<p>funcional que sea útil para la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mayoría de estudiantes afirman que la profesora promueve en el proceso pedagógico la participación activa de los estudiantes de forma individual y grupal lo que les ayuda a aprender y construir poco a poco tus conocimientos en los temas de la capacidad del juicio crítico del área de HGE. Según Ferreiro (2005) señala que participar es acción. Es hacer logrando y contribuyendo a que se obtenga un resultado y a su vez está es la actividad realizada, así como el producto mismo que actividad le proporciona siempre a uno, un crecimiento. La participación en el proceso de aprendizaje es una condición necesaria. Hasta tal punto que resulta imposible aprender si el sujeto no realiza una actividad conducente a incorporar en su acervo personal bien una noción, definición, teoría, bien una habilidad, o también una actitud o valor.</li> </ul>
	<p><b>Aplicación de Técnicas para desarrollar la argumentación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecuta actividades que favorecen el desarrollo de los procesos cognitivos de acuerdo a la capacidad prevista en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta ¿Consideras que las actividades desarrolladas en las clases de Historia, Geografía y Economía, te permiten lograr la capacidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mayoría de estudiantes afirman que las profesoras consideran que las estrategias utilizadas favorecen el desarrollo de los procesos</li> </ul>

		<p>el aprendizaje esperado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impulsa el uso de estrategias argumentativas, que propicien el desarrollo de capacidades de Juicio crítico.</li> </ul>	<p>planteada por el profesor, al inicio de la clase?, de un total de 32 estudiantes encuestados, el 86% de ellos consideran que las actividades desarrolladas en las clases siempre permiten lograr la capacidad planteada, mientras que el 14% afirman que solo a veces. Ello significa que el docente siempre ejecuta actividades que favorecen el desarrollo de los procesos cognitivos de acuerdo a la capacidad prevista en el aprendizaje esperado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta La elaboración de la argumentación ¿Te parece fácil de desarrollar, aplicando la técnica planteada por la docente en la sesión?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 71% de ellos consideran que el docente siempre propone de técnicas argumentativas, mientras que el 21% afirman que solo a veces y 7% nunca. Ello significa que el docente siempre Impulsa el uso de estrategias argumentativas, que propician el desarrollo de capacidades de juicio Crítico.</li> <li>• Ante la pregunta ¿La profesora utiliza diferentes técnicas como el Ensayo, el Debate, etc, que te permite argumentar o sustentar puntos de vista en la clase de H.G.E?, de un total de 28</li> </ul>	<p>cognitivos señala que el aprendizaje significativo es el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro de otro modo, las estructuras de los conocimientos previos condicionan los nuevos conocimientos y experiencias, y estos, a su vez modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcadas en el marco de la psicología constructivista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes afirman que siempre la profesora utiliza la técnica argumentativa como actividad que le permite emitir juicio de valor sobre un hecho, situación o realidad de análisis en los temas desarrollados en HGE sobre la capacidad de Juicio Crítico.</li> <li>• La mayoría de estudiantes afirman que la profesora utiliza en la clase de HGE diferentes actividades como el Ensayo, que permite a los</li> </ul>
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve en los estudiantes la construcción de sus puntos de vista crítico y personal.</li> </ul>	<p>estudiantes encuestados, el 75% de ellos consideran que siempre, mientras que el 21% afirman que solo a veces y 4% Nunca. Ello significa que el docente siempre Impulsa el uso de Técnicas argumentativas, que propician el desarrollo de capacidades de argumenta, el de proponer, reflexionar y llegar a un juicio crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta ¿Sientes, que realmente la aplicación de las distintas técnicas te permitió dar un punto de vista crítico y asumir una posición personal? De un total de 28 estudiantes encuestados, el 82% de ellos consideran que siempre, mientras que el 11% afirman que solo a veces y 7% Nunca. Ello significa que el docente siempre impulsa a desarrollar la capacidad de argumentar,( puntos de vista personales).</li> </ul>	<p>estudiantes argumentar o sustentar punto de vista en la capacidad del juicio crítico del área de HGE. Según Daza (2010) señala que el ensayo está en la frontera de dos reinos: el de la didáctica y el de la poesía y hace excursiones del uno al otro". Al parecer se da gran valor en la construcción del ensayo, a la motivación y al sentimiento del escritor. En resumidas cuentas, al hacer una revisión de definiciones del ensayo se evidencian puntos comunes como: argumentos, ideas, propósitos o motivos intencionados, de característica breve y facilidad en la lectura y comprensión.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa permanentemente utilizando instrumentos coherentes con la capacidad desarrollada y el aprendizaje esperado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la <i>pregunta</i> ¿Tu docente aplica distintas formas de evaluación para verificar tus aprendizajes en todas las actividades desarrolladas, según como lo ha planteado al inicio de la clase?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 82% de ellos consideran que el docente siempre evalúa las actividades desarrolladas, según lo planteado, mientras que el</li> </ul>	<p>La mayoría de estudiantes afirman que la profesora al término de la clase de la capacidad del juicio crítico del área de HGE evalúa la metacognición con preguntas sobre como aprendiste el tema desarrollado. Según Dorado (2003) entendemos por metacognición la capacidad que tenemos de autoregular el propio aprendizaje, es decir de</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve la utilización de los nuevos conocimientos en su vida cotidiana.</li> </ul>	<p>14% afirman que solo a veces y que 4% nunca. Ello significa que el docente siempre evalúa de manera permanente utilizando instrumentos coherentes con la capacidad desarrollada y el aprendizaje esperado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta ¿Al finalizar la clase de Historia, Geografía y Economía, la docente realiza preguntas reflexivas a tu proceso de aprendizaje y relaciona el tema aprendido con tu vida diaria?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 86% de ellos consideran que el docente siempre plantea preguntas reflexivas y referidas al tema relacionadas con su vida diaria, el 11% afirman que solo a veces, mientras que el 4% consideran que nunca. Ello significa que el docente casi siempre promueve la utilización de los nuevos conocimientos y la reflexión en su vida cotidiana.</li> <li>• Ante la pregunta ¿La estrategia usada en clase de HGE por la docente, facilitó el logro de tu aprendizaje?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 86% de ellos consideran que el</li> </ul>	<p>planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia transferir todo ello a una nueva actuación.</p> <p>La mayoría de estudiantes afirman que la profesora realiza preguntas reflexivas en la clase para el desarrollo de la capacidad de juicio crítico y el estudiante relaciona lo que aprendido en su vida diaria. Por ello podemos afirmar que se evalúa las actividades de la capacidad del juicio crítico del Área de HGE en forma permanente usando fichas técnicas, pruebas, lista de cotejo, entre otros al tema. Según Vidal (2006) señala que la observación sistemática es describir los comportamientos, destrezas y actitudes del estudiante utilizando la percepción visual. Es más usada en aprendizaje de desempeños motores. Las aptitudes pueden ser libres y planificadas. Entre ellas tenemos a la Escala de Likert, Guías y escalas de observación, Escala de estimación Evaluativa, Lista de cotejo y</p>
--	--	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propicia estrategias para el logro de aprendizaje.</li> </ul>	<p>docente siempre plantea estrategias que hacen el logro de sus aprendizajes, mientras que el 11% afirman que solo a veces y 4% nunca. Ello significa que el docente siempre utiliza estrategias para el desarrollo del aprendizaje.</p>	<p>Anecdotario o Registro anecdótico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mayoría de estudiantes afirman que la profesora utiliza diversas estrategias en el proceso pedagógico y cognitivo sobre un hecho situación o realidad en la capacidad del juicio crítico del área de HGE, usando técnicas como el debate, Ensayo, Grafico "T", texto argumentativo, entre otros, Según EDUCAR (2010) señala que en el trabajo con los textos argumentativos es fundamental abordar con los alumnos la situación de comunicación en que esos textos circularon originalmente. Distintas investigaciones destacan que, al enfrentarse con la lectura, la mayoría de los lectores poco entrenados no se plantea preguntas acerca de quién escribió el texto que se está leyendo, dónde, cuándo, cuál era la situación histórico política o los temas de discusión del campo intelectual o político del momento contemporáneo a la producción, etc.</li> </ul>
	<b>Medios y mate-riales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilita el material impreso para comprender mejor en tu aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta ¿El material impreso presentado por el docente, te ayudo a comprender mejor en tu aprendizaje?, de un total de 28 estudiantes</li> </ul>	<p>Los estudiantes les atraen y les llama la atención el material impreso que se les entregue y la utilización del texto del MED que nos ayuda a desarrollar</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorece acceder a recursos audiovisuales.</li> </ul>	<p>encuestados, el 89% de ellos consideran que el docente siempre utiliza materiales impreso para comprender mejor su aprendizaje, mientras que el 7% afirman que solo a veces y 4 nunca. Ello significa que el docente siempre facilita materiales impresos para comprender mejor su aprendizaje del estudiante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta ¿La profesora del área de Historia, Geografía y Economía utiliza en la clase la televisión, videos, imágenes y/o grabadoras que te facilita comprender el tema desarrollado?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 86% de ellos consideran que el docente siempre utiliza el televisor, videos, imágenes y/o grabadoras, un 14% a veces. Ello significa que el docente favorece acceder a recursos audiovisuales.</li> <li>• Ante la pregunta ¿La profesora del área de Historia, Geografía y Economía, te permite comprender el tema desarrollado mediante diapositivas, computador, proyector o similares?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 89% consideran que el docente siempre permite comprender el</li> </ul>	<p>nuestras sesiones, que nos sirve como un motivador y a la vez para contestar las interrogantes que tienen o desarrollar otros tipos de actividades de los cuales un 89 % considera que el docente lo utiliza para comprender mejor su aprendizaje, mientras que el 7 % afirman que a veces y un 4 % nunca.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes consideran que el uso de recursos audiovisuales, facilitan comprender el tema desarrollado, ya que el 86% respondieron que el docente, utiliza el televisor, videos, imágenes y/o grabadoras y a veces 14%. Estos</li> <li>• Los estudiantes consideran que la utilización de materiales tecnológicos, permiten comprender el tema desarrollado, ya que el 89 % respondieron que el docente siempre utiliza diapositivas, computador, proyector o similares y un 11% a veces.</li> </ul>
--	--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza materiales tecnológicos existentes en la I.E.</li> </ul>	<p>tema desarrollado mediante diapositivas, computador, proyector o similares, mientras que el 11% afirman que solo a veces. Ello significa que el docente siempre utiliza materiales tecnológicos existentes en la I.E.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta ¿La profesora del área de Historia, Geografía y Economía, te permite aprender el tema desarrollado haciendo uso de internet y laptop?, de un total de 28 estudiantes encuestados, el 75% consideran que el docente siempre permite aprender el tema desarrollado haciendo uso de internet o laptop, mientras que el 14% afirman que solo a veces y 11% nunca. Ello significa que el docente emplea recursos de las TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes consideran que el empleo de las TIC, permiten aprender el tema desarrollado, ya que el 75% respondieron que el docente, promueve el uso de internet o laptop.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea recursos de las TIC.</li> </ul>		

**4.3. Matriz de conclusiones del Especialista de Práctica Pedagógica**

OBJETO DE ESTUDIO	CATEGORIA	INSTRUMENTOS APLICADOS	HALLAZGOS	CONCLUSIONES
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE PARA LA ARGUMENTACIÓN	Procesos pedagógicos	Cuaderno de campo Guía de Observación Docente. Lista de cotejo y ficha de observación de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente tomo en cuenta siempre para la selección de la técnica y la planificación de las actividades las características de los estudiantes.</li> <li>• Presentó videos e imágenes, seguidamente realizó preguntas para el recojo de saberes previos y para movilizar las operaciones mentales y generar el conflicto cognitivo.</li> <li>• Para el procesamiento de la información se realizaron actividades como leer, subrayar y listar ideas centrales.</li> <li>• En el procesamiento buscó orientar su elaboración de argumentos, realizando primero una selección de ideas y opiniones a través de diagramas o fichas de trabajo.</li> <li>• Para aplicar lo aprendido socializaron sus conclusiones y escucharon opiniones para reformular, si es que fuera necesario.</li> <li>• La docente conduce la transferencia en aula, y eso es un punto importante, no lo trabaja como una simple extensión sino la aplicación en una nueva situación.</li> <li>• La docente realizó la actividad de metacognición.</li> </ul>	<p>* El diseño de sesiones de la docente fueron adecuadas, se puede observar una planificación tomando en cuenta los procesos cognitivos y pedagógicos; por otro lado, se ha tenido en cuenta la asociación con las operaciones mentales que desarrolla todo sujeto.</p> <p>* La motivación siempre ha sido activadora de sus procesos mentales y de su interés. Importante la aplicación de la transferencia durante la sesión para evidenciar la capacidad lograda y contextualizar el aprendizaje.</p> <p>* Las reflexiones de su aprendizaje se hacen con frecuencia.</p>

	<b>Técnicas para desarrollar la argumentación</b>	<p>Cuaderno de campo</p> <p>Guía de Observación Docente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las técnicas que usó la docente en las sesiones fueron: elaboración del texto argumentativo, debate, ensayos.</li> <li>• La docente empleo el gráfico “T” y el Mapa de argumento estrategias organizativas orientadas a los tres elementos de la argumentación, (la pregunta polémica, la opinión y los argumentos)</li> <li>• Al enfocar las estrategias organizativas, las técnicas escogidas fueron pertinentes.</li> <li>• La sesión fue conducida secuencialmente, sin embargo, el tiempo no alcanza y debe recortar las últimas actividades.</li> <li>• Las capacidades de la Competencia de Juicio Crítico se han logrado por la mayoría de los estudiantes, pero falta aún continuidad para que se convierta en hábito. Eso se percibe en la inseguridad de algunos estudiantes.</li> <li>• La aplicación de estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt. posibilitaron procesar la nueva información en los estudiantes, mientras que los Gráfico “T” ayuda a establecer su argumentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Se trabaja diferentes técnicas argumentativas que han promovido el aprendizaje y el logro de las capacidades de la Competencia de juicio crítico.</li> <li>* El trabajo en equipo que realiza es productivo, los estudiantes ya están acostumbrados a la forma del trabajo de la docente.</li> <li>* La aplicación de la técnica del ensayo se realizó ordenadamente, para esto el trabajo previo con los formatos de las fichas de trabajo es importante.</li> <li>* La socialización resultó interesante para intercambio de ideas y la consolidación del aprendizaje.</li> <li>* También me sirve para retroalimentar.</li> </ul>
--	---	---	---	---

	<b>Medios y materiales</b>	<p>Cuaderno de campo</p> <p>Guía de Observación</p> <p>Docente</p> <p>Lista de cotejo de los medios y materiales</p>	<p>* El material facilitó la identificación de Ideas.</p> <p>* Falta un poco de orden en la pizarra. Durante la sesión se utilizó diversos materiales y medios didácticos como: Videos, Proyector, multimedia, libro del MED, hojas informativas, formatos de esquemas para la elaboración de argumentos, formato para elaboración de ensayo.</p> <p>* El cuaderno se utiliza y se trabaja durante la sesión. El estudiante está acostumbrado a ello.</p> <p>* Se evidencio que los materiales y medios didácticos facilitaron los procesos de aprendizaje de los estudiantes y permitieron a la docente conducir mejor la elaboración de productos.</p>	<p>* Los materiales son trabajados y presentados por la profesora en forma adecuada, despiertan el interés y permiten el logro de lo planificado en la sesión.</p> <p>* La docente utiliza diversos recursos y orienta mucho el uso de las TICS en los estudiantes dando direcciones electrónicas.</p> <p>* Se evidencia creatividad y buen diseño.</p>
--	----------------------------	--	--	---

