

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN
EN FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA



Una Institución Adventista

INNOVANDO MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN ESTRATEGIAS
METODOLÓGICAS CON ORGANIZADORES GRÁFICOS PARA
LA CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA

Trabajo de investigación-acción

presentado como requisito para obtener el Título de Especialista en Educación con mención
en Formación Ciudadana y Cívica

Por

ANNETTE EVA KALTENBRUNNER GRAF

Noviembre de 2013

DEDICATORIA

A mis queridos padres Ella y Wolfgang por su incondicional apoyo y educación para la vida, por motivarme siempre y darme la confianza de poder superar los obstáculos que encuentro en el camino.

A las personas que saben que son importantes para mí y que estuvieron pendientes durante todo este proceso de investigación.

AGRADECIMIENTO

Agradecer a Dios por estar conmigo en cada paso que doy, por darme la sabiduría y fortalecer mi corazón y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

Agradecer a mi familia que me brinda el apoyo y me dan la fuerza necesaria para seguir adelante. Por enseñarme los valores que son fortaleza para realizarme como persona y profesionalmente.

Agradecer a todas mis amistades que toleraron mi ausencia en estos meses de dedicación para avanzar el proyecto, me mostraron su comprensión y me animaron constantemente.

Agradecer al equipo directivo de mi Institución Educativa que me han dado las mayores facilidades para llevar adelante el trabajo y me motivaron a seguirlo en cada momento.

Agradecer a todos mis estudiantes que han hecho posible la investigación. Ellos son el motivo de mi esfuerzo para darles lo mejor.

Agradecer a mis amigos compañeros de la especialización, Sara, Miluska, Nancy y José con quienes formamos más que un grupo de trabajo. Gracias por su compartir y por saber motivarme en los momentos de desaliento.

Agradecer a la profesora Jakeline Flor Masgo Ramirez quien fue mi monitora durante tres ciclos, con su profesionalismo y dedicación supo acompañarme y encaminarme para transformar mi práctica pedagógica.

Agradecer al Perú por haberme acogido en esta patria nueva para retribuir todo lo recibido a través de la gran responsabilidad de formar a sus hijos.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación acción llevé a cabo en mi institución educativa con un grupo representativo de estudiantes de 3° año de secundaria. Con la finalidad de desarrollar las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica, establecí los objetivos para dar direccionalidad a la investigación acción y veía necesario fortalecer la aplicación de las estrategias metodológicas de organizadores. La planificación de mis sesiones requería de un nuevo diseño que tomara en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos, implementé estrategias metodológicas con diversos organizadores gráficos, tal como materiales educativos y recursos didácticos que me permitan ejecutar sesiones de aprendizajes motivadoras.

La metodología utilizada es propia de la investigación cualitativa. Comencé con una profunda autorreflexión de mi propia práctica pedagógica, recolecté datos valiosos de mis estudiantes mediante una encuesta, la observación constante de mis sesiones de aprendizajes y el uso de un diario de campo. Esta información básica se trianguló y el resultado obtenido constató una mejora en la práctica pedagógica que se evidencia en los estudiantes motivados y atentos durante las sesiones. La reflexión constante y el deseo de innovar mi práctica pedagógica son el compromiso que seguiré teniendo con mis beneficiarios incluyendo mi persona.

Palabras claves: aprendizaje, estrategias metodológicas, organizadores gráficos.

CONTENIDO

	DEDICATORIA	ii
	AGRADECIMIENTO	iii
	RESUMEN	iv
	LISTA DE TABLAS Y/O FIGURAS	vi
Capítulo	INTRODUCCIÓN	7
I.	EL PROBLEMA	9
1.1.	Descripción de los beneficiarios	9
1.2.	Formulación del problema	13
1.3.	Objetivos de la investigación	15
1.4.	Justificación del problema	16
1.5.	Hipótesis de acción	17
II.	SUSTENTO TEÓRICO	19
2.1.	Antecedentes bibliográficos	19
2.2.	Fundamentación teórica	20
2.2.1.	El aprendizaje	20
2.2.2.	Estrategias metodológicas	21
2.2.3.	Organizadores gráficos	22
2.3.	Definición de términos básicos	29
III.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	32
3.1.	Enfoque y fases de investigación acción	32
3.2.	Muestra: Escenario y participantes	33
3.3.	Instrumentos aplicados y métodos de validez y confiabilidad	35
3.4.	Procedimiento, colección y análisis de datos	35
IV.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	37
4.1.	Planificación: Diseño de sesiones de aprendizajes coherentes	37
4.2.	Implementación: Selección de estrategias metodológicas organizativas, material educativo y recursos didácticos	38
4.3.	Ejecución: Aplicación de estrategias metodológicas de organizadores gráficos	39
V.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	41
5.1.	Conclusiones reflexivas	41
5.2.	Lecciones aprendidas	42
5.3.	Compromiso de innovación y mejoramiento	44
VI.	EVALUACIÓN Y REFLEXIÓN PERSONAL	47
	REFERENCIAS	49
	APÉNDICE	

LISTA DE TABLAS Y/O FIGURAS

No.	Título de la tabla y/o figura	Pág.
1	Figura: Mapa de Chacarilla de Otero	9
2	Figura: Toma fotográfica de la I.E. Fe y Alegría N°5	10
3	Figura: Organizador gráfico “Telaraña”	25
4	Figura: Organizador gráfico “Mapa de Ideas”	26
5	Figura: Organizador gráfico “Mapa Mental”	28
6	Figura: Organizador gráfico “Espina de Ishikawa”	29
7	Tabla: Estadística de los Estudiantes	34

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación es el resultado obtenido mediante el diagnóstico de mi práctica pedagógica en el área de Formación Ciudadana y Cívica. Pretendo demostrar el cambio de actitud y la mejora de mi práctica pedagógica en el aula en beneficio de los estudiantes a partir de un mejor desarrollo de cada sesión de aprendizaje.

Conforme a la problemática encontrada era oportuno realizar un trabajo de Investigación Acción para plantear todas las alternativas posibles que permitan el cambio para la mejora. Estos primeros pasos que he dado se caracterizaron por la observación constante de mi quehacer pedagógico. Apliqué una variedad de instrumentos para dejar al descubierto cuáles son mis debilidades, pero a la vez reconociendo mis fortalezas. Estos resultados me llevaron a la autorreflexión y la autocrítica. Intensificando el proceso de investigación acción me permitió tomar las decisiones necesarias para un cambio beneficioso en mi práctica pedagógica para los estudiantes y para mí como docente.

