

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE EDUCACIÓN

Escuela Profesional de Educación



Una Institución Adventista

Desarrollo de las habilidades sociales en el curso de educación

física: Una revisión teórica

Trabajo de Investigación para obtener el Grado Académico de Bachiller en Ciencias
de la Educación

Autor:

Amilcar Limpe Pacco

Asesor:

Mg. Miguel Angel De la Rosa Chumbes

Lima, diciembre de 2020

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Yo, Mg. Miguel Angel de la Rosa Chumbes, de la Facultad de Ciencias Humanas de Educación, Escuela Profesional de Educación, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL CURSO DE EDUCACIÓN FÍSICA”** constituye la memoria que presenta el estudiante Amilcar Limpe Pacco, para obtener el Grado Académico de Bachiller en Ciencias de la Educación, cuyo trabajo de investigación ha sido realizado en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 17 días del mes de diciembre del año 2020.



Mg. Miguel Angel de la Rosa Chumbes

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a los quince días del mes de diciembre del año 2020 siendo las 11:00 horas, se reunieron en modalidad virtual u online sincrónica, bajo la dirección del (de la) Presidente (a) del jurado: Mg. Rodolfo Alania Pacovilca, el (la) secretario(a): Lic. Patricio Javier Córdova Encarnación y los demás miembros: Lic. Noel Alexander Tremaria Domínguez y el (la) asesor (a) Mg. Miguel Ángel De la Rosa Chumbes, con el propósito de administrar el acto académico de sustentación del trabajo de investigación titulado: **El desarrollo de las habilidades sociales en el curso de Educación Física** del/de (la)(las)los (las) candidato(a)/s:.....a)..... **Amilcar Limpe Pacco**b).....,conducente a la obtención del grado académico de Bachiller en Ciencias de la Educación.....
(Denominación del grado académico de Bachiller

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (los (la)(las) candidato(a)/s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por el(los)/la(las) candidato(a)/s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Candidato (a): **Amilcar Limpe Pacco**

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	17	B+	Muy Bueno	Sobresaliente

Candidato (b):.....

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

(*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al(los)/a(la)(las) candidato(a)/s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

Mg. Rodolfo Alania Pacovilca
Presidente



Mg. Miguel Angel De la Rosa Chumbes
Asesor



Amilcar Limpe Pacco
Candidato/a (a)

Lic. Patricio Javier Córdova Encarnación
Secretario



Lic. Noel Alexander Tremaria Domínguez
Miembro

Miembro

Candidato/a (b)

TABLA DE CONTENIDO

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.....	ii
ACTA	iii
El desarrollo de las habilidades sociales en el curso de Educación física: una revisión teórica	6
Resumen.....	6
Introducción	8
Desarrollo o Revisión	9
1.1 Habilidades sociales	9
1.1.1. Importancia de las habilidades sociales.....	10
1.2 Las habilidades socio motrices	10
1.1.2. Las capacidades socio motrices	10
1.1.3. Dimensión de introyección	11
1.1.4. Dimensión de interacción motriz	12
1.1.4.1. Interacción a través del juego	13
1.1.5. La comunicación motriz	14
1.1.5.1. Comunicación práctica.....	14
1.1.5.2. Comunicación práctica directa	14
1.1.5.3. Comunicación práctica indirecta	15
Conclusiones	15

Referencias.....	16
ANEXOS.....	17

El desarrollo de las habilidades sociales en el curso de Educación física: una revisión teórica

The development of social skills in the Physical Education course: a theoretical
review

Amilcar Limpe Pacco

^aEP. Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Universidad Peruana Unión

Resumen

El presente artículo de revisión está dirigido con el objetivo de lograr que los niños y niñas puedan expresar sus emociones, su creatividad, imaginación sobre todo que tengan una sociabilización, a través de los juegos que formarían como un elemento didáctico. Por ello consideramos la importancia de este estudio para que ellos puedan disfrutar del curso de educación física. En la mayoría de los estudiantes, se pudo ver una gran división de niños y niñas donde ellos fomentan la exclusión y la discriminación ya sea del mismo sexo, por lo que algunos vienen de provincia o que son de bajos recursos económicos, por ello consideramos que la educación física se podría utilizar como un medio de práctica de sociabilidad de los niños desde una edad muy temprana, con sus compañeros de aula y esto seguidamente llevarlo a casa donde se encuentran los padres, ya que muchos docentes solo se enfocaron solo en deportes bases. El artículo aborda las siguientes temáticas: Habilidades sociales, definiciones de las capacidades socio motrices y las clasificaciones de las capacidades socio motrices que son la introyección, interacción y la comunicación en el curso de educación física.

