

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

FACULTAD DE TEOLOGÍA

Escuela Profesional de Teología



Una Institución Adventista

La identidad de la bestia que sube del mar: Evaluación y propuesta respecto al debate actual de Apocalipsis 13:1-10

Trabajo de Investigación para obtener el Grado Académico de Bachiller en Teología

Autor:

Bryan Daniel Quispe Cipriano

Asesor:

Dr. Roy Edgar Graf Maiorov

Lima, diciembre de 2020

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Roy Edgar Graf Maiorov, de la Facultad de Teología, Escuela Profesional de Teología, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: "**La identidad de la bestia que sube del mar: Evaluación y propuesta respecto al debate actual de Apocalipsis 13:1-10**" constituye la memoria que presenta el estudiante Bryan Daniel Quispe Cipriano para obtener el Grado Académico de Bachiller en Teología, cuyo trabajo de investigación ha sido realizado en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en la ciudad de Ñaña, a los 10 días del mes de diciembre del año 2020



Roy Edgar Graf Maiorov

PRUEBA DE SUMISIÓN



Roy E. Graf

para mí ▾

Apreciado Bryan:

Gracias por enviar tu artículo a la revista Theologika. Lo someteremos a revisión.

Muchas bendiciones,

Roy E. Graf, PhD
Theologika editor
Systematic Theology Lecturer
School of Theology and Graduate School,
Peruvian Union University
+51 989059481

RESUMEN

“La identidad de la bestia que sube del mar: evaluación y propuesta respecto al debate actual de Apocalipsis 13:1-10”. La identidad de la bestia que sube del mar forma parte del debate teológico actual, existen principalmente cuatro posturas: (1) Roma Imperial en el pasado, (2) Roma Imperial en el futuro, (3) Roma papal y (4) un rey escatológico. En este artículo se argumenta que el texto bíblico sugiere que esta bestia que sube del mar representa a un reino político-religioso que surge después de Roma Imperial y continúa en la historia hasta el surgimiento de la bestia que sube de la tierra. Por lo tanto, la opción más viable sería que esta bestia que sube del mar sea Roma papal, siendo que es un poder político-religioso que surge después de Roma Imperial y continúa en la historia hasta el presente.

Palabras claves: bestia del mar, Roma papal, historicismo, literatura apocalíptica.

ABSTRACT

"The identity of the beast that rises from the sea: evaluation and proposal regarding the current debate of Revelation 13: 1-10". The identity of the beast that rises from the sea is part of the current theological debate, there are mainly four positions: (1) Imperial Rome in the past, (2) Imperial Rome in the future, (3) Papal Rome and (4) a king scatological. In this article it is argued that the biblical text suggests that this beast that rises from the sea represents a political-religious kingdom that arises after Imperial Rome and continues in history until the emergence of the beast that rises from the earth. Therefore, the most viable option would be for this beast that rises from the sea to be papal Rome, since it is a political-religious power that arises after Imperial Rome and continues in history until the present.

Key words: beast of the sea, Papal Rome, historicism, apocalyptic literature.

LA IDENTIDAD DE LA BESTIA QUE SUBE DEL MAR: EVALUACIÓN Y PROPUESTA RESPECTO AL DEBATE ACTUAL DE APOCALIPSIS 13:1-10

Bryan D. Quispe

Introducción

La visión de Ap 13:1-10 es una de las porciones bíblicas más controvertidas de la literatura apocalíptica,¹ siendo que existen una gran cantidad de símbolos, figuras, profecías de tiempo y acciones que aumentan la complejidad del pasaje. Uno de los puntos cruciales de los debates actuales, se refieren a la identidad de la bestia que sube del mar de Ap 13.