La planificación de mis sesiones de aprendizaje fue realizada pensando en los estudiantes y en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Se implementó los recursos y materiales necesarios para provocar el interés y mantener la atención y se ejecutó las estrategias que son el soporte del desarrollo de las capacidades de mis estudiantes. A lo largo de la investigación, he ido transformando mi práctica pedagógica y tomé conciencia de la importancia de innovarme.

Los aprendizajes en el área de Formación Ciudadana y Cívica son ahora más significativos para los estudiantes que encuentran los espacios de participación y reflexión compartiendo los valores democráticos para construir una cultura cívica y ciudadana.

El trabajo concluido es el resultado de esfuerzos conjuntos pero el compromiso es a nivel personal para seguir aportando e innovando mi práctica pedagógica, siguiendo el presente ejemplo.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1. Descripción de mi práctica pedagógica

Mi investigación acción estoy realizando en la Institución Educativa Fe y Alegría No.5, perteneciente al Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social – Fe y Alegría, donde laboro desde hace 12 años. Dicha institución está ubicada en la Urbanización Chacarilla de Otero del distrito limeño de San Juan de Lurigancho. Hace 47 años, Fe y Alegría No.5 abrió sus puertas en la Calle Hipólito Unánue s/n y simultáneamente se dio inicio al

desarrollo de la zona con la construcción de viviendas familiares, cuyos dueños son nuestros Padres de Familia. En sus casas albergan

La Institución Educativa Fe y Alegría está ubicada en el cruce de las principales Avenidas del distrito: Próceres de la Independencia y Las Flores de Primavera



microempresas como bodegas, boticas, librerías, peluquerías y talleres dedicados al oficio de carpintería metal mecánica y automotriz. La zona cuenta además con una variedad de mercados de abasto como “El Bosque” y otros mercadillos que rodean al colegio. Los pobladores de Chacarilla se dedican a sus negocios, sean formales o informales, o son profesionales empleados por empresas dentro o fuera del distrito.

En Chacarilla de Otero se registra gran cantidad de tráfico de drogas. En las casas familiares se vende las drogas y a plena luz del día personas adictas las consumen en lugares conocidos. La presencia de pandillas juveniles como los “Doce discípulos” o “Nekropsia” es una gran amenaza y se puede observar enfrentamientos con los pandilleros vecinos de Caja de Agua. El robo al paso, en muchas ocasiones desde las mototaxis, es muy frecuente. La enemistad entre colegios se evidencia a la hora de la salida y a menudo llegan las amenazas hasta nuestra institución. La apariencia masiva de hostales que no se dedican al turismo sino ofrecen sus instalaciones para la prostitución es un gran peligro ya que utilizan menores de edad para los servicios.

Dentro de este contexto estamos insertados para ofrecer una educación de calidad.



Figura 2. Patio de la Institución Educativa Fe y Alegría No.5. Fuente: Annette Kaltenbrunner

Nuestra Institución Educativa cuenta con un total de 1400 estudiantes que son divididos en dos turnos (3°, 4° y 5° grado por la mañana y 1° y 2° grado en el turno tarde). Formando parte del movimiento Fe y Alegría se han establecido convenios que fortalecen los procesos de enseñanza – aprendizaje como con el Banco Santander que ha donado un aula telemática totalmente equipado con 40 computadoras de última generación. Asimismo otorga la Universidad Católica y Ruíz de Montoya becas integrales a los mejores estudiantes que

además no cuentan con los medios económicos. La Comisaría de Caja de Agua apoya a nuestros Padres de Familia con charlas y capacitaciones quienes a su vez se han organizado como brigadas de autoprotección. El Centro de “SAANEE” nos brinda apoyo en el acompañamiento psicológico y pedagógico a los estudiantes inclusivos. La Posta Médica de Chacarilla de Otero realiza campañas de vacunación y ofrece charlas educativas para mejorar la salud. Dentro de nuestras instalaciones se encuentra un consultorio dental a cargo de estudiantes que cursan el último siglo de odontología en la Universidad San Martín que realizan sus prácticas profesionales dando a nuestros estudiantes consultas gratis y charlas sobre la salud bucal. Además contamos desde hace poco con la señal de Wi-Fi que facilita el trabajo con las laptops XO en aula.

No obstante, debo también resaltar las limitaciones que se presentan dentro de nuestra institución y en primer lugar en mi persona. El área de Formación Ciudadana y Cívica conformamos 4 docentes de los cuales 2 trabajan en el turno tarde. No nos reunimos para la organización y planificación curricular. Nuestros carteles carecen de articulación y cada docente trabaja individualmente a su manera. La ausencia de textos para el docente y el estudiante no facilita el desarrollo de la sesión y se suma mi falta de un adecuado manejo de estrategias que genera una desmotivación en el aula. En nuestra Institución Educativa tenemos el acceso a las Tics pero no supe aprovecharlas.

Mi formación universitaria para ser profesional en el sector de educación ha sido un sólido fundamento. Sin embargo, no basta titularse y desempeñarse en su campo, sino considero necesario estar permanentemente a la vanguardia, capacitarme y aplicar lo aprendido. Desde la misma Oficina Central de Fe y Alegría se ofrecen talleres para los docentes en las cuales participo continuamente. Tuve la oportunidad de realizar un diplomado en Calidad educativa y luego una maestría en Gestión educativa. Más allá de las

capacitaciones existen factores internos en la Institución Educativa que propician una situación favorable para el proceso de enseñanza – aprendizaje. Cuento con 3 horas destinadas al área de FCC y así completo las 24 horas en el área.

Mi participación en el PRONAFCAP me abre nuevos horizontes y me da la oportunidad superar la situación crítica encontrada a partir de mi autorreflexión y el compromiso de seguir investigando para aplicar las sugerencias de mejora.

Mis debilidades encuentro en la planificación curricular iniciando con una inadecuada diversificación de conocimientos y capacidades del área. Los modelos utilizados para la elaboración de las unidades y sesiones no estaban de acuerdo a las exigencias del Ministerio de Educación. Mis sesiones no evidencian el desarrollo de capacidades, no tomo en cuenta los procesos cognitivos. La evaluación carece de elaboración y aplicación de instrumentos de evaluación de capacidades y actitudes. A toda esta situación se suma la falta de apoyo de los docentes del área por diversos factores.

