

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

Segunda Especialidad en Educación con mención en
Historia, Geografía y Economía



Una Institución Adventista

ESTRATEGIAS ORGANIZATIVAS PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES DE COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL EN HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

Trabajo de investigación-acción

presentado como requisito para obtener el Título de Especialista en Educación
con mención en Historia, Geografía y Economía

Por

PABLO HUARAYA SUNE

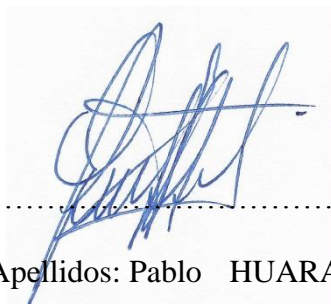
Lima – 2013

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TRABAJO
DE INVESTIGACIÓN

Lima Villa Unión, 15 de Setiembre del 2013

Por la presente, yo Pablo HUARAYA SUNE, identificado con DNI N° 23932002, afirmo con carácter de DECLARACIÓN JURADA que soy el único autor del informe del TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE INVESTIGACIÓN - ACCIÓN que hoy presento. Manifiesto que este trabajo no ha sido publicado total o parcialmente en otra institución educativa, organización o medio público y/o privado.

Asimismo, se han respetado los derechos de autor en cuanto a afirmaciones provenientes de otros trabajos, y han sido explícitamente citados en forma textual o no textual según el caso. Por lo que no he incurrido en fraude científico, plagio o vicios de autoría; en caso contrario eximo de la responsabilidad a la Universidad Peruana Unión y me declaro como único responsable.



Nombre y Apellidos: Pablo HUARAYA SUNE

DNI: 23932002

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado afectuosamente a mi esposa Juana, mis padres Victoria y Alejandro y mis hermanos, quienes supieron comprenderme y apoyarme en mis horas de estudio, durante los cuatro ciclos que duró el Programa de Especialización, de esta manera se convirtieron en mi fortaleza y la razón de todo mi esfuerzo.

AGRADECIMIENTO

Tengo que agradecer de manera muy especial a Dios por haberme dado la fortaleza espiritual y guiado en el camino correcto hacia el logro de mis metas. Del mismo modo agradezco el apoyo de las siguientes personas: Al docente especialista de mi práctica pedagógica Rony Ramos Rivera, por sus consejos, al Licenciado Daniel Zevallos, por compartir su valioso conocimiento, al Magister Luis Sifuentes por compartir sus conocimientos profundos y despertar mi interés por la investigación histórica, a la Licenciada Maritza Huisa Yucra por su incondicional apoyo en el logro del presente trabajo y también agradezco a la Universidad Peruana Unión, por haberme permitido participar del Programa de Especialización.

Octubre del 2013

CONTENIDO

RESUMEN.....	08
LISTA DE TABLAS Y/O FIGURAS.....	10
INTRODUCCIÓN.....	11
Capítulo I: EL PROBLEMA	
1.1. Descripción de mi práctica pedagógica.....	14
1.2. Formulación del problema.....	16
1.3. Objetivos de la investigación.....	17
1.3.1. Objetivo general.....	17
1.3.2. Objetivos específicos.....	17
1.4. Justificación del problema.....	18
1.5. Hipótesis de acción.....	19
1.5.1. Hipótesis de acción 1.....	19
1.5.2. Hipótesis de acción 2.....	20
1.5.3. Hipótesis de acción 3.....	20
Capítulo II SUSTENTO TEÓRICO	
2.1. Antecedentes bibliográficos.....	23
2.2. Fundamentación teórica.....	26
2.2.1. Estrategias de Aprendizaje.....	26
2.2.2. Estrategias organizativas.....	27
2.2.3. Comprensión Espacio Temporal.....	29
2.2.3.1. Comprensión Espacial.....	29
2.2.3.2. Comprensión Temporal.....	30

2.2.3.3. Categorías Temporales.....	31
a) Tiempo corto.....	31
b) Tiempo medio.....	32
c) Larga duración.....	33
2.2.4. Estrategias para la comprensión espacio temporal.....	34
2.2.4.1. Línea de tiempo.....	34
2.2.4.2. Lectura e interpretación de mapas.....	37
2.2.4.3. Espiga de Ishikawa o diagrama del pez.....	37
2.2.4.4. Los gráficos.....	38
2.2.4.5. Análisis de imágenes.....	38
2.5.2. Desarrollo de Capacidades.....	40
2.5.3. Capacidades para la Comprensión espacio temporal.....	40
2.5.3.1. Interpreta.....	41
2.5.3.2. Representa.....	41
2.5.3.1. Analiza.....	42
2.5.3.1. Juzga.....	42
2.3. Definición de términos.....	43
Aprendizaje.....	43
Estrategia.....	43
Técnicas.....	43
Método.....	43
Historia.....	44
Geografía.....	44
Economía.....	44

Capítulo III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Enfoque y fases de investigación-acción.....	45
3.2. Muestra: Escenario y participantes.....	46
3.3. Instrumentos aplicados y métodos de validez y confiabilidad.....	48
3.4. Procedimiento, recolección y análisis de datos.....	50

Capítulo IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Diseño de sesiones de aprendizaje con Estrategias Organizativas.....	51
Implementación de sesiones de aprendizaje con Recursos y Materiales para desarrollar Estrategias Organizativas.....	52
Ejecución de sesiones de aprendizaje con Estrategias Organizativas.....	53

Capítulo V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....

	56
--	----

Capítulo VI: EVALUACIÓN Y REFLEXIÓN PERSONAL

6.5. Evidencia crítica de los resultados.....	57
6.6. Reflexiones críticas.....	58

REFERENCIAS.....

	60
--	----

APÉNDICES.....

	66
--	----

RESUMEN

Esta investigación titulada, “Estrategias organizativas para desarrollar las capacidades de Comprensión Espacio - Temporal en Historia, Geografía y Economía”, tiene como objetivo demostrar que la aplicación de estrategias orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial en el área de Historia, Geografía y Economía permiten desarrollar las capacidades de comprensión espacio-temporal, en los estudiantes del 3° “A” de secundaria de la Institución Educativa N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01. Para tal efecto se utilizó el enfoque Cualitativo con diseño Investigación – Acción, considerando como muestra de estudio a los 35 estudiantes del 3° “A” de Secundaria de la Institución Educativa N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador. Para el procesamiento de la información se utilizaron como instrumento, el cuestionario del estudiante, el diario reflexivo y la guía de observación del docente especialista, las cuales fueron procesadas mediante la técnica de codificación y triangulación.

Este estudio generó resultados positivos, por cuanto se comprobó que la aplicación de estrategias de aprendizaje orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial haciendo uso de la Línea de Tiempo, Lectura de mapas, Infografía, entre otros, permiten desarrollar las capacidades de comprensión espacio-temporal como Infiere, representa, Juzga, entre otros, en el área de Historia, Geografía y Economía.

Palabras claves: Estrategias de aprendizaje Organizativas, Comprensión Espacio temporal, Capacidades, estudiantes de Tercero “A” de Secundaria, Categorías temporales, Representación espacial.

ABSTRACT

This research entitled, "Strategies for developing organizational capabilities Understanding Space - Temporary History, Geography and Economics", aims to demonstrate that the implementation of strategies aimed at understanding categories of temporary and spatial representation in the area of History, Geography and Economics help develop the skills of understanding space-time students in of 3 ° "A" school of School No. 7228 "Peruvian Canadian" of Villa El Salvador, belonging to the jurisdiction of the UGEL N ° 01 . For this purpose we used the approach Qualitative research design - Action, considering the study sample 35 students from 3 ° "A" School of School N° 7228 "Peruvian Canadian" of Villa El Salvador. For information processing were used as instruments, the student questionnaire, the reflective journal and guide specialist teacher observation, which were processed by the technique of coding and triangulation.

This study generated positive results, since it was found that the application of learning strategies aimed at understanding and temporal categories using spatial representation Timeline, reading maps, infographics, among others, help develop the capabilities spatiotemporal understanding as inferred, represents, Judge, inter alia, in the areas of History, Geography and Economics.

Keywords: Organizational Learning Strategies, Understanding temporal space, Capacities, Third graders "A" School, temporary categories, spatial representation.

LISTA DE TABLAS Y/O FIGURAS

Tabla N° 01

Plan de acción.....	20
---------------------	----

Tabla N° 02

Una clasificación de estrategias de aprendizaje (basada en Pozo, 1990).....	26
---	----

Tabla N° 03

Población y muestra.....	44
--------------------------	----

Tabla N° 04

Técnicas e Instrumentos.....	45
------------------------------	----

Tabla N° 05

Rango de ítems según Hipótesis de Acción.....	45
---	----

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se ha realizado a partir de una exhaustiva investigación de mi práctica pedagógica y con la intención de activar los procesos cognitivos y desarrollar las capacidades de Comprensión espacio – temporal en los estudiantes del 3° A de secundaria de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense de Villa el salvador, para tal fin apliqué estrategias organizativas, orientadas a comprender categorías temporales y de representación espacial, en las sesiones de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía.

Por lo mencionado, he realizado una Investigación Acción con la finalidad de proporcionar diversas alternativas de mejora centrado en la reflexión y autocrítica de la propia práctica pedagógica, debido a que este paradigma busca principalmente, que sea el docente el protagonista del cambio, sin dejar de lado los actores involucrados, puesto que ellos forman parte fundamental del cambio o mejora.

Es necesario aclarar que por la naturaleza que posee esta investigación y por falta de un solo patrón en el diseño y aplicación de Investigación - Acción, debido a la desorganización e incoherencia del ente ejecutor del PRONAFCAP – Especialización, tal vez posea algunas limitaciones.

En la presente investigación presento un conjunto de sesiones de aprendizaje en las cuales se incorporaron estrategias organizativas, orientadas a comprender las categorías temporales y de representación espacial y materiales didácticos innovadores adecuados a las capacidades, conocimientos y actitudes con la intención de servir como referente para propiciar futuras innovaciones en este campo de la educación.

En este sentido, la presente investigación está estructurado en VI capítulos; en el primero presento la descripción de mi práctica pedagógica focalizada, luego presento la formulación del problema investigado, a continuación presento los objetivos, que orientaron mi trabajo, también exhibo la justificación de mi problema, donde fundamento por qué y para qué realicé la presente investigación, y concluyo este primer capítulo con la presentación de las Hipótesis de acción que fueron probados a través de la ejecución de los planes de acción programados.

En el capítulo II, presento el sustento teórico de la presente investigación, empezando por los antecedentes bibliográficos, luego la fundamentación teórica que involucran mi investigación como Estrategias de Aprendizaje, Estrategias organizativas, Comprensión Espacio Temporal, Categorías Temporales, Estrategias para la comprensión espacio temporal, Desarrollo de Capacidades y Capacidades para la Comprensión espacio temporal. Concluye este capítulo con Definición de términos como estrategia, método, técnica, historia, geografía y economía.

En el capítulo III, presento la metodología de investigación, en la cual preciso cual es el enfoque y tipo de investigación que utilicé en este estudio, así como explico las características del universo y muestra utilizada, también presento los instrumentos que utilicé, así como los procedimientos que empleé para el tratamiento de los datos obtenidos, como son las de codificación y de triangulación para la reflexión crítica.

En el capítulo IV presento el análisis e interpretación de los resultados obtenidos mediante los instrumentos que utilicé en la presente investigación para el cual sistematizo la información de los resultados mediante una matriz de análisis del diario reflexivo, una matriz

de análisis del cuestionario aplicado a los estudiantes y una matriz de análisis de las guías de observación utilizados por el especialista de la práctica pedagógica; a partir de los cuales consolido toda la información en la matriz de triangulación, para otorgarle la confiabilidad a los datos obtenidos.

En el capítulo V presento las conclusiones y recomendaciones, a partir de los resultados obtenidos en la presente investigación.

Finalmente en el capítulo VI, presento la evidencia crítica de los resultados, que demuestran el progreso de mi práctica pedagógica y las reflexiones críticas por cada Hipótesis de acción probadas en la presente investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Descripción de mi práctica pedagógica

Mi práctica pedagógica la vengo desarrollando desde hace 13 años en la Institución Educativa N° 7228 Peruano Canadiense ubicado en la IV etapa de la Urbanización Pachacamac del distrito de Villa el Salvador perteneciente a la jurisdicción de la UGEL 01. Esta zona se caracteriza por ser un pueblo joven emergente, pero con problemas de pandillaje, drogadicción y alcoholismo. Por otro lado los estudiantes proceden mayoritariamente de padres migrantes del interior del país y algunos de ellos pertenecen a familias disfuncionales. Entre sus características, la mayoría de los estudiantes demuestran buenas prácticas de valores, participativos en diferentes actividades y/o proyectos de la Institución educativa, académicamente demuestran competitividad, entusiasmo y perseverancia en el logro de sus capacidades, sin embargo algunos de ellos evidencian actitudes inadecuadas debido a la influencia directa de la zona. En este contexto es donde realizo mi práctica pedagógica y es donde estoy desarrollando la presente investigación.

Para caracterizar mi práctica pedagógica he empleado una ficha de análisis FODA, cuestionarios a los estudiantes y diarios de campo, los cuales me permitieron recoger información valiosa.

En cuanto a la planificación de las sesiones de aprendizaje, la realizaba considerando todos los procesos pedagógicos con estrategias concordantes con la capacidad y/o aprendizaje esperado. Sin embargo, tenía deficiencias en la selección de estrategias adecuadas y activación de procesos cognitivos orientados a desarrollar las capacidades de Comprensión Espacio – Temporal.

Del mismo modo en la implementación, a pesar del empleo de recursos y materiales innovadores como las TICs, televisor y Laptop; éstas eran inadecuadamente empleadas, que no permitían activar los procesos cognitivos orientados a desarrollar las capacidades de Comprensión Espacio – Temporal.

Respecto al campo de la ejecución, el proceso de inicio la realizaba empleando estrategias motivacionales audiovisuales, la cual permitía generar el conflicto cognitivo; en el proceso de desarrollo, empleaba un amplio dominio teórico, por lo que generalmente tenía una orientación teórica y rutinaria, promovía dinámicas grupales, empleando estrategias orientadas al logro de las capacidades, como elaboración de mapas semánticos, Flujogramas, Cuadros Sinópticos, Mapas Conceptuales y Líneas de Tiempo, para organizar información y desarrollar las Capacidades de Manejo de Información y Comprensión Espacio –Temporal, indistintamente por lo que no había una diferencia clara entre el desarrollo de las Capacidades de áreas. En este contexto los estudiantes no lograban desarrollar las capacidades de Comprensión Espacio – Temporal, estipulados por el ministerio de Educación, a través del Diseño Curricular Nacional, en vista de que los aprendizajes tenían una orientación a la comprensión cronológica de los acontecimientos históricos y no se promovían aprendizajes de acuerdo a su realidad, ni se consideraban los procesos cognitivos, que permitieran desarrollar las capacidades de Comprensión espacio – temporal, en los estudiantes del Tercer Grado A de secundaria.

1.2. Formulación del problema

Después de describir mi práctica pedagógica evalué mis posibilidades de intervención ante estas a través de una de las fichas del portafolio del primer ciclo. En consecuencia, la situación problemática priorizada para mi investigación acción y motivo de la presente investigación es “Dificultades en el área de Historia, Geografía y Economía para desarrollar las Capacidades de Comprensión Espacio temporal, en los estudiantes de 3° grado “A” de secundaria de la I.E. N° 7228 Peruano Canadiense de Villa El Salvador, perteneciente a la UGEL 01”.

Por todo ello, considero que para mejorar mi práctica pedagógica fue importante seguir mis estudios de PRONAFCAP Especialización organizada por el Ministerio de Educación y dirigida por la Universidad Peruana Unión, lo cual me permitió realizar una investigación teórica e implementar la aplicación de estrategias orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, que permitieron desarrollar las capacidades de Comprensión Espacio – Temporal, en el Área de Historia, Geografía y Economía, con los estudiantes del Tercer grado “A” de Secundaria de la Institución Educativa N° 7228 Peruano Canadiense de Villa el Salvador perteneciente a la jurisdicción de la UGEL 01.

Por lo explicado, el problema de mi investigación se formula de la siguiente manera: ¿Qué influencia tiene la aplicación de estrategias organizativas orientados a comprender categorías temporales y de representación espacial, para desarrollar las capacidades de Comprensión Espacio-Temporal en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la UGEL N° 01?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar la eficiencia de las estrategias didácticas organizativas en el mejoramiento de las capacidades de comprensión espacio-temporal en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01.

1.3.2. Objetivos específicos

- Diseñar sesiones de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía, considerando estrategias organizativas orientados a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, que faciliten desarrollar las capacidades de comprensión espacio-temporal en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01.
- Seleccionar recursos y elaborar materiales creativos e innovadores para facilitar las estrategias orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, en las sesiones de aprendizaje de Historia, geografía y Economía, que favorezcan el desarrollo de las capacidades de comprensión espacio-temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01.
- Evaluar la eficacia de las estrategias didácticas organizativas en el mejoramiento de las capacidades de comprensión espacio-temporal en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01.

1.4. Justificación del problema

Realizo la presente investigación con la finalidad de superar la situación problemática priorizada en el diagnóstico levantado en el primer ciclo, como producto del proceso de autorreflexión permanente característica fundamental del tipo de investigación el cual realizo “Investigación Acción” con la intención de mejorar mi práctica pedagógica respecto al desarrollo de las capacidades de Comprensión espacio temporal.

La presente investigación se fundamenta en la revisión de diversas fuentes de información actual y confiable, del mismo modo en el uso de diversos instrumentos propios de la investigación cualitativa como son los diarios de campo, cuestionario a los estudiantes, listas de cotejo y fichas de observación de mi práctica pedagógica por parte de mi especialista de práctica. Estos instrumentos, permitieron recabar información y/o evidencias de mi intervención en el marco de mi práctica pedagógica alternativa.

La investigación fue factible porque tuve la disposición de realizarla, porque cuento también con las herramientas teóricas que me brindaron los diferentes cursos del programa de especialización, así como fuentes de información disponibles para su revisión, fuentes de información como los fascículos del Ministerio de Educación del Perú; entre otros, además por la facilidad que tengo en el uso del servicio de internet en casa lo cual me permitió la búsqueda de información en fuentes virtuales.

Con el desarrollo de esta investigación nos beneficiamos tanto los estudiantes involucrados en el trabajo con el desarrollo de sus capacidades, así como mi persona, respecto a la mejora de mi práctica pedagógica.

La presente investigación involucra aspectos teóricos referidos a la comprensión espacio temporal, procesos cognitivos, categorías temporales, entre otros. Al respecto, considero importante definir el eje temático de mi investigación: Capacidades de Comprensión Espacio Temporal como se afirma en el documento normativo Diseño Curricular Nacional (Ministerio de Educación, 2009): “Implica capacidades y actitudes orientadas a comprender, representar y comunicar conocimientos, utilizando y aplicando secuencias y procesos, analizando simultaneidades, ritmos, similitudes; interrelacionando el tiempo y el espacio, respecto al desarrollo de los fenómenos y procesos geográficos y económicos”

En este sentido, mi investigación se concretiza en el diseño, implementación, ejecución y evaluación de un conjunto de sesiones de aprendizaje con estrategias para la comprensión de Categorías Temporales y de representación espacial, coherentes al desarrollo de las capacidades de Comprensión Espacio Temporal.

1.5. Hipótesis de acción

1.5.1. Hipótesis de acción 1:

El diseño de sesiones de aprendizaje que consideran el uso de estrategias orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, permiten el desarrollo de capacidades de Comprensión Espacio-Temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01.

1.5.2. Hipótesis de acción 2:

La selección de recursos y elaboración de materiales para la aplicación de estrategias orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, en las sesiones de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía, facilitan el desarrollo de las capacidades de Comprensión Espacio-Temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la UGEL N° 01.

1.5.3. Hipótesis de acción 3:

La ejecución de estrategias de aprendizaje orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, en las sesiones de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía, benefician el desarrollo de capacidades de Comprensión Espacio-Temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01.

Tabla N° 01: Plan de acción

N°	CAPACIDADES DE LA UNIDAD	HABILIDADES EN RELACION A LA PRÁCTICA ALTERNATIVA	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS DE APENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN	FECHA
1	Comprensión espacio-temporal Interpreta la duración, causas y consecuencias de los cambios y permanencias, suscitados en el periodo de la Europa feudal y el surgimiento de la burguesía.	Interpreta	Recepción de información	<ul style="list-style-type: none"> • Observan las diapositivas ppt. y escuchan la exposición del docente sobre el Feudalismo y surgimiento de la Burguesía. • Completan un cuestionario de cinco preguntas. 	20 min	20/08/12
			Identificación de premisas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A partir del cuestionario resuelto y el texto escolar, en forma individual completan un cuadro comparativo sobre los cambios y permanencias, suscitados en el periodo de la Europa feudal y el surgimiento de la burguesía. • En forma aleatoria cinco estudiante socializan sus trabajos. 	10 min	
			Contrastación de las premisas con el contexto	<ul style="list-style-type: none"> • Se organizan en equipos de 6 integrantes y en un papelote elaboran una línea de tiempo sobre los cambios y permanencias, suscitados en el periodo de la Europa feudal y el surgimiento de la Burguesía. 	15 min	
			Formulación de deducciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Socializan su trabajo, a través de la exposición a cargo de un integrante del grupo, comparando los procesos sociales, económicos y políticos del feudalismo y la burguesía. 	20 min	
2	Comprensión espacio-temporal Juzga la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de las Antillas y México.	Juzga	Recepción de información	<ul style="list-style-type: none"> • Completan un cuestionario de preguntas a partir de la presentación de diapositivas ppt. • En forma aleatoria, 5 estudiantes socializan sus respuestas. 	20 min	22/10/12
			Formulación de criterios	<ul style="list-style-type: none"> • Se organizan en equipos de 6 integrantes y a partir del cuestionario resuelto y el texto escolar MED pág...., diseñan una línea de tiempo, planteando los criterios de organizar la información. 	10 min	
			Contrastación de los criterios con el referente	<ul style="list-style-type: none"> • En forma grupal completan la línea de tiempo, sobre los sucesos de conquista de las Antillas y México, adoptando una posición grupal sobre los mismos. 	15 min	
3	Comprensión espacio-temporal Juzga la presentación	Juzga	Recepción de información	<ul style="list-style-type: none"> • Completan un cuestionario de 03 preguntas a partir de la presentación de diapositivas ppt. • En forma aleatoria, 5 estudiantes socializan sus respuestas. 	20 min	05/11/12

N°	CAPACIDADES DE LA UNIDAD	HABILIDADES EN RELACION A LA PRÁCTICA ALTERNATIVA	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS DE APENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN	FECHA
	progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias, en el proceso de la conquista, la resistencia y los conflictos suscitados entre los españoles.		Formulación de criterios	<ul style="list-style-type: none"> • A partir del cuestionario resuelto y el texto escolar MED pág. 210 -211, con participación de todo el grupo se formulan los criterios para juzgar y argumentar la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias, en el proceso de conquista, la resistencia y los conflictos suscitados entre los españoles, mediante un cuadro de doble entrada. 	20 min	
Contrastación de los criterios con el referente			<ul style="list-style-type: none"> • Se organizan en equipos de 6 integrantes y haciendo uso del cuestionario desarrollado y el texto escolar MED pág. 206 - 211, elaboran una infografía sobre los sucesos durante la conquista del Perú, considerando todos los elementos de la estrategia y los criterios de argumentación. 	20 min		
Emisión de la opinión o juicio.			<ul style="list-style-type: none"> • Socializan su trabajo, a través de la exposición a cargo de un integrante del grupo, estableciendo las similitudes, simultaneidades y diferencias en los sucesos durante la conquista del Perú. 	35 min		
Representación de la forma o situación externa e interna			<ul style="list-style-type: none"> • Socializan su trabajo, a través de la exposición a cargo de un integrante del grupo, estableciendo las los cambios y permanencias. 	35 min		

CAPÍTULO II

SUSTENTO TEÓRICO

2.1. Antecedentes bibliográficos

Como investigaciones referidas al empleo de estrategias para promover los aprendizajes de Historia, Geografía y Economía, presento los siguientes antecedentes:

VERA SALINAS, Esdenka Lilianka (2011), en su informe final de investigación acción en la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa titulada: “Estrategias de aprendizaje cooperativo para el desarrollo de habilidades cognitivas de procesamiento de información en el área de historia, geografía y economía en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. Carlos Manchego Rendón del distrito de Socabaya, Arequipa-2011” , propone y aplica técnicas cooperativas (Rompecabezas), para mejorar en los estudiantes sus habilidades cognitivas de procesamiento de información y concluye que el resultado fue satisfactorio.

Esta investigación tiene relación con mi investigación en el empleo de Estrategias de aprendizaje para desarrollar el procesamiento de la información u organizar la información en el área de Historia, Geografía y Economía. Además se relaciona por ser es una Investigación con un enfoque Cualitativo y de tipo Investigación -Acción.

JEVEY VÁZQUEZ, Ángel Felipe (Cuba, 2007), en su tesis para optar el grado de doctor en Ciencias Pedagógicas en el Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero de Cuba, titulada: “Concepción didáctica para la formación de nociones y representaciones histórico-temporales en los escolares primarios” en el Instituto Superior Pedagógico “José De la Luz y Caballero”, propone la implementación didáctica para la formación de las nociones y representaciones histórico-temporales en los escolares primarios, concluyendo que el escolar

relaciona dialécticamente la historia personal-familiar-comunitaria y/o local-nacional, en un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador que acentúa la utilidad práctico social de los contenidos históricos.

Esta investigación tiene relación con mi investigación en proponer la implementación didáctica o implementar estrategias para promover las nociones de representación histórica temporales de los estudiantes.

MURILLO SOSA, Linay Yuderlys (España, 2011), en su tesis con Investigación Cualitativa, para optar el grado de doctor en Pedagogía en la UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI de España, titulada: “Didáctica de la geografía y las nuevas tecnologías” analiza el uso de las TICs como herramientas didácticas en la enseñanza de futuros profesionales de la docencia bajo la mención de Geografía y Ciencias de la Tierra de la Universidad de los Andes núcleo Dr. Pedro Rincón Gutiérrez; concluyendo que el estudio permitió elaborar una propuesta que contribuya a la formación de un profesorado, futuro y en ejercicio, basado en el conocimiento y utilización de las TIC, tanto para su enriquecimiento profesional como personal.

Esta investigación se relaciona con mi investigación en que propone el uso de las TICs, como parte de la didáctica para facilitar en los estudiantes la comprensión de la Geografía, además en que tienen un enfoque cualitativo.