Esta bestia apocalíptica tiene características peculiares –sube del mar; tiene siete cabezas; tiene diez cuernos y sobre ellos diez diademas; tiene nombres de blasfemia

¹Adam Clarke, *Clarke's Commentary: Revelation* (Albany, OR: Ages Software, 1999), Ap 13:1; Christopher A. Davis, *Revelación: comentario de The College Press NIV* (Joplin, Mo: College Press Pub., 2000), 264; Robert H. Mounce, *The Book of Revelation: The New International Commentary on the New Testament* (Grand Rapids, MI: Eerdmans, 1997), 245; Roy E. Gingrich, *The Book of Revelation* (Memphis, TN.: Riverside Printing, 2001), 63; John F. Walvoord, *The Revelation of Jesus Christ* (Galaxie Software, 2008), 197; Louis A. Brighton, *Revelation: Concordia Commentary* (St. Louis, MO: Concordia, 1999), 352; Ranko Stefanovic, *La revelación de Jesucristo: Comentario del libro del Apocalipsis* (Berrien Springs: Andrews University Press, 2013), 405; Francis D. Nichol, ed., *The Seventh-day Adventist Bible Commentary* (Estados Unidos: Review and Herald, 1978), 7:817; F. W. Grant, *The Numerical Bible* (Neptune, NJ: Loizeaux Brothers, 1902), 437; M. S. Mills, *Revelations: An Exegetical Study of the Revelation to John* (Dallas: Ministries, 1997), Ap 13:3; Barry Creamer, *Revelation* (Bellingham: Logos Research Systems, 2010), 57; L. R. Tomas, *Revelation 8-22: An Exegetical Commentary* (Chicago: Moody Publishers, 1995), 158; Juan C. Cevallos, *Comentario Bíblico Mundo Hispano: 1, 2 Y 3 Juan, Apocalipsis*. (El Paso, TX: Mundo Hispano, 2009), 243; Simon J. Kistemaker y William Hendriksen, *New Testament Commentary: Exposition of the Book of Revelation* (Grand Rapids, MI: Baker, 2001), 390.

sobre sus cabezas; es semejante a un leopardo; tiene pies como de oso y boca de león; tiene una cabeza con herida de muerte que luego es sanada; tiene una boca y habla; tiene autoridad para actuar por cuarenta y dos meses; y tiene autoridad sobre toda tribu, pueblo, lengua y nación—, y realiza acciones impías y recibe honores sorprendentes —recibe poder, trono y autoridad del dragón; toda la tierra se maravilla en pos de la bestia, recibe adoración; habla arrogancias y blasfemias; abre su boca para blasfemar contra Dios, su nombre, su tabernáculo y de los que habitan en el cielo; hace guerra contra los santos y los vence; recibe adoración de los moradores de la tierra—, que desafían a los intérpretes bíblicos más osados.

Análisis del debate actual

En la actualidad, existe una gran cantidad de propuestas respecto a la identidad de la bestia que sube del mar. Por un lado, Adam Clarke asume que la primera bestia de Ap es el Imperio Latino compuesto por diez monarquías que apoyan a la Iglesia Romana, siendo estos diez reinos la interpretación de los diez cuernos de la bestia.² Así también, Christopher Davis asume que la bestia del mar corresponde al Imperio Romano, siendo los cuernos la representación de sus emperadores; esto lo deduce a partir de Ap 17 y la interpretación de las siete cabezas como las siete colinas sobre las se construye la ciudad de Roma (Ap 17:9).³ De igual manera, Robert H. Mounce asume que la primera bestia de

²“La bestia aquí descrita es el imperio latino, que apoyaba a la iglesia romana o latina; porque tiene sobre sus cuernos diez coronas, es decir, es un imperio compuesto por diez monarquías distintas en interés de la Iglesia latina”. *Adam Clarke, Clarke’s Commentary: Revelation* (Albany, OR: Ages Software, 1999), Ap 13:1.

³Más adelante en el capítulo, él explica que las siete cabezas representan las siete colinas sobre las que se construye la ciudad de Roma (17: 9). En otras palabras, la bestia de siete cabezas y diez cuernos en Apocalipsis 17 simboliza a Roma. Si Juan pretende que la bestia de siete cabezas y diez cuernos del capítulo 13 represente la misma realidad,

la visión de Ap 13 es el Imperio Romano que se asentó alrededor del Mar Mediterráneo en el tiempo de Juan y se levantará de manera gloriosa en el desenlace final de la historia de este mundo.⁴ En este mismo sentido, Eduardo Hernández identifica a la bestia que sube del mar de tres maneras posibles: “El imperio romano, un sistema herético o el futuro anticristo”.⁵ Otros autores como Simon Kistemaker sostienen que esta bestia del mar está relacionada con Roma, de manera directa, con Nerón.⁶ Así también, Ralph Earle asegura que esta bestia del mar representa al Imperio Romano y sus emperadores