A pesar de encontrarme frente a esta realidad puedo resaltar algunas de mis fortalezas que me son útiles en el desarrollo de mi desempeño. Preparo mis unidades y sesiones con anticipación y responsabilidad. Mi carpeta pedagógica se encuentra en siempre en orden y actualizada. Aplico diferentes materiales y estrategias para iniciar mi sesión para captar la atención de mis estudiantes. Por la falta de textos escolares he diseñado mis propias fichas de lectura y fichas de trabajo con creatividad.

Mi práctica pedagógica es acompañada por una especialista de la Oficina Central de Fe y Alegría. Como parte de un movimiento hemos seguido los pasos de la propuesta pedagógica propia. Iniciando la especialización en el área de FCC, marcó mi primer encuentro con el currículo oficial. En los tres campos de acción acostumbraba trabajar de manera diferente y recién pude introducirme en cada uno de ellos mediante el monitoreo. La planificación de la

sesión se basó en lograr las habilidades. No tomé en cuenta los procesos cognitivos ni diseñé las estrategias pertinentes para cada proceso. Tampoco acostumbraba elaborar instrumentos de evaluación como guías de observación o ficha de cotejo. Por lo tanto, no enfatiqué en la ejecución de la sesión el uso de estrategias metodológicas para que los estudiantes sean motivados, participen y logren las capacidades propuestas.

Considero que el problema encontrado está principalmente en la carencia de saber planificar una sesión de aprendizaje que da sustento a la práctica. En las estrategias y los materiales ausentes se evidencia la necesidad de investigar para mejorar mi práctica pedagógica en beneficio propio y de mis estudiantes.

Mi investigación acción llevé a cabo con los estudiantes de tercer grado. Son jóvenes entre 14 y 15 años que en su gran mayoría presentan dificultades en la comprensión lectora. Se les hace difícil procesar información, emitir una opinión con fundamento y redactar textos. Su actitud frente al curso de Formación Ciudadana y Cívica era de indiferencia debido a la exigencia de poner en práctica las capacidades antes mencionadas. Al otro lado, no apliqué las estrategias adecuadas para poder motivarlos y despertar el interés para desarrollar sus capacidades.

1.2. Formulación del problema

Problema general:

¿Cómo puedo mejorar mi práctica pedagógica en cuanto a la aplicación eficiente de estrategias metodológicas de organizadores gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y

Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?

Problemas específicos:

- a) ¿Cómo puedo mejorar en mi práctica docente para que mis sesiones tengan coherencia entre los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?

- b) ¿Cómo puedo mejorar la elaboración de materiales educativos y la selección de recursos didácticos para desarrollar las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz del área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?

- c) ¿Cómo mejorar la ejecución de las sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando las estrategias metodológicas con organizadores gráficos y recursos didácticos pertinentes que propicien el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?

1.3. Objetivos de la investigación:

Los objetivos dan direccionalidad a la investigación. El objetivo general representa la meta establecida que me guía en este periodo de innovación pedagógica y con la ayuda de los objetivos específicos debo de proceder en mi quehacer pedagógico.

Objetivo general

Fortalecer la adecuada aplicación de las estrategias metodológicas con organizadores gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

Objetivos específicos

- a) Diseñar sesiones de aprendizajes que consideren la articulación de los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.
- b) Seleccionar estrategias metodológicas de organizadores gráficos, materiales educativos y recursos didácticos pertinentes para desarrollar las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz

en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

- c) Ejecutar sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando las estrategias metodológicas de organizadores gráficos como recursos didácticos pertinentes que propicien el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

1.4. Justificación del problema

Después de haber analizado mi práctica pedagógica mediante la técnica del FODA y una encuesta aplicada a los estudiantes, pude darme cuenta de mis debilidades, potencialidades y de mis posibilidades de transformar mi práctica pedagógica. A partir de los resultados obtenidos elaboré un árbol de problemas que me permitió priorizar la situación problemática, base para el presente trabajo de investigación acción.

Me he dado cuenta que no planifico de manera eficiente las estrategias que deben acompañar a los procesos cognitivos, lo que no asegura el cumplimiento de los aprendizajes esperados para cada sesión. Los estudiantes no han desarrollado las capacidades que requieren para la Construcción de la Cultura Cívica del área de Formación Ciudadana y Cívica.

Mi investigación comprende la búsqueda de un sustento teórico para fundamentar diversos aspectos que requieren mayor profundización. En primer lugar debo revisar las teorías pedagógicas para relacionarlas con mi práctica y resaltar los enfoques que se aplica en el aula. Luego debo investigar acerca de las estrategias metodológicas y en especial de los

organizadores gráficos. La ausencia de instrumentos de evaluación me motiva a buscar la teoría sobre este proceso y la adecuada aplicación de fichas y guías que permiten el recojo de los datos requeridos. Para todo el proceso de investigación se estima un período no mayor a ocho meses. El financiamiento de la investigación está asegurado mediante los recursos propios.

Considero factible cambiar mi práctica pedagógica por tener la disponibilidad de hacerlo. Participo voluntariamente en el Programa de Especialización en el área de FCC porque estoy convencida que una de las mejores formas de educar a nuestros jóvenes es dar el ejemplo, capacitarse, innovarse, estar a la vanguardia. Es bueno ponerse retos para esforzarse cada día más en esta tarea de formar ciudadanos conscientes de su entorno. Por lo tanto tomé la decisión de llevar a cabo esta investigación, que implica apertura, reflexión y autoconfianza.

En conclusión, estoy segura que los resultados no sólo traerán beneficios para mis estudiantes sino también serán de gran satisfacción personal si la mejora en mi práctica pedagógica me permite observar el cambio en mis estudiantes.

1.5. Hipótesis de acción

Hipótesis de acción 1

Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

Hipótesis de acción 2

Si elaboro materiales didácticos pertinentes y selecciono recursos educativos novedosos en el proceso de enseñanza aprendizaje ENTONCES favoreceré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

Hipótesis de acción 3

Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias metodológicas con organizadores gráficos pertinentes ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

CAPÍTULO II

SUSTENTO TEÓRICO

2.1. Antecedentes bibliográficos:

A lo largo de los últimos años han sido elaborados un número significativo de proyectos de investigación acción, productos de un intenso proceso de autorreflexión de docentes preocupados por mejorar su práctica pedagógica. Es el caso del licenciado Teodoro César Maco Fernández (2010) quien presenta su tesis con el título **“Estrategias basadas en el Método indagatorio en la enseñanza aprendizaje en el área de Ciencia, Tecnología y Ambiente para promover habilidades científicas en los estudiantes del 5° grado A de educación secundaria de la I.E. José Jiménez Borja de Pampa Grande”** en la Universidad Pedro Ruíz Gallo de Chiclayo.