RAMIREZ INOCENTE, Juan Fernández (Chimbote, 2010), en su tesis de tipo Investigación Descriptiva, para optar el grado de Licenciado en Educación en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, titulada: “Relación entre las estrategias didácticas en el área de historia, geografía y economía y los logros de aprendizaje de los alumnos del 2º grado del nivel secundario de las instituciones educativas del distrito de Huarney”, tuvo como objetivo establecer la relación existente entre las estrategias didácticas del área de Historia, Geografía y Economía utilizadas por el docente desde el aula y el logro de aprendizaje alcanzados por los alumnos del 2º grado del nivel secundario de las instituciones educativas del distrito de Huarney. Con este estudio comprobó que sí existe relación significativa entre las estrategias didácticas y logros de aprendizaje. Del mismo modo, en el dominio de los componentes conceptuales, en la modalidad de organización del aula, la más utilizada por los docentes, es la exposición; en cuanto al enfoque metodológico de aprendizaje más utilizado, es el aprendizaje significativo; y como actividades estratégicas, se usan los mapas conceptuales.

Esta investigación se relaciona con mi investigación en que establece la relación entre las estrategias didácticas en el área de Historia, Geografía y Economía y los logros de aprendizaje de los estudiantes, en el que se aprecia el uso de organizadores de información como mapas conceptuales.

2.2. Fundamentación teórica

Según el enfoque Constructivista, el aprendizaje es entendido como un proceso de construcción de conocimientos, los cuales son elaborados por los propios estudiantes en interacción con la realidad social o natural (Piaget), interactuando con sus pares (Vigotsky) y haciendo uso de sus experiencias y conocimientos previos para darle significado a su aprendizajes (Ausubel). En este entender consideramos que las estrategias que empleen los estudiantes, deben facilitar la organización y sistematización de sus actividades académicas a fin de lograr sus aprendizajes significativos, más aún las capacidades de comprensión espacio temporal, del área de Historia, geografía y Economía, que por su complejidad necesitan de un constructo sistemático y metodológico de los aprendizajes, por lo que creemos que las estrategias más apropiadas para cumplir con estas demandas, son las estrategias organizativas, pues como sostiene Monereo (1999), estas estrategias permiten al estudiante, procesar, construir, agrupar o clasificar la información, para representarlos mediante esquemas organizativos, donde se evidencian las relaciones entre las diferentes partes de la información, los que permitirán aprender e internalizar, el nuevo conocimiento. En este sentido, a continuación detallamos estos fundamentos.

2.2.1. Estrategias de Aprendizaje

Son muchos los autores que han explicado qué es y qué supone la utilización de las estrategias a partir de esta primera distinción entre una técnica y una estrategia. Las técnicas pueden ser utilizadas de forma más o menos mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza; las estrategias, en cambio, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. Esto supone que las técnicas puedan considerarse elementos subordinados a la utilización de las estrategias; también los métodos son susceptibles de

formar parte de una estrategia. Es decir, la estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir. Cuando esperamos, como profesores, que nuestros alumnos conozcan y utilicen un procedimiento para resolver una tarea concreta, las actividades que podemos plantearles irán encaminadas a asegurar la correcta aplicación de ese procedimiento, repitiendo los pasos correctos de su utilización. Pero si pretendemos, además, favorecer el análisis de las ventajas de un procedimiento sobre otro en función de las características de la actividad concreta que hay que realizar, o la reflexión de cuándo y por qué es útil aquella técnica o aquel método en cuestión, el proceso se complica y entran en juego las llamadas estrategias de aprendizaje. En este sentido Monereo (1999), explica que las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda o propósito, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Por lo tanto se requiere de un proceso sistemático y metodológico de elaboración de actividades que conduzcan al logro de sus aprendizaje, en este sentido consideramos que los estudiantes deban emplear las estrategias de aprendizaje organizativas, las cuales se fundamenta detalladamente a continuación.

2.2.2. Estrategias organizativas

Las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de qué tan generales o específicas sean, del dominio del conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen, por ello no existe una clasificación única. En la presente investigación se considera la clasificación de estrategias de aprendizaje elaboradas por Díaz y Hernández (1999), que considerando la fundamentación de Pozo, clasifican en: recirculación de la

información, Elaboración, Organización y Recuperación. Al respecto considero importante señalar esta clasificación:

Tabla Nº 02
Una clasificación de estrategias de aprendizaje (basada en Pozo, 1990)

PROCESO	TIPO DE ESTRATEGIA	FINALIDAD U OBJETIVO	TÉCNICA O HABILIDAD
Aprendizaje memorístico	Recirculación de la información	Repaso simple	<ul style="list-style-type: none"> • Repetición simple y acumulativa
		Apoyo al repaso (seleccionar)	<ul style="list-style-type: none"> • Subrayar • Destacar • Copiar
Aprendizaje significativo	Elaboración	Procesamiento simple	<ul style="list-style-type: none"> • Palabra clave • Rimas • Imágenes mentales • Parafraseo
		complejo	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de inferencias • Resumir • Analogías • Elaboración conceptual
	Organización	Clasificación de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de categorías
		Jerarquización y organización de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Redes semánticas • Mapas conceptuales • Uso de estructuras textuales
Recuerdo	recuperación	Evocación de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Seguir pistas • Búsqueda directa

(Díaz Barriga y Hernández Rojas, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 1999, p. 17)

Por la naturaleza de la presente investigación, se vio por conveniente considerar las **estrategias organizativas de aprendizaje o de organización de la información**, las cuales permiten al estudiante, procesar, construir, agrupar o clasificar la información, para representarlos mediante esquemas organizativos, donde se evidencian las relaciones entre las diferentes partes de la información, los que permitirán aprender e internalizar, el nuevo conocimiento a los estudiantes. Al respecto considero importante señalar la definición realizada por Díaz y Hernández (1999): “Las estrategias de organización de la información permiten hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse. Mediante el uso de dichas estrategias es posible organizar, agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta de la información, explotando ya sea las relaciones posibles entre distintas partes de la información y/ o las

relaciones entre la información que se ha de aprender y las formas de organización esquemática internalizadas por el aprendiz”.

2.2.3. Comprensión Espacio Temporal

Bajo el enfoque constructivista, el área de Historia, Geografía y Economía, está organizado en base a competencias, entendida como logros de aprendizaje que deben alcanzarse en cada ciclo de estudios y desarrollarse integralmente. Estas competencias son el Manejo de Información, la Comprensión Espacio - Temporal y el Juicio Crítico.

La comprensión espacio temporal, es la competencia que permite a los estudiantes, reconocer, analizar, explicar y representar los procesos físicos y humanos, teniendo como referente al espacio y al tiempo. Ante lo cual, considero importante definir esta competencia como se especifica en el Diseño Curricular Nacional publicado por el Ministerio de educación (2009): “Implica capacidades y actitudes orientadas a comprender, representar y comunicar conocimiento, utilizando y aplicando secuencias y procesos, analizando simultaneidades, ritmos, similitudes; interrelacionando el tiempo y el espacio, respecto al desarrollo de los fenómenos y procesos geográficos y económicos; situándose en el tiempo y el espacio, empleando las categorías temporales y técnicas de representación del espacio.”

2.2.3.1. Comprensión Espacial

La comprensión espacial, permite al estudiante la idea de percepción del mundo en su totalidad, a partir de la referencia de su propio cuerpo. Es la toma de conciencia del sujeto de su situación y de sus posibles situaciones en el espacio que le rodea, su entorno, en el que se encuentran. Según Dziekonski (2003), Gardner afirma: “Las Dimensiones de la inteligencia espacial, como un ámbito propio, que contiene un conjunto de habilidades amalgamadas,

supone tener la capacidad para (i) percibir con exactitud el mundo visual, (ii) realizar transformaciones y modificaciones a las percepciones iniciales propias y (iii) recrear aspectos de la experiencia visual propia, incluso en ausencia de estímulos físicos apropiados.”

La orientación y la estructuración espacial, constituyen los pilares que posibilitan al estudiante organizar sus movimientos en el espacio. El espacio se construye en el estudiante, paralelamente a la elaboración de la percepción y conciencia corporal a través de canales espaciales visuales, kinesiológico, táctil, auditivo, memorístico y laberíntico, como señala Prieto (2011): “Los canales espaciales más empleados son: (a) El visual: el más utilizado en todas las facetas de la vida, los factores de los que depende la percepción de un objeto son: la magnitud, la novedad, la repetición, el aislamiento, la intensidad y el movimiento. (b)El kinesiológico: los receptores de nuestros músculos y articulaciones, nos informan de la posición de nuestro cuerpo en el espacio. (c)El táctil: con el que percibimos las sensaciones del medio ambiente. (d) El auditivo: aunque con un componente más temporal, es muy importante sobre todo en los niños con problemas de visión. (e)La memoria: en ausencia del sentido de la vista, podemos memorizar y reproducir recorridos en el espacio. (f)El laberíntico: gracias a él, sabemos en todo momento la posición de nuestra cabeza y cuerpo en el espacio.”

2.2.3.2. Comprensión temporal

El tiempo que estudiamos se percibe como cambiante, multiforme y confuso (como el presente), por lo que buscamos enfocarnos, no en los detalles, sino en las explicaciones generales que identifiquen y definan la época, de ahí la dificultad de hacer Historia de los hechos vividos. El defecto de la historia local es que es excesivamente exclusivista, no es

más exacto un testimonio por estar más cerca de los hechos, pero tampoco debemos considerar que la Historia sea general y universal. Ante ello es importante considerar la propuesta de Braudel, respecto a las categorías temporales.

2.2.3.3. Categorías Temporales

El tiempo histórico no es unidimensional, sino que la permanencia de unas determinadas estructuras es lo que determina los períodos históricos y su evolución. Además reafirmo lo señalado anteriormente que el tiempo histórico no tiene un valor universal, ni incide de la misma manera en todas las sociedades, ni simultáneamente. Existen períodos de tiempo en los que el número de acontecimientos importantes, o al menos conocidos, es mayor que en otras, y parece que tienen más importancia, son los períodos de cambio. Por ello, para comprender la duración histórica hay que plantearlos también respecto a los diferentes niveles de la realidad social y a la duración de los distintos fenómenos históricos, así se determina las categorías temporales en tiempo corto en el que se evidencian acontecimientos, tiempo medio relacionado a coyunturas y tiempo largo en el que se perciben estructuras. Al respecto señalo la afirmación de Mendoza, quién considera los postulados de Braudel (para quien la Historia tiene tres tiempos o ritmos): “En este tema ha sido BRAUDEL el que ha sentado las bases para la comprensión de las distintas duraciones que afectan a las diversas realidades históricas, al hablar de «tiempo corto», «tiempo medio» y «larga duración»”.

a) Tiempo corto

Siguiendo la explicación anterior, consideramos que el tiempo corto es el que afecta a los acontecimientos, el tiempo a la medida de la vida cotidiana que puede ser percibido por todos los individuos inmersos en él, como afirma Braudel (1970): “Expresémoslo más

claramente que con el término de episódico: el tiempo corto, a medida de los individuos, de la vida cotidiana, de nuestras ilusiones, de nuestras rápidas tomas de conciencia; el tiempo por excelencia del cronista, del periodista”.

Desde luego, es el tiempo histórico que captaba la tan criticada historia casi unipersonal y que posteriormente fue despreciado por la mayoría de los historiadores. Hoy, sin embargo, somos conscientes de que el acontecimiento singular, y no sólo el de grandes repercusiones, sino también algunos sucesos corrientes, juegan su papel histórico y no cabe despreciarlo, siempre que no se descontextualice.

b) **Tiempo medio**

El tiempo medio refleja la duración de una coyuntura, de un conjunto de condiciones articuladas entre sí que caracterizan un momento en el movimiento global de la historia. El tiempo medio puede estar plagado de acontecimientos de diversa naturaleza (política, económica, social o cultural) que marcan distintas coyunturas que superponen y conviven sin evolucionar todas al mismo ritmo: una coyuntura económica, por ejemplo, evoluciona con distinto ritmo que una coyuntura política o social, como sostiene Braudel (1970): “Aparece un nuevo modo de relato histórico — cabe decir el «recitativo» de la coyuntura, del ciclo y hasta del «interciclo» — que ofrece a nuestra elección una decena de años, un cuarto de siglo y, en última instancia, el medio siglo del ciclo clásico de Kondratieff. Por ejemplo, si no se tienen en cuenta breves y superficiales accidentes, hay un movimiento general de subida de precios en Europa de 1791 a 1817; en cambio, los precios bajan de 1817 a 1852: este doble y lento movimiento de alza y de retroceso representa un interciclo completo para Europa y casi para el mundo entero... Además, estos dos grandes personajes — coyuntura económica y coyuntura social — no nos deben hacer perder de vista a otros actores, cuya

marcha resultará difícil de determinar y será quizá indeterminable a falta de medidas precisas. Las ciencias, las técnicas, las instituciones políticas, los utillajes mentales y las civilizaciones (por emplear una palabra tan cómoda) tienen también su ritmo de vida y de crecimiento; y la nueva historia coyuntural sólo estará a punto cuando haya completado su orquesta”.

c) **Larga duración**

Según la propuesta de Braudel, es el tiempo que corresponde a las estructuras, aquellas realidades históricas que permanecen por debajo de la fluidez de los acontecimientos y de los cambios coyunturales. “Mucho más útil, es la palabra estructura. Buena o mala, es ella la que domina los, problemas de larga duración” (Braudel, 1970). Obviamente, las estructuras también tienen distintos ritmos de evolución y, por tanto, de duración histórica. Las estructuras políticas son las que mantienen una evolución más rápida, mientras que las estructuras económicas, por su parte, gozan de una mayor duración histórica. Por poner un ejemplo claro, podríamos considerar que en muchos casos determinados países sufren transformaciones políticas importantes, que transforman su estructura política de un modo profundo, pero no afectan en nada a su estructura económica, que puede permanecer básicamente inalterada bajo distintos tipos de organización política, como explica Braudel (1970): “Para nosotros, los historiadores, una estructura es indudablemente un ensamblaje, una arquitectura; pero, más aún, una realidad que el tiempo tarda enormemente en desgastar y en transportar. Ciertas estructuras están dotadas de tan larga vida que se convierten en elementos estables de una infinidad de generaciones: obstruyen la historia, la entorpecen y, por tanto, determinan su transcurrir. Otras, por el contrario, se desintegran más rápidamente. Pero todas ellas, constituyen, al mismo tiempo, sostenes y obstáculos”.

2.2.4. Estrategias para la comprensión espacio temporal

Tomando como referencia, la propuesta del Ministerio de Educación, que a través del Diseño Curricular Nacional (2009), plantea una matriz de capacidades de Comprensión Espacio Temporal y considerando las características del tipo de estrategias de aprendizaje que permiten el logro de las capacidades señaladas, se proponen estrategias de Organización de información basados en las siguientes técnicas:

2.2.4.1. Línea de tiempo

Es una técnica que facilita el aprendizaje visual ayuda al estudiante a procesar, organizar, priorizar, retener y recordar información, integrando la nueva a la que ya poseen. Permite al estudiante visualizar con claridad la relación temporal entre diferentes eventos y momentos históricos, fechas, personajes, sucesos, etc., como afirma Márquez “Estas líneas son una herramienta de estudio que permite "ver" la duración de los procesos, la simultaneidad o densidad de los acontecimientos, la conexión entre sucesos que se desarrollaron en un tiempo histórico determinado y la distancia que separa una época de otra.” Una línea del tiempo permite organizar la información según criterios cronológicos, distinguir sucesos basados en relaciones de causa-efecto o representar una serie cronológica a través de formatos visuales.

Elementos de una línea del tiempo

Existen un conjunto de elementos que deben ser considerados para la construcción de una línea del tiempo:

- a. **La dirección:** al colocar una fecha de inicio y de final, nos indica la orientación de los acontecimientos anteriores y posteriores en el período que estudiamos

- b. La escala:** es la división de la línea, es decir, los intervalos que existen en determinado período, por lo tanto, deben ser iguales en toda la línea de tiempo. Con ello, podemos apreciar el nivel de detalle de esta línea.
- c. La forma de representar los puntos:** cada punto marca un evento, el cual puede ser descrito de varias maneras: textual (una frase o un texto), gráfica (con una foto, un dibujo o un símbolo, según la capacidad a desarrollar), multimedia, al colocar un video o audio, lo cual sólo puede hacerse con medios y soportes digitales en una computadora.
- d. La forma de distinguir información en cada punto y entre cada punto** para marcar la importancia relativa de la información que se coloca, es decir, distinguir entre lo esencial y el detalle o complemento
- e. La finalidad pedagógica:** es la intención de emplear la técnica en un contexto determinado, para conseguir un efecto en el aprendizaje.

Una línea del tiempo puede utilizarse:

- Para que los estudiantes se ubiquen en el tiempo como actores de su: historia personal, familiar, local y nacional
- Para que ubiquen, relacionen y comparen en el tiempo hechos y procesos de la historia regional, nacional y mundial.
- Para que caractericen procesos históricos en función de períodos, etapas u otros aspectos.

Ventajas del uso de líneas del tiempo

Mediante la utilización de las líneas de tiempo, el estudiante será capaz de:

- Recuperar saberes previos, de manera ordenada y cronológica.

- Desarrollar series de acontecimientos, reforzando la capacidad de organizar hechos en secuencias coherentes.
- Evaluar su capacidad de recordar sucesos en orden.
- Profundizar en un período de tiempo determinado, al detallar y articular los hechos que lo componen.

Utilización de líneas del tiempo

Con la finalidad de diversificar las estrategias de enseñanza, es posible buscar muchas ideas para proponer el trabajo con una línea del tiempo, como:

- El desarrollo de una biografía (real o inventada).
- La evolución de un acontecimiento, una coyuntura o un sistema.
- El desarrollo de los hechos de proceso histórico.
- Etc.

Líneas del tiempo digitales

Es posible elaborar líneas de tiempo con software general, como una hoja de cálculo (Microsoft Excel), procesador de texto (Microsoft Word), etc. El software de aplicación SmartDraw, permite realizar líneas del tiempo de excelente calidad, que facilitan la incorporación de este recursos didáctico como una efectiva estrategia para diversificar y enriquecer el aprendizaje. En el sitio www.dipity.com es posible navegar entre más de 20.000 de estas líneas que otros usuarios han creado, sobre las temáticas más diversas: actores, música, literatura, cine, negocios, ciencia, etc.

2.2.4.2. Lectura e interpretación de mapas

Permite desarrollar las capacidades de Ubicación, Interpretación, Identificación, representación y Descripción, a partir de mapas, como explica Zapata (2010):

“El mapa es un importantísimo recurso que facilita el aprendizaje de la noción del espacio. Las actividades cognitivas posibles de desarrollar a través del mapa son diversas. Por ejemplo: Realizar descripciones y Producir textos”.

Lectura de mapas significa entender los símbolos cartográficos para así visualizar el paisaje. Existen diversos mapas con una variedad de formatos y para usarlos adecuadamente los usuarios deben estar en capacidad de comprender e interpretar las diversas anotaciones que contienen los mapas, la simbología cartográfica, las distancias y localización de lugares. Una demostración de que sabemos leer mapas, es cuando somos capaces de elaborar una descripción de un paisaje al realizar un viaje entre dos puntos ubicados en una carta topográfica.

2.2.4.3. Espina de Ishikawa o diagrama del pez

Es una técnica que permite desarrollar las capacidades de Análisis, Interpretación y Asociación a partir de comparaciones y organizar los conocimientos. Así Cangalaya (2010) define a la Espiga de Ishikawa, como “Una técnica que permite: Hacer comparaciones: De aspectos positivos y negativos (virtudes y defectos, fortalezas y debilidades, etc.), del antes y el después, causas y consecuencias. Asimismo permite Organizar los conocimientos, presenta de manera gráfica las causas que generan un acontecimiento y/o situación problemática e identifica las de mayor relevancia. Permitiendo desarrollar las capacidades de Análisis, Interpretación y Asociación”.

La Espina de Ishikawa fue desarrollada en 1943 por el Profesor Kaoru Ishikawa en Tokio. También es conocido como Diagrama Ishikawa o Espina de Pescado por su parecido con el espinazo de un pez, (Cangalaya, 2010). Es una herramienta efectiva para estudiar procesos y situaciones, y para desarrollar un plan de recolección de datos.

Cuando se trabaja por equipos, permite que el equipo identifique, explore y exhiba gráficamente, con detalles crecientes, todas las posibles causas relacionadas con un problema o condición a fin de descubrir sus raíces. Permite que el equipo se concentre en el contenido del problema, no en la historia del problema ni en los distintos intereses personales de los integrantes del equipo. Además crea como una fotografía del conocimiento y consenso colectivo de un equipo alrededor de un problema. Esto crea apoyo para las soluciones resultantes.

2.2.4.4. Los gráficos

Es una técnica que permite desarrollar las capacidades de Interpretación, comparación y Análisis a partir de representaciones de datos o conjunto de fenómenos históricos, geográficos y económicos, tal como sostiene Cangalaya (2010): “Son representaciones de series de datos, se utiliza para facilitar la visión de conjunto de un hecho representado, así como para la interpretación y comparación de datos estadísticos. Capacidades que desarrolla: Interpretación, Construcción de gráficos y Análisis”.

Los gráficos son una simplificación y un complemento de una tabla estadística. Son más sencillos, más llamativos y a menudo más inteligibles, aunque se pierde información y se clasifican en Diagramas (de barras, histogramas, polígonos de frecuencias), Gráficos sectoriales, Pictogramas, entre otros. Los Diagramas utilizan un sistema de coordenadas

cartesianas; en el eje de abscisas (x) se representa la variable, en el de ordenadas (y) las frecuencias o porcentajes. Los Gráficos Sectoriales o de Tarta equivalen a un diagrama de barras y por tanto sirven para representar variables discretas. Se utilizan círculos o semicírculos y a cada modalidad o valor se le adjudica un sector circular, cuya superficie sea proporcional a la frecuencia relativa o porcentaje. Los Pictogramas utilizan figuras e imágenes de todo tipo, como pilas de monedas, balanzas, coches, muñequitos, mapas distorsionados, etc.

2.2.4.5. Análisis de imágenes

Es una técnica que permite desarrollar las capacidades de Análisis, Interpretación y Asociación a partir de imágenes de diversas situaciones históricas, geográficas y económicas, como define Cangalaya (2010): “Es una estrategia que le permite al alumno expresar su posición ante diversas situaciones que viven las sociedades y las Capacidades que desarrolla son: Análisis, Interpretación y Asociación”

La frase “una imagen vale más que mil palabras” está fundada en una sabiduría popular y evidencia una extraordinaria capacidad que tienen las imágenes para explicar y presentar objetos, restos, materiales, espacios, hechos y conceptos. El análisis de imágenes hace referencia a un conjunto de técnicas destinadas a obtener datos relativos a un sistema objeto de estudio a partir de imágenes de dicho sistema. Los datos de interés suelen ser casi siempre numéricos. Por ejemplo, en astronomía, el análisis de imágenes sirve para medir la distancia entre estrellas a partir de imágenes tomadas por telescopios. En Geografía, sirve para estudiar la orografía de una región a partir de fotografías tomadas por un satélite.

2.2.5. Desarrollo de Capacidades

Desarrollar capacidades en el aula implica, en primer lugar, comprender qué se entiende por capacidades y en segundo lugar, comprender cómo se desarrollan las capacidades de los estudiantes y la relación que tienen estas con las estrategias de aprendizaje. En este sentido considero importante definir la capacidad como se afirma en la Guía para el desarrollo de capacidades (2007): “Las capacidades son potencialidades inherentes a la persona y que ésta puede desarrollar a lo largo de toda su vida, dando lugar a la determinación de los logros educativos. Las capacidades están asociadas a procesos cognitivos y socio – afectivos, que garantizan la formación integral de la persona”.

Las capacidades al ser desarrolladas, permiten al hombre enfrentar con éxito contextos, problemas y desempeños de la vida cotidiana: privada, social o profesional. Así mismo permiten a los estudiantes, aprender y controlar el proceso de su aprendizaje a través de los procesos cognitivos. Como lo afirma Yampufé, (2009): “Las capacidades se manifiestan o desarrollan mediante un conjunto de procesos cognitivos o motores relacionados entre sí. Estos procesos ocurren en nuestra mente y en algunos casos de forma coordinada con nuestra motricidad. Ocurren casi simultáneamente por lo que es difícil su identificación; sin embargo con la finalidad de mediar el desarrollo de las capacidades es necesario que los estudiantes vivencien estos procesos.

2.2.6. Capacidades para la Comprensión espacio temporal

Considerando que las capacidades se desarrollan a partir de la activación de los procesos cognitivos en los estudiantes y por la naturaleza del tema objeto de esta investigación, éstas tienen que estar relacionados a la Comprensión Espacio - Temporal, las cuales, según la propuesta del Ministerio de Educación presentada en el Diseño Curricular Nacional de

educación Básica Regular (2009), son: Localiza, Discrimina, Interpreta, Infiere, Juzga, Evalúa, representa y Analiza. A continuación describo aquellas utilizadas en la investigación:

2.2.6.1. Interpreta

Es la capacidad que propicia activar los procesos cognitivos de los estudiantes, que le permita explicar el significado de la información a partir de datos o evidencias, es comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios. Al respecto considero necesario referirme al concepto que fundamenta Nelson Goodman, quien según Carrillo sostiene que la Interpretación es determinar lo que “denota” una pintura, una escultura, una poesía, etc. consideradas como “símbolos”, a partir de la expresión, ejemplificación y representación.

2.2.6.2. Representa

Es la capacidad que permite a los estudiantes representar objetos o fenómenos de su contexto mediante dibujos, esquemas, diagramas, etc. La interacción del individuo y su contexto, exige el conocimiento que el sujeto debe tener acerca de espacios concretos y cotidianos, por lo tanto, debe aprender a clasificar y codificar los componentes del entorno, como sostiene Aramburu, refiriéndose al postulado de Bruner, “El sujeto codifica y clasifica los datos que le llegan del exterior, reduciéndolos a categorías de las que dispone para comprender el entorno. Estas clasificaciones y codificaciones son procesos intermediarios entre los estímulos y la conducta. Son clasificaciones y codificaciones que dependen de las necesidades, experiencias, expectativas y valores del sujeto”.

2.2.6.1. Analiza

El análisis permite a los estudiantes fragmentar en partes para estudiar, comprender y explicar la información, estableciendo una relación entre ellas. Como refieren Arguelles y Nagles (2010), que el análisis consiste básicamente en la descomposición del objeto de aprendizaje que implica una serie de procesos, comenzando por la ubicación espacio temporal del objeto de aprendizaje, identificación de componentes, comparación de los componentes con respecto a su ubicación, forma, estructura y función, la clasificación de los componentes de acuerdo con su función, y la jerarquización de los componentes que constituyen la estructura del tema global de aprendizaje.

2.2.6.1. Juzga

La capacidad juzga, implica en definitiva el hecho de señalar razones (ejemplos, evidencias, contrastes, detalles) que sustentan el juicio, por ello, el proceso a seguir consiste en definir el objetivo o propósito, recoger información y evidencias, analizar la información, organizar evidencias por objetivo y formular el juicio. Como señala Ruano, refiriéndose al postulado de Hannah Arendt: “Al contrario de las facultades del pensamiento y de la voluntad, cuyos criterios operativos son bastante claros (la coherencia en el pensamiento y la capacidad de resolución en la voluntad), el juicio requiere, además de las referidas cualidades, la discriminación, el discernimiento, la imaginación, la reflexión, el desinterés, la imparcialidad y la integridad”.