entonces se está imaginando a Roma como una ‘bestia’ y a los emperadores romanos como sus ‘cuernos’. En este caso, el mal político descrito aquí en el capítulo 13, es específicamente Roma, la manifestación particular del mal político en la escena en los días de Juan”. Christopher A. Davis, *Revelación: Comentario de The College Press NIV* (Joplin, Mo: College Press, 2000), 264.

⁴“Hay pocas dudas de que para Juan la bestia era el Imperio Romano como perseguidor de la iglesia. Viene a la tierra desde el mar, tal como lo hicieron las tropas romanas cuando invadieron el Mediterráneo oriental. La bestia es ese espíritu de poder imperial que reclama una sanción religiosa por sus graves injusticias. Sin embargo, la bestia es más que el Imperio Romano. La visión de Juan surgió de los detalles de su propia situación histórica, pero su cumplimiento completo aguarda al desenlace de la historia humana”. Mounce, *The Book of Revelation*, 245.

⁵Eduardo A. Hernández, *Biblia de estudio: LBA* (La Habra, CA: Fundación Bíblica Lockman, 2003), Ap 13.1.

⁶“La curación de la herida mortal se referiría, pues, a la leyenda de *Nero redivivus*, vuelto a la vida”. Simon J. Kistemaker, *Comentario al Nuevo Testamento: Apocalipsis* (Grand Rapids, MI: Desafío, 2004), 418.

perseguidores motivados por Satanás,⁷ y Matthew Henry asegura que esta bestia salvaje representa a un poder tiránico, idólatra, perseguidor como el Imperio Romano.⁸

Además, Roy Gingrich sostiene que esta bestia del mar es la forma revivida del Imperio Romano (4to imperio del sueño de Nabucodonosor de Dn 2 y de la visión de Dn 7) pero en el tiempo del fin.⁹ Así también, John F. Walvoord asume la misma postura de Gingrich, siendo la bestia del mar el Imperio Romano revivido haciendo referencia a Dn7 y Ap 12, 17.¹⁰ En el mismo sentido, Louis Brighton sostiene que la primera bestia de Ap 13 es Roma, pero no solamente ese imperio, sino también sistemas políticos, sociales, gubernamentales, económicos, filosóficos y educativos, e individuos; los cuales harán

⁷"Parecería, pues, que la bestia del Apocalipsis ante todo representa al imperio Romano, que tenía las características de los otros tres, pero era más 'espantoso y terrible'. No cabe duda de que para los primeros lectores de Juan esta era la interpretación dada a este pasaje. Los emperadores perseguidores eran motivados por Satanás: Y el dragón le dio su poder y su trono (*thronon*), y grande autoridad". Ralph Earle, *El Libro de Apocalipsis: Comentario Bíblico Beacon: Hebreos hasta Apocalipsis* (Lenexa, KS.: Casa Nazarena de Publicaciones, 2010), 10: 592.

⁸"El apóstol, estando en la playa, vio a una bestia salvaje salir del mar; un poder tiránico, idólatra, perseguidor, que surge de los trastornos que tuvieron lugar. ¡Era un monstruo aterrador! Parece significar el dominio mundano opresor que, por muchas eras, desde los tiempos del cautiverio babilonio, había sido hostil a la iglesia. Entonces, la primera bestia empezó a perseguir y oprimir a los justos por amor de la justicia, pero ellos sufrieron más bajo la cuarta bestia de Daniel (el imperio romano) que ha afligido a los santos con muchas persecuciones crueles". Matthew Henry, *Comentario de la Biblia Matthew Henry en un tomo* (Miami: Editorial Unilit, 2003), 1054.

⁹"Es la forma final, la forma revivida, del Imperio Romano, el cuarto imperio del sueño de Nabucodonosor, Daniel, capítulo 2, y el cuarto imperio de la visión de Daniel, Daniel, capítulo 7". Roy E. Gingrich, *The Book of Revelation* (Memphis, TN.: Riverside Printing, 2001), 63.