El docente formó parte del PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PERMANENTE del área de C.T.A. Su principal problema detectó en el inadecuado uso de estrategias para el desarrollo de habilidades científicas en los estudiantes. Observo una coincidencia con mi problemática encontrada que también se centra en la falta de una adecuada aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de capacidades en mis estudiantes. Por lo tanto, formulamos los problemas específicos cuestionando nuestra práctica pedagógica en los tres campos de acción.

El autor ha pasado por un proceso de renovación de su actuación docente en el aula. Llega a la conclusión que la Investigación acción le permitió mejorar su práctica pedagógica, dejando atrás la rutina y empleando la autorreflexión para ver sus errores. Sus estudiantes desarrollan ahora habilidades científicas gracias a las estrategias adecuadas empleadas por el docente. Eso hace que en el aula se siente un mejor ambiente con estudiantes motivados sin desánimos. Los beneficiarios del proyecto, el docente, tal como sus estudiantes, han cambiado

sus actitudes en las clases de C.T.A. y experimentan ahora de forma satisfactoria el proceso de enseñanza aprendizaje. Me parece una experiencia muy exitosa que espero alcanzar también.

2.2. Fundamentación teórica

2.2.1. El Aprendizaje

El aprendizaje se define como “Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa” (RAE). Con esta aclaración nos damos cuenta que el aprendizaje es un proceso constante a lo largo de nuestras vidas que día a día se va profundizando. El aprendizaje constante nos permite establecer una mejor relación con los demás y con nuestro entorno. En el campo de la educación es preciso aclarar lo que es el aprendizaje.

En la propuesta pedagógica de Fe y Alegría se sostiene que “El aprendizaje es el proceso personal e interno mediante el cual cada persona construye sus conocimientos y desarrolla habilidades y actitudes”. Vivimos rodeados de información que requiere ser captada, aprehendida para que se convierta en conocimiento, gracias a nuestras capacidades. Es importante resaltar que la principal función del aprendizaje adquirido es que nos permite progresar, nos da nuevas perspectivas y mayores posibilidades de encontrar soluciones a los problemas existentes. La acción transformadora del aprendizaje nos indica que ha sido significativo en el individuo.

Nuestra labor de maestros, siendo facilitadores en el proceso de enseñanza aprendizaje, es acompañar a nuestros estudiantes y crear todas las condiciones necesarias que garanticen que sus aprendizajes sean significativos. Por lo tanto, nos comprometemos a emplear una variedad de estrategias para efectuar actividades orientadas a lograr tal objetivo.

2.2.2. Estrategias metodológicas:

La OTP define las estrategias de aprendizaje como "...un conjunto de procedimientos que el estudiante emplea en forma consciente para aprender en forma significativa". Dentro de estos procedimientos están las diferentes actividades, técnicas y medios que planifica el docente de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes y en función del objetivo trazado.

Bernardo (2004) cita a Nisbet y Shucksmith (1986) quienes consideran como estrategia de aprendizaje las "secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o la utilización de información o conocimientos". Este proceso tiene como finalidad la integración del nuevo aprendizaje con los conocimientos previos.

Hay diferentes clasificaciones de las estrategias de aprendizaje. A continuación presento un ejemplo tomado de Bernardo (2004), quien divide las estrategias de la siguiente manera:

- a) **Estrategias de apoyo:** Emplear estrategias de motivación al iniciar una sesión para crear condiciones ambientales, psicológicas y físicas como: Observación de video o imágenes, rompecabezas, dinámicas, etc.
- b) **Estrategias de atención:** Ayudan a captar y seleccionar información como el subrayado.
- c) **Estrategias de procesamiento de la información:** Una vez obtenida la información es necesario ordenarla mediante organizadores gráficos como cuadro de doble entrada, círculo concéntrico, mapa mental, mapa semántico, espina de Ishikawa, esquema de llaves, mapas y redes conceptuales.
- d) **Estrategias de memorización:** El docente debe de tomar en cuenta los estilos de aprendizajes y recurrir no solamente a una forma determinada sino introducir símbolos,

imágenes, objetos para que el estudiante recuerde la información; proponer esquemas y apoyar el ordenamiento de nuevos datos.

e) Estrategias de personalización: Estas estrategias facilitan la integración de conocimientos comprendidos que podrían evidenciarse en debates, discusiones, cuentos inacabados, analogías, crucigramas, etc.

f) Estrategias de expresión de la información: Estas estrategias se centran en la evaluación de los nuevos conocimientos mediante exámenes, prácticas, ensayos, historietas, etc.

2.2.3. Organizadores gráficos

Los organizadores de conocimientos o también organizadores gráficos “son un conjunto de estrategias y técnicas que sirven para ilustrar, representar gráficamente y así evidenciar las estructuras cognoscitivas o de significado que los individuos en particular los alumnos tienen o adquieren” Soto (2003). Por lo tanto sirven para representar conceptos en esquemas visuales para las cuales el estudiante debe de tener una cantidad razonable de información para organizarla y luego procesar el conocimiento.

El origen de los organizadores hallamos en las teorías cognitivas del aprendizaje. Los teóricos afirman que todos nuestros procesos mentales siguen un orden y el uso de organizadores gráficos facilitan nuestra capacidad de recordar la información. La importancia de los organizadores nos remonta a David Ausubel quien introdujo el término de “organizador de avanzada”. Según Campos A. (2005) “el organizador de Ausubel era textual, en prosa, que servía de andamiaje entre el nuevo conocimiento y el ya adquirido por el alumno”. La nueva información se relaciona de forma pertinente con las estructuras de la memoria y se produce la asimilación que es entendido por Ausubel como la reorganización del significado o concepto

para formar una estructura cognoscitiva nueva. Los organizadores gráficos facilitan este proceso y proporcionan a los estudiantes la base para relacionar el conocimiento previo con la nueva información adquirida.

Las ventajas del uso de organizadores tal como su importancia resumo en la siguiente manera según Kang (2004)

- “Visibilizan el pensamiento y la organización del pensamiento, conduciendo a una comprensión más profunda.
- Ayudan a la reestructuración del pensamiento y de la información.
- Facilitan la retención y el recuerdo a través de la síntesis y análisis de la información.
- Promueven la recuperación y retención a través de la síntesis y el análisis.”