2.3. Definición de términos

Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso activo de construcción y reconstrucción de patrones de las distintas estructuras de conocimiento (percepciones, ideas, conceptos y esquemas que posee el aprendiz) que se encuentran vinculadas entre ellas y que se encuentran dentro de la estructura cognitiva del aprendiz.

Estrategia

Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Por lo tanto, una estrategia es la coordinación de acciones para alcanzar un objetivo, un proceso regulable, el conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento, el diseño de pasos y procedimientos para lograr un propósito.

Técnicas

Son los pasos prácticos que se emplean en la instrumentación de un método, es un conjunto de acciones secuenciadas que se enmarcan en un método. La técnica significa el cómo hacer algo.

Método

Se entiende por método el camino a recorrer para alcanzar un objetivo, lo que nos permite superar un quehacer desordenado y casual. El método incluye diversas técnicas y

procedimientos, adecuados al objeto a tratar. Una de las características del método es su universalidad puede ser aplicado por cualquiera.

Historia

Historia es una ciencia social que estudia los hechos protagonizados por los hombres y los sitúa en el tiempo (categorizado en diferentes duraciones) y en el espacio, intenta averiguar las causas y las consecuencias de tales hechos, para explicar el contexto actual y adelantarse a los acontecimientos del futuro.

Geografía

La Geografía es la ciencia que permite comprender los fenómenos físicos y humanos que se generan sobre la superficie de la Tierra. Además permite comprender las múltiples correlaciones existentes entre la naturaleza, los hombres, sus técnicas, su trabajo y su distribución sobre la faz de la Tierra.

Economía

Economía es una ciencia que permite comprender los procesos de producción, intercambio, distribución y consumo de bienes y servicios, que realiza la humanidad en busca de satisfacer sus necesidades.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Enfoque y fases de investigación-acción

La presente investigación está enmarcada en la visión del investigador, sobre su propia práctica pedagógica a fin de describir, comprender e interpretar teóricamente, haciendo uso de diversos instrumentos de investigación de naturaleza poco o no estructurados como los diarios de campo, encuestas y guías de observación. Motivo por el cual, se enmarca dentro del enfoque cualitativo de la investigación y según el tipo de investigación el presente trabajo se desarrolla dentro de los parámetros de la Investigación Acción porque nace de una realidad educativa y está orientada a mejorar la práctica docente del investigador a partir de una reflexión crítica y cuestionamiento del quehacer cotidiano docente (Evans, 2010), además permite articular la investigación, la acción y la formación permanente del investigador.

El presente trabajo de investigación se desarrolló en siete fases de Investigación acción propuesto. Dichas fases fueron:

Fase 1: Identificación y justificación del problema

Con el análisis FODA de mi práctica pedagógica, se priorizó el problema a través del árbol de problemas.

Fase 2: Formulación de objetivos

Se formularon mediante el árbol de objetivos.

Fase 3: Sustento teórico

Para lo cual se realizó la indagación de fuentes y luego se seleccionaron de fuentes confiables relacionadas con el problema.

Fase 4: Formulación de hipótesis de acción y plan de Acción

Se formularon considerando los tres campos de acción; Planificación, implementación y Ejecución.

Fase 5: Implementación y ejecución de las acciones

Para probar las hipótesis formuladas.

Fase 6: Evaluación de las acciones y reflexión crítica

Considerando los resultados anteriores y posteriores al desarrollo de la presente investigación.

Fase 7: Difusión de resultados

Para socializar los resultados de la presente investigación.

3.2. Muestra: Escenario y participantes

Considerando el problema de investigación acción y como beneficiario principal de la presente investigación, puedo aseverar que mis características personales como investigador que he logrado durante el desarrollo de la presente investigación son:

- ✓ La identificación de los procesos,
- ✓ El reconocimiento de las metodologías de intervención,
- ✓ El uso de los instrumentos para recabar la información y sistematización de las prácticas y de los conocimientos,

En relación a los beneficiarios secundarios que son mis estudiantes puedo señalar que sus características son:

- ✓ Por formar parte del nivel secundario de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el Salvador, sus edades fluctúan entre los 11 años y 17 años.

- ✓ La I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el Salvador es mixto, por ende, tengo de manera compartida estudiantes mujeres y varones.
- ✓ Los estudiantes proceden mayoritariamente de padres migrantes del interior del país y algunos de ellos pertenecen a familias disfuncionales.
- ✓ La mayoría de los estudiantes demuestran buenas prácticas de valores, demuestran entusiasmo y participan en diferentes actividades y/o proyectos de la Institución educativa
- ✓ Académicamente demuestran competitividad, entusiasmo y perseverancia en el logro de sus capacidades, sin embargo algunos de ellos evidencian actitudes inadecuadas debido a la influencia directa de la zona.

La población de la presente investigación acción está definida por la carga horaria correspondiente al periodo lectivo 2012, integrado por:

Tabla N° 03: Población y muestra

DATOS DEL 2012	GRADOS Y SECCION	N° ESTUDIANTES
POBLACION	1A	315
	1B	
	1C	
	2A	
	2B	
	2C	
	5A	
	5B	
	5C	
MUESTRA	2° A	35

Fuente: Nómina de matrícula 2012- I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el Salvador.

Para focalizar mejor la investigación se seleccionó intencionalmente como muestra o espacio focal al Segundo Grado “A” de secundaria de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el Salvador, en el cual se encontró todas las condiciones para implementarla.

3.3. Instrumentos aplicados y métodos de validez y confiabilidad

Para recoger, organizar y sistematizar el registro de la información que me sirvió para ejecutar mi Investigación-Acción, hice uso de una serie de técnicas e instrumentos que facilitaron mi trabajo, los que a continuación señalo en la siguiente tabla:

Tabla N° 04: Técnicas e Instrumentos

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Guía de observación Diario de campo Portafolio
Encuesta	Cuestionario
Recojo de información audiovisual	cámara fotográfica y filmadora

Fuente: Docente investigador.

Para el recojo de datos cuantitativos hacia los estudiantes se utilizó el cuestionario al estudiante (CE), el cual se diseñó a partir de una matriz de categorización y se aplicó el 08 de Noviembre del 2012, luego se tabuló y se interpretó, permitiéndome obtener una valiosa información de mis estudiantes, respecto a la práctica alternativa desarrollada.

Para la confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos se utilizó una matriz de categorización y codificación y la validación de los instrumentos de recojo de datos se realizó a través de la modalidad de juicio de experto, con participación del docente Especialista de Práctica Pedagógica y el especialista de investigación - acción.

Los ítems de los instrumentos de recolección de datos se elaboraron en relación a las hipótesis de acción, guardando la siguiente correspondencia:

Tabla N° 05: Rango de ítems según Hipótesis de Acción.

HIPOTESIS DE ACCION	RANGO DE ITEMS
HA1: El diseño de sesiones de aprendizaje que consideran el uso de estrategias orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, permiten el desarrollo de capacidades de Comprensión Espacio-Temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01.	
HA2: La selección de recursos y elaboración de materiales para la aplicación de estrategias orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, en las sesiones de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía, facilitan el desarrollo de las capacidades de Comprensión Espacio-Temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la UGEL N° 01.	13 - 16
HA3: La ejecución de estrategias de aprendizaje orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, en las sesiones de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía, benefician el desarrollo de capacidades de Comprensión Espacio-Temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01.	1 - 12

Para el recojo de datos cualitativos hacia el docente investigador se utilizó el diario de campo docente (DCD) y la guía de observación docente (GOD). La aplicación del diario de campo docente (DCD) me permitió observar directamente y registrar todos los acontecimientos ocurridos durante el desarrollo de las sesiones de mi práctica alternativa, luego se codificó, para obtener los hallazgos más significativos, permitiéndome reflexionar y evaluar mi práctica docente. La guía de observación docente (GOD), fue empleado por el Especialista de Práctica Pedagógica (EPP) que me acompañó, en dicho instrumento se registró evidencias de las sesiones desarrolladas, permitiéndome obtener información valiosa, respecto a mi práctica alternativa.

En la primera sesión alternativa, además de diario de campo docente, se tomaron fotos para evidenciar la ejecución de la misma, mientras que en la tercera sesión alternativa además

se tomaron fotos y se filmó toda la sesión en forma continua y luego se editó, para relacionarlo con las hipótesis de acción, el mismo que se colgó en la web 2.0, en el servidor YouTube, al cual se puede acceder mediante el link:

<https://www.youtube.com/watch?v=PKMIH0CVm2Q>

3.4. Procedimiento, recolección y análisis de datos

Para poder organizar la información recogida de datos cuantitativos e interpretarla y hacerla visual, empleé cuadros de doble entrada organizada por categorías así como herramientas informáticas como el Excel para determinar las frecuencias absolutas y relativas que luego los represente en tablas y gráficos (barras). Luego cada resultado de las tablas y gráficos que correspondía a cada ítem del cuestionario al estudiante, fueron analizados e interpretados.

En relación a la información recogida de datos cualitativos para describirlos se utilizaron matrices de categorización y codificación organizadas en categoría y subcategorías, respectivamente, primero por cada instrumento y luego sus análisis e interpretaciones individuales las colocamos en una matriz de triangulación de datos cualitativos (Matriz de triangulación), donde los datos de los instrumentos cualitativos fueron analizados e interpretados para arribar a pre conclusiones de los resultados de las sesiones alternativas aplicadas. Así el procesamiento de los datos fue manual a través de matrices.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Diseño de sesiones de aprendizaje con Estrategias Organizativas

Para alcanzar el objetivo específico N°1, planteé la hipótesis: El diseño de sesiones de aprendizaje que consideran el uso de estrategias orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, permiten el desarrollo de capacidades de Comprensión Espacio-Temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01. En este sentido indagué fuentes teóricas al respecto y diseñé sesiones de aprendizaje, adoptando los momentos de aprendizaje propuestos por Kolb (1985), además tomé en cuenta estrategias de aprendizaje, basados en técnicas como la Línea de Tiempo e Infografía orientados a organizar la información y desarrollar las capacidades de los estudiantes (Anexo N° 01, 02, 03, 04 05), los cuales fueron óptimas, pues facilitaron seguir los momentos de aprendizaje (procedimientos pedagógicos) para construir los aprendizajes de los estudiantes a partir de sus conocimientos previos, tal como sostienen Díaz y Hernández (1999): “Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan”.

Del mismo modo coincide conmigo el Docente Especialista de la Práctica Pedagógica, quién al respecto concluye manifestando que el docente investigador ha logrado comprender la importancia de la activación de los procesos cognitivos y la selección adecuada de estrategias para desarrollar las habilidades involucradas en las capacidades de Comprensión

Espacio Temporal, que se evidencian en el diseño de las sesiones de aprendizaje (Anexo N° 16).

4.2. Implementación de sesiones de aprendizaje con Recursos y Materiales para desarrollar Estrategias Organizativas

A fin de alcanzar el objetivo N° 02 de la presente investigación planteo la hipótesis: La selección de recursos y elaboración de materiales para la aplicación de estrategias orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, en las sesiones de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía, facilitan el desarrollo de las capacidades de Comprensión Espacio-Temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el Salvador, perteneciente a la UGEL N° 01. En este sentido empleé diapositivas PowerPoint (Anexo N° 01, 02, 03, 04 05), para apoyar mi exposición y facilitar la adquisición de la información en los estudiantes, pues como sostiene Bravo (2002), las diapositivas son un medio de apoyo a la comunicación oral que pueden ser apreciadas simultáneamente por varias personas. Además utilicé un equipo audiovisual de laptop y Televisor, empleado como proyector multimedia, pues como se manifiesta en PRONAFCAP UPEU (2012), los medios audiovisuales proporcionan experiencias suplementarias que amplían y enriquecen las experiencias anteriores de los estudiantes.

Al respecto, el Docente Especialista de la Práctica Pedagógica, coincide conmigo y concluye, manifestando que el docente investigador muestra dominio en la elaboración y uso didáctico de los materiales y recursos, sobretodo, de recursos tecnológicos que permiten mayor impacto en el aprendizaje de los alumnos (Anexo N° 17). En este mismo sentido, según el cuestionario aplicado a los estudiantes (Anexo N° 16), casi el 100% de ellos consideran que los recursos audiovisuales, las TIC, las diapositivas PowerPoint y

papelógrafos, empleados por el docente en las sesiones del área de Historia, Geografía y Economía, les facilita comprender con mayor facilidad el tema desarrollado.

4.3. Ejecución de sesiones de aprendizaje con Estrategias Organizativas

Para lograr el objetivo N° 03 propuse la hipótesis: La ejecución de estrategias de aprendizaje orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, en las sesiones de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía, benefician el desarrollo de capacidades de Comprensión Espacio-Temporal, en los estudiantes del 3° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL N° 01. En este sentido indagué fuentes teóricas que permitan fundamentar la aplicación de las estrategias propuestas, luego determiné que debían ser las estrategias organizativas. De esta manera; para la fase de conceptualización abstracta se utilizó la técnica del cuadro de doble entrada (Anexo 03, 04, 05, 09 y 10), el cual permitió sistematizar la información (Pimienta, 2012), a partir del cual se facilitó el procesamiento de datos para que los estudiantes puedan desarrollar la habilidad de clasificar y categorizar la información. Luego, recurrí a la técnica grupal, pues como transcribe Cangalaya (2010) de lo sustentado por Vygotsky; el aprendizaje humano es un proceso por el cual los niños se introducen, a desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean. La técnica grupal aplicada en esta etapa del aprendizaje no colmó la expectativa en la primera sesión de aplicación (anexo N° 07), pero con algunos ajustes en las sesiones siguientes resultaron óptimos, pues permitieron la participación activa y coordinada con el que los estudiantes lograron un inter aprendizaje (anexo N° 08) potencializando sus aprendizajes.

Precisamente organizados en grupos de trabajo, los estudiantes emplearon la técnica de Línea Tiempo en la primera, la cuarta y quinta sesión de aplicación para interpreta la

duración, causas y consecuencias de los cambios y permanencias de los sucesos históricos; en la primera se logró la capacidad, pero con algunas deficiencias (Anexo N° 06), mientras que en cuarta y quinta sesiones se lograron óptimamente las capacidades. Asimismo en la segunda sesión de aplicación también en forma grupal se utilizó la técnica de línea de tiempo para desarrollar la capacidad: juzga la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias de los procesos históricos, lográndose la mencionada capacidad, pero con algunas deficiencias (anexo N° 07), pues una línea de tiempo permite organizar información relativa a los acontecimientos y construir conocimientos sobre un tema particular (Márquez, 2010). También en la tercera sesión de aplicación los estudiantes se organizaron en grupos y utilizaron la Infografía para desarrollar la capacidad: juzga la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias de los procesos históricos, el mismo que fue óptimo, pues se logró la capacidad propuesta (Anexo N° 08), pues, la infografía permite organizar los elementos, ideas o acontecimientos más importantes de un determinado tema, como: dónde ocurrió, cómo se llevó a cabo, cuáles son sus características, en qué consiste el proceso, cuáles son las cifras, etc. (Grupo Santillana).

Estas apreciaciones son ratificadas por el especialista de la práctica pedagógica, que me acompañó, quién refiere al respecto, que se aplica estrategias de organización para la comprensión y representación de hechos históricos que permitan el desarrollo de las capacidades de comprensión, espacio temporal en sus estudiantes (Anexo N° 17). Asimismo es refrendado por los estudiantes, quienes en el 100% opinan, que los trabajos grupales les permiten aprender de manera colaborativa y dinámica, mientras que el 97%, opinan que los esquemas de trabajo (la línea de tiempo, Infografía, cuadros de doble entrada, etc.) les permiten organizar con facilidad la información y lograr sus aprendizajes (Anexo N° 09, 10 y 11).

Para socializar los trabajos realizados por los estudiantes utilicé la técnica de exposición, dicha técnica me permitió evidenciar la habilidad de comunicación que poseen los estudiantes, ya que, los estudiantes que saben hablar bien, adquieren habilidades expresivas que contribuye en su desarrollo académico y en su futuro profesional, además les permite establecer buenas relaciones personales, y sociales (Vilá, 2011) y consolidar sus aprendizajes (Anexo N° 06, 07 y 08).

Debo señalar también que para evidenciar todo lo señalado sobre todo el proceso de construcción de aprendizajes, se registró la sesión de aplicación N° 03, mediante una filmación que luego fue editada y colgado en la web 2.0, en el servidor YouTube, mediante el link: <https://www.youtube.com/watch?v=PKMIH0CVm2Q> (Anexo N° 10). Mientras que el resto de las sesiones de aplicación, se registraron además de los ya mencionados con evidencias fotográficas (Anexo N° 09).

Analizando las capacidades propuestas y tomando en cuenta la incorporación de estrategias organizativas para desarrollar las sesiones de aplicación. Estas se van convalidando mediante el método de ensayo y error, por lo que considero que esta propuesta, como todo trabajo de investigación, es perfectible, en este sentido reconozco que se pudieron obtener mejores logros, para el cual se pudieron ajustar con mayor precisión la contextualización de capacidades, la incorporación de otras técnicas que puedan apoyar con mayor eficiencia las estrategias organizativas a fin de alcanzar los logros deseados y dosificar mejor el tiempo. Por lo que se es necesario seguir investigando otras técnicas, estrategias y métodos que permitan facilitar aún más el logro de los aprendizajes.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- El diseño de sesiones de aprendizaje, considerando estrategias didácticas encaminadas a la activación de los procesos cognitivos, permiten lograr las capacidades propuestas.
- La aplicación de estrategias de aprendizaje organizativas, orientados a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, permiten que los estudiantes construyan sus aprendizajes de manera autónoma y logren desarrollar las capacidades de Comprensión Espacio – Temporal.
- La aplicación de la Línea de tiempo como parte de estrategias organizativas, permite establecer con claridad las categorías temporales y promueve la Comprensión Temporal diacrónica y sincrónica de los estudiantes.
- La utilización de infografías como estrategias, permite organizar la información identificando con claridad la temporalidad y el lugar de los acontecimientos, permitiendo que los estudiantes logren la comprensión temporal y espacial.
- El empleo de materiales didácticos audiovisuales como las diapositivas ppt., captan mayor atención de los estudiantes y facilitan la incorporación de los nuevos saberes.
- El uso de los medios tecnológicos, como el televisor, empleado como proyector, genera mayor impacto visual y viabiliza la construyan de los aprendizajes de los estudiantes.
- El diseño de líneas de tiempo en programas software como CM Tools y otros, permite que los estudiantes construyan sus aprendizajes con mayor entusiasmo.

CAPÍTULO VI

EVALUACIÓN Y REFLEXIÓN PERSONAL

6.1. Evidencia crítica de los resultados

CAMPOS DE ACCIÓN	MI PRÁCTICA ANTES	MI PRÁCTICA AHORA	LECCIONES APRENDIDAS
PROGRAMACIÓN	Anteriormente, el diseño de mis sesiones de aprendizaje las realizaba, utilizando muchas fuentes virtuales no confiables y planteaba estrategias orientadas al logro de las capacidades propuestas, pero a pesar del conocimiento que tenía respecto a los procesos cognitivos, no seleccionaba estrategias adecuadas para activar, dichos procesos cognitivos, por lo tanto, el diseño de mis sesiones presentaba deficiencias en la propuesta de estrategias.	Actualmente, para el diseño de mis sesiones de aprendizaje, selecciono y utilizo recursos virtuales más confiables, además intento plantear estrategias más acertadas a activar los procesos cognitivos de las capacidades propuestas, con el cual puedo apreciar que el diseño de mis sesiones son más estructuradas y coherentes que antes.	Reconozco que seleccionando adecuadamente las estrategias orientadas a activar los procesos cognitivos se pueden estructurar sesiones con mayor confiabilidad.
IMPLEMENTACIÓN	Desde hace algunos años, utilizo los recursos tecnológicos como televisores, existentes en cada aula de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense”, acoplándolos a mi computador personal Laptop, para ser utilizados como proyector multimedia. De esta manera puedo presentar diapositivas ppt., proyectar videos o imágenes. Además, siempre he promovido el uso de los textos escolares, papelotes, recortes de revistas, láminas y periódicos, para trabajar los procesos de aprendizaje de los estudiantes.	En mi práctica pedagógica actual, sigo empleando los mismos recursos, porque según las apreciaciones del docente de la práctica pedagógica, de los estudiantes y el mío, permiten optimizar y facilitan los aprendizajes.	Admito que el empleo y dominio de los recursos tecnológicos, pueden facilitar convenientemente los aprendizajes de los estudiantes.
EJECUCIÓN	Anteriormente, ejecutaba sesiones de aprendizaje cumpliendo las estrategias pedagógicas, sin embargo las estrategias de aprendizaje eran ejecutadas sin mayor rigurosidad, respecto a la activación de los procesos cognitivos. Por lo tanto las sesiones de aprendizaje tenían matices de modelos tradicionales.	En la actualidad, en la aplicación de mis sesiones de aprendizaje, además de cumplir con los procesos pedagógicos, ejecuto estrategias de aprendizaje más adecuadas para orientados a activar procesos cognitivos, con lo cual existen altas posibilidades de lograr las capacidades propuestas.	Reconozco que la ejecución de sesiones de aprendizaje con estrategias de aprendizaje adecuadas, haciendo uso de recursos apropiados y dosificando convenientemente el tiempo de los procesos, permiten activar positivamente los procesos cognitivos y lograr las capacidades propuestas.

6.2. Reflexiones críticas

Reflexión Crítica 1 de la hipótesis de acción 1:

A partir de ahora en mi práctica pedagógica diseño sesiones alternativas de aprendizaje considerando los procesos pedagógicos y cognitivos en relación con mi programa curricular y mis unidades didácticas, en base a estrategias organizativas como la Línea de tiempo, la Infografía, entre otros, que me permitió desarrollar capacidades de Comprensión Espacio - Temporal, como Interpreta, Juzga y representa en los estudiantes del 3er Grado “A” de secundaria de la I E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el Salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL 01.

Reflexión Crítica 2 de la hipótesis de acción 2:

A partir de ahora implemento y uso recursos como recortes periodísticos, lectura de casos, etc., medios audiovisuales como la telemática, las Laptop XO, el televisor en aula, sala de innovación, etc. y materiales como videos, diapositivas ppt., entre otros, creativos e innovadores, a través de mis sesiones alternativas para la aplicación de las estrategias organizativas que permitió el desarrollo de las capacidades de Comprensión Espacio - Temporal en los estudiantes del 3er Grado “A” de secundaria de la I E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el Salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL 01.

Reflexión Crítica 3 de la hipótesis de acción 3:

A partir de ahora en mi práctica pedagógica ejecuto sesiones alternativas de aprendizaje con estrategias organizativas como la Línea de Tiempo para comprender categorías temporales, Lectura de mapas para representar el espacio, entre otros, que permitió el desarrollo de las capacidades de Comprensión Espacio - Temporal, como Interpreta, Juzga y representa en los

estudiantes del 3er Grado “A” de secundaria de la I E. N° 7228 “Peruano Canadiense” de Villa el Salvador, perteneciente a la jurisdicción de la UGEL 01.

REFERENCIAS

ÁLVAREZ, Juana. Características del desarrollo psicológico de los adolescentes, según Piaget [en línea]. Innovación y experiencias educativas [Granada, España] marzo 2010 [citado el 08 de julio del 2012]. Disponible en World Wide Web: <http://www.csi->

[csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_28/JUANA_MARIA_ALVAREZ_JIMENEZ_01.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_28/JUANA_MARIA_ALVAREZ_JIMENEZ_01.pdf)

ARAMBURU, Mikel. Jerome Seymour BRUNER: de la percepción al lenguaje, Revista Iberoamericana de Educación [en línea]. Facultad de Psicología, Universidad del País Vasco [España]. [Citado el 08 de Julio del 2012]. Disponible en World Wide Web: <http://www.rieoei.org/deloslectores/749Aramburu258.PDF>.

ARGUELLES, Denise y NAGLES, Nofal. Estrategias para promover procesos de aprendizaje autónomo [en línea]. [Colombia]. [Citado el 08 de Julio del 2012]. Disponible en World Wide Web:

http://www.unipanamericana.edu.co/desercioncero/libro/material_descarga/disenio_actividades/habilidades_de_pensamiento.pdf

Braudel, F. (1987). El mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II (2ª Ed.). México: Fondo de cultura económica.

Braudel, F. (1970). La Historia y las ciencias sociales (2ª Ed.). Madrid: Alianza Editorial, S. A.

Bravo R. J. (2002), Los Medios de Enseñanza, Madrid.

CANGALAYA, José. Estrategias de aprendizaje de la metodología activa [en línea]. Educar: grupo de capacitación pedagógica [Lima, Perú] 2010 [citado el 08 de julio del 2012]. Disponible en World Wide Web:
<http://es.scribd.com/doc/110122891/estrategias-de-aprendizaje-de-la-metodologia-activa>

CARRILLO. Alberto. El concepto de Interpretación en Goodman [en línea]. A parte rei [citado el 20 de junio del 2013]. Disponible en World Wide Web:
<http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/carrillo27.pdf>

CASAS. José. ¿La geografía, una ciencia siempre en crisis? [en línea]. [citado el 15 de junio del 2013]. Disponible en World Wide Web: <http://www.geogr-helv.net/26/9/1971/gh-26-9-1971.pdf>

Díaz. F. y Hernández G. (1999) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, México.

DZIEKONSKI, Matías. La inteligencia espacial Una mirada a Howard Gardner [en línea]. Arteoficio Universidad de Santiago [Chile] primavera 2003 [citado el 15 de junio del 2013]. Disponible en World Wide Web:
<http://arqintranet.usach.cl/arquitectura/publicaciones/136.pdf>

EVANS. E. (2010) Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción, Lima: SIGRAF.

GONZÁLEZ, Teresa y CANO Alejandra. Introducción al análisis de datos en investigación cualitativa [en línea]. Nure Investigación. Marzo – Abril 2010 [citado el 08 de Julio del 2012]. Disponible en World Wide Web:

http://www.nureinvestigacion.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/analisisdatoscodif45.pdf

GRUPO SANTILLANA, La Infografía [en línea]. Alfaguara [citado el 08 de Julio del 2012]. Disponible en World Wide Web: <http://es.scribd.com/doc/41456079/La-Infografia-a>

MÁRQUEZ, Julio. Las Líneas del Tiempo [en línea]. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo [México] 2010 [citado el 02 de Julio del 2012]. Disponible en World Wide Web:

http://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/maestria/documentos/LECT50.pdf

MAYZ, Cruz. ¿Cómo desarrollar, de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos? [en línea]. Universidad de Carabobo Artículos arbitrarios [Carabobo, Venezuela] Marzo 2009 [citado el 15 de junio del 2013]. Disponible en World Wide Web: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/28822/1/articulo6.pdf>

MENDOZA, Juan. El conocimiento histórico. Tiempo histórico y categorías temporales. El historiador y las fuentes. Explicación y comprensión en la historia [en línea] [citado el 02 de Julio del 2012]. Disponible en World Wide Web: <http://juanmimen.files.wordpress.com/2008/02/tema-20.pdf>

Ministerio de educación (2009) Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (2ª Ed.). Lima.