#### 4.4. Matriz de la Triangulación

CATEGORIAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS	DESACUERDOS	SUGERENCIAS PARA ACCIONES DE MEJORA
	DOCENTE	OBSERVADOR INTERNO	ESTUDIANTE			
Procesos pedagógicos	<p>* El diseño de estrategias pedagógicas orientadas a activar los procesos cognitivos referidos a las estrategias argumentativas es óptimo, pues se ajustan a desarrollar con mayor precisión las capacidades de Juicio Crítico de los estudiantes.</p> <p>* Los medios y materiales utilizados, básicamente fueron el Televisor el computador personal laptop, diapositivas ppt., videos, textos escolares y papelógrafos, los cuales son idóneas,</p>	<p>* El diseño de sesiones de la docente fueron adecuadas, se puede observar una planificación tomando en cuenta los procesos cognitivos y pedagógicos; por otro lado, se ha tenido en cuenta la asociación con las operaciones mentales que desarrolla todo sujeto. La motivación siempre a sido activadora de sus procesos mentales y de su interés. El conflicto cognitivo se realizó con preguntas que cumplieron el cometido de activar sus procesos.</p>	<p>La Mayoría de estudiantes afirman que la profesora utiliza diversas actividades en el proceso pedagógico de la motivación generando así el interés al tema de la capacidad de juicio crítico del área de HGE. La mayoría de los estudiantes afirman que la profesora utiliza preguntas para conocer que conocemos del tema para el desarrollo del nuevo conocimiento en el proceso pedagógico del recojo de saberes previos en el tema de la capacidad del juicio</p>	<p>Las sesiones son bien planificadas con actividades que despiertan el interés y ayudan a recoger los saberes previos</p> <p>Las preguntas del conflicto cognitivo En las sesiones se evidencia el recojo de saberes previos a través de preguntas a los estudiantes.</p> <p>La aplicación, transferencia y metacognición están presentes en la sesión de HGE,</p>	<p>El tiempo usado para el logro de capacidad es se excedió del tiempo de la sesión de clase.</p>	<p>Mejorar en la dosificación del tiempo. Seguir investigando para técnicas y estrategias para lograr mayores niveles de argumentación y un dominio del juicio crítico. Incorporar el uso de la Web en las sesiones de aprendizajes.</p>

<p>Aplicación de técnicas para</p>	<p>porque facilitaron el proceso de aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>* El empleo de estrategias de análisis de videos y de imágenes, adecuados a las características de los estudiantes y explotando los medios y materiales existentes, fueron eficaces, porque permitieron despertar el interés de los estudiantes, explorar los conocimientos previos y propiciaron el conflicto cognitivo de los estudiantes de manera exitosa.</p> <p>El uso de estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt., para la adquisición de información y el empleo del Gráfico “T” y el Mapa de argumento para el procesamiento, facilitados con medios personales (Laptop) y medios</p>	<p>Importante la aplicación de la transferencia durante la sesión para evidenciar la capacidad lograda y contextualizar el aprendizaje. La reflexiones de su aprendizaje se hacen con frecuencia Se trabaja diferentes técnicas argumentativas que han promovido el aprendizaje y el logro de las capacidades de la Competencia de juicio crítico. El trabajo en equipo que realiza es productivo, los estudiantes ya están acostumbrados a la forma del trabajo de la docente La aplicación de la técnica del ensayo se realizó ordenadamente, para esto el trabajo previo con los formatos de las fichas de trabajo es importante, La socialización resultó interesante para intercambio de</p>	<p>crítico del área de HGE. La mayoría de estudiantes afirman que la profesora promueve en el proceso pedagógico la participación activa de los estudiantes de forma individual y grupal lo que les ayuda a aprender y construir poco a poco tus conocimientos en los temas de la capacidad del juicio crítico del área de HGE. La mayoría de estudiantes afirman que la profesora consideran que las estrategias utilizadas favorecen el desarrollo de los procesos cognitivos señala que el aprendizaje significativo es el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este</p>	<p>según los tres agentes participantes. El realizar estos procesos ayuda al logro de las capacidades de la Competencia de Juicio crítico.</p> <p>Las técnicas utilizadas en la sesión fueron el debate y la elaboración de ensayo y estas se dirigieron a la competencia de juicio crítico.</p> <p>Existe opinión común en el sentido de señalar que las técnicas usadas han permitido el desarrollo de las capacidades, asimismo les ha facilitado la argumentación.</p> <p>Los medios y materiales educativos han sido atractivos, facilitaron la labor</p>	<p>Los ritmos y estilos de aprendizaje difieren para la conducción y sustentación de fundamentos.</p>	<p>Solicitar a la Dirección una mayor dotación de recursos a la CRTS. Buscar estrategias que permitan agenciarse de mayor numero de recursos para las CRTS</p>
------------------------------------	---	---	---	--	---	--

<p>desarrollar la argumentación</p> <p>Utilización de medios y materiales</p>	<p>existentes en la I.E. 6023</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fueron idóneas, porque permitieron sistematizar con precisión la información.</li> <li>• La aplicación de estrategias de aprendizaje como las preguntas polémicas, la Exposición, el debate y el Ensayo, empleadas en forma grupal y haciendo uso de papelógrafos y fichas de trabajo, para la aplicación de lo aprendido, fueron relevantes, porque permitieron la participación activa de los estudiantes en el proceso de sus aprendizajes y propiciaron activar los procesos cognitivos y lograr las capacidades de Juicio Crítico de los estudiantes.</li> </ul> <p>El empleo de preguntas reflexivas y relacionadas al tema</p>	<p>ideas y la consolidación del aprendizaje. La aplicación de la técnica del ensayo se realizó ordenadamente, para esto el trabajo previo con los formatos de las fichas de trabajo es importante, La puesta en común fue interesante y la capacidad fue lograda, esto fue evidenciado no sólo con la socialización; sino en la parte de la metacognición.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las técnicas que usó la docente en las sesiones fueron: elaboración del texto argumentativo, debate, ensayos.</li> <li>• La docente empleo el gráfico “T” y el Mapa de argumento estrategias organizativas orientadas a los elementos de la argumentación, (la pregunta polémica,</li> </ul>	<p>proceso. Dicho de otro de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condicionan los nuevos conocimientos y experiencias, y estos, a su vez modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcadas en el marco de la psicología constructivista. Los estudiantes afirman que siempre la profesora utiliza la técnica argumentativa como actividad que le permite emitir juicio de valor sobre un hecho, situación o realidad de análisis en los temas desarrollados en HGE sobre la capacidad de Juicio Crítico. La mayoría de estudiantes afirman que la profesora utiliza en la clase de HGE diferentes actividades como el Ensayo, que permite a los estudiantes</p>	<p>de los estudiantes y la docentes</p> <p>Las técnicas aplicadas permiten distinguir ideas centrales y argumentar puntos de vista</p> <p>Las técnicas argumentativas permiten dar puntos de vista centrándose en ideas polémicas.</p> <p>Las técnicas aplicadas condujeron a ideas para sustentar sus puntos de vista con fundamentos validos</p>	<p>Uso de las CRTs y otros materias para mayor actividad y mayor significatividad.</p> <p>En la forma de presentar la importancia de los</p>	<p>Publicar y explicar con mayor detalle la matriz de actitudes. Se reflexionó de cómo estaban aprendiendo esto llevo a comprender la importancia de de cómo estaban adquiriendo nuevos conocimientos.</p>
---	--	--	--	--	--	--



	<p>con la vida cotidiana de los estudiantes generaron una lluvia de ideas, con los cuales se pudo consolidar apropiadamente la Transferencia y Meta cognición de los estudiantes</p> <p>Se aplicó diversas técnicas para conseguir que argumentaran puntos de vista.</p> <p>Se les presentó opiniones contrarias para generar polémica y motivación para opinar sobre un hecho.</p> <p>En la socialización se evidencio el logro de la capacidad.</p> <p>Los materiales usados en las sesiones de clase son atractivos</p> <p>Se presentó materiales audiovisuales con la ayuda de un proyector y se buscó la concentración de la luz para la mayor visualización.</p>	<p>la opinión y los argumentos)</p> <p>Al enfocar las estrategias organizativas, las técnicas escogidas fueron pertinentes.</p> <p>La sesión fue conducida secuencialmente, sin embargo el tiempo no alcanza y debe recortar las últimas actividades.</p> <p>Las capacidades de la Competencia de Juicio Crítico se han logrado por la mayoría de los estudiantes, pero falta aún continuidad para que se convierta en hábito. Eso se percibe en la inseguridad de algunos estudiantes.</p> <p>La aplicación de estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt. posibilitaron procesar la nueva información en los estudiantes, mientras que los Gráfico “T” ayuda a establecer su argumentación,</p> <p>El material facilitó la</p>	<p>argumentar o sustentar punto de vista en la capacidad del juicio crítico del área de HGE.</p> <p>La mayoría de estudiantes afirman que la profesora al término de la clase de la capacidad del juicio crítico del área de HGE evalúa la meta cognición con preguntas sobre como aprendiste el tema desarrollado.</p> <p>La mayoría de estudiantes afirman que la profesora realiza preguntas reflexivas en la clase para el desarrollo de la capacidad de juicio crítico y el estudiante relaciona lo que aprendido en su vida diaria.</p> <p>La mayoría de estudiantes afirman que la profesora utiliza diversas estrategias en el proceso pedagógico y cognitivo sobre un hecho situación o realidad en la capacidad del juicio</p>	<p>Un número de estudiantes indica mayor uso del internet y otros materiales</p> <p>Los materiales usados fueron atractivos e interesantes.</p> <p>Los medios y materiales han facilitado el trabajo de los estudiantes y la docente.</p> <p>Es positivo el uso de la tecnología de la información y la comunicación.</p>	<p>procesos cognitivos de la capacidad teniendo en cuenta procesos mentales.</p> <p>Algunos estudiantes confunden democracia con permisividad basada en las bromas fuera de contexto</p> <p>Los ritmos y estilos de aprendizaje difieren para la conducción y sustentación de fundamentos.</p>	
--	--	---	--	---	--	--

	<p>Se clarifica la relación de horizontalidad asertividad bajo el criterio de respeto mutuo. Se motiva la participación a fin de facilitar la confianza para que el estudiante pueda sustentar una opinión</p>	<p>Identificación de Ideas. Falta un poco de orden en la pizarra. Durante la sesión se utilizó diversos materiales y medios didácticos como: Videos, Proyector multimedia, libro del MED, hojas informativas, formatos de esquemas para la elaboración de argumentos, formato para elaboración de ensayo. El cuaderno se utiliza y se trabaja durante la sesión. El estudiante está acostumbrado a ello. Se evidencio que los materiales y medios didácticos facilitaron los procesos de aprendizaje de los estudiantes y permitieron a la docente conducir mejor la elaboración de productos.</p>	<p>crítico del área de HGE, usando técnicas como el debate, Ensayo, Grafico "T", texto argumentativo, entre otros. Los estudiantes les atraen y les llama la atención el material impreso que se les entregue y la utilización del texto del MED que nos ayuda a desarrollar nuestras sesiones, que nos sirve como un motivador y a la vez para contestar las interrogantes. Los estudiantes consideran que el uso de recursos audiovisuales, facilitan comprender el tema desarrollado, Los estudiantes consideran que la utilización de materiales tecnológicos, permiten comprender el tema desarrollado, ya que el 89 % respondieron que el docente siempre utiliza diapositivas, computador, proyector</p>	<p>La relación es de horizontalidad y respeto mutuo entre la docente y los estudiantes del aula.</p>		
--	--	--	---	--	--	--

			<p>o similares y un 11% a veces. Los estudiantes consideran que el empleo de las TIC, permiten aprender el tema desarrollado</p>			
--	--	--	--	--	--	--

## CAPÍTULO V

### Conclusiones y Recomendaciones

#### 5.1. Conclusiones

A partir del desarrollo de la Investigación acción se ha desarrollado en mi sesiones diarias, el uso y aplicación de Técnicas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la argumentación adecuadas al desarrollo de las capacidades e indicadores que apunte a un buen proceso pedagógicos y cognitivos, se ha tenido en cuenta la asociación con las operaciones mentales que desarrolla todo sujeto.

Se dio a través de la aplicación del diseño de sesiones de la docente fueron adecuadas, se puede observar una planificación, tomando en cuenta los procesos cognitivos y pedagógicos; por otro lado se ha tenido en cuenta la asociación con las operaciones mentales que desarrolla todo sujeto. Los materiales utilizados se han utilizado en forma adecuada, que han despertado interés, que han permitido la motivación constante de los estudiantes en forma reflexiva constructiva. Se ha mostrado en la sesión creatividad – reflexión para la argumentación.

#### 5.2. Recomendaciones

- Es importante la dosificación y la contextualización de las capacidades previstas en la Programación Anual y en las Unidades de Aprendizaje para desarrollar el nivel de las capacidades de acuerdo a las características de los estudiantes.
- Se tiene que identificar la capacidad (Juicio Crítico) para descomponer en destrezas, (la Habilidad). (Aprendizaje esperado).
- Identificar los contenidos relevantes concretándose en las actividades de aprendizaje previstas, planificadas.
- Desarrollar la capacidad con sus respectivos procesos cognitivos y características propias o adecuadas del proceso.
- Lo planificado en la sesión tiene que tener un producto de acuerdo a la capacidad prevista.
- Utilizar las Técnicas argumentativas en forma adecuada, siguiendo los criterios y pasos para llegar al problema a la tesis y la argumentación

## CAPÍTULO VI

### Evaluación y Reflexión Personal

#### 6.1. Mi práctica pedagógica antes y ahora

CAMPO DE ACCIÓN	MI PRÁCTICA ANTES	MI PRÁCTICA AHORA	LECCIONES APRENDIDAS
<b>PLANIFICACIÓN</b>	<p>Mi Práctica de planificación es desarrollar mi cartel contextualizado de acuerdo a las necesidades del Estudiantes, desarrollar mi programación anual, elaborar mis unidades y desarrollar sesiones, módulos y proyectos. Para lograr el desarrollo de la capacidad planteada en cada sesión.</p>	<p>He desarrollado mejoras en mi Planificación, en el proceso de desarrollo de la integración de procesos pedagógicos y procesos cognitivos para desarrollar las habilidades de las capacidades de juicio Crítico donde he desarrollado técnicas argumentativas. Hoy desarrollo sesiones de acuerdo a mi dosificación de capacidades, descomponiendo las destrezas (habilidades), y sobre todo reconociendo los contenidos relevantes para lograr actividades previstas (planificadas).</p>	<p>Importante realizar la dosificación de las capacidades previstas en la unidad didáctica. El de haber desarrollado la identificación de la capacidad, (Juicio Crítico), el de descomponer en destrezas, (la habilidad), la de identificar los contenidos relevantes concretándose en las actividades de aprendizaje previstas, planificadas. El de desarrollar la capacidad con sus respectivos procesos cognitivos y características propias o adecuadas del proceso, reconociendo la forma de evidencia. Lo planificado en la sesión tiene que tener un producto de acuerdo a la capacidad prevista.</p>
<b>IMPLEMENTACIÓN</b>	<p>Se ha dado implementación en recursos y materiales didácticos los más conocidos de cada una de las capacidades del área. Recursos como material impreso, no impreso, grabado. Ejecutan técnicas de estudio para desarrollar las capacidades del área, (Manejo de información, Comprensión Espacio Temporal y Juicio Crítico), adoleciendo en el desarrollo del <b>Juicio Crítico por ello es mi trabajo de</b></p>	<p>He revisado mi unidad didáctica para poder diseñar mis sesiones y determinar los recursos y materiales didácticos adecuados a la capacidad indicada. Para incidir aún más en la capacidad de Juicio crítico, se ha utilizado las Técnicas argumentativas que se ha observado el cambio que el estudiante, tiene para argumentar teniendo aún más claro que no es una simple opinión, es desarrollar la pregunta polémica, la opinión o el punto de vista personal y los argumentos que son (las razones que sustentan la opinión). Asimismo, como</p>	<p>Importante revisar mi unidad didáctica y diseñar mis sesiones para determinar cuáles serían los recursos y materiales que necesito implementar para mejorar en mi plan acción. En la capacidad de Juicio Crítico se ha utilizado Técnicas argumentativas como el de argumentar, la exposición, el Debate y el Ensayo. Con organizadores como el Grafico "T", Mapa de Argumento, Análisis e Identificación de Argumentos, Ficha del Debate (antes, durante y después), Ficha del Ensayo, y Lecturas Críticas. El uso de Material electrónico, las Tecnologías TICS, Los videos han sido un gran motivador, como el trabajo de Power Point, ha estimulado aún más el estilo de</p>