¹⁰"La identidad de esta bestia es bastante clara en su referencia al Imperio Romano revivido, ya que la descripción es similar a la que se encuentra en Daniel 7: 7-8 y en Apocalipsis 12: 3 y 17: 3, 7... La descripción se ajusta a la época del imperio durante la gran tribulación". John F. Walvoord, *The Revelation of Jesus Christ* (Galaxie Software, 2008), 197.

guerra contra la iglesia en su conjunto y a los cristianos individuales.¹¹ Por su parte, Stanford Orth asegura que esta bestia representa al Imperio Romano en la historia, pero de manera prominente en el futuro, poco antes de la segunda venida de Jesús.¹² Así también, Samuel Pérez asevera que la bestia que sube del mar será un reino paralelo y al margen de Dios en el tiempo del fin.¹³

Por otro lado, Ranko Stefanovic sostiene que la bestia que sube del mar no corresponde al Imperio Romano, sino a Roma papal; el cual es el único poder político-religioso que satisface todas las características descritas en la visión de Juan, siendo que dominó por más de doce siglos persiguiendo a los que no se unían a su sistema autoritario

¹¹“A la luz de esta historia, la interpretación incluye Roma, pero también debe ampliarse: la bestia representa y simboliza a cada autoridad humana y todo lo que la naturaleza humana puede corromper, controlar y usar en su guerra contra la mujer (la iglesia) y su semilla (cristianos individuales): sistemas políticos, gubernamentales, sociales, económicos, filosóficos y educativos, así como también individuos”. Louis A. Brighton, *Revelation: Concordia Commentary* (St. Louis, MO: Concordia, 1999), 352.

¹²“Es imposible no relacionarla con la bestia que representa al cuarto imperio de Daniel 7, misma que también tenía diez cuernos. Esa bestia tenía un ‘cuerno pequeño’ que era más prominente y hacía guerra también contra los santos (comp. Daniel 7:21 y Apocalipsis 13:7, 15). Asimismo, el ‘cuerno pequeño’ tendría poder por tres años y medio, al igual que esta bestia (Daniel 7:25 y Apocalipsis 13:5). En Daniel 7, la bestia representa al imperio romano tanto en la historia como en el futuro, durante su etapa final, que Cristo destruirá cuando venga a establecer su reino”. Stanford Orth, *Estudios Bíblicos ELA: La consumación de los tiempos (Apocalipsis)* (Puebla, México: Ediciones Las Américas, 1998), 99–100.

¹³“En el desarrollo de los acontecimientos que tendrá lugar en la tierra durante la última semana de las setenta profetizadas por Daniel, y de forma especial en la segunda parte de esa semana final, debe prestarse atención al sistema de gobierno mundial de aquellos días. Este sistema obedecerá al proyecto satánico para la tierra, consistente es establecer un reino paralelo y al margen de Dios”. Samuel Pérez Millos, *Comentario Exegético al Texto Griego del Nuevo Testamento: Apocalipsis* (Viladecavalls, Barcelona: CLIE, 2010), 793.

eclesiástico papal.¹⁴ De igual manera, el *Comentario bíblico adventista* sigue una postura similar a la de Stefanovic, aseverando que esta bestia del mar fue el poder que sucedió al Imperio Romano, siendo evidentemente este Roma papal.¹⁵ Así también, F. Grant no está convencido de que la identidad de esta bestia correspondiera al Imperio Romano o a Roma papal por separado, sino que asume que la bestia que sube del mar es Roma tanto en su carácter civil como religioso.¹⁶

En otro sentido, M. Mills asume que esta bestia del mar es el anticristo, quien es un hombre que revivirá la gloria del Imperio Romano en el tiempo del fin, y cuando lo haga mucha gente se maravillará y lo seguirá.¹⁷ Así también, Barry Creamer sostiene que la primera bestia de Ap 13 corresponde a un hombre representante de Satanás que recibe poder para destruir a los fieles de Dios en la gran tribulación.¹⁸ Además, L. Tomas asume

¹⁴"El único poder religioso-político que coincide con la descripción de la bestia del mar y sus actividades en Apocalipsis 13 durante el período medieval era el gobierno autoritario eclesiástico papal que, habiéndose establecido como un poder institucional en el siglo sexto, dominó el mundo occidental en nombre del cielo por más de doce siglos". Ranko Stefanovic, *La revelación de Jesucristo: Comentario del libro del Apocalipsis* (Berrien Springs: Andrews University Press, 2013), 405.