Ministerio de educación (2007) Guía para el Desarrollo de los Procesos Metacognitivos. (2ª Ed.). Lima: Metrocolor S.A.

Ministerio de educación (2010) Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Historia, Geografía y Economía, Lima: Corporación Gráfica Navarrete S.A.

Monereo, C. y otros (1999), Estrategias de enseñanza y aprendizaje - Formación del profesorado y aplicación en la escuela. (6ª Ed.) Barcelona: Editorial Graó.

Pimienta, J. (2012), Estrategia de Enseñanza – aprendizaje, México.

PRIETO, Miguel. La percepción corporal y espacial [en línea]. Innovación y experiencias educativas [Granada, España] Enero 2011 [citado el 16 de Junio del 2012]. Disponible en World Wide Web: http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_38/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_01.pdf

RUANO, Miguel. Acción, Pensamiento y Juicio en Hannah Arendt [en línea]. Treball de Recerca, Master Oficial de Pensament Contemporani, Universitat de Barcelona, Facultat de Filosofia [Barcelona, España] [citado el 18 de Junio del 2013]. Disponible en World Wide Web: <http://www.bocc.ubi.pt/pag/gomes-miguel-accion-pensamiento-y-juicio-en-hannah-arendt.pdf>

Samuelson, P. y Nordhaus, W. (2010) Economía. (18º edición) México: Mc Graw Hill.

SÁNCHEZ, Ana. Representaciones del espacio [en línea]. Febrero de 2010 [Uruguay] [citado el 18 de Junio del 2013]. Disponible en World Wide Web: http://www.aulauruguay.com.ar/15/index.php?view=article&catid=230%3A54&id=2669%3Arepresentaciones-del-espacio&format=pdf&option=com_content&Itemid=300068

Santos, M. (2000) La naturaleza del espacio: técnica y tiempo. Razón y emoción, España: Ariel S. A.

Vilà, M. (2011) Seis criterios para enseñar lengua oral en la educación obligatoria, Barcelona.

YAMPUFÉ, C. (2009) Guía para la Planificación Curricular en el Aula. Educación secundaria, Perú.

ZAPATA ANCAJIMA, Juan Carlos (2010) Estrategias y recursos de aprendizaje para el desarrollo de habilidades cognitivas, Piura.

APÉNDICES

Anexo N° 01

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I.- DATOS INFORMATIVOS

ÁREA : HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA
 GRADO/SECCIÓN : SEGUNDO A-B-C

CICLO : VI
 FECHA: 20 de agosto del 2012

TIEMPO : 03 horas

II.- TEMA TRASVERSAL Y VALORES PRIORIZADOS

TEMA TRASVERSAL	VALOR(ES) PRIORIZADO(S)
Educación para la gestión de riesgos y conciencia ambiental	Responsabilidad

III.- SECUENCIA DIDACTICA

ESCALERA COGNITIVA	MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	
<p style="text-align: center;">INTERPRETA= INFERIR O EXPLICAR A PARTIR DE NUEVOS ADATOS</p>	<p>INICIO Motivación Recuperación de saberes Conflicto cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observan un video resumen, de la película “Robin Hood” Mediante lluvia de ideas responden las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ De qué trata el video? ¿cómo es el vestuario que utilizan los personajes? ¿Qué armas utilizaban? ¿Cómo son las viviendas? ¿Quién era Robin Hood? ¿A qué periodo de la Historia Universal, representaría el video? ¿El sinónimo de riqueza, es tener dinero o tierras? ¿Por qué? ¿Qué es Feudalismo y qué es Burguesía? A partir de las respuestas se presenta la capacidad y el título del tema: 	- Tv. - Equipo PC personal - PPT.	15 min 05 min	
	<p>DESARROLLO Adquisición de la información, aplicación y transferencia de lo aprendido.</p>	<p style="text-align: center;"><u>El feudalismo y surgimiento de la burguesía</u></p> <p>RECEPCIÓN DE INFORMACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Observan las diapositivas y escuchan la exposición del docente sobre el Feudalismo y surgimiento de la Burguesía. Contrastan la información de las diapositivas con la información del texto del MED pág. 175-177 	<p>IDENTIFICACIÓN DE PREMISAS</p> <ul style="list-style-type: none"> De manera individual en sus cuadernos sintetizan la información mediante un cuadro de doble entrada. 	- Texto escolar - papelotes - plumones - Hojas A4	25 min 30 min
			<p>CONTRASTACIÓN DE LAS PREMISAS CON EL CONTEXTO</p> <ul style="list-style-type: none"> Se organizan en equipos de 6 integrantes y en un papelote elaboran una línea de tiempo sobre los cambios y permanencias, suscitados en el periodo de la Europa feudal y el surgimiento de la Burguesía. 		20 min
			<p>FORMULACIÓN DE DEDUCCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializan su trabajo, a través de la exposición a cargo de un integrante del grupo, comparando los procesos sociales, económicos y políticos del feudalismo y la burguesía. El docente, profundiza y aclara algunas dudas de los alumnos y alumnas. En sus cuadernos responden la pregunta: ¿Si fueras poblador de europeo en el siglo X, cuál sería tu ocupación? 		30 min
		<p>CIERRE Metacognición Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> En forma oral responden las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué has Aprendido? ¿Cómo has aprendido? ¿Para qué has aprendido? 		5 min 5 min

IV.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CAPACIDAD / APRENDIZAJE ESPERADO	INDICADOR (ES) DE EVALUACIÓN	TECNICA DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comprensión Espacio - Temporal	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta la duración, causas y consecuencias de los cambios y permanencias, suscitados en el periodo de la Europa feudal y el surgimiento de la burguesía. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta la duración, causas y consecuencias de los cambios y permanencias, suscitados en el periodo de la Europa feudal y el surgimiento de la burguesía, a través de una Línea de tiempo. 	Ejercicio práctico	Guía de línea de tiempo
ACTITUD ANTE EL ÁREA				INSTRUMENTOS
Promueve la conservación del ambiente.		<ul style="list-style-type: none"> Toma conciencia de los efectos del mal uso de los recursos naturales. Siente la necesidad de difundir la conservación del ambiente. 	Observación sistemática	Lista de cotejo



EL FEUDALISMO Y SURGIMIENTO DE LA BURGUESÍA

ÁREA: HISTORIA GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA
GRADO: SEGUNDO A-B-C-D
DOCENTE: PABLO HUARAYA SUNE




OBSERVEMOS A CONTINUACIÓN LAS IMÁGENES:



¿QUÉ ELEMENTOS SE PUEDEN DISTINGUIR?

INFLUENCIA DE LAS INVASIONES GERMANAS EN LA SOCIEDAD EUROPEA

LAS OLEADAS DE INVASIONES provocan INSEGURIDAD EN LOS HABITANTES EUROPA SE RURALIZA



RÉGIMEN VASÁLICO

SEÑORES FEUDALES → PROTECCIÓN → RELACIONES DE DEPENDENCIA → FIDELIDAD → VASALLOS

1. EL FEUDALISMO

Se denomina Feudalismo al sistema económico, social y político que se formó y desarrolló en Europa medieval después del Imperio Carolingio. Estaba caracterizado por el dominio de los nobles y el clero quienes eran dueños del feudo (tierras)

La sociedad feudal era bien estratificada y estaba encabezada por el Señor Feudal (rey).




1.1 Desarrollo del Feudalismo

El Feudalismo surgió en Europa en el siglo VIII y que tuvo vigencia hasta mediados del siglo XIX.

El feudalismo se sustentó en dos tipos de relaciones sociales:

- Las relaciones entre el señor y el vasallo, sustentadas en prestaciones recíprocas: el feudo por servicios.
- Las relaciones entre el señor-vasallo y los siervos a su cargo, sustentadas en el sometimiento de la mano de obra.



2. ANTECEDENTES DEL FEUDALISMO: el FOEDUS.

El feudalismo fue el resultado histórico de diversos procesos que ocurrieron entre los siglos IV y VIII.

FOEDUS: contrato que realizaron los emperadores romanos con los godos (s. IV), consistente en entregar tierras dentro de los límites del Imperio, a cambio de soldados para la defensa de la frontera imperial.

Esto se traduce en entrega de tierras por servicios.



3. CONCEPTOS GENERALES.

3.1 El feudo

Es un premio o beneficio que se entrega a cambio de servicios. Los servicios pueden ser: el consejo, la defensa, etc.



El premio consiste en el otorgamiento del título de propiedad (caballero, marqués, conde, etc.) y los bienes que ese título legitima: la tierra, sus recursos, la mano de obra



3.2 SEÑORÍO

El dominio o señorío es el poder de mandar y de castigar. Es la potestad de gobernar en un territorio, administrar justicia en él, comandar un ejército local (conocido como señorial), recaudar impuestos, etc.






3.3 EL VASALLAJE

ES UN CONTRATO ENTRE EL SEÑOR Y EL VASALLO: BIENES (FEUDO) POR SERVICIOS.

EL VASALLO PUEDE SER:
UN TERRATENIENTE,
UN CABALLERO,
UN NOBLE.

EL VASALLO DEBE A SU SEÑOR:

- LEALTAD
- CONSEJO
- PROTECCIÓN



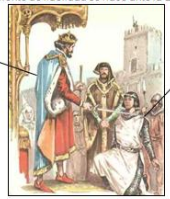
3.4 CEREMONIA DE HOMENAJE

Es el acto mediante el cual el vasallo jura fidelidad y rinde homenaje a su señor y éste, a cambio, le entrega el feudo.

Es un acto público, en presencia de dignidades políticas y eclesiales. El juramento de fidelidad se hace ante la Biblia.

Obligaciones del Señor: Protección

Obligaciones del vasallo para con su señor:
Auxilio (ayuda militar)
Consejo (se integra a la corte señorial)



3.5 LA SERVIDUMBRE

Fue la forma de organizar la mano de obra durante el feudalismo: los campesinos fueron obligados a trabajar la tierra para un Señor.

En un principio, el siervo era un trabajador libre. A partir del siglo XI, perdió su libertad de movimiento (siervo de la gleba) e incluso pasó a realizar tareas domésticas del Señor (servidumbre personal).



OBLIGACIONES DE LOS SIERVOS.

ADSCRIPCIÓN A LA TIERRA.

PAGO DE IMPUESTOS: Talla, Corvea y Gabela.

PERNADA.

TRABAJO: de la tierra y de la casa del Señor.

CONTRIBUIR A OBRAS PÚBLICAS EN LA VILLA.

PAGO DE UN CENSO POR SU MANSO.



4. EL FUNDO, LA VILLA Y EL CASTILLO

El fundo era toda la tierra que incluía el manso, el alodio, el castillo del Señor y la villa.



La villa constituía el conjunto de casas de los campesinos.



El castillo es la casa del Señor, sus dependencias, la parroquia, el establo, la herrería, etc.

SURGIMIENTO DE LA BURGUESÍA: RESURGIR DE LAS CIUDADES

• El término burguesía fue empleado en la Edad Media para designar al grupo social compuesto esencialmente por comerciantes, artesanos libres y personas no sometidas a la jurisdicción señorial que se vivía en el momento.

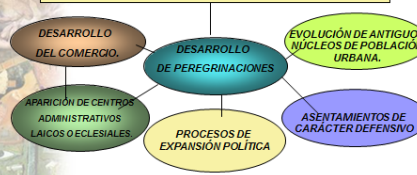
• En la actualidad es utilizado para designar a la clase social integrada por quienes disfrutaban de una acomodada situación económica.

• A comienzos del siglo XII se inicia un proceso de crecimiento y expansión económica en las **ciudades (Burgos)** europeas, el que dará origen a importantes transformaciones sociales y políticas.

• Este fenómeno se caracterizará porque la estructura feudal es paulatinamente sustituida por un nuevo orden social basado en el desarrollo de las **ciudades**, de la vida urbana, y que tendrá como figuras centrales a los **burgueses**, es decir, a comerciantes enriquecidos por la apertura de nuevos e importantes mercados.

Origen de las Ciudades en La Edad Media.

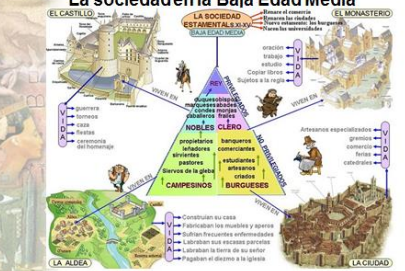
FACTORES QUE INCIDEN EN EL DESARROLLO DE LAS CIUDADES:



Tipos de ciudades en la Edad Media:

CIUDAD COMERCIAL	CIUDAD FORTIFICADA	CIUDAD COMO CENTRO DE PEREGRINACIÓN
		

La sociedad en la Baja Edad Media



EL CASTILLO, LA MONASTERIO, LA ALDEA, LA CIUDAD.

LA SOCIEDAD ESTAMENTAL Y SU ORGANIZACIÓN:

- EL SEÑOR: propietario de la tierra, recaudador de impuestos, juez supremo.
- NOBLES CLERO: propietarios de tierras, guerreros, administradores.
- CAMPESINOS: productores de alimentos, siervos de la gleba.
- BURGUESES: comerciantes, artesanos especializados.

Ciudades y ciudadanos medievales

Los Burgueses.

Mercados y ferias.




Ciudades y ciudadanos medievales: los artesanos

Los artesanos formaron los Gremios, entidades que monopolizaron la industria urbana y parte del comercio. Estos se estructuraron en jerarquías de Maestros, Oficiales y Aprendices.





II. LOS ORÍGENES DEL CAPITALISMO

ANTECEDENTES

- Desarrollo urbano → **BURGOS**
- Renacimiento de los intercambios → **FERIAS**

CONCEPTOS:

- CAPITAL.
- MERCADOS.



SECTORES ECONÓMICOS DEL CAPITALISMO MEDIEVAL

- Los préstamos a interés (finanzas).
- La artesanía textil a domicilio.
- La metalurgia.
- El comercio de las especias.



Anexo N° 02

SESIÓN DE APRENDIZAJE
“Conquista de las Antillas y México”

I.- DATOS INFORMATIVOS

ÁREA : HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA
 GRADO/SECCIÓN : SEGUNDO A-B-C

CIC LO : VI

DOCENTE: Pablo Huaraya Sune

FECHA : 22 - 26 de octubre del 2012 TIEMPO : 03 horas

II.- TEMA TRASVERSAL Y VALORES PRIORIZADOS

TEMA TRASVERSAL	VALOR(ES) PRIORIZASO(S)
Educación para la gestión de riesgos y conciencia ambiental	Responsabilidad

III.- SECUENCIA DIDACTICA

ESCALERA COGNITIVA	MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
<p align="center">JUZGAR= CUESTIONAR EL ESTADO DE UN FENOMENO</p>	<p>INICIO Motivación Recuperación de saberes Conflicto cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observan un video titulada “La controversia de Valladolid” Mediante lluvia de ideas responden las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿De qué trata el video? ¿Será cierto que los nativos no tenían alma? ¿Por qué? ¿En qué momento de la historia se creía de esta manera? ¿La Conquista de América por los españoles sería pacífica? ¿Por qué? ¿La conquista de los pueblos americanos por los españoles tendría las mismas características? ¿Por qué? A partir de las respuestas se presenta la capacidad y el tema: <u>Conquista de las Antillas y México</u> <p>Recepción de información</p> <ul style="list-style-type: none"> Completan un cuestionario de preguntas a partir de la presentación de diapositivas ppt. En forma aleatoria, 5 estudiantes socializan sus respuestas. <p>Formulación de criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> A partir del cuestionario resuelto y el texto escolar MED pág. 202 -205, de manera individual, en sus cuadernos formulan los criterios de organizar la información para argumentar, mediante un cuadro de doble entrada. En forma aleatoria, 10 estudiantes socializan el resultado de sus cuadros comparativos. <p>Contrastación de los criterios con el referente</p> <ul style="list-style-type: none"> Se organizan en equipos de 6 integrantes y haciendo uso del cuestionario desarrollado y el texto escolar MED pág. 202 - 205, elaboran una línea de tiempo sobre los sucesos durante la conquista de México y las Antillas, considerando todos los elementos de la estrategia y los criterios de argumentación. <p>Emisión de la opinión o juicio</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializan su trabajo, a través de la exposición a cargo de un integrante del grupo, estableciendo las similitudes, simultaneidades y diferencias en los sucesos. 	<p>- Tv. - Equipo PC personal - PPT.</p>	<p>10 min 10 min 05 min</p>
	<p>DESARROLLO Adquisición de la información, aplicación y transferencia de lo aprendido.</p> <p>CIERRE Metacog-nición Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> El docente, profundiza y aclara algunas dudas de los alumnos y alumnas. En sus cuadernos responden la pregunta: ¿Si fueras uno de los conquistadores cómo habrías actuado? ¿Por qué? En forma oral responden las siguientes preguntas: ¿Qué has Aprendido?, ¿Cómo has aprendido?, ¿Para qué has aprendido? 	<p>- Texto escolar - pape-lotes - plumo-nes - Hojas A4</p>	<p>20 min 20 min 20 min 35 min 5 min 5 min 5 min</p>

IV.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CAPACIDAD / APRENDIZAJE ESPERADO	INDICADOR (ES) DE EVALUACIÓN	TECNICA DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comprensión espacio-temporal	<ul style="list-style-type: none"> Juzga la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de las Antillas y México. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen aspectos generales del proceso de conquista de México y las Antillas, mediante un cuestionario. Formulan criterios, para establecer simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de México y las Antillas a través de un cuadro de doble entrada. Organizan la información sobre los sucesos de conquista de las Antillas y México, elaborando una línea de tiempo. Emiten un juicio sobre las simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de las Antillas y México, a través de la exposición de la línea de tiempo. 	Ejercicio práctico	Lista de cotejo.
ACTITUD ANTE EL ÁREA				INSTRUMENTOS
Demuestra responsabilidad.		<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente en las diferentes actividades de la sesión programada. 	Observación sistemática	Lista de cotejo

V. BIBLIOGRAFIA/LINKOGRAFIASUGERIDA:

- **El proceso de conquista**, http://www7.uc.cl/sw_educ/historia/conquista/parte2/html/h11.html
- **El poder español en las Antillas y en México**, <http://www.slideshare.net/FernandoAnorga/1-el-poder-espaol-en-las-antillas-y-centroamerica>

JUZGA LA PRESENTACIÓN PROGRESIVA DE SIMULTANEIDADES, SIMILITUDES Y DIFERENCIAS EN EL PROCESO DE CONQUISTA DE LAS ANTILLAS Y MÉXICO.

CONQUISTA DE LAS ANTILLAS Y MÉXICO

¿Cómo que se llama Colón y que viene a descubrirnos?

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Reconocen aspectos generales del proceso de conquista de México y las Antillas, mediante un cuestionario	Formulan criterios, para establecer similitudes y diferencias en el proceso de conquista de México y las Antillas a través de un cuadro comparativo.	Organizan los sucesos de la conquista de México y las Antillas elaborand o una línea de tiempo.	Emiten un juicio sobre las similitudes, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de las Antillas y México, a través de la línea de tiempo	Participan activamente en las diferentes actividades	
4	5	5	6	20	

RESPONDA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS EN TU CUADERNO

- ¿Qué sucesos importantes ocurrieron en el proceso de conquista de México y las Antillas?
- ¿Qué factores facilitaron la conquista de México y las Antillas?
- ¿En qué consistió la esclavitud colonial?
- ¿Cómo ocurrieron los cambios en el idioma y la religión?
- ¿Qué consecuencias generó la conquista de México y las Antillas?

CRISTÓBAL COLÓN

- Segundo Viaje 1493, arriba a Jamaica y Puerto Rico, se funda la primera ciudad española.
- Tercer Viaje 1497, se funda Santo Domingo.
- Cuarto Viaje 1502, costas de Honduras, Costa Rica y Panamá.

CONQUISTA ESPAÑOLA DE LAS ANTILLAS

- Desde 1497, el rey de España autorizó a los particulares para organizar empresas de conquista a las tierras descubiertas por Colón.
- En los años siguientes a 1500 fueron ocupadas las islas de Puerto Rico, Jamaica y Cuba
- Se comenzó a trasladar mano de obra indígena de las "islas inútiles" hacia los centros de explotación aurífera de las Antillas Mayores.

DOMINACIÓN ESPAÑOLA EN LAS ANTILLAS

- Hacia 1520, el espacio antillano estaba completamente dominado por los españoles.
- La relativamente fácil victoria sobre estos territorios se puede explicar se puede explicar por la escasa población, la superioridad de armas españolas y la falta de articulación política.

LA CONQUISTA DE MÉXICO

- Fue realizada por Hernán Cortés entre 1519 a 1521 y fue patrocinada por Diego Velásquez gobernador de Cuba. Cortés contó con el apoyo de la princesa azteca Malinche.
- Luego de fundar Veracruz, quemó sus naves y se dirigió a Tenochtitlán, donde el emperador azteca Moctezuma lo recibió con ricos presentes pero con el pretexto de una sublevación indígena, Cortés lo apresó.

LA CONQUISTA DE MÉXICO

- Moctezuma fue muerto y Cortés decidió dejar la ciudad (01/07/1520) en la llamada "La Noche Triste", donde perdió la mitad de sus soldados.
- Cortés volvió, sitió y capturó la ciudad con el príncipe Cuauhtémoc el 13/08/1521. Se creó la gobernación de Nueva España y después en 1535 el Virreinato de México, siendo el primer virrey Antonio de Mendoza.

FACTORES QUE FACILITARON LA CONQUISTA DE MÉXICO

- La dispersión la rivalidad de los pueblos dominados por los aztecas.
- El armamento superior de los conquistadores, su táctica guerrera y el empleo del caballo.
- Las creencias religiosas y las supersticiones de los aztecas.
- La ambición de los españoles en apoderarse de las riquezas de las tierras descubiertas.

ESCLAVITUD DE LOS AZTECAS

- Los españoles impusieron sistemas de trabajo servil para los aztecas, y un extendido régimen esclavista.
- Además en la Nueva España, se estableció un sistema de castas que imponía un rol social.

LENGUAS Y RELIGIÓN

Culturalmente, los españoles impusieron:

- El uso del idioma español, la escritura y el modelo económico mercantil.
- Se impuso el cristianismo a la población (mediante la evangelización, derivada de la misión de salvación de los indígenas que el papa Alejandro VI dispuso)

CONSECUENCIAS DE LAS CONQUISTAS DE LAS ANTILLAS Y MÉXICO

- Desaparición del sistema político y organizativo de los pueblos amerindios.
- Pérdida definitiva de la soberanía de los pueblos indígenas.
- Desaparición de numerosas lenguas autóctonas e imposición definitivamente del español.
- Destrucción de las obras culturales de los pueblos originarios (textos, obras de arte, religiones, templos, ciudades, obras artesanales, monumentos, caminos, memoria, etc.).

**FORMULANDO CRITERIOS PARA ARGUMENTAR
SOBRE LA CONQUISTA DE LAS ANTILLAS Y MÉXICO**

ASPECTOS	CRITERIOS
SIMULTANEIDADES	Ubicar.... Analizar.....
SIMILITUDES	Establecer.....
DIFERENCIAS	Determinar.....