	<p><b>investigación,</b> en reforzar mi implementación</p>	<p>un paso de la lectura crítica, incidiéremos en la refutación.</p>	<p>aprendizaje visual y auditivo. Como docente me ha implicado el desarrollar plan de acción las programaciones de acciones y actividades que deben cumplirse con un tiempo determinado, para lo cual planteo, acciones y actividades que se constituyan en propuestas que presenten nuevas formas, procesos y alternativas para abordar la intervención didáctica como producto de la autorreflexión.</p>
<p><b>EJECUCIÓN</b></p>	<p>En la Sesión diarias he desarrollado procesos Pedagógicos conocidos como(Saberes previos, conflicto cognitivo, Procesamiento de información, aplicación de lo aprendido, transferencia y reflexión) El desarrollo de mi práctica pedagógica y cognitiva ya estaba integrada para el aprendizaje significativo, donde se desarrolla la aplicación de estrategias ya conocidas en las capacidades de Manejo de información, Comprensión Espacio Temporal, y no incidía mucho en las estrategias para el Juicio crítico las desarrollaba pero el tiempo, el análisis, los organizadores no estaban apropiadas de acuerdo a la capacidad que quería lograr</p>	<p>El desarrollo de mis sesiones en el aula he tenido en cuenta la hipótesis de acción, el desarrollo de los procesos pedagógicos y cognitivos ya establecidas en mi sesión, lo que he agregado son las características de acuerdo a la capacidad señalada en la sesión desarrollándose en el procesamiento de la información para tener una forma de evidencia en mi sesión he utilizado recursos y materiales didácticos de acuerdo a la capacidad lo nuevo es la ejecución de nuevas técnicas que los estudiantes no conocían y por ello se ha desarrollado Módulos. Estas Técnicas a utilizar son argumentativas que apuntan a desarrollar la capacidad de mi hipótesis acción. Han utilizado técnicas de estudio como el subrayado, colores, en las lecturas críticas, respondiendo cuestionarios de preguntas polémicas, organizadores como el Gráfico “T” para sustentación a favor y en contra de la tesis, el Mapa de argumentación que es a favor y en contra y su conclusión.</p>	<p>En la ejecución de mi sesión de aprendizaje he desarrollado mi Hipótesis de acción. El desarrollo de las características del proceso de los procesos cognitivos/ motores en la sesión. El reconocer las habilidades de los procesos similares a la capacidad planteada y la forma de evidencia de mi capacidad en mi sesión. Evidenciar las preguntas polémicas, reflexivas. El cambio de mejora en las socializaciones y exposiciones, en la sustentación de sus argumentos a través de guías de observación o fichas. El de desarrollar técnicas nuevas para los estudiantes en el desarrollo del Juicio Crítico como es la argumentación que ha tenido un efecto favorable. Elaboración de instrumentos de recojo de la información que se le brinda a los estudiantes para seguir los pasos del proceso de aprendizaje. El desarrollo de la evaluación que es permanente en toda la sesión a través de una ficha de evaluación. El de evidenciar en cada sesión la Bibliografía utilizada.</p>

## **6.2. Reflexión crítica**

### **Reflexión Crítica 1 de la hipótesis de acción 1:**

A partir de ahora en mi práctica pedagógica el diseño de sesiones alternativas de aprendizaje considerando los procesos pedagógicos y cognitivos en relación con mi programa curricular y mis unidades didácticas, en base a estrategias argumentativas como textos argumentativos, utilizando organizadores visuales como el Gráfico “T”, Diagrama de arco, Mapa de argumento, el debate, ensayo, entre otros, que me permitió desarrollar capacidades de juicio crítico, como juzga, argumenta, formula y valora en los estudiantes del 3ro A, de la IE. N° 6023 de la UGEL 01 distrito de Lurín.

### **Reflexión Crítica 2 de la hipótesis de acción 2:**

A partir de ahora implementó y uso recursos, medios y materiales como la sala de innovación, de telemática, las Laptop XO, videos, revista, recortes periodísticos, lectura de casos, entre otros, creativos e innovadores, a través de mis sesiones alternativas para la aplicación de las estrategias argumentativas como los textos argumentativos, que permitió el desarrollo de las capacidades del Juicio Crítico en los estudiantes del 3ro “A”, de la IE. N° 6023 de la UGEL 01 Lurín.

### **Reflexión Crítica 3 de la hipótesis de acción 3:**

A partir de ahora en mi práctica pedagógica ejecutó sesiones alternativas de aprendizaje con estrategias argumentativas como, textos argumentativos, ensayo y el debate, que permitió el desarrollo de las capacidades del Juicio Crítico como juzga, argumenta y formula en los estudiantes del 3ro “A”, de la IE. N° 6023 de la UGEL 01 distrito de Lurín.

## Referencias

### 7.1. Fuentes Impresas

- Diccionario Pedagógico, Edición 2003, A.F.A. Editores importadores S.A.
- Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Historia, Geografía y Economía, Primera Edición 2010
- Guía para el uso de Recursos Educativos, Primera Edición 2006
- Guía para el desarrollo del Pensamiento Crítico, Segunda Edición 2007
- Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular, 2008
- Guía Metodológica de Evaluación de los Aprendizajes en Educación Superior Tecnológica, Primera Edición, Año 2009
- Módulo de Comprensión Lectora 4, Primera Edición, Año 2010
- Módulo de Comprensión Lectora 5. Primera Edición, Año 2011
- Módulo de Comprensión Lectora 6, Primera Edición, Año 2011

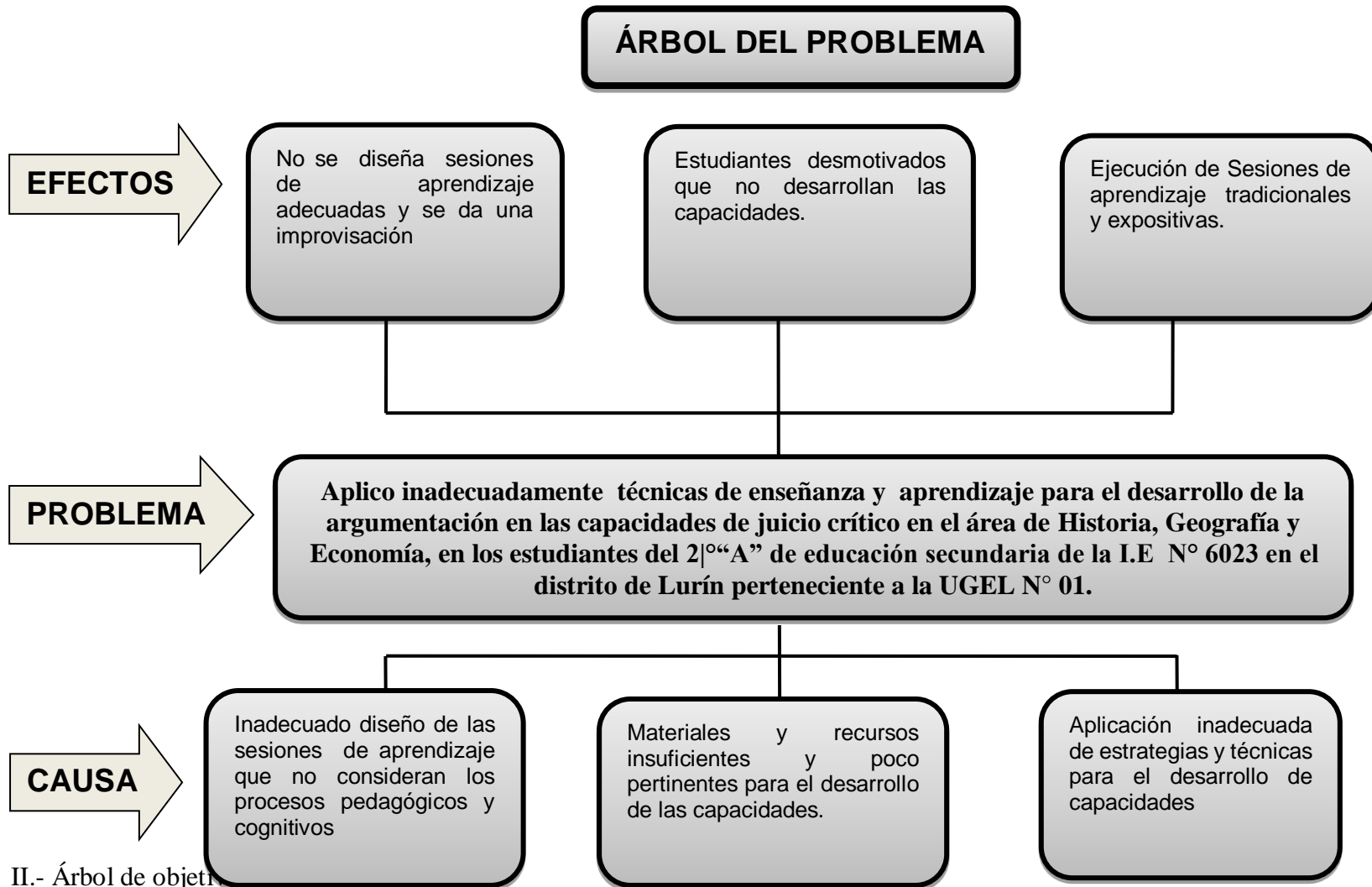
### 7.2. Fuentes Virtuales

- <http://apoyo-primaria.blogspot.com>
- <http://www.ecured.cu>
- <http://es.shvoong.com/books>
- <http://www.aprende.pe>
- <http://www.definicionabc.com>
- <http://hispanidad.info/conceptoha.htm>
- <http://sig.jalisco.gob.mx>
- <http://www.uam.es> – Métodos de investigación en Educación Especial
- <http://www.estrategikaonline.com.ar>
- <http://procesopedagogicoseinvestigativos.blogspot.com>
- DICCIONARIO PEDAGÓGICO AMEI – WAECE <http://www.waece.org>
- <http://blogs.educared.or>



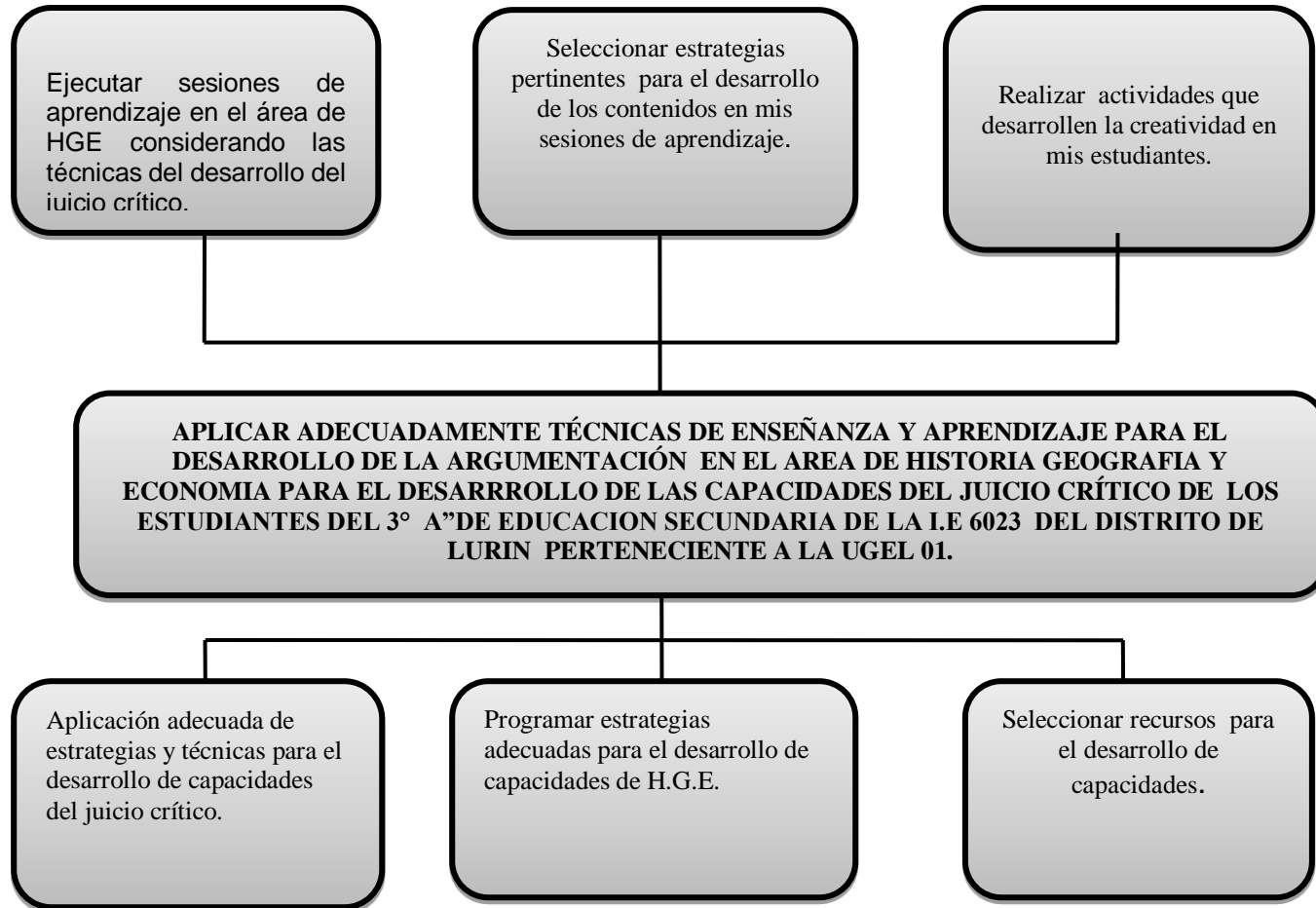
## APÉNDICES

### I.- Árbol de problemas



### II.- Árbol de objetivos

## ÁRBOL DEL OBJETIVOS



### III.- Sesiones de práctica alternativas

#### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

#### TÍTULO DE SESIÓN: “Los Movimientos Migratorios”

#### I.-DATOS INFORMATIVOS:

- 1.-ÁREA : **Historia, Geografía y Economía**  
 2.-GRADO/SECCIÓN : 2do “A” y “C”  
 3.-DOCENTE : **CRISTINA CHURRUCA TINEO**  
 4.-TEMA TRANSVERSAL : Educación en desarrollo y habilidades matemáticas para la vida.  
 5.-Duración : 180 minutos.  
 6.-Fecha : 15-10-12/ 18- 10- 12

**II.-HIPÓTESIS DE ACCIÓN:** El diseño de las sesiones de aprendizaje, considerando los procesos pedagógicos y cognitivos adecuados permiten la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes del 2° “A” en el área de Historia, Geografía y Economía, de la I.E. N° 6023 del distrito de Lurín pertenece a la UGEL N° 01.