¹⁵"El poder que le sucedió al Imperio Romano, que recibió del dragón 'su poder, su asiento y su gran autoridad' es claramente la Roma papal". Francis D. Nichol, ed., *The Seventh-day Adventist Bible Commentary* (Estados Unidos: Review and Herald, 1978), 7:817.

¹⁶"Roma aún reivindica el título de su posición como la cabeza de un mundo hostil. 'Le di espacio para que se arrepintiera, y ella no se arrepentirá', es tan cierta de ella en su carácter civil como en su carácter eclesiástico". F. W. Grant, *The Numerical Bible* (Neptune, NJ: Loizeaux Brothers, 1902), 437.

¹⁷"La Bestia, el hombre que es el Anticristo, aparentemente será el 'curandero' o revividor indiscutible del Imperio Romano, y el mundo se sorprenderá de su logro y lo seguirá". M. S. Mills, *Revelations: An Exegetical Study of the Revelation to John* (Dallas: Ministries, 1997), Ap 13:3.

¹⁸"Satanás, cuyo propio poder solo se otorga temporalmente, le dio al hombre que lo representaba durante la tribulación, la autoridad y la capacidad para derrotar a aquellos

que esta bestia que sube del mar es un rey satánico escatológico que se presentará al mundo como un falso Cristo, quien falsificará su muerte y resurrección.¹⁹ En ese mismo sentido, Juan Cevallos sostiene que la interpretación correcta de la bestia del mar se refiere a la personificación escatológica de la oposición a Cristo, quien es un colaborador de Satanás que se manifestó de manera anticipada por Roma y su emperador.²⁰ John Walvoord y Roy Zuck, aseguran que la bestia del mar no se refiere a un personaje histórico, sino a un gobernante durante la gran tribulación en el contexto de los últimos tres años y medio antes de la segunda venida de Jesús.²¹ Por su parte, Warren Wiersbe sugiere que esta vestía representa a un líder europeo que morirá y será resucitado por Satanás.²²

que vinieron a la fe durante ese tiempo". Barry Creamer, *Revelation* (Bellingham: Logos Research Systems, 2010), 57.

¹⁹"Es mejor identificar esta restauración a la vida con un rey controlado satánicamente de los últimos tiempos que vendrá al mundo como un falso Cristo... Esto significa una secuencia futura que será una falsificación cercana de la muerte y resurrección de Cristo". L. R. Tomas, *Revelation 8-22: An Exegetical Commentary* (Chicago: Moody, 1995), 158.

²⁰"La interpretación más sana que se puede derivar de este pasaje es que la bestia es la personificación escatológica de la oposición a Cristo, que se manifestó de manera anticipada por Roma y su emperador, así como también por otros estados totalitarios... La bestia, pues, representa a un colaborador de Satanás". Juan C. Cevallos, *Comentario Bíblico Mundo Hispano: 1, 2 y 3 Juan, Apocalipsis* (El Paso, TX: Mundo Hispano, 2009), 243.

²¹"Muchos han dicho que la bestia se refiere a algún personaje de la historia pasada, pero claramente el contexto se refiere a los últimos tres años y medio que precederán a la segunda venida de Cristo. Bajo el control de ese gobernante principal, durante la gran tribulación se levantarán diez naciones en el Medio Oriente (cf. Dn. 7:24: 'los diez cuernos ... [son] diez reyes')". John F. Walvoord y Roy B. Zuck, *El conocimiento bíblico, un comentario expositivo: Nuevo Testamento: Hebreos-Apocalipsis* (Puebla, México: Las Américas, 2006), 4: 235.