**ELABORE UNA LÍNEA DE TIEMPO
SOBRE LA CONQUISTA DE MEXICO Y
LAS ANTILLAS, CONSIDERANDO
TODOS LOS ELEMENTOS DE LA LÍNEA
DE TIEMPO COMO LÍNEA BASE,
TÍTULO, INTERVALOS, PERIODOS,
SUBTÍTULOS Y SUCESOS.**

LISTA DE COTEJO**ÁREA:** HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA**CAPACIDAD:** Juzga la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de las Antillas y México.**GRADO:** SEGUNDO A**FECHA:** 22 de octubre del 2012

N°	ÍTEMS	Reconocen aspectos generales del proceso de conquista de México y las Antillas, mediante un cuestionario. (4puntos)	Formulan criterios, para establecer simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de México y las Antillas a través de un cuadro de doble entrada. (5puntos)	Organizan la información sobre los sucesos de conquista de las Antillas y México, elaborando una línea de tiempo. (5puntos)	Emiten un juicio sobre las simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de las Antillas y México, a través de la exposición de la línea de tiempo. (6puntos)	Participa activamente en las diferentes actividades de la sesión programada. (20 puntos)	PUN-TAJE TOTAL
	APELLIDOS Y NOMBRES						
1	ARANDA CONDORI, Bianca Luz						
2	BAUTISTA CHALCO, Lizbeth						
3	CASTAÑEDA DOMINGUEZ, Jhonn						
4	CASTILLO OVALLE, Angelo Jesús						
5	CHAUCAS JUAREZ, Cristi						
6	CONDORI NAPAN, Shafira						
7	CORDOVA LOPEZ, Ornela Aleli						
8	CORDOVA LUNA, Juan Daniel						
9	CORDOVA PARADA, Edward Luís						
10	CUZCANO RUIZ, Angel David						
11	DE LA CRUZ YARLEQUE, Katherine						
12	EDQUEN BURGA, Luz Elita						
13	ELÍAS CASTRO, Yiriane Alessandra						
14	ESPINOZA ANDÍA, Danixa Rosmeri						
15	ESPINOZA GUZMÁN, Brandon						
16	GARCÍA BEIZAGA, María Rosa						
17	GARCIA CASTILLO, Carlos Alberto						
18	GOVEYA ANCHANTE Carmen						
19	GUERRERO RAMIREZ, Pamela						
20	GUEVARA FLOREZ, Ana Elizabeth						

Anexo N° 03

SESIÓN DE APRENDIZAJE
“Conflictos entre los españoles”

I.- DATOS INFORMATIVOS

ÁREA : HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA
 GRADO/SECCIÓN : SEGUNDO A-B-C

CIC LO : VI
 FECHA : 05 – 09 de Noviembre del 2012

DOCENTE: Pablo Huaraya Sune
 TIEMPO : 03 horas

II.- TEMA TRASVERSAL Y VALORES PRIORIZADOS

TEMA TRASVERSAL	VALOR(ES) PRIORIZASO(S)
Educación para la gestión de riesgos y conciencia ambiental	Responsabilidad

III.- SECUENCIA DIDACTICA

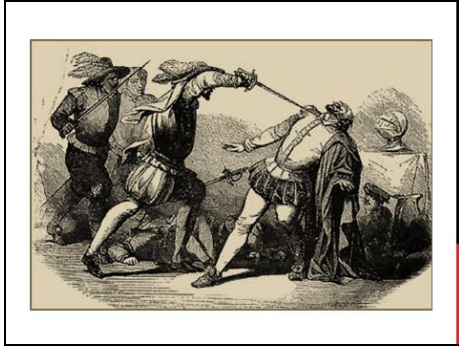
ESCALERA COGNITIVA	MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
<p align="center">JUZGAR= CUESTIONAR EL ESTADO DE UN FENÓMENO</p>	<p>INICIO Motivación Recuperación de saberes Conflicto cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observan 2 imágenes referidas a la muerte de Francisco Pizarro Mediante lluvia de ideas responden las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué se observa en las imágenes? ¿Durante la Conquista del Perú, habría ocurrido un enfrentamiento entre los españoles? ¿Por qué? ¿El rey de España estaría de acuerdo con estos hechos? ¿Por qué? ¿En qué consistió y cómo terminaron los conflictos entre los españoles? A partir de las respuestas se presenta la capacidad y el tema: Conflictos entre los españoles <p>Recepción de información</p> <ul style="list-style-type: none"> Completan un cuestionario de 03 preguntas a partir de la presentación de diapositivas ppt. En forma aleatoria, 5 estudiantes socializan sus respuestas. <p>Formulación de criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> A partir del cuestionario resuelto y el texto escolar MED pág. 210 -211, con participación de todo el grupo se formulan los criterios para juzgar y argumentar la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias, en el proceso de conquista, la resistencia y los conflictos suscitados entre los españoles, mediante un cuadro de doble entrada. <p>Contrastación de los criterios con el referente</p> <ul style="list-style-type: none"> Se organizan en equipos de 6 integrantes y haciendo uso del cuestionario desarrollado y el texto escolar MED pág. 206 -211, elaboran una infografía sobre los sucesos durante la conquista del Perú, considerando todos los elementos de la estrategia y los criterios de argumentación. <p>Emisión de la opinión o juicio</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializan su trabajo, a través de la exposición a cargo de un integrante del grupo, estableciendo las similitudes, simultaneidades y diferencias en los sucesos durante la conquista del Perú. El docente, profundiza y aclara algunas dudas de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Tv. Equipo PC personal PPT. 	<p>10 min</p> <p>10 min</p> <p>05 min</p>
	<p>DESARROLLO Adquisición de la información, aplicación y transferencia de lo aprendido.</p> <p>CIERRE Metacognición Evaluación</p>	<p>Formulación de criterios</p> <p>Emisión de la opinión o juicio</p> <p>Recepción de información</p>	<p>Formulación de criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> A partir del cuestionario resuelto y el texto escolar MED pág. 210 -211, con participación de todo el grupo se formulan los criterios para juzgar y argumentar la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias, en el proceso de conquista, la resistencia y los conflictos suscitados entre los españoles, mediante un cuadro de doble entrada. <p>Contrastación de los criterios con el referente</p> <ul style="list-style-type: none"> Se organizan en equipos de 6 integrantes y haciendo uso del cuestionario desarrollado y el texto escolar MED pág. 206 -211, elaboran una infografía sobre los sucesos durante la conquista del Perú, considerando todos los elementos de la estrategia y los criterios de argumentación. <p>Emisión de la opinión o juicio</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializan su trabajo, a través de la exposición a cargo de un integrante del grupo, estableciendo las similitudes, simultaneidades y diferencias en los sucesos durante la conquista del Perú. El docente, profundiza y aclara algunas dudas de los estudiantes. En sus cuadernos responden la pregunta: ¿Si fueras uno de los conquistadores cómo habrías actuado ante los conflictos? ¿Por qué? <p>Recepción de información</p> <ul style="list-style-type: none"> En forma oral responden las siguientes preguntas: ¿Qué has aprendido?, ¿Cómo has aprendido?, ¿Para qué has aprendido? 	<ul style="list-style-type: none"> Texto escolar pape-lotes plumo-nes Hojas A4

IV.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CAPACIDAD / APRENDIZAJE ESPERADO	INDICADOR (ES) DE EVALUACIÓN	TECNICA DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comprensión espacio-temporal	<ul style="list-style-type: none"> Juzga la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias, en el proceso de la conquista, la resistencia y los conflictos suscitados entre los españoles. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen aspectos generales sobre los conflictos entre españoles, mediante un cuestionario. Formulan criterios, para establecer similitudes y diferencias en el proceso de conquista del Perú a través de un cuadro de doble entrada. Organizan información sobre los sucesos de la conquista del Perú, elaborando una infografía. Juzgan las simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista del Perú, a través de la exposición de la infografía. 	Ejercicio práctico	Lista de cotejo.
ACTITUD ANTE EL ÁREA				INSTRUMENTOS
Demuestra responsabilidad.		<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente en las diferentes actividades de la sesión programada. 	Observación sistemática	Lista de cotejo

V. BIBLIOGRAFIA/LINKOGRAFIASUGERIDA:

- **Guerra de los encomenderos**, http://pe.kalipedia.com/historia-peru/tema/peru-conquista/guerra-encomenderos.html?x=20080607klphishpe_18.Kes
- **Invasión española al Tahuantinsuyo**, <http://www.slideshare.net/pilco10/invasion-espaola-al-tahuantinsuyo-ii>



Juzga la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias, en el proceso de la conquista, la resistencia y los conflictos suscitados entre los españoles

CONFLICTO ENTRE ESPAÑOLES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Reconocen aspectos generales sobre los conflictos entre españoles, mediante un cuestionario	Formulan criterios, para establecer similitudes y diferencias en el proceso de conquista del Perú, a través de un cuadro de doble entrada.	Organizan información sobre los sucesos de la conquista del Perú, elaborando una infografía.	Juzgan las simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista del Perú, a través de la exposición de la infografía	Participan activamente en las diferentes actividades
4	5	5	6	20

RESPONDA LOS SIGUIENTES PREGUNTAS

- ¿En qué consistieron los conflictos entre españoles y en cuántas fases se produjeron?
- ¿Cuáles fueron las causas de los conflictos entre españoles?
- Completa el siguiente cuadro de los principales batallas durante los conflictos entre españoles:

BATALLA/SUCESO	FECHA	PROTAGONISTAS	CONSECUENCIAS
BATALLA DE SALINAS			
ASESINATO DE FRANCISCO PIZARRO			
BATALLA DE CHUPAS			
CREACIÓN DEL VIRREYNATO DEL PERÚ			
BATALLA DE ANAQUITO			
BATALLA DE JAQUIAHUANA			
BATALLA DE PUCARÁ			

CONFLICTO ENTRE ESPAÑOLES

Fue un enfrentamiento entre los conquistadores, principalmente entre Pizarro y Almagro, por ambición de riquezas y prestigio.

Causa principal: Posesión del Cusco (Guerra de fronteras).

La gobernación de Francisco Pizarro fue otorgada mediante la capitulación de Toledo, 26 de julio de 1529.

La gobernación de Diego de Almagro fue otorgada mediante la real cédula de 1534.

CAUSAS SECUNDARIAS

- La desigual distribución de riquezas y títulos mediante la capitulación de Toledo.
- Búsqueda de repartos mercantiles, territorios etc.
- Expedición de Almagro al sur apoyado por el Inca Paulo es un fracaso, de regreso al Cusco se encontraba la rebelión de Manco Inca.
- El clima frío, el territorio desértico y el ataque de los Araucanos dirigidos por Colo Colo diezmaron la expedición almagrista. Al regreso de Chile Almagro tomó en posesión el Cusco.

REBELIÓN DE LOS ENCOMENDEROS

En 1542, el rey Carlos I firmó la real cédula que creaba el **Virreinato del Perú** y nombra como primer virrey a **Blasco Núñez de Vela** para suceder en la gobernación de Perú a Vaca de Castro (que había reemplazado a Pizarro). Este llegó al Perú con la disposición de hacer cumplir las recientemente promulgadas Leyes Nuevas, que suprimían las encomiendas hereditarias, pero los encomenderos se rebelaron, enfrentándose al ejército del virrey. Para tal efecto, los encomenderos nombran a Gonzalo Pizarro.

DESARROLLO DE LA GUERRA
(2 fases: de fronteras y de los encomenderos con la corona)

Fracasada la entrevista de Mala y Lunahuán, bajo el arbitraje del mercaderío Francisco de Bobadilla se inicia el conflicto.

CONSECUENCIAS DE LA CONQUISTA

- Nuevas relaciones de poder:** La reciprocidad y redistribución inca se pierde por completo (los caciques reemplazan a los curacas).
- Cambios en las formas de vida:** La creación de reducciones (pueblos) y la introducción de la religión cristiana, la impulsieron violentamente, cambiando sus modos de vida.
- La caída demográfica:** Según Noble David Cook, la población del Tawantinsuyu, disminuyó de 9 millones a 670, 000 habitantes en menos de 100 años, debido a los maltratos que generaban los españoles, desnutrición de las nuevas generaciones, enfermedades traídas por los españoles, como la viruela, el tifus, la influenza y la peste bubónica.

FORMULANDO CRITERIOS PARA JUZGAR SUCESOS DURANTE LA CONQUISTA DEL PERÚ

ASPECTOS	CRITERIOS
SIMULTANEIDADES	Ubicar... Analizar.....
SIMILITUDES	Establecer.....
DIFERENCIAS	Determinar.....

LISTA DE COTEJO**ÁREA:** HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA**CAPACIDAD:** Juzga la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de las Antillas y México.**GRADO:** SEGUNDO A**FECHA:** 05 de noviembre del 2012

N°	ÍTEMS	Reconocen aspectos generales sobre los conflictos entre españoles, mediante un cuestionario. (4puntos)	Formulan criterios, para establecer similitudes y diferencias en el proceso de conquista del Perú a través de un cuadro de doble entrada. (5puntos)	Organizan información sobre los sucesos de la conquista del Perú, elaborando una infografía. (5puntos)	Juzgan las simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista del Perú, a través de la exposición de la infografía. (6puntos)	Participa activamente en las diferentes actividades de la sesión programada. (20 puntos)	PUNTA- JE TOTAL
	APELLIDOS Y NOMBRES						
1	ARANDA CONDORI, Bianca Luz						
2	BAUTISTA CHALCO, Lizbeth						
3	CASTAÑEDA DOMINGUEZ, Jhonn						
4	CASTILLO OVALLE, Angelo Jesús						
5	CHAUCAS JUAREZ, Cristi						
6	CONDORI NAPAN, Shafira						
7	CORDOVA LOPEZ, Ornela Aleli						
8	CORDOVA LUNA, Juan Daniel						
9	CORDOVA PARADA, Edward Luís						
10	CUZCANO RUIZ, Angel David						
11	DE LA CRUZ YARLEQUE, Katherine						
12	EDQUEN BURGA, Luz Elita						
13	ELÍAS CASTRO, Yiriane Alessandra						
14	ESPINOZA ANDÍA, Danixa Rosmeri						
15	ESPINOZA GUZMÁN, Brandon						
16	GARCÍA BEIZAGA, María Rosa						
17	GARCIA CASTILLO, Carlos Alberto						
18	GOVEYA ANCHANTE Carmen						
19	GUERRERO RAMIREZ, Pamela						
20	GUEVARA FLOREZ, Ana Elizabeth						

Anexo N° 04

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Procesos políticos de los modernos estados europeos, la revolución científica y el desarrollo del Barroco en el siglo XVII”

I.- DATOS INFORMATIVOS

ÁREA : HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA
GRADO/SECCIÓN : TERCERO A-B-C

CICLO : VI
FECHA : 29 de Abril al 03 DE Mayo del 2013

DOCENTE: Pablo Huaraya Sune
TIEMPO : 03 horas

II.- TEMA TRASVERSAL Y VALORES PRIORIZADOS

TEMA TRASVERSAL	VALOR(ES) PRIORIZADO(S)
Educación para la gestión de riesgos y conciencia ambiental	Responsabilidad

III.- SECUENCIA DIDACTICA

ESCALERA COGNITIVA	MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
<p style="text-align: center;">INTERPRETAR= OBTENER INFORMACIÓN NUEVA A PARTIR DE DATOS O EVIDENCIAS</p>	Experiencia Concreta	<ul style="list-style-type: none"> Como motivación observan 03 videos cortos: uno sobre el descubrimiento de la gravedad universal, otro sobre la guerra de los 30 años y otro sobre el capitalismo. A partir de los videos y a fin de explorar los saberes previos y generar el conflicto cognitivo, responden en forma escrita las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿De qué tratan los videos? ¿Qué diferencias temporales existen en los sucesos que representan? ¿Se relacionan entre sí los sucesos representados en los videos? ¿Por qué? ¿Se relacionan los sucesos representados en los videos con el pasado, la actualidad y con el futuro? ¿Por qué? A partir de las respuestas se presenta el aprendizaje esperado y el tema: Procesos políticos de los modernos estados europeos, la revolución científica y el desarrollo del Barroco en el siglo XVII 	- Tv. - Equipo PC personal - PPT. - Ficha léxica	5 min 5 min
	Observación Reflexiva	<ul style="list-style-type: none"> Recepción de información Adquieren la información observando la presentación de diapositivas ppt. y escuchando la exposición del docente sobre el tema. con la información de las diapositivas y el apoyo del texto escolar, elaboran un cuadro de doble entrada sobre los procesos políticos de los modernos estados europeos, la revolución científica y el desarrollo del Barroco en el siglo XVII En forma voluntaria, 04 estudiantes socializan sus respuestas. 	- Texto escolar - papelotes - plumones - Hojas A4	20 min 30 min
	Conceptualización abstracta	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de premisas Elaborando un cuadro comparativo sobre las categorías temporales, para identificar las premisas, que les permitirá contrastar con el contexto. Contrastación de las premisas con el contexto Para aplicar lo aprendido, se organizan en grupos de 6 integrantes y en un papelote elaboran una línea de tiempo con los sucesos de los procesos políticos de los modernos estados europeos, la revolución científica y el desarrollo del Barroco en el siglo XVII. Texto escolar pág. 16-20. Contrastan las premisas con el contexto de los sucesos, respondiendo las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los sucesos de corto tiempo? ¿Cuáles son los sucesos de tiempo medio? ¿Cuál o cuáles son los sucesos de tiempo largo? 		15 min 20 min
	Experimentación Activa	<ul style="list-style-type: none"> Formulación de deducciones Formulan sus deducciones, exponiendo su trabajo y respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Se relacionan los sucesos de corto, medio y largo tiempo? ¿Cómo? ¿Los sucesos representados en la línea de tiempo, se relacionan con el pasado, el presente y futuro? ¿Cómo? El docente, profundiza y aclara algunas dudas de los alumnos y alumnas. Transfieren lo aprendido, respondiendo en sus cuadernos la pregunta: ¿Tu historia personal se relaciona con el pasado, presente y futuro? ¿Por qué? En forma oral responden las siguientes preguntas: ¿Qué hemos Aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Nos servirá lo que hemos aprendido? ¿Para qué? 		30 min 10 min 5 min
	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> La evaluación será en forma permanente durante el desarrollo de la sesión, en base a los indicadores planteados. 		5 min

IV.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CAPACIDAD / APRENDIZAJE ESPERADO	INDICADOR (ES) DE EVALUACIÓN	TECNICA DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comprensión espacio – temporal	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta las categorías temporales, sobre los procesos políticos de los modernos estados europeos, la revolución científica y el desarrollo del Barroco en el siglo XVII. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce aspectos generales sobre Procesos políticos de los modernos estados europeos, la revolución científica y el desarrollo del Barroco en el siglo XVII, elaborando un cuadro de doble entrada. • Identifican las premisas elaborando en sus cuadernos un cuadro comparativo sobre las categorías temporales. • Contrastan las categorías temporales con los sucesos del siglo XVII, elaborando una línea de tiempo y respondiendo preguntas. • Formulan sus deducciones, exponiendo la interpretación de las categorías temporales en los sucesos del S. XVII. 	Ejercicio práctico	Lista de cotejo.
ACTITUD ANTE EL ÁREA				INSTRUMENTOS
Demuestra responsabilidad.		<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las diferentes actividades de la sesión programada. 	Observación sistemática	Lista de cotejo

V. BIBLIOGRAFIA/LINKOGRAFIASUGERIDA:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ – Historia, Geografía y Economía 3° - Editorial Santillana, Lima (2012).

Ciencias Sociales de 3° de Educación Secundaria-Editorial Corefo (2005).

Ciencias sociales de 3° de Educación Secundaria - editorial Santillana (2008).

INTERPRETA LAS CATEGORÍAS TEMPORALES, SOBRE LOS PROCESOS POLÍTICOS DE LOS MODERNOS ESTADOS EUROPEOS, LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA Y EL DESARROLLO DEL BARROCO EN EL SIGLO XVII

PROCESOS POLÍTICOS DE LOS MODERNOS ESTADOS EUROPEOS, LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA Y EL DESARROLLO DEL BARROCO EN EL SIGLO XVII

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Reconoce aspectos generales sobre el tema, elaborando un cuadro de doble entrada	Identifican las premisas elaborando un cuadro comparativo sobre las categorías temporales.	Construyen las categorías temporales con los sucesos del siglo XVII, elaborando la línea de tiempo	Formulan sus deducciones, exponiendo la interpretación de las categorías temporales en los sucesos del S. XVII	Participan activamente en las diferentes actividades	Respetan Las Normas de convivencia
3	4	6	7	10	10

1. PROCESOS POLÍTICOS DE LOS MODERNOS ESTADOS EUROPEOS EN EL SIGLO XVII

GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS

•Guerra librada en la Europa Central (principalmente Alemania) entre los años 1618 y 1648, en la que intervino la mayoría de las grandes potencias europeas de la época.
 •Se inició por el enfrentamiento entre católicos y protestantes, pero al final se convirtió en una guerra por la hegemonía política en Europa.
 •La Guerra llegó a su final con la Paz de Westfalia y significó el fin de la hegemonía de España en Europa.



1. PROCESOS POLÍTICOS DE LOS MODERNOS ESTADOS EUROPEOS EN EL SIGLO XVII

DECADENCIA DEL IMPERIO ESPAÑOL

•Proceso de agotamiento y desgaste sufrido por España a lo largo del siglo XVII, durante los reinados de los Austrias menores (los últimos reyes de la Casa de Austria: Felipe III, Felipe IV y Carlos II). Demostrado con la derrota en la guerra de los 30 años y la independencia de Portugal (1640).
 •La situación se agravó con la muerte de Carlos II, el nombramiento de Felipe de Anjou, la guerra de sucesión y el inicio de los Borbones con Felipe V.



1. PROCESOS POLÍTICOS DE LOS MODERNOS ESTADOS EUROPEOS EN EL SIGLO XVII

REVOLUCIONES INGLESA

•Jacobo I, quiso imponer un régimen absolutista, generando una fuerte oposición, a su muerte (1625) asume el poder su hijo Carlos I, quien es obligado a firmar la Petición de Derechos y culmina con su muerte.
 •En 1649 Oliver Cromwell (derrotó a Carlos I), establece la República, aunque posteriormente asume poderes dictatoriales.
 •En 1658 los Estuardo recuperan el poder, con la idea de imponer el absolutismo.
 •Finaliza con la Revolución Gloriosa, que destituye a Jacobo II y la llegada de Guillermo de Orange.



1. PROCESOS POLÍTICOS DE LOS MODERNOS ESTADOS EUROPEOS EN EL SIGLO XVII

INICIO DE LA HEGEMONIA FRANCESA

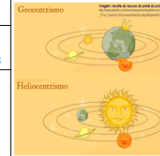
•Durante el reinado de Luis XIII (1610-1643), el gobierno efectivo estaba en manos del cardenal Richelieu.
 •Richelieu buscó afirmar la autoridad real, la consolidación de Francia en Europa, someter a la nobleza y neutralizar a los protestantes.



2. REVOLUCIÓN CIENTÍFICA DEL SIGLO XVII

•Hacia finales del siglo XIV comienza un proceso por el cual se sustituye la ciencia aristotélica que poseía un carácter deductivo por el método experimental, así surgieron grandes científicos y el desarrollo de la ciencia fue notable.

CIENTÍFICOS	AVANCES
N. Copérnico	Formuló la teoría heliocéntrica en términos científicos
J. Kepler	Formuló las leyes que rigen las órbitas de los planetas (giran alrededor del Sol, describiendo una elipse)



2. REVOLUCIÓN CIENTÍFICA DEL SIGLO XVII

CIENTÍFICOS	AVANCES
Galileo Galilei	Defiende el sistema copernicano y construye un telescopio.
I. Newton (1642-1727)	Elaboró Ley de la gravitación universal
Bacon	Estableció el empirismo (método experimental).
Harvey	Describió el proceso de circulación.



3. EL BARROCO

•Período de la historia cultural occidental europea de 1600 a 1750 aproximadamente, en la que se producen obras en la literatura, escultura, pintura, arquitectura, danza y música.
 •El Barroco significa el derrumbamiento del idealismo renacentista, con su amor a la vida y su visión armónica del mundo. Ahora dominará una concepción negativa del mundo y de la vida.
La arquitectura
 La arquitectura barroca se caracteriza por el uso de línea curva en estructura y decoración, efectos luminosos en fachadas y uso de materiales ricos para producir sensación de lujo.



3. EL BARROCO

La pintura
 •Se desarrollan nuevos géneros como los bodegones, paisajes, retratos, cuadros de género o costumbristas, así como se enriquece la iconografía de asunto religioso.
 •Existe una tendencia y una búsqueda del realismo



3. EL BARROCO

La escultura
 •Se desarrolla a través de las creaciones arquitectónicas, sobre todo en estatuas, y también en la ornamentación de ciudades en plazas, jardines o fuentes.



CATEGORÍAS TEMPORALES

TIEMPO CORTO	TIEMPO MEDIO	TIEMPO LARGO
Afecta a los acontecimientos, a la medida de los individuos, a la vida cotidiana independiente mente de la trascendencia histórica que tengan. Ej. la caída del muro de Berlín.	Es la duración de una coyuntura. Este tiempo está plagado de acontecimientos, pero es también un lapso breve. Ej. una crisis o una guerra.	Corresponde a las estructuras, aquellas realidades históricas que permanecen por debajo de los acontecimientos y de las coyunturas y que no se modifican con un sólo acontecimiento. Permanecen durante varias generaciones. Ej. el comunismo en Rusia o el Capitalismo occidental.

Anexo N° 05

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII”

I.- DATOS INFORMATIVOS

ÁREA : HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA
 GRADO/SECCIÓN : TERCERO A-B-C

CIC LO : VI
 FECHA : 06 al 10 Mayo del 2013

DOCENTE: Pablo Huaraya Sune
 TIEMPO : 03 horas

II.- TEMA TRASVERSAL Y VALORES PRIORIZADOS

TEMA TRASVERSAL	VALOR(ES) PRIORIZASO(S)
Educación para la gestión de riesgos y conciencia ambiental	Responsabilidad

III.- SECUENCIA DIDACTICA

ESCALERA COGNITIVA	MOMENTOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
<p>INTERPRETAR= OBTENER INFORMACIÓN NUEVA A PARTIR DE DATOS O EVIDENCIAS</p> <p>Formulación de deducciones</p> <p>Contrastación de las premisas con el contexto</p> <p>Identificación de premisas</p> <p>Recepción de información</p>	Experiencia Concreta	<ul style="list-style-type: none"> Como motivación observan 03 videos cortos: uno sobre la batalla de Lepanto, el imperio Otomano y el imperio hispano portugués a comienzos del siglo XVII. A partir de los videos y a fin de explorar los saberes previos y generar el conflicto cognitivo, responden en forma escrita las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿De qué tratan los videos? ¿Qué diferencias temporales existen en los sucesos que representan? ¿Se relacionan entre sí los sucesos representados en los videos? ¿Por qué? ¿Se relacionan los sucesos representados en los videos con el pasado, la actualidad y con el futuro? ¿Por qué? A partir de las respuestas se presenta el aprendizaje esperado y el tema: Situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII 	- Tv. - Equipo PC personal - PPT. - Ficha léxica - Texto escolar	5 min 5 min
	Observación Reflexiva	<p>Recepción de información</p> <ul style="list-style-type: none"> Adquieren la información observando la presentación de diapositivas ppt. y escuchando la exposición del docente sobre el tema. Con la información de las diapositivas y el apoyo del texto escolar, elaboran un cuadro de doble entrada sobre la situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII 	- papelotes - plumones - Hojas A4	20 min
	Conceptualización abstracta	<p>Identificación de premisas</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaboran un cuadro comparativo sobre las categorías temporales, para identificar las premisas, que les permitirá contrastar con el contexto. 		30 min
		<p>Contrastación de las premisas con el contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Para aplicar lo aprendido, se organizan en grupos de 6 integrantes y en un papelote elaboran una línea de tiempo con los sucesos de la situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII. Texto escolar pág. 22 y 46. Contrastan las premisas con el contexto de los sucesos, respondiendo las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los sucesos de corto tiempo? ¿Cuáles son los sucesos de tiempo medio? ¿Cuál o cuáles son los sucesos de tiempo largo? 		15 min 20 min
	Experimentación Activa	<p>Formulación de deducciones</p> <ul style="list-style-type: none"> Formulan sus deducciones, exponiendo su trabajo y respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Se relacionan entre sí los sucesos de corto, medio y largo tiempo? ¿Cómo? ¿Los sucesos representados en la línea de tiempo, se relacionan con la actualidad? ¿Cómo? El docente, profundiza y aclara algunas dudas de los alumnos y alumnas. Transfieren lo aprendido, respondiendo en sus cuadernos la pregunta: ¿La actualidad local, tiene relación con los sucesos analizados? ¿Por qué? En forma oral responden las siguientes preguntas: ¿Qué hemos Aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Nos servirá lo que hemos aprendido? ¿Para qué? 		30 min 10 min
	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> La evaluación será en forma permanente durante el desarrollo de la sesión, en base a los indicadores planteados. 		5 min 5 min

IV.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CAPACIDAD / APRENDIZAJE ESPERADO	INDICADOR (ES) DE EVALUACIÓN	TECNICA DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comprensión espacio – temporal	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta las categorías temporales sobre causas y consecuencias de los cambios y permanencias, en la situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce aspectos generales sobre la situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII, elaborando un cuadro de doble entrada. • Identifican las premisas elaborando en sus cuadernos un cuadro comparativo sobre las categorías temporales. • Contrastan las categorías temporales con los sucesos la situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII, elaborando una línea de tiempo y respondiendo preguntas. • Formulan sus deducciones, exponiendo la interpretación de las categorías temporales en la situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII. 	Ejercicio práctico	Lista de cotejo.
ACTITUD ANTE EL ÁREA				INSTRUMENTOS
Demuestra responsabilidad.		<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en las diferentes actividades de la sesión programada. 	Observación sistemática	Lista de cotejo

V. BIBLIOGRAFIA/LINKOGRAFIASUGERIDA:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ – Historia, Geografía y Economía 3° - Editorial Santillana, Lima (2012).

Ciencias Sociales de 3° de Educación Secundaria-Editorial Corefo (2005).