#### III.-EVALUACIÓN:

ORGANIZADORES DE CAPACIDAD	CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	INDICADOR	INSTRUMENTO
Juicio crítico	Argumenta posiciones éticas en torno a las características del contexto que propiciaron las migraciones y sus consecuencias en la distribución del espacio	Los Movimientos Migratorios Factores de Proceso de urbanización Migraciones exteriores	Elaboran un <b>Gráfico T donde propone argumentos a favor o en contra de” Las Migraciones”</b>	Ficha de Observación

VALOR PRIORIZADO	ACTITUD	INDICADOR	INSTRUMENTO
Responsabilidad Respeto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés por aprender</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa activamente en la elaboración del trabajo</li> <li>• Se preocupa por terminar oportunamente el trabajo.</li> <li>• Respeta los puntos de vista diferentes a los suyos.</li> <li>• Valora los aprendizajes del área como parte formativa de su desarrollo.</li> </ul>	Ficha de evaluación

#### IV.-SECUENCIA DIDÁCTICA (en el marco de la hipótesis)

PROCESOS PEDAGÓGICOS		ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (PROCESOS COGNITIVOS)	RECURSOS / MATERIALES	T
MOTIVACIÓN	EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan imágenes en la sala Multimedia y comentan</li> <li>• Expresan sus conocimientos a través de una lluvia de ideas en torno a las siguientes preguntas:                      1.-¿Qué opinas sobre el informe de la migración?                      2.-¿Crees que es importante esta dinámica migratoria poblacional en el Mundo? ¿Por qué?</li> </ul>	Texto Lámina Sala Multimedia	20
		¿Cuáles son los departamentos del Perú que más se ha poblado por efecto migratorio? ¿Cuáles son los departamentos que han quedado despoblado por el motivo de la Migración en el Perú?	Pizarra Plumón	20

		<p><b>Recepción de la información</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen la lectura de “Las Migraciones “subrayando de color rojo la pregunta polémica, de color azul es la opinión que el autor defiende y color verde los argumentos que sustenta la opinión. Refuerzan la información con el texto del MED pag. 56-57.</li> </ul> <p><b>Observación selectiva de la información que permitirá fundamentar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunidos en equipos de trabajo comparten las ideas seleccionadas y elaboran un material de apoyo (gráfico “T”) que le permite exponer sus argumentaciones</li> <li>• Elabora un Gráfico T donde propone argumentos a favor o en contra de” Las Migraciones”</li> </ul> <p><b>Presentación de los argumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematizan las respuestas y opiniones e interpretan los resultados y exponen sus conclusiones con el resto de la clase.</li> <li>• El Docente realiza la retroalimentación.</li> </ul>	<p>Separata</p> <p>Ficha de Trabajo</p> <p>Plumones</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Texto</p>	40
	<b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b>	<p><b>Los alumnos Responden</b></p> <p>¿A qué regiones se dirigen principalmente los migrantes peruanos? Averigua sobre el organismo encargado de las migraciones en el Perú?</p>	<p>Pizarra</p> <p>Plumón</p> <p>Cuaderno</p>	20
	<b>TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS</b>	<p><b>Responde en tu Cuaderno</b></p> <p>¿De dónde provienen la mayoría de abuelos o bisabuelos? ¿Por qué migraron? ¿A qué ciudad o ciudades arribaron principalmente?</p>	<p>Dialogo</p>	25
	<b>REFLEXIÓN DE LO APRENDIDO</b>	<p>La evaluación es permanente a través de una ficha de observación y una ficha de evaluación de la argumentación y el gráfico “T”</p> <p><b>METACOGNICIÓN</b></p> <p>¿Qué de nuevo he aprendido hoy? ¿ Explica?</p> <p>¿Qué actividades realizaste para aprender hoy?</p> <p>¿Crees tú que este tema te servirá en tu vida diaria? ¿Cómo? Explica</p>	<p>Ficha de Metacognición</p>	10

IV.-FUENTES DE CONSULTA:

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA (2009) Perú: crecimiento y distribución de la población. Recuperado el 10 de Marzo de 2012 de <http://censos.inei.gob.pe/censos2007/documentos/ResultadoCPV2007.pdf>

.....  
DOCENTE

.....  
SUBDIRECTOR

.....  
DIRECTORA

Lectura:

## LOS INMIGRANTES

Leemos

Unos amigos me invitaron a pasar un fin de semana en una finca de La Mancha y allí me presentaron a una pareja de peruanos que les cuidaba y limpiaba la casa. Eran muy jóvenes, de Lambayeque, y me contaron la peripecia que les permitió llegar a España. En el consulado español de Lima les negaron la visa, pero una agencia especializada en casos como el suyo les consiguió una visa para Italia (no sabían si autentica o falsificada), que les costó mil dólares. Otra agencia se encargó de ellos en Génova: los hizo cruzar la Costa Azul a escondidas y pasar los Pirineos a pie, por senderos de cabras, con un frío terrible y por la tarifa relativamente cómoda de dos mil dólares. Llevaban unos meses en las tierras del Quijote y se iban acostumbrando a su nuevo país.

Un año y medio después volví a verlos en el mismo lugar. Estaban mucho mejor ambientados y no solo por el tiempo transcurrido; también, porque once miembros de sus familia lambayecana habían seguido sus pasos y se encontraban ya instalados en España. Todos tenían trabajo, como empleados domésticos. Esta historia me recordó otra, casi idéntica, que le escuche hace algunos años a una peruana de Nueva York, ilegal, que limpiaba la cafetería del Museo de Arte Moderno. Ella había vivido una verdadera odisea, viajando en ómnibus desde Lima hasta México y cruzando el río Grande con las espaldas mojadas. Y celebraba como habían mejorado los tiempos, pues su madre, en vez de todo ese calvario para meterse por la puerta falsa en estados Unidos, había entrado hacia poco por la puerta grande. Es decir, tomando el avión en Lima y desembarcando en el Kennedy Airport, con unos papeles eficientemente falsificados desde el Perú.

Esas gentes, y los millones que, como ellas, desde todos los rincones del mundo donde hay hambre, desempleo, opresión y violencia cruzan clandestinamente las fronteras de los países prósperos, pacíficos y con oportunidades, violan la ley, sin duda, pero ejercitan un derecho natural y moral que ninguna norma jurídica o reglamento debería tratar de sofocar: el derecho a la vida, a la supervivencia, a escapar a la condición infernal a la que los gobiernos barbaros condenan a sus pueblos. Si las consideraciones éticas tuvieran el menor efecto persuasivo, esas mujeres y hombres heroicos que cruzan el estrecho de Gibraltar o los cayos de la Florida o las barreras electrificadas de Tijuana o los muelles de Marsella en busca de trabajo, libertad y futuro, deberían ser recibidos con los brazos abiertos. Pero como los argumentos que apelan a la solidaridad humana no conmueven a nadie, tal vez a nadie, tal vez resulta más eficaz este otro, practico. Mejor aceptar la inmigración, aunque sea a regañadientes, porque, como muestran los dos ejemplos con que comencé este artículo, a ella no hay manera de pararla.

Las políticas antiinmigrantes están condenadas a fracasar porque nunca atajaran a estos, pero en cambio, tienen el efecto perverso de socavar las instituciones democráticas del país que las aplica y de dar una apariencia de legitimidad a la xenofobia y de abrirle las puertas de la ciudad al autoritarismo. En España hemos visto, no hace mucho, el espectáculo bochornoso de unos pobres africanos ilegales a los que la policía narcotizo para poder expulsar sin que hicieran mucho lío.

Los inmigrantes no pueden ser atajados con medidas policiales por una razón muy simple: porque en los países a los que ellos acuden hay incentivos más poderosos que los obstáculos que tratan de disuadirlos de venir. En otras palabras, porque hay allí trabajo para ellos. Si no lo hubiera, no irían, porque los inmigrantes son gentes desvalidas pero no estúpidas, y no escapan del hambre, acosta de infinitas penalidades, para ir a morirse de inanición al extranjero. Vienen, como mis compatriotas de Lambayeque avecindados en La Mancha. Porque hay allí empleos que ningún español acepta ya hacer por la paga y las condiciones que ellos si aceptan, exactamente como

ocurría con los cientos de miles de españoles que, en los años sesenta, invadieron Alemania, Francia, Suiza, los Países Bajos, aportando una energía y unos brazos que fueron valiosísimos para el formidable despegue industrial de esos países en aquellos años (y de la propia España por el flujo de divisas que ello le significó).

Esta es la primera ley de la inmigración, que ha quedado borrada: El inmigrante no quita trabajo, lo crea y es siempre un factor de progreso, nunca de atraso. El historiador J.P Taylor explicaba que la revolución industrial que hizo la grandeza de Inglaterra no hubiera sido posible si Gran Bretaña no hubiera sido entonces un país sin fronteras, donde podía radicarse el que quisiera, con el único requisito de cumplir la ley.

Es totalmente inútil gastarse la plata de los maltratados contribuyentes diseñando programas, cada vez más costosos, para impermeabilizar las fronteras, porque no hay un solo caso exitoso que pruebe la eficacia de esta política represiva. Y, en cambio, hay cien que prueban que las fronteras se convierten en coladeras cuando la sociedad que pretenden proteger imanta a los desheredados de la vecindad. La inmigración se reducirá cuando los países que la atraen dejen de ser atractivos porque están en crisis o saturados o cuando los países que la atraen ofrezcan trabajo y oportunidades de mejorar a sus ciudadanos. Los gallegos se quedan hoy en Galicia y los murcianos en Murcia, porque, a diferencia de lo que ocurría hace cuarenta o cincuenta años, en Galicia y en Murcia pueden vivir decentemente o ofrecen un futuro mejor a sus hijos que rompiéndose los lomos en la pampa argentina o recogiendo uvas en el mediodía francés. Lo mismo les pasa a los irlandeses y por eso ya no emigran con la ilusión de llegar a ser policía en Manhattan y los italianos se quedan en Italia porque allí viven mejor que amasando pizzas en Chicago.

Este puede parecer un artículo muy pesimista a quienes creen que la inmigración-sobre todo la negra, mulata, amarilla o cobriza-augura un incierto provenir a las democracias occidentales. No lo es para quien, como yo, está convencido de que la inmigración occidentales. No lo es para quien, como yo, está convencido de que la inmigración de cualquier color y sabor es una inyección de vida, energía y cultura y que los países deberían recibirla como una bendición.

Mario Vargas Llosa "En piedra de Toque"  
[www.caretas.com.pe/1470/mvll/mvll.ht](http://www.caretas.com.pe/1470/mvll/mvll.ht)  
(Adaptación)

FICHA DE EVALUACION DEL  
GRAFICO "T" Y SU EXPOSICION

Organizador de Capacidad: Juicio critico

N° GRUPO	CAPACIDAD: Argumenta posiciones éticas en torno a las características del contexto que propiciaron las migraciones y sus consecuencias en la distribución del espacio.	INDICADORES DE EVALUACION							
	ESTUDIANTE	Presenta las ideas ordenadas con profundidad y detalles en el grafico T	Demuestra dominio del tema (rigor y objetividad)	Identifica los argumentos Correctamente en la ficha de análisis	Volumen, tono y modulación de la voz	Utiliza soporte visual organizado y claro	Se desplaza y muestra dinamismo al exponer argumentos a favor o en	Si se formulan preguntas las respuestas son coherentes	TOTAL
	Puntaje	3	3	3	3	3	3	2	20
1									
2									
3									
4									

Cristina Churruca  
Tineo  
Docente

Elizabeth  
Carabactocto  
Directora

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

### TÍTULO DE SESIÓN: “Impacto de las Actividades Económicas”

#### I.-DATOS INFORMATIVOS:

- 1.-ÁREA : **Historia, Geografía y Economía**  
 2.-GRADO/SECCIÓN : 2do “A” y “C”  
 3.-DOCENTE : **CRISTINA CHURRUCA TINEO**  
 4.-TEMA TRANSVERSAL : Educación en desarrollo y habilidades matemáticas para la vida.  
 5.-Duración : 180 minutos.  
 6.-Fecha: 05-11-12/ 09- 11- 12

**II.-HIPÓTESIS DE ACCIÓN:** El diseño de las sesiones de aprendizaje, considerando los procesos pedagógicos y cognitivos adecuados permiten la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes del 2° “A” en el área de Historia, Geografía y Economía, de la I.E. N° 6023 del distrito de Lurín pertenece a la UGEL N° 01.

#### III.-EVALUACIÓN:

ORGANIZADORES DE CAPACIDAD	CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	INDICADOR	INSTRUMENTO
Juicio crítico	Propone alternativas de solución a los problemas económicos y ecológicos.	Impacto de las actividades Económicas.	Debaten en clase y preparen un mural con recomendaciones para disminuir la contaminación a nivel nacional,	Ficha de Observación

VALOR PRIORIZADO	ACTITUD	INDICADOR	INSTRUMENTO
Responsabilidad Respeto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra interés por aprender</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente en la elaboración del trabajo</li> <li>Se preocupa por terminar oportunamente el trabajo.</li> <li>Respeto los puntos de vista diferentes a los suyos.</li> </ul>	Ficha de evaluación

#### IV.-SECUENCIA DIDÁCTICA (en el marco de la hipótesis)

PROCESOS PEDAGÓGICOS		ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (PROCESOS COGNITIVOS)	RECURSOS / MATERIALES	T
MOTIVACIÓN	EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observan imágenes en la sala Multimedia y comentan.</li> <li>Expresan sus conocimientos a través de una lluvia de ideas en tornos a las siguientes preguntas:                              1.- ¿Por qué es importante para el Perú la exportación de minerales?                              2.- ¿Cuál de las actividades económicas primarias generan mayor contaminación?</li> </ul>	Texto Lámina Sala Multimedia	20
		¿Qué sucedería si se acaba el recurso de los minerales en el Perú? ¿Sería un alivio para el planeta? ¿Ya no existiría contaminación?	Pizarra Plumón	20
		<b>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen la lectura de “Impacto de las Actividades Económicas “subrayando de color rojo la pregunta polémica, de color azul es la opinión que el autor defiende y color verde los argumentos que sustenta la opinión. Refuerzan la información con el texto del MED pag. 56-57.</li> </ul>	Texto  Ficha de Trabajo	40



		<p><b>FORMULACIÓN DE CRITERIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunidos en equipos de trabajo comparten las ideas seleccionadas y completan la ficha de análisis e identificación de argumentos (preguntas polémicas, 1,2,3 y 4))</li> <li>• Elabora un Gráfico T donde propone argumentos a favor o en contra de Impacto de las actividades económicas</li> </ul> <p><b>CONTRASTACIÓN DE LOS CRITERIOS CON EL REFERENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le entrega una ficha de información del Debate con pautas y consideraciones.</li> <li>• Debaten en clase sobre “El Impacto de las Actividades Económicas” se agrupan en equipo y dan posición a favor y en contra con un moderador.</li> <li>• Durante el desarrollo de la sesión se completan una ficha de evaluación del Debate (antes, durante y después)</li> </ul> <p><b>EMISIÓN DE LA OPINIÓN O JUICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematizan las respuestas y opiniones después del Debate e interpretan los resultados y exponen sus conclusiones con el resto de la clase.</li> <li>• El Docente realiza la retroalimentación</li> </ul>	<p>Plumones</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Ficha de Lectura</p> <p>Ficha de evaluación</p>	
	<b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b>	<p><b>Los alumnos Responden</b></p> <p>1.- ¿Cuál es la actividad económica que más aporta al PBI?</p> <p>2.-La Actividad pesquera afecta al lecho marino y al agua. ¿Por qué?</p>	<p>Pizarra</p> <p>Plumón</p> <p>Cuaderno</p>	20
	<b>TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS</b>	<p><b>Responde en tu Cuaderno</b></p> <p>¿Por qué el mal uso de terrenos genera problemas graves de erosión?</p> <p>¿Por qué el transporte provoca mayor impacto en contaminación sonora y en el aire?</p>	<p>Dialogo</p>	25
	<b>REFLEXIÓN DE LO APRENDIDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación es permanente a través de una ficha de observación y una ficha de evaluación de la argumentación y el gráfico “T”</li> </ul> <p><b>METACOGNICIÓN</b></p> <p>¿Qué de nuevo he aprendido hoy? ¿ Explica?</p> <p>¿Qué actividades realizaste para aprender hoy?</p> <p>¿Crees tú que este tema te servirá en tu vida diaria? ¿Cómo? Explica</p>	<p>Ficha de Metacognición</p>	10

IV.-FUENTES DE CONSULTA:

Sobre la estructura de la nota periodística: [www.conam.gob.pe/aire/cooperacion/cooperacion.htm](http://www.conam.gob.pe/aire/cooperacion/cooperacion.htm)

Libros de Consulta: a.-Estudiante: Ciencias Sociales para secundaria Norma Segundo Grupo Editorial Norma.

Libros de Consulta para el Docente: Brack, Antonio y Mendiola, Cecilia, Ecología del Perú, Lima 2000.

.....  
DOCENTE

.....  
SUBDIRECTOR

.....  
DIRECTORA

Lectura:

## **Impacto de las Actividades Económicas**

Como ya se mencionó, el Producto Bruto interno (PBI) es el resultado de la contribución de las actividades económicas que componen los sectores productivos. Ya conoces cual es el aporte y la importancia de dichas actividades. Ahora, veras cual es el impacto que generan el medio ambiente nacional.

### **Minería**

Es la actividad económica que más aporta al PBI. A la vez es una de las actividades que genera mayor contaminación cuando no es realizada con el cuidado adecuado. Entre estos efectos están:

- Modifica la superficie del terreno, con lo que puede ocasionar que las aéreas cultivadas o de bosque sean arrasadas, dejando un ambiente estéril.
- Contamina el aire con gases tóxicos, polvo y elementos químicos utilizados durante todo el proceso.
- Afecta la calidad del recurso agua.

### **Argumentos a favor de la minería**

En general, la minería es importante por su aporte al producto interno bruto, por la generación de empleo y por los ingresos que genera (impuestos, regalías, canon minero, etc.). Los beneficios mineros son más claros cuando la actividad se maneja de una forma integral y responsablemente vinculada al desarrollo. De manera Particular, los siguientes son argumentos a favor:

- Las exportaciones mineras contribuyen a balancear el intercambio comercial de los países productores.
- La minería genera canon y regalías que benefician los presupuestos de los gobiernos locales y regiones (subnacionales).
- La minería tiene el potencial de dinamizar las economías tanto a escala nacional como local.
- La minería genera empleo. A demás del empleo directo que privilegia la mano de obra local, se promueve empleo de forma directa a través de contratistas y proveedores.
- El sector minero puede convertirse en una fuerza que estimula y maximiza el desarrollo de otros sectores productivos a través de “clusters”, generando benéficos económicos y sociales para todos los actores.
- El sector minero tiene el potencial de estimular el desarrollo de capacidades técnicas locales y promover la innovación tecnológica.
- Los programas de responsabilidad social corporativa de las grandes empresas mineras complementan y/o apoyan la inversión social y ambiental del Estado.
- La minería responsable mitiga y compensa los daños ambientales y sociales.