A estas ventajas puedo añadir experiencias propias obtenidas mediante el empleo de organizadores gráficos de mis estudiantes:

- Facilitan la comprensión de nuevos conceptos extraídos de textos y resumidos en su esencia
- Posibilitan la jerarquización y priorización de información
- Fomentan la creatividad en los estudiantes que van creando nuevos organizadores según sus necesidades
- Ofrecen una visión global de un tema o contenido
- Transmiten lo comprendido de los estudiantes

Existen un sinnúmero de organizadores gráficos establecidos y aún muchísimos por crearse. Sin embargo, los más utilizados en nuestro proceso enseñanza aprendizaje y aplicados en las sesiones alternas con los estudiantes del presente trabajo son las siguientes:

a) Telaraña

Definición:

La “telaraña” es un tipo de organizador gráfico que facilita elaborar una estructura de ideas, datos, hechos de tal manera que ayuda a visualizar al estudiante cómo organizar y priorizar toda la información. El concepto principal está ubicado en el centro y con flechas o líneas se relacionan los conceptos secundarios. Se asemeja a una red conceptual pero a diferencia de ella no se emplean conectores.

Capacidades que desarrolla:

- Análisis
- Organización de información
- Jerarquización de información

Propósito pedagógico:

La construcción de una “telaraña” facilita al estudiante identificar las diferentes categorías de información que se relaciona entre sí. La organización y priorización le sirve de base antes de iniciar un escrito.

Procedimiento:

- En el centro de un papelógrafo o de una hoja se coloca el concepto principal
- Se traza líneas o flechas desde el centro hacia las direcciones opuestas de acuerdo a la división de los conceptos secundarios.
- Al final de la línea o flecha se dibuja un rectángulo para colocar los conceptos secundarios según la jerarquía preestablecida.



Figura 3. Organizador “Telaraña”. Fuente: <http://www.eduteka.org/modulos/4/86>

b) Mapa de Ideas

Definición:

El “mapa de ideas” permite organizar diferentes ideas acerca de un tema que no requiere establecer relaciones jerárquicas. El estudiante asocia diferentes ideas o conceptos que visualiza en el organizador utilizando imágenes, símbolos, dibujos uniéndolos mediante líneas.

Capacidades que desarrolla:

- Organización de la información
- Pensamiento creativo
- Análisis

Propósito pedagógico:

El estudiante, mediante el ejercicio de la asociación de términos e ideas, organiza la información en forma de redes no lineales. Las herramientas del mapa de ideas son palabras claves, imágenes y símbolos que permiten desarrollar el pensamiento creativo. En algunos casos, la elaboración del mapa de ideas, presenta la base de un mapa mental por contar con todos los insumos.

Procedimiento:

- En el centro se dibuja un rectángulo o un círculo para establecer el principal concepto.
- Se añade flecha o líneas para interrelacionar el principal concepto con ideas secundarias.
- En vez de conceptos se puede introducir imágenes o símbolos que representan alguna idea secundaria.

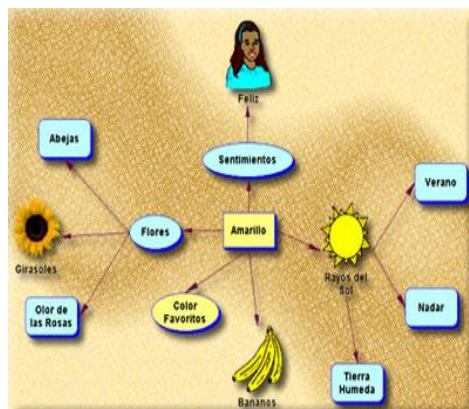


Figura 4. Organizador “Mapa de Ideas”. Fuente: <http://www.eduteka.org/modulos/4/86>

c) Mapa Mental

Definición:

El “Mapa Mental” fue creado por Tony Buzán (1996) quien afirma “El mapa mental es una poderosa técnica gráfica que aprovecha toda la gama de capacidades corticales y pone en marcha el auténtico potencial del cerebro”. Es un organizador completo e integral que utiliza palabras, símbolos, imágenes y líneas para el resumen de un tema o de la información extraída de un determinado tema. Visualiza las relaciones existentes entre diversos conceptos de forma sencilla y lógica y no emplea palabras de enlace. Buzán utiliza la expresión *pensamiento irradiante* refiriéndose al proceso de nuestro pensamiento asociativo que proviene de un punto

central o se conecta con él. Es este proceso que se refleja en el mapa mental que representa gráficamente esta irradiación a partir de una imagen o palabra central.

Capacidades que desarrolla:

- Organización de información
- Análisis
- Desarrollo de pensamiento creativo

Propósito pedagógico:

Los “Mapas mentales” buscan desarrollar las funciones de ambos hemisferios porque activan aspectos como la identificación de palabras-clave, la jerarquización de ideas, las asociaciones y el seguimiento de reglas que son tareas específicas del hemisferio cerebral izquierdo, nuestro lado más analítico. De la construcción de imágenes tal como el uso de símbolos gráficos se encarga el hemisferio cerebral derecho que utilizamos para darle creatividad al esquema. De esta manera se llega al equilibrio entre la imagen y la palabra, el estudiante desarrolla el análisis y la creatividad y plasma en el mapa mental sus ideas tal como se están procesando en el cerebro.

Procedimiento:

- El tema se coloca en el centro y puede ser representada mediante una imagen, un dibujo o un símbolo.
- Las ideas principales se desprenden de la imagen central en forma de ramas grandes que pueden incluir la palabra clave dibujada o representada en una imagen.
- Las ideas secundarias se traza en forma de nodos conectados con las ramificaciones principales.



Figura 5. Organizador “Mapa Mental”. Fuente: <http://www.eduteka.org/modulos/4/86>

d) Espina de Ishikawa

Definición:

La “Espina de Ishikawa” también se conoce como “Diagrama Causa-Efecto” cuyo creador es Kaoru Ishikawa. Originalmente fue introducido para analizar los problemas de la calidad de producción. En el campo educativo, nos permite identificar causas y efectos a partir de una reflexión y organización del pensamiento.

Capacidades que desarrolla:

- Análisis
- Asociación
- Interpretación
- Organización

Propósito pedagógico:

Este organizador tiene una doble función de acuerdo cómo el docente plantea la estrategia. Permite hacer comparaciones directas como fortalezas y debilidades, virtudes y defectos, lo positivo y negativo, el antes y después, causa y consecuencia, etc. En segundo lugar se utiliza para organizar conocimientos como las causas que provocan una situación

problemática que identifica el estudiante y reflexiona sobre las posibles consecuencias o viceversa. En ambas funciones permite al estudiante hacer uso de sus habilidades evaluativas y organizar su pensamiento que le ayudan a tomar posición frente a varias opciones.