Palabras clave: Habilidades Sociales, capacidades sociomotrices; educación física.

Abstract

This review article is encrypted with the aim of ensuring that children can express their emotions, their creativity, imagination, especially that they have to have a socialization, through the games that it would form as a didactic element. That is why we consider the importance of this study so that they can enjoy the physical education course. In most of the students, it was possible to see a great division of boys and girls where they promote exclusion and discrimination whether of the same sex, so some come from the province or who are of low economic resources, for this reason we consider that Physical education could be used as a means of practicing the sociability of children from a very early age, with their classmates and this then taking them home to the parents, since many teachers only focused only on grassroots sports. The article addresses the following topics: Social skills, definitions of sociomotor skills and classifications of sociomotor skills that are introjection, interaction and communication in the physical education course.

Keywords: Social Skills; Sociomotor skills; Physical education

Introducción

La educación física es un área muy querida por la gran mayoría de los estudiantes, pero en muchos casos se ha visto una gran división de niños y niñas donde ellos evitan trabajar juntos y por lo general se genera una discriminación ya sea del mismo sexo, por lo que algunos migran de lugar de procedencia, por lo mismo de los bajos recursos económicos, por ello consideramos que el área de educación física se podría utilizar con más énfasis para la práctica más profunda de la sociabilidad de los niños desde una edad muy temprana, con sus compañeros de aula y esto seguidamente llevarlo a casa donde se encuentran los padres.

Teniendo en cuenta que las emociones son el único elemento para el aprendizaje, en el cual el niño o niña desarrolla distintas formas de pensamiento concibiendo la realidad, como formas de interacción, introyección y comunicación.

Las capacidades para el desarrollo emocional, que inician desde un “yo” (percepción propia), relacionada con la capacidad socio motriz (introyección), la facilitación o asimilación emocional, en relación con la (interacción) propuesta con la diversidad de niños y niñas y con el medio, la comprensión emocional que es la (comunicación) concibiendo como diversidad de procesos mentales de interpretación de las emociones, su significación de lo simple a lo complejo, en la cual logramos generar una relación con la expresión del ser, es decir el proceso superior de análisis y determinación para cada toma de decisiones. (Carlosama, Fajardo, Andrés, & Piñeros, 2018)

Por tal motivo el objetivo de esta investigación es lograr que los niños y niñas puedan expresar sus emociones, su creatividad, imaginación, a través de juego como

un elemento didáctico. Por ello consideramos la importancia de este estudio para que ellos puedan disfrutar del curso de educación física.

El artículo aborda las siguientes temáticas: definiciones de las capacidades socio motrices y las clasificaciones las capacidades socio motrices que son la introyección, interacción y la comunicación en el curso de educación física.

Desarrollo o Revisión

1.1 Habilidades sociales

“Existen diversas ilustraciones para manifestar el concepto de habilidades sociales. Pero todas ellas contienen el siguiente común denominador: "Habilidades sociales son un conjunto de comportamientos eficaces en las relaciones interpersonales".

Según, Torres (2012) citado por (Ruiz 2018), Menciona la Educación Física es un quehacer práctico, que se caracteriza por la promoción de las habilidades sociales, comunicativas y experienciales que enmarcan una enseñanza basada en la interacción social.

Así mismo, Lagunas (2006) hace referencia que la Educación Física sobresalta a nivel social porque los niños al jugar con iguales, consolidan el compañerismo, ya que les proporciona la comunicación y la interacción social, asimismo también se promueve la educación en valores, concretamente, compartir, debido a la gran cantidad de materiales que se utilizan en clase.