### **Argumentos en contra de la minería**

En contraste, es necesario conocer y valorar en su justa dimensión las preocupaciones que plantean quienes se oponen a la minería. Algunas de las objeciones más recurrentes son:

- La minería contamina cauces de agua con metales pesados y otras sustancias toxicas.
- La minería afecta el régimen hidrológico local tanto de aguas superficiales como subterráneas (tema crucial en el caso de los páramos).

- Los beneficios sociales de la minería son cuestionables. Las promesas y expectativas generadas por los gobiernos y las empresas han producido, en general, limitados y aislados avances en términos de desarrollo humano. Aunque, por supuesto, la minería no es el único factor de desarrollo regional, ni muchos, menos las empresas mineras responsables del desarrollo humano, resulta inquietante que los índices de pobreza en muchas regiones mineras, no han mejorado e, incluso, han empeorado a lo largo de los años, a pesar del flujo de cuantiosos procedentes del canon minero.
- Argumentando altos interés de política nacional (estabilidad macroeconómica, ingresos fiscales) y preceptos constitucionales (el subsuelo es del estado), el sector minero suele pasar por encima de otros altos intereses de Estado como la conservación y uso sostenible del patrimonio natural (i.e. Parques Nacionales y otras áreas protegidas, ecosistemas estratégicos como los páramos, etc.), cuyo valor actual y futuro para la sociedad es mayor en términos de provisiones de agua y otros servicios ambientales, desarrollo local e, incluso, competitividad económica en el largo plazo.
- Los beneficios económicos favorecen de manera desproporcionada a las grandes empresas concesionarias de los recursos mineros más unos pocos capitales e intereses nacionales.
- En la mayor parte de los casos, las empresas mineras privilegian el lobby y el marketing de su imagen y se limitan a interpretar y cumplir la normatividad ambiental siguiendo un enfoque de mínimo esfuerzo o de esfuerzo vistoso más que efectivo.
- Los potenciales beneficios de la minería son temporales y aislados, mientras que los perjuicios son de largo plazo.

### **Prejuicios**

Lamentablemente el dialogo se suele ver enrarecido por prejuicios o deformaciones de la realidad, por parte de unos y otros, Aunque están basados en situaciones que en efecto ocurren, se trata de conceptos sesgados que no necesariamente representan el comportamiento general de uno u otro sector. Algunos de los prejuicios más comunes:

- Las empresas mineras no tiene una verdadera conciencia ambiental, solo cumplen la normatividad ambiental cuando las autoridades ejercen el debido control y/o cuando la sociedad civil organizada ejerce presión social.
- Los programas de responsabilidad social corporativa de las grandes empresas mineras desarrollan algunas acciones positivas de manejo ambiental y de apoyo a iniciativas comunitarias. Sin embargo, se trata de aportes puntuales y aislados, más enfocados al manejo de la imagen corporativa que a generar cambios sustanciales en el área de influencia de los proyectos.

### **De otro lado:**

- Las organizaciones de la sociedad civil que se oponen a la minería, no tienen argumentos consistentes y, a pesar de las evidencias, no reconocen los avances de las grandes empresas en materia de responsabilidad social. Su oposición se volver radical más por razones ideológicas que por razones objetivas frente al desempeño ambiental y social de las mineras.
- Las empresas mineras tienen mayor capacidad técnica que las autoridades, por lo que sus criterios suelen ser más sólidos y sus prácticas superan los estándares exigidos por la ley.

## FICHA DE OBSERVACIÓN / LISTA DE COTEJO

ÁREA CURRICULAR : HGE  
 DOCENTE : Cristina CHURRUCÁ TINEO  
 GRADO Y SECCIÓN : 5°  
 TEMA : IMPACTO DE LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS FECHA:

CRITERIOS		<u>JUICIO CRÍTICO</u> <b>Propone alternativas de solución a los problemas económicos y ecológicos en un debate.</b>						<u>ACTITUD ANTE EL ÁREA</u> Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.				
INDICADORES		FORMA			FONDO			<b>Responsabilidad</b>				
		Responde a las preguntas de la ficha de observación de video.	Transcribe las ideas centrales en el organizador visual.	Señala dos argumentos positivos sobre impacto de las actividades Económicas.	Señala dos argumentos negativos sobre las actividades Económicas	Establece conclusiones coherentes sobre lo positivo y negativo de las actividades Económicas.	Sustenta sus ideas con secuencia y coherencia durante el debate.	Cumple, en la sesión, con la entrega de los trabajos en el tiempo previsto.	Se muestra atento a la información dada durante la sesión.	Presenta los trabajos de extensión en la siguiente sesión.		
APELLIDOS Y NOMBRES		2 Pts.	3 Pts.	5 Pts.	5 Pts.	3 Pts.	2 Pts..	<b>PUNTAJE FINAL</b>	7 Pts.	6 Pts.	7 Pts.	<b>PUNTAJE FINAL</b>
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

### TÍTULO DE SESIÓN: “Los Desastres Ecológicos”

#### I.-DATOS INFORMATIVOS:

- 1.-ÁREA : **Historia, Geografía y Economía**  
 2.-GRADO/SECCIÓN : 2do “A” y “C”  
 3.-DOCENTE : **CRISTINA CHURRUCATINEO**  
 4.-TEMA TRANSVERSAL : Educación en desarrollo y habilidades matemáticas para la vida.  
 5.-Duración : 180 minutos.  
 6.-Fecha : 12-11-12/ 16- 11- 12

**II.-HIPÓTESIS DE ACCIÓN:** El diseño de las sesiones de aprendizaje, considerando los procesos pedagógicos y cognitivos adecuados permiten la adquisición de las capacidades de juicio crítico de los estudiantes del 2° “A” en el área de Historia, Geografía y Economía, de la I.E. N° 6023 del distrito de Lurín pertenece a la UGEL N° 01.

#### III.-EVALUACIÓN

ORGANIZADORES DE CAPACIDAD	CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	INDICADOR	INSTRUMENTO
JUICIO CRÍTICO	Propone alternativas de solución a los problemas económicos y ecológicos	Depredación de recursos Naturales	Elaboran un Ensayo sobre la Lectura “La Participación Ecológica”	Ficha de Observación

VALOR PRIORIZADO	ACTITUD	INDICADOR	INSTRUMENTO
Responsabilidad	Muestra interés por aprender	Participa activamente en la elaboración del trabajo Se preocupa por terminar oportunamente el trabajo.	Ficha de evaluación

PROCESOS PEDAGÓGICOS		ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (PROCESOS COGNITIVOS)	RECURSOS / MATERIALES	T
MOTIVACIÓN	EVALUACIÓN	Observan un video de Contaminación de los Recursos Naturales y del Ambiente. Contestan las siguientes preguntas; 1.-¿Cuáles de estos problemas se dan en tu localidad o región? 2.-¿ Por qué se dice que los derrames de petróleo afectan gravemente la vida vegetal y animal en las zonas costeras?	Multimedia papelógrafo	20
		¿Por qué se dice que el aumento de la población y las necesidades ha llevado a la explotación de los Recursos Naturales es indebida y excesiva?	Pizarra Plumón	20
		<b>RECEPCIÓN DE INFORMACIÓN</b> Lee la Lectura del Texto ¿Qué es un desastre Natural? Del texto del MED pág., 104 y lee una lectura “Participación Ecológica” <b>FORMULACIÓN DE CRITERIOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contestan preguntas para formular sus criterios</li> <li>Subrayan de color rojo la <b>pregunta polémica</b>, de color azul es la <b>opinión que el autor defiende</b> y color verde los argumentos que <b>sustenta la opinión.</b></li> </ul> <b>CONTRASTACIÓN DE LOS CRITERIOS CON EL REFERENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reunidos en equipos de trabajo comparten las ideas seleccionadas y elaboran un material de apoyo (el Mapa del Argumento”) que le permite escribir y exponer sus</li> </ul>	Texto  Ficha de Lectura  Ficha de Trabajo	40

		<p>argumentaciones a favor, en contra de la tesis y la conclusión planteada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un Mapa del Argumento donde propone argumentos a favor o en contra y la conclusión de” Los Desastres Ecológicos”</li> </ul> <p><b>EMISIÓN DE LA OPINIÓN O JUICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traslada sus propuestas de argumentos en la ficha de Trabajo y redacta un Ensayo en 25 líneas. Planteando Su Tesis, La Introducción, la Argumentación de su posición y establecer Conclusiones</li> <li>• Socializa y Expone su Ensayo en grupo.</li> <li>• Se da la retroalimentación.</li> </ul>	<p>Plumones Papelógrafo</p>	
	<b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b>	<p><b>Los alumnos Responden:</b></p> <p>1.- ¿Qué se puede hacer para enfrentar este problema de manera responsable?</p> <p>2.- ¿De qué otra manera se puede solucionar el problema de deforestación desde el enfoque del desarrollo Sostenible?</p>	<p>Pizarra Plumón Cuaderno</p>	20
	<b>TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS</b>	<p><b>Responde en tu Cuaderno</b></p> <p>¿Cuáles son los dos ejemplos de ordenamiento forestal que se presentan en el texto? .Descríbelos brevemente.</p> <p>¿Crees que estas experiencias contribuyen a alcanzar el desarrollo sostenible? ¿Por qué?</p>	<p>Dialogo</p>	25
	<b>REFLEXIÓN DE LO APRENDIDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación es permanente a través de una ficha de observación y una ficha de evaluación del Mapa del Argumento y el Ensayo</li> </ul> <p><b><u>METACOGNICIÓN</u></b></p> <p>¿Qué de nuevo he aprendido hoy? ¿ Explica?</p> <p>¿Qué actividades realizaste para aprender hoy?</p> <p>¿Crees tú que este tema te servirá en tu vida diaria? ¿Cómo? Explica</p>	<p>Ficha de Metacognición</p>	10

#### IV.-FUENTES DE CONSULTA:

Sobre la estructura de la nota periodística: [www.slideshare.net/profeale2005/estructra-de-la-nota-periodistica](http://www.slideshare.net/profeale2005/estructra-de-la-nota-periodistica)

Libros de Consulta: a.-Estudiante : Ciencias Sociales para secundaria Norma Segundo Grupo Editorial Norma.

Libros de Consulta para el Docente: Brack, Antonio y Mendiola, Cecilia, Ecología del Perú, Lima 2000.

.....  
DOCENTE

.....  
SUBDIRECTOR

.....  
DIRECTORA

Lectura:

## **Fenómenos naturales, desastres ecológicos y desarrollo sostenible**

### **¿Qué es un desastre natural?**

La tierra, desde que se formó como planeta, está sujeta a continuos cambios y movimientos, tanto internos como externos. Estas modificaciones físicas van desde las imperceptibles hasta las violentas. Estas últimas pueden provocar acontecimientos desastrosos. Por ellos, es necesario conocer las causas, la localización y el impacto de estos desastres, para preparar a la población ante probables desastres naturales. Si bien los desastres tienen su origen en procesos propios de la naturaleza, se pueden ver agravados por la acción humana. El hombre, por satisfacer sus necesidades, tala árboles y construye viviendas o caminos en lugares inadecuados o en zonas de riesgo sin un adecuado estudio técnico. El Perú se localiza en una zona de riesgo, debido a factores como la incidencia sísmica, la pobreza de vegetación y los ciclos de lluvias. Esto activa una serie de procesos como huaycos y deslizamientos, entre otros. A esto se suma la presencia de fenómenos climáticos como El Niño y La Niña, que alteran las características de clima de nuestro país y del mundo.

### **Consecuencias**

Un desastre natural es una emergencia derivada de la acción de las fuerzas naturales, que tiene consecuencias excepcionales como pérdida de vidas, perjuicios en la infraestructura física y de servicios, pérdida de bienes materiales en un grado que afecta el proceso de desarrollo económico, social y ambiente.

El desastre se produce cuando el fenómeno es una amenaza para la vida de las personas y cuando la importancia de los daños ocasionados a las estructuras físicas, sociales o económicas debilita la capacidad de resistencia y recuperación del impacto. La ONU define a un desastre natural como “cualquier evento natural en que mueren más de 10 personas o cuyas pérdidas materiales superan el millón de dólares”.

Los desastres naturales se presentan en casi todos los medios geográficos. Por ello, es importante estar preparados para saber cómo hacer frente a un desastre.

## MATRIZ DE ANÁLISIS DEL ENSAYO / LISTA DE COTEJO

ÁREA CURRICULAR : HGE

DOCENTE : Cristina CHURRUCA TINEO

GRADO Y SECCIÓN : 2°

TEMA : Los Desastres Ecológicos

FECHA :

CRITERIOS		<b>JUICIO CRÍTICO</b> <b>Proponen alternativas de solución a los problemas económicos y ecológicos a través de un ensayo.</b>						<b>ACTITUD ANTE EL ÁREA</b> Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.			
INDICADORES		FORMA			FONDO			<b>Responsabilidad</b>			
		Subraya las ideas importantes del tema estudiado.	Redacción coherente y clara.	Toma en cuenta la estructura básica del ensayo.	Señala la tesis que desarrollará en el ensayo (Introducción).	Sustenta su afirmación con argumentos sólidos tomados de la fuente de información.	Redacta su conclusión reafirmando su tesis. (Parte final del ensayo)	Concluye socializando su trabajo	Cumple, en la sesión, con la entrega de los trabajos en el tiempo previsto.	Se muestra atento a la información dada durante la sesión.	Presenta los trabajos de extensión en siguiente sesión.
APELLIDOS Y NOMBRES		2 Pts.	2 Pts.	2 Pts.	4 Pts.	4 Pts.	3 Pts.	3 Pts.	7 Pts.	6 Pts.	7 Pts.
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											



## FICHA DE ANALISIS E IDENTIFICACION DE ARGUMENTOS

Título de la Lectura: “ \_\_\_\_\_ ”

Nombre: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**Paso N°1:** Plantea una pregunta polémica sobre el tema. (Subrayado de color rojo)

.....

.....

.....

**Paso N°2:** Encuentra la opinión/información que el autor defiende en el texto. (Subrayado de color amarillo)

.....

.....

.....

**Paso N°3:** Establece la relación entre la pregunta y la opinión personal.

.....

.....

.....

**Paso N°4:** Enumera los argumentos que asustan la opinión. (Subrayado de color verde)

.....

.....

.....

**Paso N°5:** Elabora un gráfico “T” en los propongas argumentos a favor o en contra.

TESIS:	
ARGUMENTOS A FAVOR	ARGUMENTOS EN CONTRA

# Metacognición



¿Qué de nuevo he aprendido hoy? ¿Explica?



¿Qué actividades realizaste para aprender hoy?