Ciencias sociales de 3° de Educación Secundaria - editorial Santillana (2008).

INTERPRETA LAS CATEGORÍAS TEMPORALES SOBRE CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LOS CAMBIOS Y PERMANENCIAS, EN LA SITUACIÓN DE ASIA, ÁFRICA Y OCEANÍA EN LOS SIGLOS XVI - XVIII.

SITUACIÓN DE ASIA, ÁFRICA Y OCEANÍA EN LOS SIGLOS XVI - XVIII

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Reconoce aspectos generales sobre el tema, elaborando un cuadro de doble entrada	Identifican las premisas elaborando un cuadro comparativo sobre las categorías temporales.	Contrastan las categorías temporales con los sucesos del siglo XVII, elaborando la línea de tiempo	Formulan sus deducciones, exponiendo la interpretación de las categorías temporales en los sucesos del S. XVII	Participan activamente en las diferentes actividades	Respeto a Las Normas de convivencia
3	4	6	7	10	10

ÁFRICA ENTRE LOS XVI - XVIII

- Los portugueses fueron los primeros europeos en explorar el África, a fines del siglo XVI.
- A mediados del siglo XVII, holandeses, británicos, franceses, suecos, daneses y alemanes arribaron a las costas africanas, básicamente por razones de tomar el control de la ruta marítima hacia el Asia y participar del lucrativo comercio de esclavos hacia América.



ÁFRICA ENTRE LOS XVI - XVIII

COLONIZACIÓN EUROPEA DE ÁFRICA

- En 1652 llegaron al este del Cabo de Buena Esperanza 3 navíos de la Compañía Holandesa de las Indias Orientales, con el propósito de consolidar su presencia en ese punto estratégico para el comercio con Asia.
- **Riebeeck fundó Ciudad de Cabo.** Con el tiempo esta ciudad se fue extendiendo.
- Debido a la expansión de su influencia comercial en África, los holandeses entraron en conflicto con ingleses y portugueses.



ÁFRICA ENTRE LOS XVI - XVIII

COLONIZACIÓN EUROPEA DE ÁFRICA

- En 1608 los holandeses, ocuparon los fuertes ingleses ubicados en **Cape Coast (actual Ghana)** y se apoderaron del tráfico comercial del océano Índico, pero fracasaron en su intento de arrebatarse a los portugueses el control de **Mozambique**.
- En 1664, los ingleses recuperaron Cape Coast y construyeron en sus alrededores el Fuerte Victoria (1702), para proteger sus instalaciones del accho de holandeses y portugueses.



ÁFRICA ENTRE LOS XVI - XVIII

EL COMERCIO DE ESCLAVOS

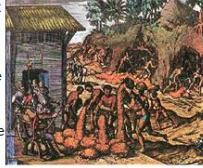
- A inicios del siglo XVII el mercado occidental empezó a demandar nuevos productos, como azúcar, ron, tabaco y algodón, entonces los ingenios azucareros de las Antillas, Brasil y Estados Unidos exigían mano de obra.
- Ante la disminución de la población nativa, los portugueses comenzaron a exportar, esclavos africanos a sus ingenios de Brasil y las Antillas.
- El comercio de esclavos creció considerablemente y se estima que entre los s. XVI y XIX, 10 millones de esclavos africanos fueron traídos hacia América.



OCEANÍA ENTRE LOS XVI - XVIII

DESCUBRIMIENTO Y COLONIZACIÓN DE OCEANÍA

- En 1642 y 1644, el holandés Abel Tasman, realizó 2 expediciones exploratorias en "Nueva Holanda" (Actual Australia), que fracasaron, pues no encontraron nuevas regiones para el comercio o alguna nueva ruta marítima.
- El británico James Cook realizó 3 viajes hacia Australia entre 1768 y 1779. Sus expediciones permitieron para Gran Bretaña de la costa este de Australia y la recolección de información para la elaboración del mapa de Nueva Zelanda.



ASIA ENTRE LOS XVI - XVIII

EL CERCANO ORIENTE: LOS OTOMANOS

- Luego de Conquistar Constantinopla, el Imperio Otomano, se expandió llegando a dominar la península Balcánica, el Cercano Oriente y el norte de África entre los siglos XVI y XVII. Durante los gobiernos de Bayaceto (1481-1512) y Selim I (1512-1520) el imperio se consolidó. Con Soliman II (1520-1566), el imperio alcanzó su máximo apogeo, a amenazando a los estados cristianos.
- Ante ello, se formó la Liga Santa (Sacro imperio, Venecia y el Papa) Esta alianza derrotó a los turcos en la batalla de Lepanto (1571), con lo que se detuvo su avance.



ASIA ENTRE LOS XVI - XVIII

IMPERIOS ASIÁTICOS: EL IMPERIO DEL GRAN MONGOL EN LA INDIA

- En 1526 el mongol Baber, invadió el norte de la India y fundó las bases del Estado musulmán. Luego de un periodo de luchas contra los afganos y la resistencia india, entre 1556 y 1605 Akbar, logró conquistar gran parte de la península Indostánica. Consolidó su poder desarrollando una política de tolerancia entre hindúes y musulmanes.
- Aurangzeb (658 – 1707), impuso una política represiva contra la población hinduista, provocando rebeliones que.
- En el siglo XVII, los enclaves portugueses de la India fueron sometidos por los británicos. En el siglo XVIII, India quedó bajo la dominación del Imperio Británico.



ASIA ENTRE LOS XVI - XVIII

LAS DINASTÍAS IMPERIALES EN CHINA

- Entre los siglos XVI y XVIII, la historia china estuvo marcada por dos dinastías imperiales: Ming y Qing.
- Durante la época Ming, el emperador Yongle inició las ampliaciones de la Gran Muralla para defenderse de los mongoles y construyó la Ciudad Prohibida, pero el último rey de esta dinastía se suicidó debido a crisis económica y rebeliones.
- Una rebelión campesina entre 1627 y 1644, provocó que los nobles llamen a los Manchúes, para poner orden, así se inicia la dinastía Qing, logrando un periodo de prosperidad en el siglo XVIII.



ASIA ENTRE LOS XVI - XVIII

EL JAPÓN DE LOS SHOGUNES

- Después de un largo periodo feudal, en 1603, el emperador, entonces reducido a funciones sacerdotales, nombró **shogún (gobernante de facto) a Tokugawa Ieyasu**, bajo cuyo gobierno se trasladó la capital a **Tokyo** y se impuso un sistema centralizador que tenía a los señores muy vigilados.
- Los sucesores de Tokugawa cerraron el país a cualquier influencia extranjera y mantuvieron su poder con el respaldo de los samuráis, la poderosa casta guerrera del país.



	ÁFRICA	OCEANÍA	ASIA
CAUSAS			
DE SUCESOS ENTRE S.XVI -XVIII			
CONSECUENCIAS DE SUCESOS ENTRE S.XVI -XVIII			
CAMBIOS			
PERMANENCIAS			

Anexo N° 06

Diarios Reflexivos Docente o Diario de Campos codificados

DIARIO DE CAMPO N° 1

1. **Nombre** : Pablo Huaraya Sune
2. **Fecha** : 20 de agosto del 2012
3. **Lugar** : Aula del 2° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense”
4. **Tema** : El feudalismo y surgimiento de la burguesía

PROCESOS PEDAGÓGICOS	DESCRIPCIÓN (¿qué hice?)	REFLEXIÓN (¿para qué lo hice y qué resultó?)
<i>Motivación</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Inicié la sesión con la proyección un video resumen de la película “Robin Hood” haciendo uso del equipo (laptop y Tv.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecté el video para iniciar la sesión con un recurso de interés de los estudiantes, ya que el video narra sucesos de un personaje atractivo de la edad media.
<i>Rescate de saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> • A partir de ello formule cinco interrogantes, para el recojo de los saberes previos. 	<ul style="list-style-type: none"> • El video captó la atención de los estudiantes, sin embargo las interrogantes formuladas permitieron que los estudiantes identifiquen correctamente el vestuario, vivienda y las aventuras de Robin Hood, pero no pudieron identificar el tiempo histórico de la trama del video.
<i>Generación del conflicto cognitivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé como última pregunta ¿Qué es Feudalismo y qué es Burguesía? 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé estas preguntas para generar conflicto cognitivo y garantizar la atención de los estudiantes por el tema a desarrollar. • Los estudiantes expusieron sus ideas sin embargo no supieron definir ni diferenciar el feudalismo y la burguesía, lo cual me permitió presentar la capacidad.
<i>Adquisición de la nueva información</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicué el tema Feudalismo y el surgimiento de la Burguesía con apoyo de diapositivas en el televisor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicué sobre el tema para facilitar el proceso de recepción de la información, apoyado con la presentación de diapositivas, la aplicación de dicho recurso visual ya que las personas aprendemos mejor al combinar lo visual y lo auditivo. Esta actividad permitió que los estudiantes se encuentren con mayor predisposición a participar de la sesión.
<i>Construcción de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Luego sugerí, que utilizando el texto escolar y las ideas de las diapositivas sistematicen la información en un cuadro de doble entrada. • Luego propuse formar grupos de 6 integrantes para elaborar línea de tiempo sobre los principales sucesos del feudalismo y la burguesía durante la edad media europea en un papelote. 	<ul style="list-style-type: none"> • Un organizador visual como el cuadro de doble entrada, permite organizar y sistematizar la información de manera sintética. Se aprecia que no todos tienen el texto escolar por lo que tienen que compartir con quien tenga, lo cual genera algunas distracciones y desorden, pero la mayoría de los estudiantes logran construir el esquema, aunque no se respetó el tiempo programado. • Los trabajos en equipos permiten los inter aprendizajes cooperativos y la organización de información en una línea de tiempo facilita evidenciar la temporalidad y secuencialidad de los procesos históricos • Una vez organizado los grupos, se aprestaban a desarrollar el trabajo y suena la sirena anunciando el recreo y se interrumpe la sesión. Al término del recreo retornan los estudiantes, pero siete de ellos retornan tarde, ante ello invoqué a cumplir las normas de convivencia, para evitar la interrupción de la sesión. A continuación los estudiantes desarrollan el trabajo, donde participan activamente y se esmeran por presentar mejor que el resto de sus compañeros.

	<ul style="list-style-type: none"> • Sugiero a todos los grupos escribir el título y trazar una línea horizontal base de la línea del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • El título y sobretodo la línea base, permiten orientar y organizar la elaboración de una línea de tiempo, el mismo que se cumple sin ninguna dificultad.
	<ul style="list-style-type: none"> • propongo a los grupos determinar los límites de los períodos y dividir en intervalos o períodos el tiempo a ser representado en la línea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ningún grupo tiene dificultades para determinar los límites de los períodos. Pero un grupo tiene deficiencias para dividir en intervalos o períodos. • En el desarrollo de la actividad algunos integrantes del grupo no participan activamente.
	<ul style="list-style-type: none"> • Planteo a los grupos la división de la línea base haciendo uso de una escala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Todos utilizan adecuadamente la escala de división de la línea base.
	<ul style="list-style-type: none"> • propongo que escriban y diferencien los subtítulos acompañado de los sucesos, aclarando los períodos y espacios donde ocurrieron. 	<ul style="list-style-type: none"> • Todos diferencian con claridad los subtítulos haciendo uso de colores. Además consideran los sucesos reconociendo los períodos y espacios donde ocurrieron. Un grupo ubica la temporalidad de un hecho de manera incorrecta.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sugiero pegar los trabajos con la cinta de embalaje en la pizarra e interpretar las causas, consecuencias y permanencias del feudalismo y el surgimiento de la burguesía, mediante la exposición de la línea de tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La socialización de los trabajos grupales permite consolidar el aprendizaje, aclarar las dudas y sobretodo el interaprendizaje al compartir los trabajos. • Todos los grupos pegan apresurados, porque tenemos el tiempo apremiante. Algunos estudiantes no logran argumentar con claridad su exposición, sin embargo se disipan las dudas con participación de la mayoría, que durante la exposición ofrecen una explicación clara, permitiendo el logro de la capacidad propuesta. • Una vez concluida la exposición concluye la hora pedagógica y felicito la participación de todos aclarando algunas dudas.
<i>Transferencia</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de transferencia planteo una pregunta. 	<ul style="list-style-type: none"> • La actividad de transferencia permite poner en práctica lo aprendido en la vida diaria o en diferente circunstancia. • Al haber terminado la hora pedagógica, a pregunta planteada se deja para ser desarrollado como actividad en su domicilio.
<i>Metacognición</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Para generar la Metacognición planteo tres preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las respuestas metacognitivas permiten reflexionar sobre lo aprendido. • Tres estudiantes responden apropiadamente las preguntas, pero por la premura del tiempo y cambio de hora se genera un desorden.

LEYENDA:**CATEGORÍAS:**

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	ESTRATEGIAS PARA	
ESTRATEGIAS DE APENDIZAJE PARA LA COMPRENSIÓN	ESPACIO - TEMPORAL	
RECURSOS Y MATERIALES		
ACTITUD DEL DOCENTE		

Anexo N° 07

DIARIO DE CAMPO N° 2

1. **Nombre** : Pablo HuarayaSune
2. **Fecha** : 22 de Octubre del 2012
3. **Lugar** : Aula del 2° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense”
4. **Tema** : Conquista de las Antillas y México

PROCESOS PEDAGÓGICOS	DESCRIPCIÓN (¿qué hice?)	REFLEXIÓN (¿para qué lo hice y qué resultó?)
<i>Motivación</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Inicié la sesión con la proyección del fragmento de un video, haciendo uso del equipo (laptop y Tv.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecté un fragmento de la película “Controversia de Valladolid” para iniciar la sesión como un recurso de interés para los estudiantes, ya que el video narra el debate entre Bartolomé de Las Casas y Juan de Sepúlveda, sobre la situación de los indios durante la Conquista de México y las Antillas. El video captó la atención de los estudiantes, pero al ser subtulado dificultó la lectura de algunos estudiantes.
<i>Rescate de saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> • A partir de la proyección formule cuatro interrogantes, para el recojo de los saberes previos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé preguntas referidas al video, para socializar el mensaje del mismo, sin embargo el hecho de que la película era subtitulada, generó inseguridad en algunos estudiantes para responder las interrogantes, pero finalmente se pudo captar el mensaje con participación de los demás estudiantes.
<i>Generación del conflicto cognitivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé una última pregunta para generar el conflicto cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé una última pregunta relacionada al video para generar el conflicto cognitivo y garantizar la atención de los estudiantes por el tema a desarrollar. • Los estudiantes expusieron sus ideas sin embargo no supieron precisar los sucesos de la Conquista de las Antillas y México, lo cual me permitió presentar la capacidad.
<i>Adquisición de la nueva información</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Expliqué el tema Conquista de las Antillas y México, con apoyo de diapositivas en el televisor. Entretanto los estudiantes resolvían un cuestionario de cinco interrogantes, a partir de la explicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expliqué sobre el tema y para facilitar el proceso de recepción de la información, me apoyé con la presentación de diapositivas y la resolución de un cuestionario de cinco preguntas para los estudiantes. La aplicación del recurso visual es importante ya que las personas aprendemos mejor al combinar lo visual y lo auditivo. Además el hecho de resolver un cuestionario como complemento de esta actividad permitió que los estudiantes se encuentren con mayor predisposición a participar de la sesión.
<i>Construcción de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Luego sugerí, completar un cuadro de doble entrada, para formular los criterios que permitan argumentar en el enjuiciamiento. • Después propuse formar grupos de 6 integrantes para elaborar línea de tiempo sobre los sucesos de la Conquista de las Antillas y México en un papelote. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerí el cuadro de doble entrada, para que con apoyo de todos los estudiantes, se puedan formular los criterios que permitan enjuiciar las simultaneidades, similitudes y diferencias en la Conquista de las Antillas y México. Pude apreciar que algunos estudiantes no tenían una idea muy clara sobre la formulación de criterios, pero con apoyo de los demás y del docente se logró formular adecuadamente. • En una sesión anterior se había facilitado la organización de los grupos de trabajo, para que puedan traer los materiales de trabajo referidos al tema. Ahora en la sesión presente, propuse agruparse en los grupos anteriormente organizados, para construir la línea de tiempo y promover un aprendizaje colaborativo. • Puedo apreciar que algunos estudiantes no tienen

		<p>grupos de trabajo debido a su inasistencia en la sesión anterior. La organización de información en una línea de tiempo facilita evidenciar la temporalidad y secuencialidad de los procesos históricos, referidos al tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez organizado los grupos, se aprestaban a desarrollar el trabajo y suena la sirena anunciando el recreo y se interrumpe la sesión. Al término del recreo retornan los estudiantes, luego invoqué a retomar el trabajo y apresurarse, para cumplir con las actividades planificadas. Tres grupos desarrollan el trabajo con participación activa de sus integrantes, signo de que internalizaron el objetivo de la actividad, sin embargo los otros tres grupos tienen dificultades para diseñar y realizar su trabajo, lo que significa, que no han internalizado adecuadamente el desarrollo de la actividad, pero todos se esmeran por presentar mejor que el resto de sus trabajos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerí a todos los grupos escribir el título y trazar la línea horizontal base de la línea del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • El título y sobretodo la línea base, permiten orientar y organizar la elaboración de una línea de tiempo, el cual cumplen todos los grupos sin ninguna dificultad.
	<ul style="list-style-type: none"> • Luego propuse determinar los límites de los períodos y dividir en intervalos o períodos el tiempo a ser representado en la línea. 	<ul style="list-style-type: none"> • propuse determinar los límites de los períodos y dividir en intervalos, los cuales permiten organizar la temporalidad real en la línea. Ningún grupo tiene dificultades para determinar los límites de los períodos, pero tres grupos tienen deficiencias para dividir en intervalos o períodos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Después planteo la división de la línea base haciendo uso de una escala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planteo la división de la línea base en función a los intervalos y con una sola escala. Todos utilizan adecuadamente la escala de división de la línea base.
	<ul style="list-style-type: none"> • Enseguida propuse que escriban y diferencien los subtítulos acompañado de los sucesos, aclarando los períodos y espacios donde ocurrieron. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propuse diferenciar los subtítulos y escribir los sucesos según correspondan, para procesar y comprender la secuencialidad de los sucesos. • Cuatro grupos escribieron y diferenciaron apropiadamente los subtítulos y los sucesos, pero dos grupos no escribieron los subtítulos, sin embargo si consignaron los sucesos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente sugerí pegar los trabajos con la cinta de embalaje en la pizarra para exponer el trabajo, juzgando la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista de las Antillas y México. 	<ul style="list-style-type: none"> • La socialización de los trabajos grupales permite consolidar el aprendizaje, aclarar las dudas y sobretodo permite el interaprendizaje al compartir los trabajos. • Solo dos grupos pegaron sus trabajos, porque sólo lograron terminar a tiempo ellos, además se iba agotando nuestro tiempo académico. Expusieron sólo los dos, pero un grupo no llega a identificar con claridad las diferencias de los procesos, pero si logra señalar la secuencialidad y similitudes. Mientras que el otro grupo si logró identificar claramente las simultaneidades. Además con participación de la mayoría de los estudiantes y del docente, se pudo lograr la capacidad propuesta. • Una vez concluida la exposición concluye la hora pedagógica y felicito la participación de todos aclarando algunas dudas.
<i>Transferencia</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de transferencia formulé una pregunta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé una pregunta para propiciar la transferencia, es decir para poner en práctica lo aprendido en la vida diaria o en diferente circunstancia.

		<ul style="list-style-type: none"> • Al haberse agotado la hora pedagógica, la pregunta planteada queda para ser desarrollado como actividad en su domicilio.
<i>Metacognición</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Para generar la Metacognición formulé tres preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formule preguntas para generar reflexionar sobre lo aprendido. • Tres estudiantes responden apropiadamente las preguntas.

LEYENDA:**CATEGORÍAS:**

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	ESTRATEGIAS PARA	
ESTRATEGIAS DE APENDIZAJE PARA LA COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL		
RECURSOS Y MATERIALES		
ACTITUD DEL DOCENTE		

Anexo N° 08

DIARIO DE CAMPO N° 3

1. **Nombre** : Pablo HuarayaSune
2. **Fecha** : 05 de noviembre del 2012
3. **Lugar** : Aula del 2° A de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense”
4. **Tema** : Conflictos entre españoles.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	DESCRIPCIÓN (¿qué hice?)	REFLEXIÓN (¿para qué lo hice y qué resultó?)
<i>Motivación</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Inicié la sesión con la presentación de dos imágenes, haciendo uso del equipo (laptop y Tv.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenté dos imágenes del asesinato de Francisco Pizarro para iniciar la sesión como un recurso de interés para los estudiantes, puesto de que las imágenes permiten observar características propias de los españoles de la época de conquista. Las imágenes captaron la atención de los estudiantes y permitió identificar con facilidad las características de los españoles conquistadores.
<i>Rescate de saberes previos</i>	<ul style="list-style-type: none"> • A partir de la presentación formule cuatro interrogantes, para el recojo de los saberes previos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé preguntas referidas a las imágenes para explorar los conocimientos previos de los estudiantes. Las preguntas que fueron respondidas satisfactoriamente, pues supieron identificar con claridad de que era un enfrentamiento entre españoles durante la Conquista, además algunos estudiantes identificaron rasgos característicos de los españoles como la vestimenta, las armas y vellosidades en la cara.
<i>Generación del conflicto cognitivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé una última pregunta para generar el conflicto cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé una última pregunta relacionada a las imágenes para generar el conflicto cognitivo y garantizar la atención de los estudiantes por el tema a desarrollar. • Los estudiantes reconocieron con relativa facilidad el tema a tratar, pero no supieron precisar los sucesos ni el período en el que se presentaron los sucesos, lo cual me permitió presentar la capacidad.
<i>Adquisición de la nueva información</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicé el tema Conflictos entre españoles, con apoyo de diapositivas en el televisor. Entretanto los estudiantes resolvían un cuestionario de tres interrogantes, a partir de la explicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicé sobre el tema y para facilitar el proceso de recepción de la información, me apoyé con la presentación de diapositivas y la resolución de un cuestionario de tres preguntas para los estudiantes. La aplicación del recurso visual es importante ya que las personas aprendemos mejor combinando lo visual y lo auditivo. Además el hecho de resolver un cuestionario como complemento de esta actividad permitió que los estudiantes se encuentren con mayor predisposición a participar de la sesión.
<i>Construcción de aprendizaje</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Luego sugerí, completar un cuadro de doble entrada, para formular los criterios que permitan juzgar los sucesos de la Conquista del Perú. • Después propuse formar grupos de 6 integrantes para elaborar una Infografía sobre los 	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerí el cuadro de doble entrada, para que con apoyo de todos los estudiantes, se puedan formular los criterios que permitan juzgar las simultaneidades, similitudes y diferencias de la Conquista del Perú. Pude apreciar que algunos estudiantes no tenían una idea muy clara sobre la formulación de criterios, pero con apoyo de los demás y del docente se logró formular adecuadamente. • En una sesión anterior se había facilitado la organización de los grupos de trabajo, para que puedan traer los materiales de trabajo referidos al tema. En la sesión presente, propuse reagruparse en los grupos

	<p>sucesos de la Conquista del Perú en un papelote.</p>	<p>anteriormente organizados, para elaborar una Infografía y promover un aprendizaje colaborativo. Una Infografía facilita evidenciar la información, la temporalidad y secuencialidad de los procesos históricos, referidos al tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez organizado los grupos, inician el trabajo por equipos. Me puse a orientar a cada equipo en la elaboración de la Infografía, donde pude observar una participación de los estudiantes que generalmente no demostraban esa actitud. A la mitad del trabajo suena la sirena anunciando el recreo y se interrumpe la actividad. Al término del recreo retornan los estudiantes, luego invoqué a retomar el trabajo y apresurarse, para cumplir con las actividades planificadas. cinco de los seis grupos desarrollan el trabajo con participación activa de sus integrantes, signo de que la mayoría de los estudiantes internalizaron el objetivo de la actividad, pero todos se esmeran por presentar mejor que el resto de sus trabajos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerí a todos los grupos escribir el título y seleccionar los subtítulos de la Infografía. 	<ul style="list-style-type: none"> • El título y la selección de los subtítulos sirven de base para diseñar la organización de la infografía, el cual cumplen todos los grupos sin ninguna dificultad.
	<ul style="list-style-type: none"> • Luego propuse seleccionar las imágenes y diseñar la distribución del contenido de la Infografía. 	<ul style="list-style-type: none"> • propuse seleccionar las imágenes y diseñar la distribución de la información, los cuales permiten organizar la información audiovisual de la infografía. Pude apreciar que cuatro grupos poseían imágenes de láminas, mientras que dos grupos realizaban el gráfico de algunos sucesos directamente en el papelote. tienen deficiencias para dividir en intervalos o períodos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Después planteo sintetizar la información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planteo sintetizar la información, puesto de que ello permite una distribución ordenada y complementa la información de las imágenes en la infografía. Pude apreciar que la síntesis de cuatro grupos presentaban claridad y precisión, pero dos grupos tenían ciertas incoherencias internas en la síntesis.
	<ul style="list-style-type: none"> • Enseguida propuse incorporar los gráficos y etiquetar la información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propuse incorporar los gráficos y etiquetar la información, para organizar y comprender la secuencialidad de los sucesos. Pude evidenciar que todos los grupos incorporan los gráficos y etiquetan la información de manera apropiada.
	<ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente sugerí pegar los trabajos con la cinta de embalaje en la pizarra para exponer el trabajo. juzgando la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de conquista del Perú. 	<ul style="list-style-type: none"> • La socialización de los trabajos grupales permite consolidar el aprendizaje, aclarar las dudas y sobretodo permite el interaprendizaje al compartir los trabajos realizados. • Por falta de espacio en la pizarra sólo cuatro grupos pegaron sus trabajos, de los cuales sólo expusieron dos grupos, debido a la premura del tiempo. Pude evidenciar que los expositores sustentaban con claridad los sucesos pero sólo algunos podían juzgar haciendo uso de los criterios elaborados referidos a la secuencialidad y similitudes. Con participación de la mayoría de los estudiantes y del docente, se pudo lograr la capacidad propuesta. • Una vez concluida la exposición concluye la hora pedagógica y felicito la participación de todos aclarando algunas dudas.

<i>Transferencia</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de transferencia formulé una pregunta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulé una pregunta para propiciar la transferencia, es decir para poner en práctica lo aprendido en la vida diaria o en diferente circunstancia. Al haberse agotado la hora pedagógica, la pregunta planteada queda para ser desarrollado como actividad en su domicilio.
<i>Metacognición</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Para generar la Metacognición formulé tres preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formule preguntas para generar reflexionar sobre lo aprendido. Tres estudiantes responden apropiadamente las preguntas.

LEYENDA:**CATEGORÍAS:**

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	ESTRATEGIAS PARA	
ESTRATEGIAS DE APENDIZAJE PARA LA COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL		
RECURSOS Y MATERIALES		
ACTITUD DEL DOCENTE		

Anexo N° 09

Evidencias fotográficas



Foto 1: Los estudiantes observan un video como estrategia de motivación.