Procedimiento:

- Se dibuja un esqueleto de un pez
- En la cabeza se escribe el tema, el problema, el acontecimiento o el objeto de estudio.
- Para hacer las comparaciones se coloca en las espinas de la parte superior las fortalezas, virtudes, causas, lo positivo, el antes, etc. y en las esquinas de la parte inferior las partes opuestas, debilidades, defectos, consecuencias, lo negativo, el después, etc.
- Para la organización de la información se escribe en las espinas superiores todas las causas investigadas y en la parte inferior las posibles consecuencias.

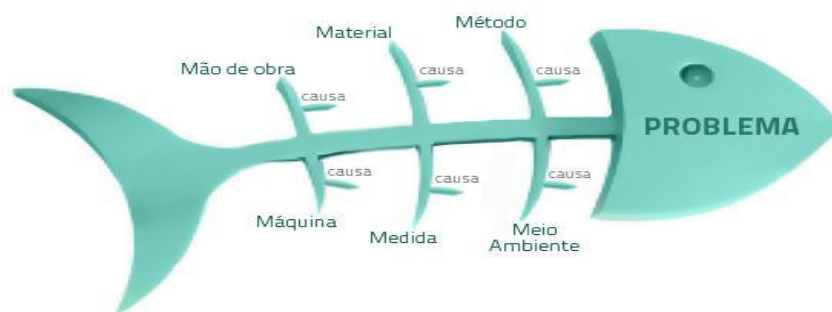


Figura 6. Organizador "Pez de Ishikawa". Fuente: www.aprendeypiensa.com/2012/06/el-metodo-ishikawa.html

2.3. Definición de términos básicos

Planificación:

La labor docente comprende planificar a diario el trabajo que se realiza con los estudiantes en el aula. Partiendo del diagnóstico de la institución, de los carteles diversificados

y contextualizados y la matriz de valores, se elabora en primera instancia la programación anual. Este documento representa nuestra hoja de ruta donde establecemos una secuencia que considera los contenidos, capacidades, actitudes y los temas transversales para cada trimestre. De acuerdo a la distribución elaboramos las unidades didácticas donde organizamos los aprendizajes del área a corto plazo y de éstas se desprenden las sesiones de aprendizaje.

La sesión de aprendizaje es una secuencia didáctica que se elabora para cada clase. Se construye a partir de la Unidad Didáctica donde ya se ha previsto la capacidad, el conocimiento y la actitud a desarrollar en la sesión. Los elementos básicos de una sesión de aprendizaje son el aprendizaje esperado, la secuencia didáctica y la evaluación que comprenden el proceso de enseñanza aprendizaje.

Implementación:

Los recursos y materiales educativos sirven de apoyo para el proceso de enseñanza aprendizaje. El docente elige el recurso y el material más pertinente para contribuir al logro de los aprendizajes esperados en cada sesión. Desde la elaboración de las unidades didácticas, el docente tiene claro qué va a enseñar, qué van a aprender los estudiantes y qué material educativo pueda emplear para dar soporte a todo el proceso.

Los materiales impresos a utilizar proporciona en primer lugar el Ministerio de Educación mediante sus textos para el área de Formación Ciudadana y Cívica. En segundo lugar revisamos la Constitución Política del Perú y el Código Civil, siendo documentos oficiales y para la investigación hacemos uso de diversos periódicos y revistas que constituyen una fuente de información. Además, el docente está libre de elaborar fichas de lectura y de trabajo y otros materiales educativos como rompecabezas, pupiletras, crucigramas, etc.

A nuestro alcance tenemos una gran variedad de recursos educativos que han ido enriqueciendo e innovando el proceso enseñanza aprendizaje mediante las TIC's. La

grabadora, el DVD, la computadora, el multimedia son recursos que no deben faltar en la implementación de nuestras sesiones de aprendizaje. DVD's o el USB con canciones y películas cortas, el internet con diversos blogs y páginas web recomendadas, software para elaborar organizadores y presentaciones forman parte de los recursos al servicio de nuestros estudiantes.

Ejecución:

La ejecución de las estrategias se realiza durante el proceso enseñanza aprendizaje. El docente escoge las estrategias pertinentes para el desarrollo de la capacidad prevista en cada sesión. Es importante planificar oportunamente para garantizar que la estrategia sea el medio que ayude a nuestros estudiantes a obtener un aprendizaje significativo. Para cada estrategia es imprescindible elaborar la ficha técnica correspondiente donde se precisan las capacidades que desarrolla e indican los pasos o procedimientos a seguir.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Enfoque y fases de investigación-acción

El presente proyecto se basa en la investigación acción que tuvo como escenario el aula, lugar de la interacción del docente con sus estudiantes y cuyo único fin es mejorar la práctica pedagógica del docente. La metodología cualitativa aplicada en el trabajo consiste en una profunda autorreflexión sobre el propio desempeño docente, la recolección de datos, la observación y descripción para encontrar las respuestas al por qué y cómo de los hechos.

La primera fase de mi investigación acción inicié con una profunda autorreflexión sobre mi práctica pedagógica utilizando el FODA para resaltar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas encontradas. A la vez apliqué una encuesta a mis estudiantes para completar el diagnóstico. Con esta primera información obtenida pude construir un árbol de problemas y en seguida el árbol de objetivos. A continuación elaboré mi plan de acción que comprende la formulación del problema, de los objetivos y de las tres hipótesis de acción con sus respectivas actividades, recursos, indicadores y tiempos establecidos. Esta matriz se concretizó con la revisión y reformulación de mis hipótesis de acción y la elaboración de la mejora esperada.

En la segunda fase, con la puesta en práctica de mis sesiones alternas, apliqué sistemáticamente una encuesta a mis estudiantes, utilicé mi diario de campo y tuve el apoyo de la especialista de la práctica pedagógica quien observó mi desempeño en las sesiones a partir de una lista de cotejo.

Para el análisis de los instrumentos aplicados procesé los datos obtenidos del cuestionario de los estudiantes en una tabla de frecuencia y los respectivos gráficos. Los

resultados de cada ítem (por campos de acción) trasladé a la matriz de análisis para la interpretación y la elaboración de las conclusiones.

Para la interpretación teórica, el análisis de contenido y las conclusiones, trasladé lo más resaltante de los diarios de campo reflexivo a una matriz de análisis. Junto con la matriz de la especialista de práctica pedagógica y las dos matrices antes mencionadas procedí a la triangulación para las conclusiones del análisis de todos los datos obtenidos por mi monitora, los estudiantes y mi persona para encontrar coincidencias, desacuerdos y sugerencias para acciones de mejora.