¿Crees tú que este tema te servirá en tu vida diaria? ¿Cómo? Explica

**DIARIO DE CAMPO N° 1**

1. **Nombre** : Cristina Churruca Tineo
2. **Fecha** : 12 de Noviembre del 2012
3. **Lugar** : Aula del 2° A de la I.E. N° 6023
4. **Tema** : Los Movimientos Migratorios

<b>PROCESOS PEDAGÓGICOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<i>Motivación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicié la sesión con la proyección un video resumen de la película “Migración en el Mundo” haciendo uso del equipo (computadora, proyector de la Multimedia y Tv.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecté el video para iniciar la sesión con un recurso de interés de los estudiantes, ya que el video narra las migraciones de las personas en el mundo las ventajas y desventajas de las misma y críticas de algunos sociólogos que plantea sucesos</li> </ul>
<i>Rescate de saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir de ello formule dos interrogantes, para el recojo de los saberes previos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El video captó la atención de los estudiantes, sin embargo las interrogantes formuladas permitieron que los estudiantes identifiquen correctamente las causas de la Migración, pero no pudieron identificar las consecuencias de la Migración</li> </ul>
<i>Generación del conflicto cognitivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulé como últimas pregunta ¿Cuáles son los departamentos del Perú que más se ha poblado por efecto Migratorio? ¿Cuáles son los departamentos que han quedado despoblado por el motivo de la Migración en el Perú?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulé estas preguntas para generar conflicto cognitivo y garantizar la atención de los estudiantes por el tema a desarrollar.</li> <li>• Los estudiantes expusieron sus ideas sin embargo no supieron reconocer, cuáles fueron los departamentos del Perú que ha quedado despoblado, lo cual me permitió presentar la capacidad.</li> </ul>
<i>Adquisición de la nueva información</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliqué el tema Migraciones con apoyo de diapositivas en el televisor y una ficha de Lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliqué sobre el tema para facilitar el proceso de recepción de la información, apoyado con la presentación de diapositivas, y la ficha de Lectura “Migración” la aplicación de dicho recurso visual ya que las personas aprendemos mejor al combinar lo visual y lo</li> <li>• auditivo. Esta actividad permitió que los estudiantes se encuentren con mayor predisposición a participar de la sesión. Ya que subrayaron con distintos colores las preguntas polémicas</li> </ul>
<i>Construcción de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego sugerí, que utilizando el texto</li> <li>• Escolar, La ficha de Lectura y las ideas de las diapositivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde un cuestionario de las preguntas polémicas de la Ficha de Lectura, permite organizar y sistematizar la información de manera sintética. Se aprecia que por ser una técnica nueva se tiene que estar reforzando constantemente y</li> </ul>

	<p>sistematicen la información en contestar las preguntas polémica de la argumentación.</p>	<p>tienen que compartir la nueva información, lo cual genera algunas distracciones y desorden, pero la mayoría de los estudiantes logran contestar las preguntas polémicas, aunque no se respetó el tiempo programado.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego propuse formar grupos de 6 integrantes para elaborar Gráfico “T” sobre los argumentos a favor o en contra de las Migraciones en un papelote.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los trabajos en equipos permiten los inter aprendizajes cooperativos y la organización de información en un Gráfico “T” facilita evidenciar la pregunta polémica, la opinión o el punto de vista personal y los argumentos</li> <li>• Una vez organizado los grupos, se aprestaban a desarrollar el trabajo pero siempre hay un alumno en el grupo que interrumpe a los demás por ello invoqué a cumplir las normas de convivencia, para evitar la interrupción de la sesión. A continuación los estudiantes desarrollan el trabajo, donde participan activamente y se esmeran por presentar mejor que el resto de sus compañeros.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sugiero a todos los grupos escribir el título y escribir la tesis que estamos planteando en nuestra argumentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El título y sobretodo la línea base, permiten orientar y organizar la elaboración de un Gráfico “T”, el mismo que se cumple sin ninguna dificultad.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• propongo a los grupos determinar bien las preguntas polémicas, la opinión o el punto de vista personal para la argumentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ningún grupo tiene dificultades para determinar la pregunta polémica. Pero un grupo tiene deficiencias para ubicar lo señalado. Por ello leen. Vuelven a subrayar y ubican .</li> <li>• En el desarrollo de la actividad algunos integrantes del grupo no participan activamente.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planteo a los grupos la que de be estar claro la posición de los argumentos a favor o en contra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos utilizan adecuadamente el Gráfico “T” en la ubicación a favor o en contra de su argumentación.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• propongo que escriban y diferencien bien la posición a favor o en contra de la Migración .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos diferencian con claridad los las preguntas polémicas haciendo uso de colores. Además desarrollan con claridad su posición a favor o en contra. Un grupo desarrolla su sustentación con pocas bases en su argumentación.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sugiero pegar los trabajos con la cinta de embalaje en la pizarra e interpretar las causas, consecuencias de la Migración antes de argumentar su tesis a favor y en contra, mediante la exposición del Gráfico “T”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La socialización de los trabajos grupales permite consolidar el aprendizaje, aclarar las dudas y sobretodo el inter aprendizaje al compartir los trabajos.</li> <li>• Todos los grupos pegan apresurados, porque tenemos el tiempo apremiante. Algunos estudiantes no logran argumentar con claridad su exposición, sin embargo se disipan las dudas con participación de la mayoría, que durante la exposición ofrecen una explicación clara, permitiendo el logro de la capacidad propuesta.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez concluida la exposición concluye la hora pedagógica y felicito la participación de todos aclarando algunas dudas.</li> </ul>
<i>Transferencia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como actividad de transferencia planteo una pregunta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad de transferencia permite poner en práctica lo aprendido en la vida diaria o en diferente circunstancia.</li> <li>• Al haber terminado la hora pedagógica, a pregunta planteada se deja para ser desarrollado como actividad en su domicilio.</li> </ul>
<i>Metacognición</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para generar la Metacognición planteo tres preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las respuestas metacognitivas permiten reflexionar sobre lo aprendido.</li> <li>• Cinco estudiantes responden apropiadamente las preguntas, pero por la premura del tiempo y cambio de hora se genera un desorden.</li> </ul>

**LEYENDA:**

**CATEGORÍAS:**

<b>ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS</b>	
<b>ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL JUICIO CRÍTICO</b>	
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	
<b>ACTITUD DEL DOCENTE</b>	

**GRÁFICO “T”**

Nombres: \_\_\_\_\_  
Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha:    /    /

TESIS:	
ARGUMENTOS A FAVOR	ARGUMENTOS EN CONTRA

**GRÁFICO “T”**

Nombres: \_\_\_\_\_  
Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha:    /    /

TESIS:	
ARGUMENTOS A FAVOR	ARGUMENTOS EN CONTRA

# Metacognición



¿Qué de nuevo he aprendido hoy? ¿Explica?



¿Qué actividades realizaste para aprender hoy?



¿Crees tú que este tema te servirá en tu vida diaria? ¿Cómo? Explica

## El Debate

Título de la Tesis \_\_\_\_\_

Nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: / /

<b>Antes de empezar el debate</b>	
Definir el tema	
¿Para qué se va a debatir?	
¿Cuándo tiempo durará la sesión?	
¿Qué metodología se empleara para debatir?	

<b>Consideraciones durante el debate:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ser objetivos, criticar las ideas no a las personas.</li><li>2. No buscar ganar, sino tomar las mejores decisiones.</li><li>3. Escuchar y respetar las ideas de todos aunque no las compartimos.</li><li>4. Intentar comprender todos los aspectos del problema en cuestión.</li><li>5. Ceder cuando percibimos que nuestras ideas son erróneas.</li></ol>
---

<b>Después del debate</b>	
El tema planteado ¿Fue de interés para la mayoría?	
Los objetivos ¿Fueron claros y concretos?	
¿Se ha preparado bien el tema en cuestión?	
¿Se uso un lenguaje accesible a todos?	
¿Se aclararon las ideas a tiempo?	
¿Se sacaron conclusiones del tema debatido?	
¿Fue cordial el trato entre todos?	



## DIARIO DE CAMPO N° 2

- 1 **Nombre** : Cristina Churruca Tineo
- 2 **Fecha** : 26 de Noviembre del 2012
- 3 **Lugar** : Aula del 2° A de la I.E. N° 6023
- 4 **Tema** : Impacto de las Actividades Económicas

PROCESOS PEDAGÓGICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<i>Motivación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicié la sesión con la proyección un video resumen de la película “Las Actividades Económicas” haciendo uso del equipo (computadora, proyector de la Multimedia y Tv.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecté el video para iniciar la sesión con un recurso de interés de los estudiantes, ya que el video describe el desarrollo de cada una de las actividades Económicas.</li> </ul>
<i>Rescate de saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir de ello formule dos interrogantes, para el recojo de los saberes previos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El video captó la atención de los estudiantes, sin embargo las interrogantes formuladas permitieron que los estudiantes identifiquen correctamente las grandes ventajas y desventajas de desarrollar La Minería, pero no pudieron identificar que estas actividades primarias se agotan y que hacer para preservar y cuidar.</li> </ul>
<i>Generación del conflicto cognitivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulé como últimas preguntas ¿Qué sucedería si se acaba el recurso de los minerales en el Perú? ¿Sería un alivio para el planeta? ¿Ya no existiría la contaminación?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulé estas preguntas para generar conflicto cognitivo y garantizar la atención de los estudiantes por el tema a desarrollar.</li> <li>• Los estudiantes expusieron sus ideas sin embargo no supieron reconocer, que hacer si se acaba el recurso mencionado u otro, inclusive había contraposición unos decía que sería lo mejor y otros no estaban a favor, lo cual me permitió presentar la capacidad.</li> </ul>
<i>Adquisición de la nueva información</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliqué el tema “Impacto de las Actividades Económicas” con apoyo de diapositivas en el televisor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliqué sobre el tema para facilitar el proceso de recepción de la información, apoyado con la presentación de diapositivas, sobre “Impacto de las Actividades Económicas” la aplicación de dicho recurso visual ya que las personas aprendemos mejor al combinar lo visual y lo</li> <li>• auditivo. Esta actividad permitió que los estudiantes se encuentren con mayor predisposición a participar de la sesión. Ya que subrayaron con distintos colores las preguntas polémicas</li> </ul>
<i>Construcción de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego sugerí, que utilizando el texto</li> <li>• Escolar, La ficha de cuestionario y las ideas de las diapositivas sistematicen la información en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde un cuestionario de las preguntas polémicas del video y del texto de la pg. 89, permite organizar y sistematizar la información de manera analítica y sintética. Se aprecia que los estudiantes ya tiene criterio de ubicar las respuestas del cuestionario polémico siempre es necesario reforzar y tienen que compartir la</li> </ul>

	<p>contestar las preguntas polémica de la argumentación.</p>	<p>nueva información, lo cual genera algunas distracciones y desorden, inclusive la indiferencia de algunos estudiantes, pero la mayoría de los estudiantes logran contestar las preguntas polémicas, aunque no se respetó el tiempo programado.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego propuse formar grupos de 5 integrantes para elaborar Gráfico “T” sobre los argumentos a favor o en contra del “Impacto de las Actividades Económicas” en un papelote.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los trabajos en equipos permiten los inter aprendizajes cooperativos y la organización de información en un Gráfico “T” facilita evidenciar la pregunta polémica, la opinión o el punto de vista personal y los argumentos.</li> <li>• Una vez organizado los grupos, se aprestaban a desarrollar el trabajo pero siempre hay desacuerdos en el grupo por ello interrumpe o no saben organizarse de acuerdo a los trabajos que cada uno tienen que realizar el grupo en el Debate por ello invoqué a cumplir las normas de convivencia, para evitar la interrupción de la sesión. A continuación los estudiantes desarrollan el trabajo, donde participan activamente y se esmeran por presentar mejor que el resto de sus compañeros.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sugiero a todos los grupos escribir el título y escribir la tesis que estamos planteando en nuestra argumentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El título y sobretodo la línea base, permiten orientar y organizar la elaboración de un Gráfico “T”, donde apunta la prioridad y las ideas secundarias donde se cumple sin ninguna dificultad.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• propongo a los grupos determinar bien las preguntas polémicas, la opinión o el punto de vista personal para la argumentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ningún grupo tiene dificultades para determinar la pregunta polémica. Pero un grupo tiene deficiencias para desarrollar su posición en el debate. Por ello leen sus apuntes.</li> <li>• En el desarrollo de la actividad algunos integrantes del grupo no participan activamente.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planteo a los grupos la que debe estar claro la posición de los argumentos a favor o en contra y se les entrega la Ficha de pasos y consideraciones del Debate a realizar .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos utilizan adecuadamente el Gráfico “T” en la ubicación a favor o en contra de su argumentación. }</li> <li>• Todos diferencian con claridad los las preguntas polémicas haciendo uso de colores. Además desarrollan con claridad su posición a favor o en contra. Un grupo desarrolla su sustentación con pocas bases en su argumentación.</li> <li>• Leen y Observan La Ficha de pasos y consideraciones (antes, Durante y Después) planteados en el Debate en el aula y en el grupo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propongo que escriban cada grupo la posición que van argumentar en el Debate para tener claro la sustentación sobre Impacto de las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos diferencian con claridad la posición de argumentación que les tocó en el sorteo (A favor o en Contra) aunque algunos no estuvieron de acuerdo.</li> <li>• Se les entrega la ficha de evaluación.</li> </ul>

	<p><b>Actividades Económicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sugiero pegar los trabajos con la cinta de embalaje en la pizarra e interpretar, la posición y sustentación ( A favor o en Contra) que les tocó en el Debate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos los grupos pegan apresurados, porque tenemos el tiempo apremiante.</li> <li>Se inicia la discusión grupal donde el moderador da las pautas por iniciativa propia de un grupo.</li> <li>Algunos estudiantes no logran argumentar con claridad su exposición en el debate, sin embargo la participación de cada uno de los grupos es total logrando disipar las dudas con participación de la mayoría, que durante la argumentación ofrecen una explicación clara, permitiendo el logro de la capacidad propuesta.</li> <li>Algunos estudiantes su posición le falta mayor seguridad en su argumentación.</li> <li>Una vez concluido el debate concluye la hora pedagógica y felicito la participación de todos aclarando algunas dudas.</li> <li>Se desarrolla la retroalimentación.</li> </ul>
<i>Transferencia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Como actividad de transferencia planteo una pregunta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La actividad de transferencia permite poner en práctica lo aprendido en la vida diaria o en diferente circunstancia.</li> <li>Al haber terminado la hora pedagógica, a pregunta planteada se deja para ser desarrollado como actividad en su domicilio.</li> </ul>
<i>Metacognición</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para generar la Metacognición planteo tres preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las respuestas metacognitivas permiten reflexionar sobre lo aprendido.</li> <li>Cuatro estudiantes responden apropiadamente las preguntas, pero por la premura del tiempo y cambio de hora se genera un desorden.</li> </ul>

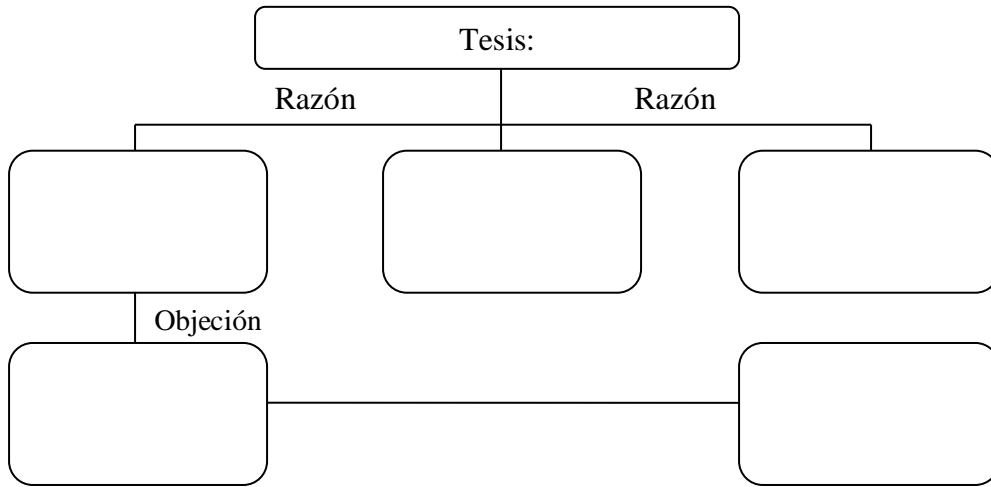
**LEYENDA:**

**CATEGORÍAS:**

<b>ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS</b>	<b>ESTRATEGIAS PARA</b>	
<b>ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL</b>	<b>JUICIO CRÍTICO</b>	
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>		
<b>ACTITUD DEL DOCENTE</b>		

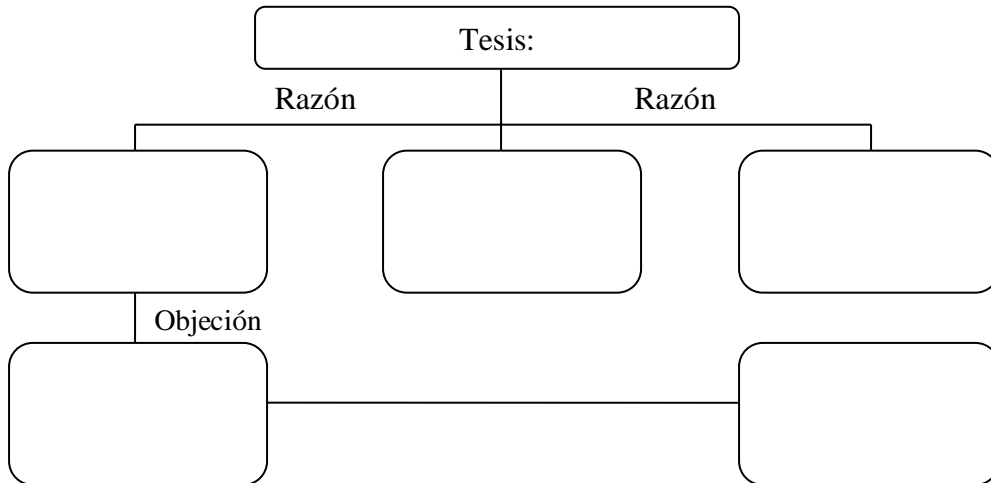
### Mapa del argumento

Nombres: \_\_\_\_\_  
Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: / /



### Mapa del argumento

Nombres: \_\_\_\_\_  
Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: / /



# Metacognición



¿Qué estrategias apliqué para comprender la información? ¿Cómo me ayudaron?