1.1.1. Importancia de las habilidades sociales

El asimilar y desenvolver estas habilidades en uno mismo es esencial para conseguir unas óptimas relaciones con los otros, ya sean de carácter social, familiar, laboral, etc. Por otra parte, somos más receptivos a las necesidades de los demás y como sabemos, es guiar la conducta y el pensamiento del otro con el comportamiento y con una actitud personal al cambio, lo cual expresa que podemos facilitar de esta manera el cambio también en los otros”, mencionado por Cerbuna (citado por Restrepo Pérez, 2008)

1.2 Las habilidades socio motrices

1.1.2. Las capacidades socio motrices

Las capacidades socio motrices se observan cuando se realiza Educación Física, porque son parte de los contenidos temáticos de esta actividad. Al desarrollarse no solo es el movimiento que hace el escolar, sino que además operan otros elementos como la acción comunicativa, la imaginación y la creatividad, asociados con las emociones. (Suyon & Neira, 2017)

Según, Vygotsky (2009) (citado por Giraldo, 2017) menciona la sociomotricidad que se puede ejecutar desde el área de educación física, transformándola como un medio, para la formación de los niños y las niñas. Es así, que esta capacidad se encuentra como una actividad de muestra de ideas y reflexiones del cerebro, que proporciona al estudiante su comunicación consigo mismo, se fundamenta en la combinación de

mente y cuerpo que permite la creación, contribuyendo a modificar el presente psicosomático.

Así mismo, socio motricidad y la educación física se compone por un mediador que es el docente, ya que se encarga de la formación de los niños y niñas, a partir de juegos como elemento didáctico para lograr la integración y poder establecer esas relaciones sociales que establecen una buena comunicación (Muñoz, 2019).

Además de ello, haciendo uso de la educación física y teniendo como bastión la Socio motricidad, la vocación de la responsabilidad en el hacer diario, es hacer que el hombre entienda por naturaleza que es un ser social y que para obtener un desarrollo total de todas las capacidades del ser humano racional, necesita de una interacción con los pensamientos de los demás y formas de accionar corporal como experiencia sociocultural enriquecedora en un cuerpo de conocimiento que le conlleva a transformar su realidad a partir del desarrollo de sus potencialidad desde interacción social(Ruiz & Rodriguez, 2014).

La socio motriz está estructurada de manera compleja y complementaria por las dimensiones introyectivas, comunicativa y la interacción, asuntos que se revelan y expresan por medio del juego colectivo, la imaginación, la expresión y la creatividad.

Uribe 2003 (Pineda, Estrada, & Grisales, 2019)

1.1.3. Dimensión de introyección

Las prácticas motrices introyectivas son aquel conjunto de situaciones motrices con una lógica interna de la mio motriz, en donde el objetivo motor se dirige hacia sí mismo, y cuya práctica desencadena la emergencia de conductas motrices que capacitan a las

personas para mejorar y ampliar su percepción, pero muy especialmente la percepción interoceptiva y propioceptiva. (Lagardera & Masciano, 2011)

La introyección motriz es el proceso que realiza una persona para conocer su cuerpo, no solo físicamente, sobre todo, “sensitivamente”, es decir, tomar conciencia de nuestras sensaciones internas, conocerlas y discriminar el estado de cualquier parte de nuestro cuerpo, a través de la reflexión, autoconocimiento. (Lopez, 2014). Cuando se habla de autoconocimiento sensitivo representa a la capacidad para tomar conciencia de nuestras sensaciones, facilitamos atención, poder discriminar el estado de cualquier parte u órgano del cuerpo, hacemos cargo de nuestra existencia, no imaginamos o pensamos en el cuerpo y las sensaciones experimentadas. (Rovira, 2010)

1.1.4. Dimensión de interacción motriz

Para, Parlebas (2001) (citado por Fuentes, 2015) La interacción tiene como finalidad educativa un compromiso que contempla la motricidad desde la corporeidad del ser humano, que siente, piensa, actúa, se relaciona y se mueve con el fin de desarrollar más el carácter humano.

Según Diaz-Barriga (2010) (citado por Fuentes, 2015) Mencionar que “son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas”, no solo soluciona problemas sino busca una mejor interacción con los estudiantes brindando sesiones activas, participativas muy dinámicas.