La ventaja del enfoque cualitativo consiste en reconstruir la realidad a partir de la observación de la práctica docente y del desempeño de los estudiantes. Los datos obtenidos son fundamentales para la interpretación y permiten llegar a conclusiones.

El docente se compromete a un proceso continuo que requiere de su disposición y actitud positiva para lograr los objetivos que llevan a la superación de las propias debilidades encontradas.

3.2. Muestra: Escenario y participantes

La presente investigación llevé a cabo en la Institución Educativa “Fe y Alegría N°5” que forma parte del Movimiento Internacional de Educación Popular Integral y Promoción Social – Fe y Alegría y somos un colegio de convenio Estado-Iglesia. Fe y Alegría N°5 está ubicado en la Urbanización Chacarilla de Otero, en el distrito limeño de San Juan de Lurigancho perteneciente a la UGEL 05 del mismo distrito.

En mi persona tengo la primera beneficiaria de la investigación acción. Soy docente del área de Formación Ciudadana y Cívica en su quinto año desde la creación de nuestra área y cuento con 12 años de servicio en la misma Institución Educativa. Mi participación en el

Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente (PRONAFCAP) me ha brindado la oportunidad de realizar esta investigación acción acompañada por otros profesionales.

Por mi inquietud de querer cambiar mi práctica pedagógica, acoplarme a los nuevos enfoques y cumplir con una mejorada planificación, implementación y ejecución, tuve la disponibilidad de iniciar con una autorreflexión para obtener la primera información válida que evidenció mis debilidades en la aplicación de las estrategias metodológicas. A lo largo de estos 2 años he puesto mis esfuerzos en el mejoramiento de mi práctica pedagógica en el día a día. El resultado es positivo y los estudiantes y mi persona, siendo docente, nos hemos beneficiado en un mejor desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

Con el aporte y la ayuda de los estudiantes de Tercer año “E”, que colaboraron en este trabajo, he podido aplicar una secuencia de sesiones de aprendizaje que han ido variando, gracias al análisis y la reflexión crítica.

El siguiente cuadro especifica las cantidades de los beneficiarios: (estudiantes y docente)

POBLACIÓN				MUESTRA
SESIÓN	HOMBRES	MUJERES	TOTAL	
3° "A"	19	18	37	3° "E"
3° "B"	16	21	37	
3° "C"	16	20	36	
3° "D"	19	18	37	
3° "E"	17	20	37	
3° "F"	18	18	36	
3° "G"	17	18	35	
3° "H"	20	15	35	
TOTAL	142	148	290	
DOCENTE DEL ÁREA		1	1	

Tabla No.7: Estadística de los estudiantes; Fuente: Annette Kaltenbrunner

3.3. Instrumentos aplicados y método de validez y confiabilidad

En primer lugar apliqué a mis estudiantes una encuesta de veinte ítems en total. Nueve ítems corresponden al primer campo de acción (HA1), la planificación, cinco ítems al segundo campo de acción (HA2), la implementación y seis ítems al tercer campo de acción (HA3), la ejecución. El cuestionario es de carácter anónimo y objetivo con 3 alternativas (sí, no, a veces) para marcar. Después de cada sesión alterna apliqué la encuesta a 5 estudiantes al azar.

En segundo lugar utilicé un diario de campo para describir las actividades y experiencias de los procesos pedagógicos de la práctica alterna. La sistematización de los hechos permitió un análisis y me llevó a la reflexión.

Y, por último, la guía de monitoreo, una lista de cotejo de preguntas cerradas que utilizó la especialista de práctica pedagógica durante su observación sistemática y permanente.

Para cada uno de los instrumentos cuento con la matriz respectiva y se validaron a través de juicio de expertos como son los especialistas de la práctica pedagógica y los docentes de investigación.

3.4. Procedimiento, recolección y análisis de datos

Entre los procedimientos aplicados en este trabajo de investigación acción se encuentra la observación constante, participativa y directa. Para obtener información válida requería ser observadora y a la vez ser el “objeto” de observación. Durante y después de la sesión registré sucesos, reflexiones e interpretaciones de lo ocurrido en el aula en el diario de campo. El mismo instrumento utilizaba también la especialista de la práctica pedagógica junto con una lista de cotejo a través de la guía de monitoreo.

Los estudiantes proporcionaron información valiosa sobre la percepción de la labor educativa de la docente mediante un cuestionario con preguntas cerradas que permitía recoger datos sobre las estrategias, materiales educativas, actitudes de y hacia los mismos estudiantes.

Para la organización de la información obtenida en la encuesta, utilicé el programa Excel 2010 que facilitó procesar los datos, elaborar cuadros estadísticos y convertirlos en gráficos de barra para su interpretación.

Las matrices de análisis de diario de campo, de la encuesta y de las conclusiones del Especialista de práctica pedagógica proveyeron la información resumida e interpretada para consolidarla en la matriz de triangulación. Por subcategorías reuní las conclusiones de la docente, de la monitora y de los estudiantes para resaltar las coincidencias y los desacuerdos y redacté las sugerencias para acciones de mejora. A partir de la matriz de triangulación analicé e interpreté los resultados de la investigación sin perder de vista los objetivos trazados al dar inicio a este trabajo. A partir de la reflexión personal pude establecer mis acciones de mejora y para cada campo de acción quedan plasmadas como compromiso de innovación y mejoramiento.

CAPITULO IV

ANALISIS E INTREPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Planificación: Diseño de sesiones de aprendizajes coherentes

Nunca antes presenté un cartel diversificado y una programación anual. El diseño de mi sesión seguía estrictamente el modelo recomendado por Fe y Alegría. Se centraba en lograr las habilidades en los estudiantes que se derivaban de un cartel propio elaborado por los docentes del área. Los documentos oficiales del MED como el DCN y la OTP del área no he consultado durante la planificación de la programación anual de las unidades y sesiones. No tomaba en cuenta los procesos cognitivos ni planificaba estrategias metodológicas de acuerdo a cada paso.

El diseño de mis sesiones de aprendizaje evidencia ahora la planificación de los procesos pedagógicos y procesos cognitivos con sus respectivas estrategias. Los estudiantes logran la capacidad diversificada mediante diferentes estrategias metodológicas que promueven la elaboración de organizadores. Diseño mi sesión de acuerdo a las competencias del área y teniendo como base el DCN, la OTP, mi cartel diversificado y la matriz de valores lo que da mayor unidad y fundamento a cada sesión de aprendizaje.