Foto 2: El docente plantea preguntas para explorar los conocimientos previos y generar el conflicto cognitivo en los estudiantes.



Foto 3: Los estudiantes observan las diapositivas ppt. y escuchan la exposición del docente.



Foto 4: Los estudiantes resuelven un cuestionario de preguntas, a partir de la presentación de diapositivas ppt.



Foto 5: Con participación de todos los estudiantes se formulan criterios para juzgar.



Foto 6: El docente orienta la elaboración de la línea de tiempo en forma grupal.



Foto 7: El docente orienta la elaboración de la línea de tiempo a la estudiante Camila Yvana del 2° A de secundaria.



Foto 8: Los estudiantes elaboran la línea de tiempo en forma activa y cooperativa.



Foto 7: La estudiante Mayra Pasache, se esmera para contribuir en el trabajo grupal y presentar mejor que el resto.



Foto 8: Los estudiantes exponen su trabajo grupal.



Foto 8: Otro grupo de los estudiantes exponen su trabajo grupal.



Foto 9: La estudiante Amelia García representa a su grupo en la exposición del trabajo grupal.



Foto 9: El Computador personal Laptop se emplea como recurso tecnológico conectado al televisor.

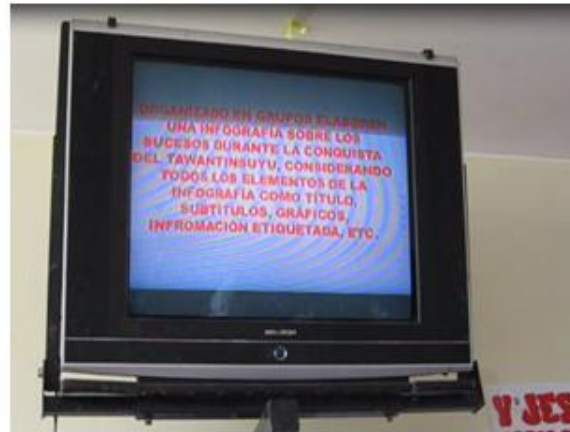


Foto 9: El televisor del aula es utilizado como pantalla de proyector interconectado al computador personal Laptop.

Anexo N° 10

Evidencia fílmica

La sesión de aplicación de la hipótesis correspondiente al 05 de Noviembre del 2012, se ha registrado a través de un video, que se encuentra en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=PKMIH0CVM2Q>. Además se encuentra grabado en el CD que se acompaña el presente trabajo. Cabe aclarar que el video se ha editado después de haberse filmado de manera continua toda la sesión.

Anexo N° 11

Matriz de análisis del Diario de Campo

CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN			INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
CATE- GORÍA	SUB- CATE- GORÍAS	FRASES CODIFICADAS		Descubrir el significado y sentido de cada hallazgo	Interpretación de lo explícito e implícito de la sumatoria de hallazgos
ESTRATEGIAS ORGANIZATIVAS, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES DE COMPRESIÓN ESPACIO-TEMPORAL	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> (DC1, DC2, DC3): El diseño de estrategias para el procesamiento de la nueva información fueron expositivas con apoyo de diapositivas ppt. Para la aplicación de lo aprendido, se diseñaron básicamente cuadros de doble entrada y estrategias organizativas orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, como Línea de Tiempo e Infografía. 	<ul style="list-style-type: none"> El diseño de estrategias de aprendizaje son importantes, pues permiten al docente, facilitar a que los estudiantes, puedan construir sus aprendizajes a partir de sus conocimientos previos, tal como sostienen Díaz Barriga y Hernández Rojas: “Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan” (Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 1999). 	<ul style="list-style-type: none"> Las estrategias de aprendizaje como Línea de Tiempo e Infografía diseñados para la aplicación de lo aprendido, fueron óptimas, pues estaban diseñados para organizar información y orientadas a optimizar las capacidades de comprensión espacio temporal de los estudiantes. Las estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt., aplicadas para la adquisición de Información mantuvieron la concentración y promovieron la integración de la nueva información, mientras que los cuadros de doble entrada facilitaron el procesamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> El diseño de estrategias de aprendizaje orientadas a activar los procesos cognitivos referidos a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, son óptimas, pues se ajustan a desarrollar con mayor precisión las capacidades de Comprensión Espacio - Temporal de los estudiantes.

		<ul style="list-style-type: none"> •(DC1, DC2): La aplicación de estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt. posibilitaron procesar la nueva información en los estudiantes, mientras que los cuadros de doble entrada y las estrategias organizativas orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, como la Línea de tiempo, empleados para la aplicación de lo aprendido en forma grupal permitieron activar los procesos cognitivos y lograr las capacidades de Comprensión espacio - temporal de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apliqué el cuadro de doble entrada como estrategia para sistematizar la información y formular los criterios que permitan juzgar los sucesos, porque, así como sostiene Pimienta Prieto, Julio (Estrategia de Enseñanza – aprendizaje, p. 27, México, 2012), facilita el procesamiento de datos, lo cual antecede a la habilidad de clasificar y categorizar la información. • Recurrí a la técnica grupal para desarrollar la aplicación de lo aprendido, pues como recopila José Antonio Cangalaya Sevillano (Estrategias de aprendizaje de la metodología activa, 2010) de lo sustentado por Vygotsky; el aprendizaje humano es un proceso por el cual los niños se introducen, a desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean. • Apliqué la estrategia de Línea Tiempo, para organizar la información y propiciar la comprensión Espacio temporal en los estudiantes, pues como sostiene Preciado Rodríguez, Gérsom (ORIENTACIÓN EDUCATIVA, Recopilación: Organizadores Gráficos), una línea de tiempo permite organizar información relativo a los acontecimientos y construir conocimientos sobre un tema particular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las estrategias de aprendizaje como Línea de Tiempo e Infografía empleados para la aplicación de lo aprendido en forma grupal, fueron óptimas, pues permitieron la participación activa de los estudiantes en el proceso de sus aprendizajes y de esta manera permitieron activar los procesos cognitivos y lograr las capacidades de Comprensión espacio - temporal de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • El uso de estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt., para la adquisición de información y el empleo de cuadros de doble entrada para el procesamiento, facilitados con medios personales (Laptop) y medios existentes en la I.E. fueron idóneas, porque permitieron sistematizar con precisión la información. • La aplicación de estrategias de aprendizaje como Línea de Tiempo e Infografías, empleadas en forma grupal y haciendo uso de papelógrafos, para la aplicación de lo aprendido, fueron relevantes, porque permitieron la participación activa de los estudiantes en el proceso de sus aprendizajes y propiciaron activar los procesos cognitivos y lograr las capacidades de Comprensión espacio - temporal de los estudiantes.
--	--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> •(DC3): La aplicación de estrategias expositivas con apoyo de diapositivas ppt. posibilitaron procesar la nueva información en los estudiantes, mientras que los cuadros de doble entrada y las estrategias organizativas orientadas a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, como la Infografía, empleados para la aplicación de lo aprendido en forma grupal permitieron activar los procesos cognitivos y lograr las capacidades de Comprensión espacio - temporal de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilicé la estrategia de Infografía, para organizar la información y propiciar la comprensión Espacio temporal en los estudiantes, tal como sostienen el Grupo Santillana (La Infografía), la infografía permite organizar los elementos, ideas o acontecimientos más importantes de un determinado tema, como: dónde ocurrió, cómo se llevó a cabo, cuáles son sus características, en qué consiste el proceso, cuáles son las cifras, etc. • Utilicé la técnica de exposición, para permitir la socialización de los trabajos realizados por los estudiantes, ya que como sostiene Montserrat Vilà i Santasusana, (Seis criterios para enseñar lengua oral en la educación obligatoria, Barcelona, P. 3), los estudiantes que saben hablar bien, adquieren habilidades expresivas que contribuye en su desarrollo académico y en su futuro profesional, además les permite establecer buenas relaciones personales, y sociales. 		
	<p style="text-align: center;">MEDIOS Y MATERIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> •(DC1, DC2, DC3): El uso de los medios y materiales existentes en la I.E. y personales para el procesamiento de la nueva información y aplicación de lo aprendido, facilitaron la aplicación de las estrategias y lograr el aprendizaje de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empleé las diapositivas ppt., para apoyar mi exposición y facilitar la adquisición de la información en los estudiantes, como sostiene Bravo Ramos, Juan Luis (Los Medios de Enseñanza, 2002), las diapositivas son un medio de apoyo a la comunicación oral que pueden ser apreciadas simultáneamente por varias personas. • Utilicé un equipo audiovisual de laptop y Televisor, empleado como proyector multimedia para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, tal como se manifiesta en PRONAFCAP UPEU, Recursos y Materiales para las Ciencias Sociales (Separata, Manual de Materiales Didácticos para la enseñanza de la Historia y Geografía para nivel Básico y Medio, 2012), que los medios audiovisuales proporcionan experiencias suplementarias que amplían y enriquecen las experiencias anteriores de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los medios y materiales existentes en la I.E. y personales seleccionados para la adquisición de información y los papelotes para la aplicación de lo aprendido, fueron acertadas, porque facilitaron la aplicación de las estrategias propuestas y mantuvieron la concentración de los estudiantes, lo que permitió alcanzar los aprendizajes con facilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los medios y materiales utilizados, básicamente fueron el Televisor el computador personal laptop, diapositivas ppt., videos, textos escolares y papelógrafos, los cuales son idóneas, porque facilitaron el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Anexo N° 12

Matriz de conclusiones del instrumento aplicado a los estudiantes

CATEGORÍA	SUBCATEGORIAS	ITEMS DEL CUESTIONARIO AL ESTUDIANTE	INTERPRETACION	CONCLUSIONES
<p>ESTRATEGIAS ORGANIZATIVAS, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES DE COMPRENSIÓN ESPACIO-TEMPORAL</p>	<p>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta actividades que favorecen el desarrollo de los procesos cognitivos de acuerdo a la capacidad prevista en el aprendizaje esperado. • Promueve en los estudiantes la construcción cooperativa y autónoma de sus aprendizajes. • Impulsa el uso de estrategias organizativas, que propicien el desarrollo de capacidades de Comprensión Espacio – Temporal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ante la pregunta ¿Consideras que las actividades desarrolladas en las clases de Historia, Geografía y Economía, te permiten lograr la capacidad planteada por el profesor, al inicio de la clase?, de un total de 32 estudiantes encuestados, el 84% de ellos consideran que las actividades desarrolladas en las clases siempre permiten lograr la capacidad planteada, mientras que el 6% afirman que solo a veces. Ello significa que el docente siempre ejecuta actividades que favorecen el desarrollo de los procesos cognitivos de acuerdo a la capacidad prevista en el aprendizaje esperado. • Ante la pregunta ¿En las clases de Historia, Geografía y Economía, el profesor te permite que aprendas en grupos y por ti mismo?, de un total de 32 estudiantes encuestados, el 100% de ellos consideran que el profesor siempre permite aprender en grupos y por sí mismos. Ello significa que el docente siempre promueve en los estudiantes la construcción cooperativa y autónoma de sus aprendizajes. • Ante la pregunta ¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, propone el uso de esquemas o trabajos que te permiten organizar la información y comprender el tiempo histórico?, de un total de 32 estudiantes encuestados, el 97% de ellos consideran que el docente siempre propone el uso de esquemas que permiten organizar la información y comprender el tiempo histórico, mientras que el 3% afirman que solo a veces. Ello significa que el docente siempre Impulsa el uso de estrategias organizativas, que propician el desarrollo de capacidades de Comprensión Temporal. • Ante la pregunta ¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, propone el uso de esquemas o trabajos que te permiten organizar la información y representar el espacio?, de un total de 32 estudiantes encuestados, el 91% de ellos consideran que 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes consideran que las estrategias utilizadas favorecen el desarrollo de los procesos cognitivos de acuerdo a la capacidad prevista, ya que el 84% respondieron que el docente siempre plantea actividades que permiten lograr la capacidad prevista. • Los estudiantes consideran que las estrategias empleadas promueven la construcción cooperativa y autónoma de los aprendizajes, ya que el 100% respondieron que el docente siempre permite aprender en grupos y por sí mismos. • Los estudiantes consideran que las estrategias utilizadas permiten la comprensión temporal, ya que el 97 % respondieron que el docente siempre propone el uso de esquemas o trabajos que permiten organizar la información y comprender el tiempo histórico. • Los estudiantes consideran que las estrategias utilizadas permiten representar el espacio, ya que el 91 % respondieron que el docente siempre propone el uso de esquemas o trabajos que

			<p>siempre, mientras que el 9% afirman que solo a veces. Ello significa que el docente siempre Impulsa el uso de estrategias organizativas, que propician el desarrollo de capacidades de representación espacial.</p>	<p>permiten organizar la información y representar el espacio.</p>
	<p>MEDIOS Y MATERIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Facilita la revisión del texto escolar del Ministerio de Educación y otros. • Favorece acceder a recursos audiovisuales. • Utiliza materiales tecnológicos existentes en la I.E. • Emplea recursos de las TIC. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ante la pregunta ¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te orienta sobre la manera como debes utilizar el libro escolar?, de un total de 32 estudiantes encuestados, el 91% de ellos consideran que el docente siempre orienta sobre la manera como deben utilizar el libro, mientras que el 9% afirman que solo a veces. Ello significa que el docente siempre facilita la revisión del texto escolar del Ministerio de Educación. • Ante la pregunta ¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía utiliza en la clase la televisión, videos, imágenes y/o grabadoras que te facilita comprender el tema desarrollado?, de un total de 32 estudiantes encuestados, el 100% de ellos consideran que el docente siempre utiliza el televisor, videos, imágenes y/o grabadoras. Ello significa que el docente siempre favorece acceder a recursos audiovisuales. • Ante la pregunta ¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te permite comprender el tema desarrollado mediante diapositivas, computador, proyector o similares?, de un total de 32 estudiantes encuestados, el 97% consideran que el docente siempre permite comprender el tema desarrollado mediante diapositivas, computador, proyector o similares, mientras que el 6% afirman que solo a veces. Ello significa que el docente siempre utiliza materiales tecnológicos existentes en la I.E. • Ante la pregunta ¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te permite aprender el tema desarrollado haciendo uso de internet o laptop personal?, de un total de 32 estudiantes encuestados, el 94% consideran que el docente siempre permite aprender el tema desarrollado haciendo uso de internet o laptop, mientras que el 6% afirman que solo a veces. Ello significa que el docente siempre emplea recursos de las TIC. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes consideran que las indicaciones del docente facilitan revisar el texto escolar emitido por el Ministerio de Educación y otros, ya que el 91% respondieron que el docente siempre orienta sobre la manera como deben utilizar el texto escolar y otras fuentes escritas. • Los estudiantes consideran que el uso de recursos audiovisuales, facilitan comprender el tema desarrollado, ya que el 100% respondieron que el docente siempre utiliza el televisor, videos, imágenes y/o grabadoras. • Los estudiantes consideran que la utilización de materiales tecnológicos, permiten comprender el tema desarrollado, ya que el 97 % respondieron que el docente siempre utiliza diapositivas, computador, proyector o similares. • Los estudiantes consideran que el empleo de las TIC, permiten aprender el tema desarrollado, ya que el 94 % respondieron que el docente siempre promueve el uso de internet o laptop personal.

Anexo N° 13

Matriz de conclusiones del Especialista de Práctica Pedagógica

CATEGORÍA	SUBCATEGORIAS	ITEMS DE LA GUIA DE OBSERVACION	FRASES CODIFICADAS	CONCLUSIONES
ESTRATEGIAS ORGANIZATIVAS, PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES DE COMPRENSIÓN ESPACIO-TEMPORAL	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	Guía de Observación Docente	<ul style="list-style-type: none"> • Respecto al diseño de las sesiones de aprendizaje, destaca el manejo adecuado de la secuencia didáctica, donde los procesos pedagógicos están articulados a los procesos cognitivos y esos a su vez, a la selección pertinente de estrategias -como las de organización y representación en espacio y tiempo-, según las habilidades de las capacidades previstas. Por consiguiente, obtiene un calificativo de bueno. • Promueve la construcción del aprendizaje mediante la exposición diálogo, planteando actividades para la recepción de la información (cuestionario de preguntas, anotaciones de ideas fuerza, interacción permanente con los alumnos) así como la revisión y análisis de lectura del texto MED y otros textos del área. • Propicia la organización de la información a través de técnicas de las líneas de tiempo, cuadros comparativos e infografías, precisando su elaboración según los elementos o criterios propios de cada técnica. Estimula el trabajo cooperativo, orientando y sugiriendo a los grupos el despliegue máximo de sus capacidades creativas. • Promueve las intervenciones orales a través de lluvia de ideas, exposiciones, opiniones espontáneas y explicaciones argumentativas de los resultados del trabajo individual y grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente ha logrado comprender la importancia de la activación de los procesos cognitivos y la selección adecuada de estrategias para desarrollar las habilidades involucradas en las capacidades de Comprensión Espacio Temporal, que se evidencian en el diseño de las sesiones de aprendizaje. • Destaca por la aplicación de estrategias de indagación y selección de la información para construir los aprendizajes. Del mismo modo, aplica estrategias de organización para la comprensión y representación de hechos históricos que permitan el desarrollo de las capacidades de comprensión, espacio temporal en sus estudiantes.
	MEDIOS Y MATERIALES	Guía de Observación Docente	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos tecnológicos como la laptop personal y el televisor del aula. Elabora diapositivas con textos e imágenes sobre el tema, que al ser proyectadas propician impacto visual y auditivo en los estudiantes. También propone el uso del texto MED y otros textos adicionales que cuentan algunos alumnos, así como el uso de la pizarra, papelógrafos, plumones, hojas bond, colores, afiches, láminas escolares, etc. Por lo expuesto el docente alcanza una buena calificación. 	<ul style="list-style-type: none"> • El docente muestra dominio en la elaboración y uso didáctico de los materiales y recursos, sobretodo, de recursos tecnológicos que permiten mayor impacto en el aprendizaje de los alumnos.

Anexo N° 14

Matriz de la Triangulación

SUB-CATEGORIAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS	DESA-CUERDOS	CONCLUSIONES
	DIARIO DEL CAMPO DEL DOCENTE	GUIA DE OBSERVACION DOCENTE	CUESTIONARIO AL ESTUDIANTE			
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> •El diseño de estrategias pedagógicas orientadas a activar los procesos cognitivos referidos a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, son óptimas, pues se ajustan a desarrollar con mayor precisión las capacidades de Comprensión Espacio - Temporal de los estudiantes. •La aplicación de estrategias de aprendizaje como Línea de Tiempo e Infografías, empleadas en forma grupal y haciendo uso de papelógrafos, para la aplicación de lo aprendido, fueron relevantes, porque permitieron la participación activa de los estudiantes en el proceso de sus aprendizajes y propiciaron activar los procesos cognitivos y lograr las capacidades de Comprensión espacio - temporal de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> •El docente ha logrado comprender la importancia de la activación de los procesos cognitivos y la selección adecuada de estrategias para desarrollar las habilidades involucradas en las capacidades de Comprensión Espacio Temporal. •Destaca por la aplicación de estrategias de indagación y selección de la información para construir los aprendizajes. Del mismo modo, aplica estrategias de organización para la comprensión y representación de hechos históricos que permitan el desarrollo de las capacidades de comprensión, espacio temporal en sus estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> •Los estudiantes consideran que las estrategias utilizadas permiten la comprensión temporal, ya que el 97 % respondieron que el docente siempre propone el uso de esquemas o trabajos que permiten organizar la información y comprender el tiempo histórico. •Los estudiantes consideran que las estrategias utilizadas permiten representar el espacio, ya que el 91 % respondieron que el docente siempre propone el uso de esquemas o trabajos que permiten organizar la información y representar el espacio. •Los estudiantes consideran que las estrategias empleadas promueven la construcción cooperativa y autónoma de los aprendizajes, ya que el 100% respondieron que el docente siempre permite aprender en grupos y por sí mismos. 	<ul style="list-style-type: none"> •El docente especialista de la práctica pedagógica y yo coincidimos en que el diseño de estrategias están orientados a activar los procesos cognitivos para desarrollar las capacidades de Comprensión Espacio Temporal. 	<ul style="list-style-type: none"> •El diseño de sesiones de aprendizaje, considerando estrategias didácticas adecuadas a la activación de los procesos cognitivos, permiten lograr las capacidades propuestas. •La aplicación de estrategias de aprendizaje organizativas, orientados a la comprensión de categorías temporales y de representación espacial, permiten que los estudiantes construyan sus aprendizajes de manera autónoma y logren desarrollar las capacidades de Comprensión Espacio - Temporal. 	

SUB-CATEGORIAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS	DESA-CUERDOS	CONCLUSIONES
	DIARIO DEL CAMPO DEL DOCENTE	GUIA DE OBSERVACION DOCENTE	CUESTIONARIO AL ESTUDIANTE			
MEDIOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> Los medios y materiales utilizados, básicamente fueron el Televisor el computador personal laptop, diapositivas ppt., videos, textos escolares y papelógrafos, los cuales son idóneas, porque facilitaron el proceso de aprendizaje de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> El docente muestra dominio en la elaboración y uso didáctico de los materiales y recursos, sobretodo, de recursos tecnológicos que permiten mayor impacto en el aprendizaje de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes consideran que el uso de recursos audiovisuales, facilitan comprender el tema desarrollado, ya que el 100% respondieron que el docente siempre utiliza el televisor, videos, imágenes y/o grabadoras. Los estudiantes consideran que la utilización de materiales tecnológicos, permiten comprender el tema desarrollado, ya que el 97 % respondieron que el docente siempre utiliza diapositivas, computador, proyector o similares. Los estudiantes consideran que el empleo de las TIC, permiten aprender el tema desarrollado, ya que el 94 % respondieron que el docente siempre promueve el uso de internet o laptop personal. 	<ul style="list-style-type: none"> El docente especialista de la práctica pedagógica, los estudiantes y yo coincidimos que el empleo didáctico de materiales y recursos, sobre todo los tecnológicos, son óptimos y facilitan el aprendizaje de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> El empleo de materiales didácticos audiovisuales como las diapositivas ppt., captan mayor concentración de los estudiantes y facilitan la incorporación de los nuevos saberes. El uso de los medios tecnológicos, como el televisor, empleado como proyector, genera mayor impacto visual y viabiliza la construcción de los aprendizajes de los estudiantes. 	

Anexo N° 15

MATRIZ DEL INSTRUMENTO APLICADO AL ESTUDIANTE

CATEGORÍAS	INDICADORES	CANTIDAD DE ITEMS	REDACCIÓN DEL ITEMS	ALTERNATIVAS	N° del ITEM
INICIO	Motiva a los estudiantes planteando situaciones novedosas e interesantes.	1	¿El profesor de Historia Geografía y Economía inicia la clase amablemente y captando tu atención?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	1
	Explora los conocimientos previos de los estudiantes.	1	¿Al inicio de la clase, el profesor de Historia Geografía y Economía pregunta para saber qué conoces sobre el tema?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	2
	Propicia el conflicto cognitivo en los estudiantes.	1	¿Una vez iniciada las clases de Historia, Geografía y Economía, el profesor plantea preguntas que te resultan difíciles de responder?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	3
PROCESO	Ejecuta actividades que favorecen el desarrollo de los procesos cognitivos de acuerdo a la capacidad prevista en el aprendizaje esperado.	1	¿Consideras que las actividades desarrolladas en las clases de Historia, Geografía y Economía, te permiten lograr la capacidad planteada por el profesor, al inicio de la clase?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	4
	Promueve en los estudiantes la construcción cooperativa y autónoma de sus aprendizajes.	1	¿En las clases de Historia, Geografía y Economía, el profesor te permite que aprendas en grupos y por ti mismo?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	5
	Impulsa el uso de estrategias organizativas, que propicien el desarrollo de capacidades de Comprensión Espacio – Temporal.	2	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, propone el uso de esquemas o trabajos que te permiten organizar la información y comprender el tiempo histórico?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	6
			¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, propone el uso de esquemas o trabajos que te permiten organizar la información y representar el espacio?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	7
SALIDA	Evalúa permanentemente utilizando instrumentos coherentes con la capacidad desarrollada y el aprendizaje esperado.	1	¿El profesor de Historia, Geografía y Economía, evalúa todas las actividades desarrolladas, según como lo ha planteado al inicio de la clase?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	8
	Promueve la utilización de los nuevos conocimientos en su vida cotidiana.	1	¿Al finalizar la clase de Historia, Geografía y Economía, el profesor plantea preguntas que relacionan el tema aprendido con tu vida diaria?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	9

CATEGORÍAS	INDICADORES	CANTIDAD DE ÍTEMS	REDACCIÓN DEL ÍTEMS	ALTERNATIVAS	Nº del ÍTEM
	Propicia la reflexión de lo aprendido.	1	¿Al finalizar la clase el profesor de Historia, Geografía y Economía, plantea preguntas que te hacen reflexionar sobre la manera como aprendiste el tema?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	10
MATERIAL EDUCATIVO	Facilita la revisión del texto escolar del Ministerio de Educación y otros.	1	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te orienta sobre la manera como debes utilizar el libro escolar?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	13
	Favorece acceder a recursos audiovisuales.	1	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía utiliza en la clase la televisión, videos, imágenes y/o grabadoras que te facilita comprender el tema desarrollado?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	14
	Utiliza materiales tecnológicos existentes en la I.E.	1	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te permite comprender el tema desarrollado mediante diapositivas, computador, proyector o similares?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	15
	Emplea recursos de las TIC.	1	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te permite aprender el tema desarrollado haciendo uso de internet o laptop personal?	1. Siempre 2. A veces 3. Nunca	16
TOTAL DE ÍTEMS	16				

Anexo N° 16

INSTRUMENTO APLICADO AL ESTUDIANTE Y PROCESAMIENTO DE DATOS






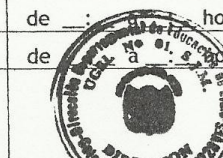
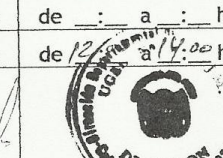
CUESTIONARIO SOBRE LAS SESIONES DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA**Grado:** Segundo**Ciclo:** VI**I.E:** N° 7228 “Peruano Canadiense”**Fecha:** 08 de Noviembre del 2012

RESPONDA CON LA VERDAD LAS SIGUIENTES PREGUNTAS, MARCANDO UNA DE LAS ALTERNATIVAS CON (X)

N°	PREGUNTAS	Siempre	A veces	Nunca
1.	¿El profesor de Historia Geografía y Economía inicia la clase amablemente y captando tu atención?			
2.	¿Al inicio de la clase, el profesor de Historia Geografía y Economía pregunta para saber qué conoces sobre el tema?			
3.	¿Una vez iniciada las clases de Historia, Geografía y Economía, el profesor plantea preguntas que te resultan difíciles de responder?			
4.	¿Consideras que las actividades desarrolladas en las clases de Historia, Geografía y Economía, te permiten lograr la capacidad planteada por el profesor, al inicio de la clase?			
5.	¿En las clases de Historia, Geografía y Economía, el profesor te permite que aprendas en grupos y por ti mismo?			
6.	¿El profesor de Historia, Geografía y Economía, evalúa las actividades desarrolladas, según como lo ha planteado al inicio de la clase?			
7.	¿Al finalizar la clase de Historia, Geografía y Economía, el profesor plantea preguntas que relacionan el tema aprendido con tu vida diaria?			
8.	¿Al finalizar la clase el profesor de Historia, Geografía y Economía, plantea preguntas que te hacen reflexionar sobre la manera como aprendiste el tema?			
9.	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, propone el uso de esquemas o trabajos que te permiten organizar la información y comprender el tiempo histórico?			
10.	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, propone el uso de esquemas o trabajos que te permiten organizar la información y representar el espacio?			
11.	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te explica los pasos a seguir para elaborar los esquemas o trabajos relacionados a comprender el tiempo histórico y representar el espacio?			
12.	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te exige considerar todos los elementos de los esquemas o trabajos que realizas para comprender el tiempo histórico y representar el espacio?			
13.	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te orienta sobre la manera como debes utilizar el libro escolar?			
14.	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía utiliza en la clase la televisión, videos, imágenes y/o grabadoras que te facilita comprender el tema desarrollado?			
15.	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te permite comprender el tema desarrollado mediante diapositivas, computador, proyector o similares?			
16.	¿El profesor del área de Historia, Geografía y Economía, te permite aprender el tema desarrollado haciendo uso de internet o laptop personal?			