²²"Se ha sugerido que 'la bestia' será un líder europeo que formará una federación de diez naciones (Apocalipsis 17:12), pero en el proceso lo asesinarán. Apocalipsis 11:7

Existe una postura diferente a las anteriores, Simon Kistemaker y William Hendriksen sostienen que la bestia que sube del mar de Ap 13 corresponde al anticristo de todas las épocas, el cual aparece de muchas formas, y no debe limitarse a los últimos años del primer siglo. Aunque, algunos estudiosos puedan relacionarlo sólo con Nerón y el Imperio Romano, limitarlo a esa instancia es inapropiado porque no se suplen todas las características descritas en la visión de Juan.²³ Por su parte, Roberto Jamieson, A. R. Fausset y David Brow aseguran que la bestia del mar corresponde a la al Imperio Germánico y a la dinastía napoleónica.²⁴ Así también, Wayne Mueller identifica a la bestia del mar con todos los gobiernos del mundo que Satanás usó contra la iglesia del Nuevo Testamento.²⁵ En este sentido, William Hendriksen asegura que la bestia del mar

y 17:8 indican que 'la bestia' saldrá del abismo. ¿Es posible que Satanás (con el permiso de Dios) resucite a un hombre de los muertos? Si Satanás tiene poder para darle vida a un ídolo muerto (Apocalipsis 13:5), ¿no podría también darle vida a un cadáver?". Warren W. Wiersbe, *Victoriosos en Cristo: Estudio Expositivo de Apocalipsis* (Sebring, FL: Editorial Bautista Independiente, 2013), 119.

²³"La influencia de la bestia no debe limitarse a finales del primer siglo, ya que su autoridad es mundial, aparece en numerosas formas y dura hasta la consumación. Juan escribe que la bestia había sido herida con la espada, pero había vuelto a la vida. Aunque muchos estudiosos ven en este verso una alusión a la leyenda de Nerón que volvió a la vida, el contexto de este capítulo enseña que el reinado del Anticristo incluye todas las épocas". Kistemaker y Hendriksen, *Exposition of the Book of Revelation*, 390.

²⁴"Las siete cabezas son los siete imperios mundiales, Egipto, Asiria, Babilonia, Persia, Grecia, Roma y el imperio Germánico; bajo este último, vivimos nosotros [Auberlen], el que se desarrolló por un tiempo, bajo Napoleón, después de que Francisco, emperador de Alemania y rey de Roma, hubo renunciado al título en 1806. Faber explica que *la cura de la herida mortal* es el resurgimiento de la dinastía napoleónica después de su derrota en Waterloo". Roberto Jamieson, A. R. Fausset y David Brown, *Comentario exegético y explicativo de la Biblia: El Nuevo Testamento* (El Paso, TX: Casa Bautista de Publicaciones, 2002), 2: 803.

²⁵"Juan habla sólo de uno, sin mencionar un gobierno específico, porque su bestia representa a todos los gobiernos del mundo que Satanás usa como instrumento contra la iglesia del Nuevo Testamento. Aun así, como en la interpretación de Daniel, el mensaje predominante de Juan es que los santos de Dios heredarán su reino a pesar de todos los

simboliza a todas las naciones y gobiernos que fueron utilizados por Satanás a lo largo de la historia.²⁶ Por otro lado, Craig Keener asegura la bestia que sube del mar representa a muchos personajes a lo largo de la historia que hicieron guerra contra los santos.²⁷ Finalmente, Walvoord y Zuck presentan una lista de sugerencia de otros autores para la identidad de esta bestia, como Nerón Judas Iscariote, Mussolini, Hitler, Stalin, Kissinger y muchos otros.²⁸

poderes terrenales que el diablo usa contra ellos". Wayne D. Mueller, *La Biblia Popular*, trads. John A. Braun, Armin J. Panning y Robert J. Koester (Milwaukee, WI: Editorial Northwestern, 2002), 131.

²⁶"La bestia que sube del mar simboliza el poder perseguidor de Satanás incorporado en todas las naciones y gobiernos del mundo a lo largo de toda la historia. Dominio mundial dirigido contra el pueblo de Dios dondequiera y siempre que aparezca en la historia; esa es la bestia". William Hendriksen, *Más que vencedores*, trad. Benjamín Galán (Grand Rapids, MI: Libros Desafío, 2005), 149.