La socialización de los infantes se desarrolla mediante la interacción con otros, ayudando en gran manera las actividades socio motrices que desarrollan en el jardín de la infancia y por el que expresan un contratiempo cooperativo, ya que sus juegos y sus objetivos trascienden también en este sentido. (Suyon & Neira, 2017)

1.1.4.1. Interacción a través del juego

Es el elemento de interacción que permite observar a que los estudiantes sientan un sentimiento de agrado con la realización de los juegos pre deportivos ya que mencionan. “si, cuando jugamos estamos todos unidos, y no nos separamos, porque algunos no quieren hacer deporte, ya que algunos se nota una manifestación de duda en el proceso de interacción, cuando manifiestan que “si, porque hay unos que no les gusta jugar fútbol, entonces es mejor hacer juegos con ellos”, ya que existe una preferencia en muchos de ellos por el fútbol. (Arias, 2016). Según, Rosa (2015) (citado por Mamani, 2017) menciona que los juegos simbólicos permiten al niño entender relaciones e interacciones sociales y actuar sobre ellas, que colaboraron el logro de los objetivos, entre ellos:

Iniciar la estructuración del pensamiento.

Describir y argumentar acciones y situaciones.

Exteriorizar el mundo emocional interior.

Canalizar los propios deseos, conflictos y emociones.

Conocer el mundo de las personas adultas y asumir distintos roles.

Conocer el contexto social y tomar conciencia del papel que es capaz de desempeñar en él.

Favorecer las interacciones sociales y la resolución de conflictos interpersonales.
Desarrollar hábitos adecuados de convivencia.

1.1.5. La comunicación motriz

La comunicación motriz está directamente relacionada con la interacción que se produce entre los participantes, que se consigna a modos de comunicarse en una observación de determinadas prácticas corporales de compañeros o adversarios, o de ambos a la vez (es decir, prácticas sociomotrices). Desde una perspectiva, la comunicación motriz podría considerarse como una forma corporal de interactuar con los otros, que se manifiesta de manera singular en juegos motores, juegos deportivos, juegos tradicionales y en situaciones socio motrices en general. (Saraví, 2013)

1.1.5.1. Comunicación praxica

Comprende dos grandes categorías por un lado la comunicación praxica directa, que desempeña un papel fundamental (comunicación y contra comunicación motriz), y la comunicación praxica indirecta, subordinada a la anterior y que orienta, facilita y prepara. La comunicación praxica también se caracteriza por las situaciones motrices que se puedan en actividad. (Benavides, Calderon, & Vega, 2012)

1.1.5.2. Comunicación praxica directa

En este tipo de comunicación es fácil de percibir y se pueden establecer los sistemas de las interacciones presentes que definen el juego como una red de comunicaciones motrices. Las interacciones son primadas por las reglas del juego a desarrollar y con un

papel importante a la hora de mirar el funcionamiento y dar resultado de lo desarrollado. (Benavides et al., 2012)

1.1.5.3. *Comunicación práxica indirecta*

Está constituida por algunos modos de comunicación gestemas (con ayuda de gestos, postura, mímicas, señas con las manos y brazos etc.) y sobre todo praxemas (que son acciones tácticas significativas: petición de pase, carrera oblicua, asistencia, apoyo y desmarque, etc.). (Benavides et al., 2012)

Conclusiones

En conclusión, el área de educación física debería no solo trabajar las capacidades condicionales y deportes tradicionales, como muchos docentes lo realizan, por lo cual afirmamos que las habilidades sociales a través de las capacidades socio motrices son de vital importancia para el desempeño del estudiante, podemos abordar que la comunicación y la interacción siempre trabajara con el juego colectivo, así mismo la comunicación y la introyección siempre trabajara lo que la expresión y creación y por último la introyección y la interacción siempre trabajara la imaginación, por lo cual todo ello estará ligado a la socio motricidad.

De esta manera se estaría resolviendo los problemas que cada docente tiene, por la falta de sociabilización de cada estudiante, a la discriminación y otros también los estudiantes ya no solo se enfocarían en una sola actividad si no en diversas actividades que todos puedan estar incluidos.