En las actividades grupales ¿Expresé mis ideas respetuosamente?



Aporte mis opiniones a la hora de elaborar conclusiones

ENSAYO

**Traslada los párrafos elaborados en la ficha de trabajo y redacta el ensayo en 25 líneas. Recuerda plantear tu tesis en la introducción, sustentarla en el cuerpo o desarrollo (Argumentos) y establecer tu conclusión en el cierre de la redacción. No olvides que estas sustentando tu opinión sobre el tema, dale coherencia y corrección.**

**TITULO:**

“ ..... ”  
.....”

Introducción

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Argumentación:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

En Conclusión

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### DIARIO DE CAMPO N° 3

- 1 **Nombre** : Cristina Churruca Tineo
- 2 **Fecha** : 3 de Diciembre del 2012
- 3 **Lugar** : Aula del 2° A de la I.E. N° 6023
- 4 **Tema** : “Los Desastres Ecológicos”

PROCESOS PEDAGÓGICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<i>Motivación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicié la sesión con la proyección un video resumen de la película “Migración en el Mundo” haciendo uso del equipo (computadora, proyector de la Multimedia y Tv.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecté el video para iniciar la sesión con un recurso de interés de los estudiantes, ya que el video describe y narra los desastres de la Contaminación de nuestro planeta (Ecológico).</li> </ul>
<i>Rescate de saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir de ello formule dos interrogantes, para el recojo de los saberes previos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El video captó la atención de los estudiantes, sin embargo las interrogantes formuladas permitieron que los estudiantes identifiquen correctamente las causas y los efectos de “Los Desastres Ecológicos”, pero no pudieron identificar que hacer y qué soluciones plantear o brindar en nuestro medio.</li> </ul>
<i>Generación del conflicto cognitivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulé como últimas preguntas ¿Por qué se dice que el aumento de la población y las necesidades ha llevado a la explotación de los Recursos Naturales es indebida y excesiva?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulé estas preguntas para generar conflicto cognitivo y garantizar la atención de los estudiantes por el tema a desarrollar.</li> <li>• Los estudiantes expusieron sus ideas sin embargo no supieron reconocer, que hacer frente a este problema Nacional y global, lo cual me permitió presentar la capacidad.</li> </ul>
<i>Adquisición de la nueva información</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliqué el tema de los “Desastres Ecológicos” con apoyo de diapositivas en el televisor y la Ficha de Lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliqué sobre el tema para facilitar el proceso de recepción de la información, apoyado con la presentación de diapositivas, la aplicación de dicho recurso visual ya que las personas aprendemos mejor al combinar lo visual y lo auditivo.</li> <li>• Esta actividad permitió que los estudiantes se encuentren con mayor predisposición a participar de la sesión. Ya que subrayaron con distintos colores las preguntas polémicas en la Ficha de Lectura.</li> </ul>
<i>Construcción de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego sugerí, que utilizando el texto Escolar, y las ideas de las diapositivas sistematicen la información en contestar las preguntas polémica de la argumentación.</li> <li>• Luego propuse formar grupos de 6 integrantes para elaborar el Mapa del Argumento sobre los argumentos a favor o en contra de los Desastres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le indica las pautas para el desarrollo de la elaboración del Ensayo,</li> <li>• Responde un cuestionario de las preguntas polémicas de la Ficha de Lectura, permite organizar y sistematizar la información de manera sintética. Se aprecia que por ser una técnica nueva se tiene que estar reforzando constantemente y tienen que compartir la nueva información, lo cual genera algunas distracciones y desorden, pero la mayoría de los estudiantes logran contestar las preguntas polémicas, aunque no se respetó el consenso del grupo en dos grupos por ello se llevaron un poco de más tiempo.</li> <li>• Los trabajos en equipos permiten los inter aprendizajes cooperativos y la organización de información el Mapa de Argumento facilita evidenciar la pregunta polémica, la opinión o el punto de vista personal y los argumentos</li> <li>• Una vez organizado los grupos, se aprestaban a desarrollar el trabajo pero siempre hay un estudiante de</li> </ul>

	<p>Ecológicos en un papelote.</p>	<p>cada grupo que espera que otros hagan para copiar, por ello se entrega una ficha de evaluación al coordinador en el grupo que interrumpe a los demás por ello invoqué a cumplir las normas de convivencia, y la importancia de su participación para evitar la interrupción de la sesión. A continuación los estudiantes desarrollan el trabajo, donde participan activamente y se esmeran por presentar mejor que el resto de sus compañeros.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sugiero a todos los grupos escribir el título y escribir la tesis que estamos planteando en el Ensayo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El título y sobre todo la tesis que se plantee, permite orientar y organizar la elaboración de un Gráfico de Tesis, el mismo que se cumple sin ninguna dificultad.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propongo a los grupos determinar bien las preguntas polémicas, la opinión o el punto de vista personal para la argumentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ningún grupo tiene dificultades para determinar la pregunta polémica. Pero un grupo tiene deficiencias para ubicar la argumentación y la conclusión. Por ello leen. Vuelven a subrayar y ubican sus propuestas.</li> <li>En el desarrollo de la actividad algunos integrantes del grupo no participan activamente.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planteo a los grupos que debe estar claro el desarrollo de la posición de la introducción, la argumentación y la conclusión del Ensayo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos utilizan adecuadamente el Gráfico de Tesis en la ubicación a favor o en contra de su argumentación y la conclusión.</li> <li>Ubican sus propuestas en el Grafico de Tesis que desarrollan a favor, en contra y la conclusión del tema.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propongo que escriban la posición a favor o en contra De acuerdo a la tesis planteada en la introducción, argumentación y conclusión en la Ficha de Ensayo .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos diferencian con claridad los las preguntas polémicas haciendo uso de colores. Además desarrollan con claridad su posición a favor o en contra. Un grupo desarrolla su sustentación con pocas bases en su argumentación y conclusión.</li> <li>Escriben en la Ficha de Ensayo la posición de la introducción, la argumentación y la conclusión del Tema planteado</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sugiero pegar los trabajos con limpia tipo en la pizarra e interpretar las causas, consecuencias de los “Desastres Ecológicos” antes de argumentar su tesis a favor y en contra, mediante la exposición del Gráfico de Tesis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La socialización de los trabajos grupales permite consolidar el aprendizaje, aclarar las dudas y sobretodo el inter aprendizaje al compartir los trabajos.</li> <li>Todos los grupos pegan rápidamente porque tenemos el tiempo en contra. Algunos estudiantes no logran argumentar y dar su conclusión con claridad en la exposición, sin embargo se disipan las dudas con participación de la mayoría, que durante la exposición ofrecen una explicación clara, permitiendo el logro de la capacidad propuesta.</li> <li>Una vez concluida la exposición concluye la hora pedagógica y felicito la participación de todos aclarando algunas dudas.</li> </ul>
<b>Transferencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Como actividad de transferencia planteo una pregunta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La actividad de transferencia permite poner en práctica lo aprendido en la vida diaria o en diferente circunstancia.</li> <li>Al haber terminado la hora pedagógica, a pregunta planteada se deja para ser desarrollado como actividad en su domicilio.</li> </ul>
<b>Metacognición</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para generar la Metacognición planteo tres preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las respuestas metacognitivas permiten reflexionar sobre lo aprendido.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seis estudiantes responden apropiadamente las preguntas, pero por la premura del tiempo y cambio de hora se genera un desorden.</li> </ul>
--	--	---

**LEYENDA:**

**CATEGORÍAS:**

<b>ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS</b>	<b>ESTRATEGIAS PARA</b>	
<b>ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL JUICIO CRÍTICO</b>		
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>		
<b>ACTITUD DEL DOCENTE</b>		

## Arte Colonial en el Perú

### **La transición**

La conquista del Perú por las huestes de Pizarro (1532) y la progresiva organización del sistema político colonial trajeron como consecuencia la desaparición de muchas de las tradiciones plásticas precolombinas y la instauración de una nueva tradición basada en el arte occidental. Sin embargo, hay una época en los inicios de la época colonial, llamada de transición, en que se da un arte que combina elementos de las culturas precolombinas y formas del arte europeo. Estas manifestaciones, que aparecen principalmente en la cerámica, la orfebrería y la textilera, no tendrán un desarrollo sostenido, pero algunas formas de origen precolombino, como los keros (vasos ceremoniales para libaciones usualmente hechos en madera tallada y policromada) se seguirán produciendo a lo largo de la dominación hispánica en América e incluso hasta el siglo XX.

### **Los keros**

Durante la época precolombina, los keros -cuyas formas parecen derivar de la cultura Tiahuanaco- llevaban principalmente decoraciones incisas de formas geométricas. El arte figurativo europeo contribuyó a transformar estas decoraciones y los keros comenzaron a incorporar entonces imágenes reconocibles del entorno y de la mitología andina en colores vivos, a la manera occidental.

### **Los inicios del barroco**

En las últimas décadas del siglo XVI irán llegando otros pintores procedentes de Italia, como Mateo Pérez de Alesio (1547-?) y Angelino Medoro (1547? - después de 1628) cuya obra, como la de Bitti, estuvo definida por el estilo de la contramanera y el espíritu contrarreformista derivado del Concilio de Trento. Tanto Bitti como Medoro y Alesio dejaron seguidores en el Perú, artistas como Leonardo Jaramillo, Luis de Riaño y Lázaro Pardo de Lago. Para mediados del siglo XVII se había constituido ya en Lima un cuerpo grande de artistas, los suficientes como para formar un gremio que poco a poco fue dejando atrás el estilo manierista de sus antecesores para abrir paso a las corrientes barrocas.

### **Los aportes iconográficos locales**

Si bien la pintura colonial peruana se inspiró en los modelos traídos de Europa, gradualmente surgieron diferencias que otorgaron carácter propio a la pintura local. Algunos temas pictóricos claramente heterodoxos, como la representación de la Santa Trinidad en la forma de tres figuras idénticas, lograron en cambio en el Perú una gran difusión hasta bien entrado el siglo XVIII. También surgieron verdaderas invenciones iconográficas, como las de las series de arcángeles portando arcabuces, vestidos a la usanza de la guardia del virrey. Es probable que el surgimiento de estas series angélicas responda simplemente al espíritu militante de la Iglesia de la Contrarreforma, aunque también se ha sugerido que el estruendo del arcabuz podía asimilarse en la concepción andina a *Illapa*, dios local asociado al trueno.

### **La tradición cusqueña**

En el Cusco se gestó una tradición pictórica propia, que se desarrolló principalmente a partir de 1650, fecha del fuerte terremoto que asoló la ciudad y destruyó gran parte de sus templos. La reconstrucción de la ciudad exigió el trabajo de los artesanos cusqueños y les brindó una oportunidad para desarrollarse. Es el momento de auge de la pintura cusqueña, que nos ha dejado los nombres de grandes artistas, como Diego Quispe Tito, Juan de Santa Cruz Pumacallao, Juan Zapata Inca.

Entre fines del siglo XVII y mediados del XVIII, los artistas del Cuzco crearon una de las escuelas pictóricas más importantes de América del Sur. Una de las características de la pintura cusqueña es la abundante utilización del pan de oro para la decoración de las pinturas, técnica conocida con el nombre de brocateado. Desde el Cusco se exportaban cuadros a las principales ciudades del Alto Perú (hoy Bolivia), la Capitanía General de Chile y al Virreinato del Río de la Plata. La enorme producción de la escuela cusqueña y los escasos estudios sobre el tema impiden muchas veces llegar a atribuciones precisas, por lo cual los autores de gran parte de los lienzos de la escuela cusqueña que se exhiben en el museo permanecen en el anonimato.

### **Resurgimiento de la pintura limeña**

Durante la segunda mitad del siglo XVIII, la pintura limeña vivirá un nuevo florecimiento. Los artistas reciben encargos de importancia para las iglesias limeñas, como la serie de la *Vida de San Pedro Nolasco* que Julián Jayo pintó para el Claustro del Convento de La Merced. De los maestros limeños del XVIII, el Museo guarda un importante lienzo del pintor Cristóbal Lozano (? - 1776), su *Éxtasis de San Camilo de Lelis*, obra que resume el estilo del barroco tardío. La mayor parte de las obras seguirán siendo de tema religioso pero hacia fines del siglo va apareciendo una nueva tradición pictórica, la del gran retrato de aparato que surge en torno de la corte virreinal. Apareció en la época lonial José del Pozo, retratista vinculado a la corte virreinal, quien será uno de los artistas cuya obra servirá para marcar la transición entre la época colonial y la republicana.

## FICHA DE ANALISIS E IDENTIFICACION DE ARGUMENTOS

Título de la Lectura: “ \_\_\_\_\_ ”  
Nombre: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**Paso N°1:** Plantea una pregunta polémica sobre el tema. (Subrayado de color rojo)

.....  
.....  
.....

**Paso N°2:** Encuentra la opinión/información que el autor defiende en el texto. (Subrayado de color amarillo)

.....  
.....  
.....

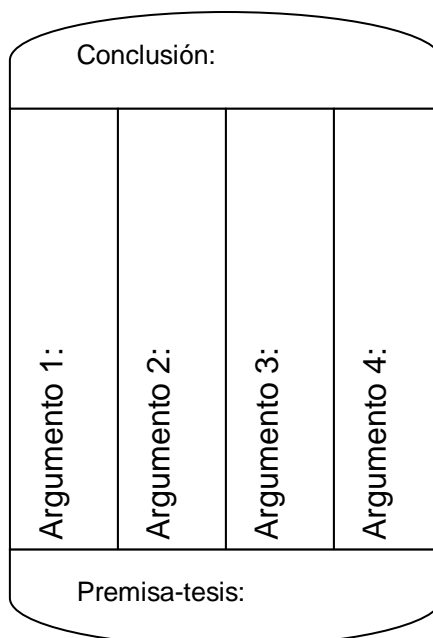
**Paso N°3:** Establece la relación entre la pregunta y la opinión personal.

.....  
.....  
.....

**Paso N°4:** Enumera los argumentos que sustentan la opinión. (Subrayado de color verde)

.....  
.....  
.....

**Paso N°5:** Elabora un diagrama en arco



## La esclavitud en la Edad Moderna

### Leemos

La esclavitud consiste en la pérdida de libertad de una persona para decidir sobre su propia vida y en el hecho de que pasa a ser propiedad de un amo. En las civilizaciones de la Edad Antigua los esclavos eran numerosos. Como no tenían derechos, sus propietarios podían venderlos, explotarlos económicamente e incluso disponer de sus vidas.

En el siglo XV, la esclavitud en los Estados europeos se había extinguido, pero se puso en marcha un gigantesco tráfico de esclavos negros africanos hacia Europa y, sobre todo, hacia las colonias americanas. Allí eran empleados en los trabajos más duros, en las minas y en las plantaciones, así como en las ciudades, donde se desempeñaban en el servicio doméstico.

Entre los siglos XV y XIX fueron transportados de doce a quince millones de africanos a través del océano Atlántico. Las condiciones del viaje eran tan insalubres que muchos morían antes de llegar a los puertos.

### Argumentos en defensa de la esclavitud

La bondad del sometimiento de los incapaces. Falta responder al argumento contrario, según el cual los bárbaros son esclavos por naturaleza, con el pretexto de que no son bastantes inteligentes para gobernarse por sí mismos. Si hay hombres que son naturalmente tan poco inteligentes, Aristóteles no quiere decir que este permitido apoderarse de sus bienes y patrimonio, reducirlos a la esclavitud y ponerlos en venta. Pero quiere enseñar que de forma natural y necesaria tienen que ser dirigidos y gobernados por otros; es bueno para ellos estar sometidos a otros, igual que los niños necesitan estar sometidos a sus padres antes de llegar a la edad adulta, y la mujer a su marido. (De Vitoria, 1557)

### Formas lícitas de esclavitud

Cuanto a lo primero, digo que cautivar o vender negros u otra cualquier gente es negocio lícito y de derechos de gentes, y hay bastantes razones y causas por donde puede ser uno justamente cautivo y vendido.