²⁷"La bestia, figura del anticristo de Daniel 7:21, 22 (fue aplicada primero a Antíoco IV Epífanes pero reaplicada necesariamente a muchos personajes a lo largo de toda la historia) emprendió guerra contra los santos (los 'santos', el pueblo de Dios, Dan. 7:18, 25; 8:24) y se le dio 'vencerlos', hasta que llegara el día del juicio y el reino. Nerón quemaba vivos a los cristianos para iluminar sus jardines imperiales por la noche, crucificó a otros y aun alimentó con ellos a sus bestias salvajes. Los convirtió en chivos expiatorios políticos cuando prendió fuego a Roma de lo cual él y su amante Tigelino fueron culpados. Domiciano no parece haber instituido una política de represión contra los cristianos en todo el imperio; pero la profecía de Juan se hizo realidad muy pronto, porque algunos emperadores posteriores sí la llevaron a cabo". Craig S. Keener, *Comentario del contexto cultural de la Biblia: Nuevo Testamento*, 8ª ed., trad. Nelda Bedford de Gaydou (El Paso, TX: Editorial Mundo Hispano, 2014), 784–85.

²⁸"Algunos han tratado de identificar a esa bestia como alguien del pasado o del presente que ha de convertirse en el último gobernante mundial. Entre los que se han sugerido están: Nerón, Judas Iscariote, Mussolini, Hitler, Stalin, Kissinger, y muchos otros; pero evidentemente las características de esos hombres no concuerdan en todos los detalles con el gobernante mundial que todavía está en el futuro". Walvoord y Zuck, *El conocimiento bíblico, un comentario expositivo: Nuevo Testamento*, 4: 236.

Propuesta de solución

Siendo que en la actualidad existen muchas posiciones sobre la identidad de la primera bestia de Ap 13, es posible preguntarse: ¿hay una posible solución a esta encrucijada planteada por las múltiples interpretaciones de la identidad de la bestia que sube del mar de Ap 13:1-10? Esta pregunta parece difícil de contestar precisamente por los muchos matices de interpretación. Sin embargo, es importante determinar la identidad de la primera bestia porque es esencial para entender la visión de Ap 13:1-10 y el libro de Apocalipsis, por las siguientes razones: establecer la identidad de la bestia que sube del mar permite identificar los cumplimientos históricos de las acciones que realiza –hablar arrogancias y blasfemias; actuar durante cuarenta y dos meses; blasfemar contra Dios; blasfemar de su nombre, de su tabernáculo y de los que habitan en el cielo; hacer guerra contra los santos y vencerlos– y de las acciones que recibe –recibe poder, trono y autoridad del dragón; recibe una herida de muerte, su herida mortal fue sanada, recibe adoración de los moradores de la tierra–, siendo el personaje principal de Ap 13:1-10.

Por otro lado, permite entender su participación en el gran conflicto a lo largo del libro de Apocalipsis como: la alianza con la bestia que sube de la tierra (Ap 13:11-18), los tres mensajes angélicos de advertencia contra los seguidores de la bestia (Ap 14:6-13), la victoria sobre la bestia (Ap 15:1-8), las plagas que caen sobre los seguidores de la bestia (Ap 16:1-21), la semejanza con la mujer de Ap 17, el mensaje final de advertencia de Ap 18, la destrucción de la bestia en el lago de fuego con azufre (Ap 19:11-21) y la victoria de salvados sobre la bestia (Ap 20:1-5).

Siendo que la identidad de la primera bestia de Ap 13 es importante para entender el libro de Apocalipsis se propone algunas directrices. La discusión del problema reveló

cuatro grandes posturas sobre la identidad de esta bestia: (1) Imperio romano en el pasado, (2) Imperio romano en el futuro, (3) Roma papal y (4) un rey escatológico.