Referencias

- Arias, D. (2016). *Los juegos pre deportivos en el desarrollo socio motriz*. Universidad de San Buenaventura Medellín.
- Benavides, C., Calderon, E., & Vega, D. (2012). *La sociomotricidad como propuesta didáctica de la educación física para disminuir la discriminación de género, en el colegio nacional Nicolas Esguerra, Jornada nocturna ciclo 5*. Universidad Libre de Colombia.
- Carlosama, A. F., Fajardo, B., Andrés, O., & Piñeros, M. A. (2018). *Las capacidades sociomotrices para fomentar una educación emocional en los sujetos*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Fuentes, K. (2015). *El uso de materiales educativos lúdicos en la interacción socio motriz en los estudiantes del tercer grado "A" de educación secundaria de la Institución Educativa Villa Gloria de Abancay 2013-2015*. Universidad Nacional de San Agustín.
- Giraldo, X. (2017). *El juego como estrategia metodológica para mejorar las capacidades sociomotrices en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Académico*. Universidad del Cauca.
- Lagardera, F., & Masciano, A. (2011). *Aprendiendo a desanudarse: una práctica psicomotriz introyectiva de autoconocimiento y autorregulación emocional*.
- Lopez, V. (2014). *El cuerpo introyectivo en educación infantil*. Universidad de Valladolid.
- Mamani, R. (2017). *Significaciones del juego en el desarrollo de la psicomotricidad en educación inicial*. Universidad Mayor de San Andrés.
- Muñoz, R. (2019). *Diseño de una propuesta educativa para mejorar la autoestima desde la educación física de la capacidad sociomotriz*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Pineda, N., Estrada, M., & Grisales, C. A. (2019). *Guía Metodológica para la enseñanza de las habilidades motrices básicas de locomoción en los niños de la categoría iniciación de la escuela de fútbol Asdi municipio de Rionegro*. Universidad Católica de Oriente.
- Restrepo Pérez, O. E. (2008). *La educación física en el fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Eduardo Santos, Sede Pedro J. Gómez Propuesta investigativa*.
- Rovira, G. (2010). *Prácticas motrices introyectivas: Una vía práctica para el desarrollo de competencias socio-personales*, (March).
- Ruiz, J., & Rodriguez, M. (2014). *Sociomotricidad para el fortalecimiento de valores*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Saraví, J. (2013). *La praxiología motriz como contenido de la formación docente en educación física*, 4.
- Suyon, H., & Neira, M. (2017). *Actividades sociomotrices y su incidencia en la socialización de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad, de la Institución educativa Inicial. N° 213 - Villa Rica - San José de Lourdes - año 2015*. Universidad César Vallejo.

ANEXOS



“Año de la Universalización de la Salud”

RESOLUCIÓN N° 145-2020/UPeU/FACIHED-CF

Lima, Ñaña, 02 de marzo de 2020

VISTO:

El expediente del estudiante **AMILCAR LIMPE PACCO**, identificado con código universitario N° 201221900 de la Escuela Profesional de Educación, Especialidad Educación Física de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Peruana Unión;

CONSIDERANDO:

Que la Universidad Peruana Unión tiene autonomía académica, administrativa y normativa, dentro del ámbito establecido por la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la Universidad;

Que la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Peruana Unión, mediante sus reglamentos académicos y administrativos, ha establecido las formas y procedimientos para la designación o nombramiento del asesor para el desarrollo del trabajo de investigación conducente al grado de Bachiller;

Que el estudiante Amilcar Limpe Pacco, ha solicitado la designación del Asesor, encargado de orientar y asesorar el proceso de elaboración, desarrollo y ejecución del trabajo de investigación conducente al grado de bachiller;

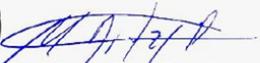
Estando a lo acordado en la sesión del Consejo de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Peruana Unión, celebrada el día 02 de marzo de 2020, y en aplicación del Estatuto y el Reglamento General de Investigación de la Universidad;

SE RESUELVE:

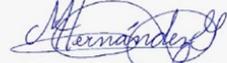
Designar al **Mg. Miguel Angel De la Rosa Chumbes** como ASESOR para que oriente y asesore el proceso de elaboración, desarrollo y ejecución del trabajo de investigación conducente al grado de bachiller presentado por el estudiante **Amilcar Limpe Pacco**, otorgándole un plazo máximo de dieciocho (18) meses para la asesoría en el desarrollo del trabajo de investigación y la redacción del artículo científico.

Regístrese, comuníquese y archívese.




Dr. Moisés Díaz Pinedo
DECANO




Mtra. Melva Hernández García
SECRETARIA ACADÉMICA