Anexo N° 17

GUIA DE OBSERVACIÓN APLICADO POR EL ESPECIALISTA DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

 PERU Ministerio de Educación		Dirección Nacional de Especialización		
PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PERMANENTE-PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN "HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA"				
FICHA DE MONITOREO Y ASESORÍA A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ESPECIALIZADA DEL DOCENTE PARTICIPANTE				
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN EL ÁREA CURRICULAR DE "HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA"				
REGIÓN	LIMA			
ÍTEM	SUB ÍTEM	ÁMBITO (DRE - UGEL)		
3	3.1	4620 01		
ESCRIBA UN ASPA (X) EN EL CASILLERO QUE CORRESPONDA				
CICLO I		CICLO II		
		X		
CICLO III		CICLO IV		
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA			CODIGO MODULAR	
N° 7228 PERUANO CANADIENSE				
DOCENTE PARTICIPANTE	NOMBRES	APELLIDOS	DNI	
	PAIZNO	HUARDAYA SUNIC	2 3 9 3 2 0 0 2	
ESPECIALISTA DE LA PPE	NOMBRES	APELLIDOS	DNI	
	RONY FLORENO	RAMOS RIVERA	0 7 2 5 8 3 5 1	
FECHA	PRIMERA VISITA	SEGUNDA VISITA	TERCERA VISITA	
DÍA 1	04, 09 112	25, 09 112	05, 11 112	
MONITOREO	de 9:00 a 12:00 horas	de 9:00 a : : horas	de 9:00 a 12:00 horas	
	de 12:00 a 13:00 horas	de : : a : : horas	de : : a : : horas	
ASESORÍA	de 13:00 a 14:00 horas	de 9:00 a 12:00 horas	de 12:00 a 13:00 horas	
	de : : a : : horas	de : : a : : horas	de : : a : : horas	
Firma y sello del Director				
DÍA 2	10, 09 112	27, 10 112	09, 11 112	
MONITOREO	de : : a : : horas	de 9:00 a 12:00 horas	de : : a : : horas	
	de : : a : : horas	de : : a : : horas	de : : a : : horas	
ASESORÍA	de 9:00 a 11:00 horas	de 12:00 a 13:00 horas	de 9:00 a 11:00 horas	
	de 11:00 a 12:00 horas	de 13:00 a 14:00 horas	de 11:00 a 12:00 horas	
Firma y sello del Director				
ESCALA DE VALORACIÓN				
E	D	C	B	A
1	2	3	4	5
MUY DEFICIENTE	DEFICIENTE	REGULAR	SUFICIENTE	DESTACADO

La planificación de las unidades y sesiones de aprendizaje del área, en el marco del Diseño Curricular Nacional.

N°	INDICADORES	VISITA				CALIFICACIÓN FINAL
		1ra	2da	3ra	4ta	
01	Elabora la unidad didáctica en correspondencia con el programa anual, el PCI y el Diseño Curricular Nacional.	4	5	5	5	
02	Elabora la unidad didáctica considerando capacidades, conocimientos y actitudes diversificadas.	4	5	5	5	
03	Elabora unidades didácticas que articulan las disciplinas del área.	4	4	4	4	
04	Elabora unidades didácticas considerando temas transversales en correspondencia con los aprendizajes esperados.	5	5	5	5	
05	Elabora unidades didácticas que presentan coherencia interna entre sus elementos.	5	5	5	5	
06	Elabora unidades didácticas que evidencian la planificación del proceso de evaluación de los aprendizajes.	4	4	5	5	
07	Elabora sesiones de aprendizaje en correspondencia con la unidad didáctica, presentando coherencia entre sus elementos.	5	5	5	5	
08	Elabora sesiones de aprendizaje orientadas al desarrollo de las capacidades previstas en la unidad didáctica.	4	5	5	5	
09	Planifica actividades en la sesión de aprendizaje orientadas al desarrollo del pensamiento crítico y trabajo colectivo.	4	4	4	4	
10	Elabora la sesión de aprendizaje considerando el uso de recursos educativos, medios y materiales con los que cuenta la institución educativa.	5	5	5	5	
Puntaje parcial		44	47	48	48	

Observaciones Primera Visita	<p>La unidad de aprendizaje se estructura de manera coherente, esto debe considerarse el periodo de inicio y término, además de repartir los pesos en la matriz de evaluación, según los niveles de complejidad de las capacidades.</p> <p>Adecuada estructura y coherencia de los elementos en la sesión de aprendizaje.</p>
Observaciones Segunda Visita	<p>Se ha tomado en cuenta las sugerencias en la unidad de aprendizaje de la visita anterior.</p> <p>Sesiones de aprendizaje evidencian los procesos cognitivos propios de las capacidades a desarrollar.</p>
Observaciones Tercera Visita	<p>Presentación adecuada de los elementos principales en la unidad de aprendizaje.</p> <p>Selección de las series alternas (3) y cronograma de ejecución.</p> <p>Presente series de aprendizaje cuya estructura establece coherencia entre sus elementos.</p>
Observaciones Cuarta Visita	<p>Unidad y Sesión bien formulada.</p> <p>Énfasis estratégico para desarrollar el pensamiento crítico.</p>

manejo científico de los conocimientos y el desarrollo de actitudes para la construcción de la identidad social y cultural de los estudiantes.

	INDICADORES	VISITA				CALIFICACIÓN FINAL
		1ra	2da	3ra	4ta	
1	Plantea actividades o ejemplos, en los cuales se vincula los conocimientos del área con otras áreas curriculares durante la ejecución de la sesión de aprendizaje.	4	5	5	5	
2	Ejecuta actividades, durante la sesión de aprendizaje, en las cuales los estudiantes pueden vincular las capacidades, conocimientos y actitudes del área con la realidad.	4	4	5	5	
3	Desarrolla los conocimientos del área con rigurosidad conceptual, en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes durante la ejecución de la sesión.	5	5	5	5	
4	Establece relación entre los conceptos que utiliza durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje, orientados a la comprensión de un hecho o fenómeno social.	4	4	5	5	
5	Relaciona los conocimientos que utiliza en la sesión de aprendizaje con el contexto socio cultural de los estudiantes.	4	5	5	5	
6	Enjuicia los acontecimientos y procesos sociales ubicándolos en su espacio geográfico y tiempo histórico.	4	5	5	5	
7	Evalúa los fenómenos sociales, identificando el papel individual y colectivo y su interrelación con lo económico, social y político.	4	4	4	5	
Puntaje parcial		29	32	34	35	

Primera Visita	<ul style="list-style-type: none"> Profesora muestra dominio del tema. Busca la comprensión conceptual de parte de los estudiantes. Promueve la indagación y selección de información de fuentes bibliográficas. Relaciona los conocimientos con las acciones prácticas del contexto.
Segunda Visita	<ul style="list-style-type: none"> Se evidencia dominio de los conocimientos relacionados al tema desarrollados. Promueve la explicación conceptual a partir de la construcción de organizadores de conocimientos.
Tercera Visita	<ul style="list-style-type: none"> Dominio de contenidos disciplinares. Relaciona los conocimientos con las experiencias estudiantiles de los estudiantes a fin de generar procesos de reflexión y crítica de la realidad.
Cuarta Visita	Excelente manejo del contenido disciplinar.

Conducción de los procesos de aprendizaje bajo el enfoque cognitivo y hermenéutico crítico.

	INDICADORES	VISITA				CALIFICACIÓN FINAL
		1ra	2da	3ra	4ta	
8	Aplica variadas estrategias de enseñanza que permiten a los estudiantes comprender diversas informaciones de manera significativa.	4	5	5	5	
19	Utiliza estrategias que promueven la construcción de conceptos de del área, partiendo de la recuperación de saberes previos, la relación con el nuevo conocimiento y su aplicación en la realidad.	4	5	5	5	
20	Reflexiona conjuntamente con los estudiantes sobre el tema tratado para profundizar en la esencia del fenómeno social y precisar su origen histórico cultural.	4	5	5	5	
21	Ejecuta actividades que promueven que el estudiante plantee preguntas sobre conceptos, teorías y fenómenos que fundamenten su marco teórico.	4	4	4	5	
22	Promueve el ensayo de conjeturas y predicciones en los estudiantes, que respondan provisionalmente a las preguntas formuladas.	4	4	5	5	
23	Estimula en los estudiantes procesos de identificación de características y comparación con otros hechos o fenómenos sociales.	4	5	5	5	
4	Orienta a los estudiantes en el registro sistemático de los datos que se obtienen de un fenómeno social.	4	4	5	5	
5	Promueve que el estudiante interprete los datos obtenidos para construir explicaciones basadas en las evidencias y/o formular nuevas conjeturas o respuestas.	4	4	5	5	
3	Orienta al estudiante para que su interpretación y explicación considere el contexto histórico en el que se produjo el fenómeno social.	4	4	5	5	
Puntaje parcial		36	40	44	45	

Primera Visita	<p>- Reconoce la importancia de la activación de los procesos cognitivos para desarrollar las habilidades relacionadas a la capacidad prevista.</p> <p>- Plantea estrategias o funciones de los procesos cognitivos relacionados con la capacidad a desarrollar.</p>
Segunda Visita	<p>- Promueve la participación individual y colectiva de los estudiantes con la finalidad de verificar los procesos mentales característicos (estilos de aprendizaje).</p>
Tercera visita	<p>- Toma en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes para asegurar la actividad y/o estrategias que faciliten su aprendizaje.</p>
Cuarta visita	<p>- Dominio de los procesos cognitivos articulados a los procesos pedagógicos.</p> <p>- Las estrategias planteadas se orientan al desarrollo de las capacidades previstas.</p>

Aplicación de estrategias y recursos para el desarrollo de las capacidades que favorezcan las competencias propias del área.

	INDICADORES	VISITA				CALIFICACIÓN FINAL
		1ra	2da	3ra	4ta	
7	Aplica técnicas y métodos de enseñanza orientados al desarrollo de las capacidades del área.	4	5	5	5	
8	Facilita distintos recursos de aprendizaje, pertinentes con la complejidad de los conocimientos, capacidades y actitudes previstas en la sesión de aprendizaje.	5	5	5	5	
9	Orienta a los estudiantes en el proceso de búsqueda y selección de información proveniente de libros de texto u otros medios.	4	4	5	5	
0	Apoya el proceso de elaboración de reportes, cuadros y/o textos que comuniquen el resultado de su investigación.	4	5	5	5	
1	Utiliza recursos educativos en las sesiones de aprendizaje para la asimilación, comprensión y evaluación de la información.	4	5	5	5	
2	Promueve el desarrollo de actitudes considerados para el área de Historia, Geografía y Economía, durante la ejecución de la sesión.	4	4	5	5	
Puntaje parcial		25	28	30	30	

Primera Visita	<ul style="list-style-type: none"> - Las estrategias y actitudes aplicadas favorecen el desarrollo de la capacidad prevista. - Utiliza diapositivas (texto, gráficos, imágenes) como recurso didáctico de enseñanza. - Promueve el uso del texto H.E.O y otros libros para la indagación y selección de la información.
Segunda Visita	<ul style="list-style-type: none"> - Las estrategias aplicadas guardan coherencia con la capacidad desarrollada. - Se observa que los estudiantes tienen manejo de las estrategias planteadas por el docente.
Tercera Visita	<ul style="list-style-type: none"> - La aplicación de estrategias de comprensión y representación están orientadas al desarrollo de capacidades de comprender espacio temporal. - Uso de líneas de tiempo, cuadros comparativos e infografías.
cuarta visita	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias y recursos adicionales al desarrollo de la capacidad prevista.

a organización de un ambiente propicio para el aprendizaje, que implica la disposición de recursos en el aula, la organización de los estudiantes y el clima afectivo en el aula.

	INDICADORES	VISITA				CALIFICACIÓN FINAL
		1ra	2da	3ra	4ta	
33	Establece un clima de relaciones interpersonales respetuosas y empáticas con los estudiantes.	4	4	5	5	
34	Promueve la participación de todos los estudiantes y el respeto a sus diferencias.	4	4	5	5	
35	Organiza un espacio de publicación de noticias científicas y efemérides del Perú y el mundo por parte de los estudiantes.	4	4	4	4	
36	Mantiene activa la atención y participación de los estudiantes, durante toda la sesión de aprendizaje.	4	4	4	5	
37	Favorece el desarrollo de la autonomía de los estudiantes en situaciones de aprendizaje.	4	5	5	5	
38	Promueve un clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.	4	4	4	4	
39	Establece normas de convivencia en el aula con los estudiantes y orienta su cumplimiento.	4	4	5	5	
40	Propicia un ambiente organizado de trabajo en el cual los estudiantes conocen la secuencia de las actividades y las acciones que deben realizar: el uso del tiempo, el respeto de los turnos para el uso de los recursos, fechas de entrega de trabajos, participación en los momentos de evaluación.	4	4	4	5	
41	Organiza a los estudiantes en función de las actividades que corresponden a cada etapa de la secuencia didáctica.	4	4	5	5	
42	Organiza y dispone el espacio físico del aula de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje.	4	4	4	4	
43	Dispone el uso oportuno de recursos coherentes con las actividades previstas, favoreciendo el aprendizaje.	4	4	5	5	
44	Utiliza el tiempo disponible de manera óptima para la enseñanza.	4	4	4	4	
Puntaje parcial		48	49	54	56	

Primer
Visita

- Dispone de los recursos q' cuenta el aula (TV)
- Organiza actividad individuales y grupales para aprovechar el espacio y mobiliario del aula.

Segunda
Visita

- Se muestra atento a los requerimientos de sus estudiantes.
- Busca q' sus estudiantes se organicen de manera independiente para trabajar en grupos.
- Promueve el orden y limpieza del aula.

Tercera
Visita

- Uso de TV para proyectar videos y diapositivas.
- Exposición de trabajos en áreas de HBT del aula.
- Interacción de manera eficaz con los estudiantes.

Cuarta
Visita

- Manejo en el uso de recursos del aula.

La aplicación y uso de estrategias de evaluación orientadas a las capacidades, conocimientos y actitudes del área.

	INDICADORES	VISITA				CALIFICACIÓN FINAL
		1ra	2da	3ra	4ta	
45	Comunica a los estudiantes los propósitos de la sesión y el aprendizaje esperado.	4	5	5	5	
46	Presenta a los estudiantes los criterios que orientarán la evaluación y la autoevaluación.	4	5	5	5	
47	Analiza la pertinencia de las estrategias de evaluación asignadas para el desarrollo de los procesos cognitivos de la capacidad.	4	4	5	5	
48	Evalúa y monitorea el uso de la información o conocimiento científico que utiliza en el desarrollo de los procesos cognitivos de la capacidad.	4	4	4	5	
49	Emite juicio valorativo respecto al adecuado uso de la técnica de aprendizaje que propuso.	4	4	4	5	
50	Evalúa y monitorea las acciones de los estudiantes en el marco de la actitud prevista en el aprendizaje esperado.	4	4	5	5	
51	Elabora los indicadores de evaluación en correspondencia con el aprendizaje esperado y la estrategia metodológica utilizada.	4	5	5	5	
52	Diseña el instrumento de evaluación en correspondencia con el indicador.	4	4	5	5	
53	Utiliza estrategias de realimentación que permiten a los estudiantes tomar conciencia de sus logros de aprendizaje, capacidades, conocimientos y actitudes del área.	4	5	5	5	
54	Identifica las dificultades más recurrentes de los estudiantes para el desarrollo de las capacidades del área.	4	4	5	5	
Puntaje parcial		40	44	48	50	





Observaciones Primera Visita	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica el proceso de evaluación en su sesión de aprendizaje. - Comunica a los estudiantes el modo de la evaluación. - Verifica los avances individual y grupal de los Trabajos asignados.
Observaciones Segunda Visita	<ul style="list-style-type: none"> - El diseño de sesión evidencia la planificación de la evaluación. - Hace evidente la evaluación registrando en el instrumento de evaluación. - Reseña el desempeño individual y grupal de los estudiantes.
Observaciones Tercera Visita	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica los criterios previstos para la evaluación. - Registra información en función de los desempeños de los estudiantes.
Observaciones Cuarta Visita	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica, elabora y aplica estrategias para la evaluación.

El desarrollo de los procesos de investigación acción desde la práctica pedagógica del docente.

	INDICADORES	VISITA				CALIFICACIÓN FINAL
		1ra	2da	3ra	4ta	
55	Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula o mejora.	4	4	5	5	
56	Identifica fortalezas en su práctica y plantea propuestas para potenciarlas.	4	4	5	5	
57	Prioriza aspectos que necesita mejorar en su práctica.	4	5	5	5	
58	Identifica sus necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas.	4	5	5	5	
59	Identifica sus necesidades de asesoría para mejorar su práctica pedagógica en el aula.	4	4	5	5	
60	Indaga sobre estrategias alternativas que puede implementar y aplicar en su práctica pedagógica.	4	4	5	5	
61	Plantea diversas alternativas para atender las necesidades de aprendizaje en el aula y fuera de ella.	4	4	5	5	
62	Aplica estrategias alternativas en su práctica pedagógica.	4	4	5	5	
63	Relaciona su práctica pedagógica con marcos teóricos que le permiten sustentarla.	4	5	5	5	
64	Evalúa los resultados de la práctica alternativa aplicada.	4	5	5	5	
Puntaje parcial		40	44	50	50	

Observaciones Primera Visita	Docente muestra interés y compromiso para la mejora de su práctica pedagógica
Observaciones Segunda Visita	Refuerza aspectos sugeridos para mejorar en proyectos de investigación acción
Observaciones Tercera Visita	- Muestra autodeterminación para desarrollar su proyecto de investigación acción más allá de las dificultades.
Observaciones Cuarta Visita	- Presenta su producto gracias a su esfuerzo y dedicación personal. ¡FELICITACIONES!


Puntaje final en cada visita

N° VISITA	E	D	C	B	A	FIRMA DEL DOCENTE PARTICIPANTE
	1 - 64 MUY DEFICIENTE	65 - 128 DEFICIENTE	129 - 192 REGULAR	193 - 256 SUFICIENTE	257 - 320 DESTACADO	
1°	—	—	—	—	262	
2°	—	—	—	—	284	
3°	—	—	—	—	308	
4°	—	—	—	—	314	



 Firma del docente participante
 Primera visita


 Firma del especialista de la PPE
 Primera visita

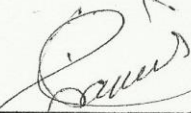

 Firma del docente participante
 Segunda visita


 Firma del especialista de la PPE
 Segunda visita


 Firma del docente participante
 Tercera visita


 Firma del especialista de la PPE
 Tercera visita


 Firma del docente participante
 Cuarta visita


 Firma del especialista de la PPE
 Cuarta visita

Anexo N° 18

Análisis FODA

OBJETO DE ESTUDIO	F	O	D	A
<p>MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respecto al desarrollo del Juicio Crítico. - Respecto a la Comprensión Espacio Temporal. - Respecto al Manejo de Información. - Actitud del docente. - Diseño de sesiones. - Estrategias aplicadas. - Recursos didácticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo apropiado de las Tics. • Planificación puntual de las sesiones de aprendizaje • Aplicación de algunas estrategias que promuevan el juicio crítico. • Uso de algunas estrategias para promover la comprensión espacio-temporal. • Uso de muchas estrategias que promuevan el manejo de información. • Actitud dócil, respecto a las innovaciones pedagógicas y manejo de las Tics. • Empatía con los alumnos (as). • Capacitación permanente en temas relacionados a la actividad docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • PRONAFACAP – Especialización 2011. • Talleres y jornadas pedagógicas en la I.E. N° 7228. • A.I.P. • Laptop • Computador • Televisores en cada aula de la I.E. N° 7228. • Internet en casa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desconocimientos de mayor número de estrategias que permitan desarrollar el juicio crítico. • Manejo limitado de estrategias que promuevan desarrollar la comprensión espacio-temporal. • Falta de dosificación del tiempo en algunas sesiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Áspero Clima institucional. • Tiempo limitado, por las múltiples ocupaciones. • Desgano de colegas de la I. E., que influyen de manera negativa. • Alumnos procedentes de familias disfuncionales. • Implementación limitada de materiales educativos en la biblioteca de la I.E. N° 7228.

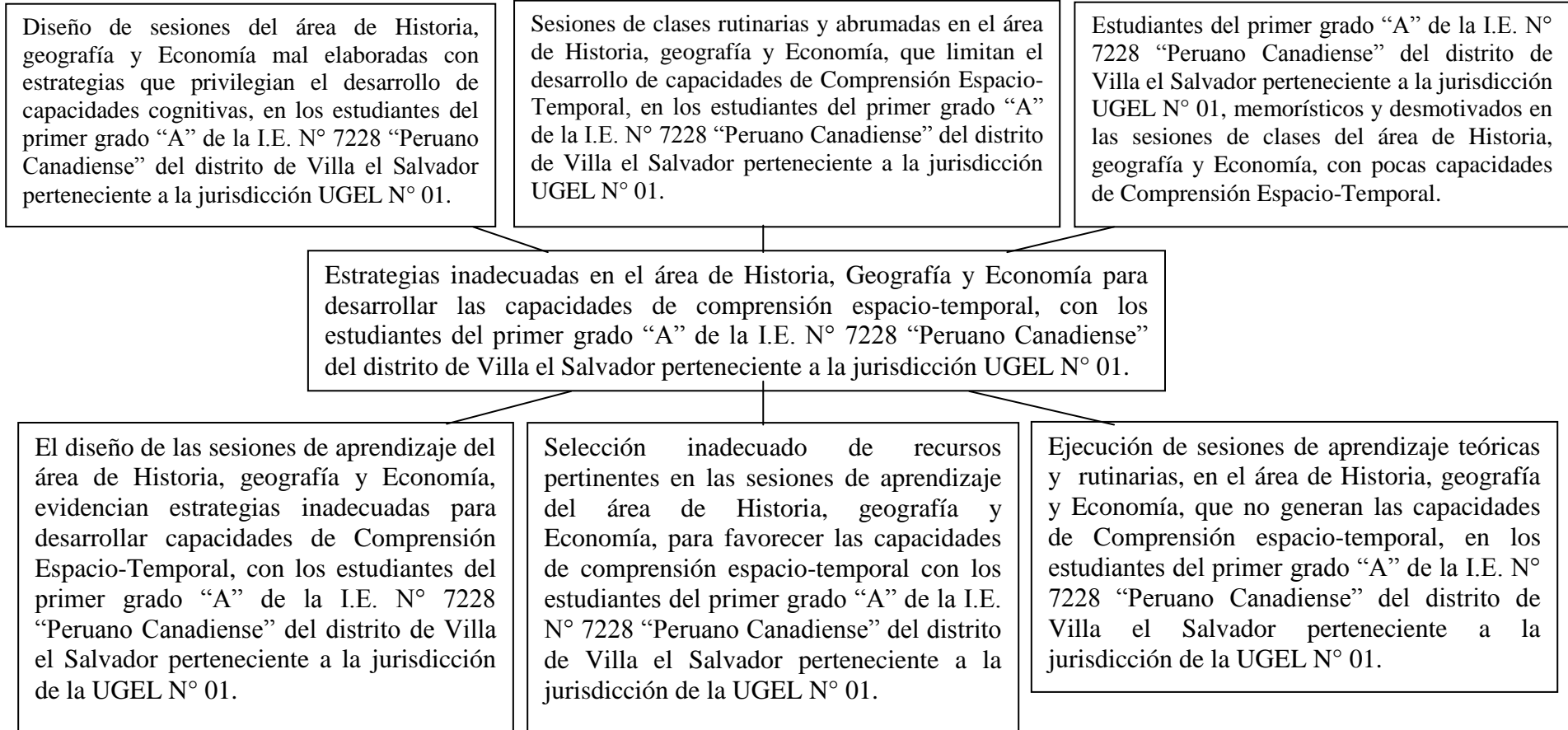
Anexo N° 19

PRIORIZANDO LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

OBJETO DE ESTUDIO	DEBILIDADES	POSIBILIDADES DE INTERVENCIÓN	DEBILIDAD PRIORIZADA (Situación Problemática)
<p>MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respecto al desarrollo del Juicio Crítico. - Respecto a la Comprensión Espacio Temporal. - Respecto al Manejo de Información. - Actitud del docente. - Diseño de sesiones. - Estrategias aplicadas. - Recursos didácticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • mayor número de estrategias que permitan desarrollar el juicio crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> • OTP • Módulo de Pronafcap básico • Internet en casa. • Internet en la I.E. N° 7228 	<p>Estrategias inadecuadas en el área de Historia, Geografía y Economía para desarrollar las capacidades de comprensión espacio-temporal, en los estudiantes del primer grado “A” de la I.E. N° 7228 “Peruano Canadiense” del distrito de Villa el Salvador perteneciente a la jurisdicción UGEL N° 01.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo limitado de estrategias que promuevan desarrollar la comprensión espacio-temporal. 	<ul style="list-style-type: none"> • OTP • Módulo de Pronafcap básico • Internet en casa. • Internet en la I.E. N° 7228 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de dosificación del tiempo en algunas sesiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • OTP • Módulo de Pronafcap básico • Internet en casa. • Internet en la I.E. N° 7228 	

Anexo N° 20

ÁRBOL DE PROBLEMAS



Anexo N° 21

ÁRBOL DE OBJETIVOS