Existe una conexión entre Dn 7 y Ap 13. La bestia que sube del mar tiene características de leopardo, oso y león; esto hace referencia a las bestias de Dn 7. En la visión de Dn 7 tenemos un león, un oso, un leopardo y una bestia espantosa y terrible. Sin embargo, las acciones que realiza la bestia del mar de Ap 13 no se asemejan a las acciones de las bestias de Dn 7, sino a los del cuerno pequeño, tal como se presenta en el siguiente cuadro:

Bestia que sube del mar (Ap 13)	Cuerno pequeño (Dn 7)
Tenía una boca que hablaba arrogancias y blasfemias (Ap 13:5).	Tenía una boca que hablaba gran insolencia (Dn 7:8, 20).
Abrió su boca para blasfemar contra Dios, para blasfemar su nombre, de su tabernáculo y de los que habitan en el cielo. (Ap 13:6).	Hablará palabras contra el altísimo, a los santos del Altísimo quebrantará y pensará en cambiar los tiempos y la ley (Dn 7:25).
Se le dio autoridad para actuar cuarenta y dos meses (Ap 13:5).	Serán entregados en sus manos hasta tiempo, tiempos y medio tiempo (Dn 7:25).
Se le permitió hacer guerra contra los santos y vencerlos (Ap 13:7).	Hacía guerra contra los santos y vencerlos (Ap 7:21).

Las conexiones entre la primera bestia de Ap 13 y el cuerno pequeño de Dn 7 sugieren que se refieren al mismo poder. Por un lado, el término “bestia” es un símbolo que se utiliza en la literatura apocalíptica para referirse a “rey” (Dn 7:17; 8:20, 21; Ap 17:11) o “reino” (Dn 7:23, 24). Por otro lado, la figura de “cuerno” aparece explícitamente en Dn 7 y 8 refiriéndose a “rey” (Dn 7:24; cf. Ap 17:12) o “reino” (Dn 8:22). Los términos “rey” y “reino” se utiliza de manera intercambiable refiriéndose al dominio de un reino. Entonces, la primera bestia de Ap 13 y el cuerno pequeño de Dn 7 representan a un solo reino, con poder político-religioso.

Así también, es necesario precisar el intervalo de tiempo en el cual surge esta bestia. Según Dn 7, este poder surge de la cabeza de la cuarta bestia espantosa y terrible, es decir, es una continuación de esta bestia. Las bestias de Dn 7 representan a reinos consecutivos de la siguiente manera:

Bestias de Dn 7	Representación
León	Babilonia
Oso	Medo Persia
Leopardo	Grecia
Bestia espantosa y terrible	Roma imperial
Cuerno pequeño	¿?

Además, la bestia que sube del mar es antecesora de la bestia que sube de la tierra en Ap 13. Esta primera bestia realiza sus acciones de manera independiente antes del surgimiento de la segunda bestia en Ap 13:11. Cuando surge la segunda bestia se realiza una alianza entre ambas bestias (Ap 13:12). La segunda bestia tiene matices escatológicos por las acciones que realiza: impone la marca de la bestia, prohíbe comprar y vender, y su aparición es previa a la gran siega de Ap 14:14-20. Por lo tanto, esta primera bestia surge después de Roma imperial, y continúa en la historia hasta el surgimiento de la bestia que sube de la tierra. Esto se correspondería al período de dominio de 42 meses, cuya interpretación literal sería insuficiente para un dominio extenso, lo cual sugiere utilizar el principio “día por año” para interpretarlos, lo que equivaldría a 1260 años.

En conclusión, las cuatro principales posturas sobre la identidad de la primera bestia de Ap 13 no son todas igualmente viables. La propuesta que aquí se efectúa apunta en la dirección de un poder que surgió luego del Imperio Romano, aunque en continuidad con él. Esto implicaría que la primera bestia de Ap 13 no puede representar a Roma

Imperial ya sea en el pasado o futuro, ni tampoco un rey escatológico siendo que se refiere a un reino. La opción más viable parecería ser que esta bestia que sube está vinculada a Roma papal, siendo que es un poder político-religioso que surge después de Roma Imperial y continúa en la historia hasta el tiempo del fin. Desde luego, aquí no se ha ofrecido una solución exhaustiva al problema de la identidad de la primera bestia de Ap 13, pero los lineamientos aquí propuestos pueden conducir, a través de estudio adicional, a una identificación más sólida de lo simbolizado por esta bestia.