El primero es la guerra, donde es el vencedor el vencido y pierde su libertad. Otro título es el de delitos públicos, que hay leves justas entre ellos que el que cometiere tal delito pierde la libertad.

### Critica a la esclavitud

Argumentos de Raynal contra los esclavistas

Odio a la especie humana, compuesta de víctimas y de verdugos y, si no mejora, podría destruirse a sí misma.

- Pero los negros son una especie de hombres nacidos para la esclavitud. Son limitados, bribones, malvados.

- Los negro son limitados, porque la esclavitud rompe todos los resortes del alma. Son malvados, pero no lo suficiente con vosotros. Son bribones, porque no se debe tratar con verdad a esos tiranos.

- Pero esos esclavos fueron tomados en guerra y sin nosotros hubiesen sido degollados.

## FICHA DE ANALISIS E IDENTIFICACION DE ARGUMENTOS

Título de la Lectura: “ \_\_\_\_\_ ”  
Nombre: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**Paso N°1:** Plantea una pregunta polémica sobre el tema. (Subrayado de color rojo)

.....  
.....  
.....

**Paso N°2:** Encuentra la opinión/información que el autor defiende en el texto. (Subrayado de color amarillo)

.....  
.....  
.....

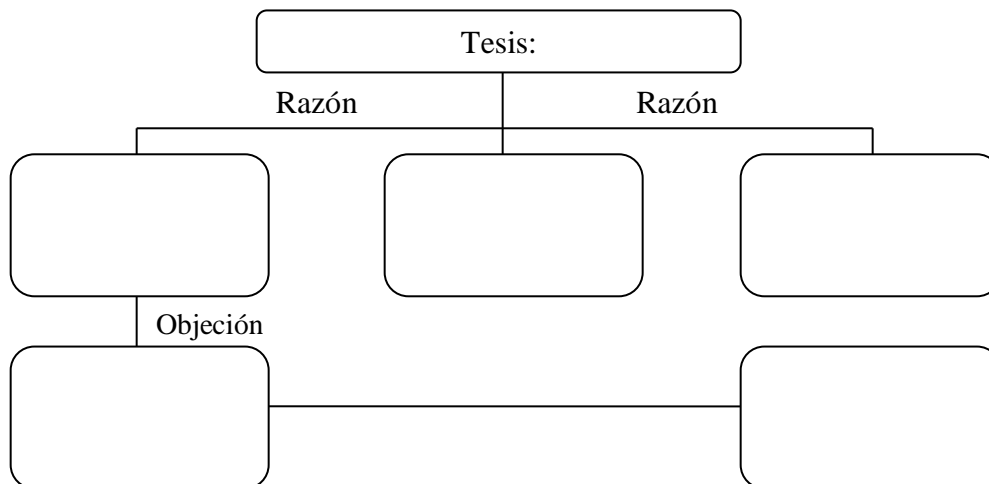
**Paso N°3:** Establece la relación entre la pregunta y la opinión personal.

.....  
.....  
.....

**Paso N°4:** Enumera los argumentos que asustan la opinión. (Subrayado de color verde)

.....  
.....  
.....

**Paso N°5:** Elabora un diagrama en arco



**“ORGANIZANDO EL PLAN DE ACCIÓN”**  
**SITUACIÓN PROBLEMÁTICA:**

Inadecuada aplicación de estrategias pedagógicas-cognitivas que dificultan el desarrollo de las capacidades del área de Historia, Geografía y Economía en el 2° grado de Secundaria Sección “C” de la I.E N° 6023-Lurín.

<b>HIPÓTESIS DE ACCIÓN 1:</b> El diseño de las sesiones de aprendizajes en el área de H. G. y E. considerando los procesos pedagógicos-cognitivos permiten el desarrollo de las capacidades de los estudiantes de 2° de Secundaria Sección “C”.			
<b>ACCIÓN</b>	<b>RESULTADO</b>	<b>INDICADOR DE RESULTADO</b>	<b>FUENTE DE VERIFICACIÓN/ INSTRUMENTO</b>
Planificación de sesiones de aprendizaje que consideran los procesos pedagógicos-cognitivos que permitan el desarrollo de las capacidades.	Diseño de sesiones de aprendizaje que consideran los procesos pedagógicos-cognitivos que permitan el desarrollo de las capacidades.	El diseño de la sesión presenta estrategias adecuadas para el desarrollo de los procesos pedagógicos-cognitivos de acuerdo a la capacidad a desarrollan en la sesión.	* Diseño de sesiones de aprendizaje. * Lista de cotejo. * Carpetas pedagógicas.

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADOR DE PROCESO</b>	<b>FUENTE DE VERIFICACIÓN/ INSTRUMENTO</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
1.1 Indagación y selección de las Capacidades Para desarrollar En las sesiones de aprendizajes.	1.1.-Indagación Sobre las capacidades.	1.1.-Indagación fuentes confiables.	1.1.- Organización de referencias sobre las capacidades	Siempre
1.2.- Indagación de diversas fuentes de inferir sobre los procesos pedagógicos y cognitivos para el desarrollo de las capacidades.	1.2.- Indagación sobre los procesos pedagógicos y cognitivos para el desarrollo de las capacidades	1.2.- Indagación sobre los procesos pedagógicos y cognitivos para el desarrollo de capacidades.	1.2.- Organización de la información sobre la indagación.	Siempre
1.3.- Diseñar sesiones de aprendizaje considerando los procesos pedagógicos y cognitivos para el desarrollo de las capacidades	1.3.- Diseño de sesiones	1.3.- Diseñar las sesiones de aprendizaje está bien diseñadas y consideran los procesos pedagógicos y cognitivos para el desarrollo de las capacidades.	1.3.- Registro anecdótico y ficha de comentario de la práctica.	Siempre

<b>HIPÓTESIS DE ACCIÓN 2:</b> La aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas en el área de H.G. y E. permiten el desarrollo de las capacidades de los estudiantes de 2° de Secundaria. Sección “C”			
<b>ACCIÓN</b>	<b>RESULTADO</b>	<b>INDICADOR DE RESULTADO</b>	<b>FUENTE DE VERIFICACIÓN/ INSTRUMENTO</b>

Aplicación de sesiones de aprendizaje, que consideren estrategias cognitivas y metacognitivas para el desarrollo de las capacidades	Aplicación de sesiones de aprendizajes activos y significativas con estrategias cognitivas y metacognitivas que permiten el desarrollo de las capacidades.	Aplicación de las sesiones de aprendizaje del área de H.G y E. enfatizan el empleo de estrategias que activan los procesos cognitivos y metacognitivas para el desarrollo de capacidades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro anecdótico.</li> <li>- Ficha de caracterización de la práctica.</li> <li>- Diario de campo.</li> <li>- Foto.</li> <li>- Videos.</li> <li>-Encuesta a estudiantes.</li> </ul>
---	--	---	--

ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADOR DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN/ INSTRUMENTO	TEMPORALIZACIÓN
2.1.- Indagación teórica sobre estrategias cognitivas y metacognitivas.	2.1.-Textos, fuentes de información de internet.	2.1-La indagación y aplicación de las sesiones de aprendizaje Del área de H.G. y E. empleando estrategias cognitivas y metacognitivas que permiten el desarrollo de las capacidades.	2.1.- Registro anecdótico.	Diciembre a Marzo
2.2.- Elaboro estrategias cognitivas y metacognitivas en las sesiones de aprendizaje en H.G.E.	2.2.- Dossier del docente conteniendo videos, películas, textos y situaciones para la reflexión.	2.2.-Elaboración y ejecución de las estrategias cognitivas y metacognitivas en las distintas sesiones de aprendizaje para evidenciar el desarrollo de las capacidades.	2.2.- Ficha de caracterización de la práctica, foto, video, diario de campo.	Diciembre a Marzo
2.3.- Aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas En las sesiones de aprendizaje para el desarrollo de las capacidades.	2.3.-Lista de Cotejo, Diario de campo.	2.3.- La aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas en las sesiones de aprendizajes para el desarrollo de las capacidades.	2.3.- Portafolio del docente.	Diciembre a Marzo

**HIPÓTESIS DE ACCIÓN 3:** La implementación de recursos y materiales innovadores en el área de H. G y E. facilitan el desarrollo de las capacidades de los estudiantes de 2° de Secundaria Sección “C”

ACCIÓN	RESULTADO	INDICADOR DE RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN/ INSTRUMENTO
Elaboración de un dossier de recursos y materiales que orientan a la reflexión para el desarrollo de las capacidades.	Dossier del docente con recursos y materiales apropiados significativos para el desarrollo de las capacidades.	El dossier del docente considera recursos significativos para el desarrollo de las capacidades.	* Ficha de evaluación del dossier.

ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADOR DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN/ INSTRUMENTO	TEMPORALIZACIÓN
-------------	----------	----------------------	-------------------------------------	-----------------

<b>3.1. Indagación de diversas fuentes de información sobre materiales y recursos que propicien el desarrollo de capacidades.</b>	<b>3.1.- Textos, fuentes, internet que permitan el desarrollo de las capacidades.</b>	<b>3.1.- Indagación apropiada de información sobre materiales y recursos para el desarrollo de capacidades.</b>	<b>3.1.- Organizadores de información.</b>	<b>Diciembre a Marzo</b>
<b>3.2.- Elaboración de materiales y recursos que propicien la reflexión para el desarrollo de las capacidades.</b>	<b>3.2.- Materiales y recursos innovadores creativos, lúdicos.</b>	<b>3.2.-Elaboración de materiales y recursos Innovadores-creativos que propicien la reflexión para el desarrollo de las capacidades.</b>	<b>3.2.-Lista de Cotejo Diario de campo.</b>	<b>Diciembre a Marzo</b>
<b>3.3.- Aplicación de materiales y recursos para el desarrollo de las capacidades</b>	<b>3.3.-Diagramas, Organizadores, Análisis de casos</b>	<b>3.3.- La aplicación de las distintas actividades en materiales y recursos innovadores y creativos en las sesiones de aprendizajes para el desarrollo de las capacidades</b>	<b>3.3.-Lista de Cotejo Diario de Campo.</b>	<b>Diciembre a Marzo</b>



**MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN AL DOCENTE (GOD)**  
**(Preguntas Abiertas)**

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	FRASES CODIFICADA
<b>TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL JUICIO CRÍTICO</b>	Diseño de estrategias pedagógicas	1. ¿El docente inicia siempre con actividades que despiertan el interés de los estudiantes?	
		2. ¿Al iniciar la sesión de aprendizaje, el docente interroga a los estudiantes sobre lo que conocen del tema?	
		3. ¿En el desarrollo de las clases el profesor genera expectativas sobre el tema y búsqueda de respuestas a las interrogantes planteadas?	
		4. ¿Qué actividades planifica durante la sesión el docente para la construcción del aprendizaje de los estudiantes?	
		5. ¿El docente realiza la ejemplificación teniendo en cuenta el contexto local o nacional?	
		6. ¿Al finalizar la clase, el docente realiza preguntas reflexivas a tu proceso de aprendizaje?	
		7. ¿Las actividades fueron extensas y la sesión no se terminó por falta de tiempo?	
	Uso de materiales y recursos	8. ¿Cómo el profesor utiliza las técnicas del ensayo, el debate, etc.; para que el estudiante argumente o sustente puntos de vista?	
		9. ¿Se observa que la elaboración de la argumentación fue sencilla con la aplicación de la técnica planteada por el docente en la sesión?	
		10. ¿La estrategia trabajada por el docente permitió dar un punto de vista crítico a los estudiantes?	
		11. ¿La estrategia usada en clase de HGE por el docente, facilitó el logro del aprendizaje de los estudiantes?	
	Ejecución de las técnicas	12. ¿El material impreso presentado por el docente, ayuda para el logro del aprendizaje?	
		13. ¿El material audiovisual presentado por el docente, ayuda para el logro del aprendizaje?	
		14. ¿El docente orienta sobre el uso de internet para el reforzamiento de la capacidad trabajada en la sesión?	
		15. ¿El material usado por el docente durante la sesión de HGE, es atractivo y tiene una buena presentación?	

**MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN DEL INSTRUMENTO  
APLICADO AL ESTUDIANTE**

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	ESCALA
<b>TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL JUICIO CRÍTICO</b>	Diseño de estrategias pedagógicas	1. ¿Consideras que las clases de HGE se inician siempre con actividades que despiertan tu interés?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		2. ¿Al iniciar la sesión de aprendizaje, el docente interroga a los estudiantes sobre lo que conoces del tema?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		3. ¿En el desarrollo de las clases el profesor genera expectativas sobre el tema y búsqueda de respuestas a las interrogantes planteadas?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		4. Durante la sesión el docente planifica actividades para la construcción del aprendizaje.	SIEMPRE A VECES NUNCA
		5. ¿El docente ejemplifica teniendo en cuenta el contexto local o nacional?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		6. ¿Al finalizar la clase, el docente realiza preguntas reflexivas a tu proceso de aprendizaje?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		7. ¿Las actividades te parecieron extensas y sientes que la sesión no se terminó por falta de tiempo?	SIEMPRE A VECES NUNCA
	Uso de materiales y recursos	8. ¿En la clase de HGE el profesor utiliza diferentes técnicas como el ensayo, el debate, etc.; que te permite argumentar o sustentar puntos de vista?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		9. La elaboración de la argumentación ¿Te parece fácil de desarrollar, aplicando la técnica planteada por el docente en la sesión?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		10. ¿La estrategia trabajada por el docente te permitió dar un punto de vista crítico?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		11. ¿La estrategia usada en clase de HGE por el docente, facilitó el logro de tu aprendizaje?	SIEMPRE A VECES NUNCA
	Ejecución de las técnicas	12. ¿El material impreso presentado por el docente, te ayuda para el logro del aprendizaje?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		13. ¿El material audiovisual presentado por el docente, te ayuda para el logro del aprendizaje?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		14. ¿Haces uso del internet para la búsqueda de la información y el reforzamiento de la capacidad trabajada en la sesión?	SIEMPRE A VECES NUNCA
		15. ¿Consideras que el material usado por el docente durante la sesión de HGE, es atractivo y tiene una buena presentación?	SIEMPRE A VECES NUNCA

## GUIA DE OBSERVACION DEL DOCENTE

DATOS GENERALES					
DOCENTE OBSERVADO					
OBSERVADOR PARTICIPANTE					
TITULO DE LA INVESTIGACION					
CAPACIDAD DESARROLLADA					
TEMA DE LA SESION					
GRADO Y SECCION		FECHA		NUMERO DE VISITA	

### **I. ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS**

1) ¿El docente inicia siempre con actividades que despiertan el interés de los estudiantes?

---

---

---

---

---

2) ¿Al iniciar la sesión de aprendizaje, el docente interroga a los estudiantes sobre lo que conocen del tema?

---

---

---

---

---

3) ¿En el desarrollo de las clases el profesor genera expectativas sobre el tema y búsqueda de respuestas a las interrogantes planteadas?

---

---

---

---

---

4) ¿Qué actividades planifica durante la sesión el docente para la construcción del aprendizaje de los estudiantes?

---

---

---

---

---

---

5) ¿El docente realiza la ejemplificación teniendo en cuenta el contexto local o nacional?

---

---

---

---

---

---

6) ¿Al finalizar la clase, el docente realiza preguntas reflexivas a tu proceso de aprendizaje?

---

---

---

---

---

---

7) ¿Las actividades fueron extensas y la sesión no se terminó por falta de tiempo?

---

---

---

---

## II. USO DE MATERIALES Y RECURSOS

8) ¿Cómo el profesor utiliza las técnicas del ensayo, el debate, etc.; para que el estudiante argumente o sustente puntos de vista?

---

---

---

---

9) ¿Se observa que la elaboración de la argumentación fue sencilla con la aplicación de la técnica planteada por el docente en la sesión?

---

---

---

---

10) ¿La estrategia trabajada por el docente permitió dar un punto de vista crítico a los estudiantes?

---

---

---

---

11) ¿La estrategia usada en clase de HGE por el docente, facilitó el logro del aprendizaje de los estudiantes?

---

---

---

---

## III. APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS

12) ¿El material impreso presentado por el docente, ayuda para el logro del aprendizaje?

---

---

---

---

13) ¿El material audiovisual presentado por el docente, ayuda para el logro del aprendizaje?

---

---

---

---

14) ¿El docente orienta sobre el uso de internet para el reforzamiento de la capacidad trabajada en la sesión?

---

---

---

15) ¿El material usado por el docente durante la sesión de HGE, es atractivo y tiene una buena presentación?

---

---

---