La especialista de la práctica pedagógica confirma que la docente diseña sus unidades y sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta el DCN y su PCI, este cumplimiento lo realiza con puntualidad y responsabilidad. Estos documentos evidencian coherencia entre los procesos pedagógicos y cognitivos y entre sus elementos internos. La docente planifica el uso de materiales didácticos y recursos educativos, se planifica actividades considerando capacidades y conocimientos del área, sobre todo ha considerado, la aplicación de estrategias metodológicas con organizadores, para favorecer el desarrollo de las competencias previstas en el DCN en Construcción de la Cultura Cívica y el Ejercicio Ciudadano, promoviendo

además las actitudes cívicas y ciudadanas. En la planificación también se aprecia la aplicación de estrategias que favorecen la comprensión de los conocimientos.

Los estudiantes manifiestan que logran desarrollar el aprendizaje esperado mediante las estrategias y actividades realizadas en la sesión. El diseño permite que los estudiantes evidencien los diferentes procesos pedagógicos de la sesión.

4.2. IMPLEMENTACIÓN: Selección de estrategias metodológicas organizativas, materiales educativos y recursos didácticos

En este segundo campo de acción, me limitaba en las sesiones a entregar lecturas para que los estudiantes vayan subrayando y elaborando resúmenes. No me preocupaba por variar las estrategias no buscaba otros materiales educativos. Me faltó investigar e innovar organizadores gráficos y aprovechar los recursos que tiene la I.E. a disposición. Mis estudiantes mostraban mayores dificultades actitudinales por la falta de atención y ausencia de interés en la clase. También reconozco que carecía de materiales educativos novedosos y adecuados instrumentos de evaluación. He reforzado la preparación de materiales didácticos con creatividad tratando de no repetirlos. Logré captar el interés de mis estudiantes por lo que observo una buena motivación en la clase de FCC. La Institución Educativa cuenta con amplios recursos que están a disposición de los estudiantes que he seleccionado para aplicar una mayor variedad de actividades durante la sesión. De esta manera fortaleció el uso de las TIC's mantener el interés en los estudiantes

La especialista ha observado que la docente ha tenido en cuenta la selección adecuada de los materiales y recursos utilizados en la sesión de aprendizaje, hace uso constante de los recursos tecnológicos con los que cuenta su Institución promoviendo la investigación en clase

y se observa la preocupación por incrementar estrategias que permitan a los estudiantes mantenerlos motivados durante toda la sesión.

La gran mayoría de los estudiantes se quedan satisfechos con los materiales educativos y la selección de los recursos didácticos y encontraron pertinentes las estrategias y actividades realizadas en el aula.

4.3. EJECUCIÓN: Aplicación de estrategias metodológicas con organizadores gráficos

Mayormente expuse como docente el tema, desarrollando esquemas en la pizarra que los estudiantes simultáneamente copiaban en su cuaderno. Equivocadamente resulté la protagonista de la sesión. Las estrategias que ejecutaba en algunos momentos no siempre lograron alcanzar los objetivos previstos. Tenía claro qué queremos alcanzar mas no cómo.

Ahora, la sesión de aprendizaje está mucho más organizada, los procesos se presentan de forma ordenada, se evidencia una secuencia de actividades donde se emplean estrategias que tienen como finalidad alcanzar en los estudiantes el aprendizaje esperado de cada sesión. Para que logren la capacidad estoy dando más soporte mediante los procesos que se articulan entre sí. Los estudiantes se involucran activamente y participan de manera personal, interactuando en su equipo de trabajo o en el plenario.

La especialista manifiesta que la docente ha conducido la sesión teniendo en claro la capacidad y los procesos necesarios para lograrlo, ha utilizado estrategias y técnicas novedosas para cada proceso de las capacidades promoviendo sesiones en las cuales los estudiantes sean participes activos de la construcción de sus aprendizajes, a pesar de ello, los estudiantes no han desarrollado la suficiente autonomía y liderazgo para participar en los asuntos de su entorno. La docente debe realizar con mayor frecuencia las actividades que

promuevan los trabajos en equipos en el cual los estudiantes demuestren actitudes democráticas y el desarrollo de su pensamiento crítico y reflexivo.

Los mismos estudiantes mantienen el interés durante la clase y están a la expectativa de participar en estrategias novedosas durante los diferentes procesos pedagógicos.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones reflexivas

La reflexión permanente me ha permitido tomar conciencia del cambio que he podido observar en mi práctica pedagógica. La mejora es un proceso que requiere de mi atención en los campos de acción para seguir innovando recursos, materiales y estrategias.

Planificación

En la primera fase de mi práctica pedagógica, la planificación, diseño ahora sesiones de aprendizaje que consideran la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos. Tomo en cuenta mi programación anual y mis unidades para guardar la coherencia entre ellos con mi sesión. Planifico la secuencia de estrategias para los procesos cognitivos mediante actividades que facilitan que mis estudiantes desarrollen las capacidades relacionadas a la Construcción de la Cultura Cívica como analiza, explica, reconoce, comprende e interpreta.

Implementación

En cada sesión de aprendizaje tomo en cuenta las estrategias a emplear para seleccionar oportunamente los recursos y materiales educativos. Elaboro materiales novedosos para que el aprendizaje de los estudiantes sea significativo. Me apoyo en las TIC's, llevo los laptops XO a las aulas para que los estudiantes investiguen en internet o elaboren un organizador en diversos softwares. Los recursos y materiales que acompañan al proceso de enseñanza aprendizaje, favorecen el desarrollo de las capacidades de la Construcción de la Cultura Cívica.

Ejecución

Se evidencia ahora estudiantes motivados para participar activamente durante la clase de Formación Ciudadana y Cívica. La ejecución de estrategias metodológicas con organizadores ayudan a los estudiantes para que sean los constructores de sus propios aprendizajes, siendo más vivenciales los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Evaluación

Ahora cuento con diversos instrumentos de evaluación como ficha de observación, lista de cotejo, guía de capacidades y actitudes. Elaboro los indicadores y criterios con coherencia y los comunico oportunamente antes de iniciar la sesión a mis estudiantes para que sepan qué y cómo evaluaré.

5.2. Lecciones aprendidas

Planificación

Reconozco la importancia de una buena planificación para dar orden a la secuencia de los procesos en cada sesión de aprendizaje.

En la Institución hemos elaborado los documentos indispensables como la matriz de la demanda educativa que permite la diversificación de capacidades, conocimientos y actitudes en cada área. Teniendo en cuenta al PCI puedo afirmar que la programación se hace más significativa para los estudiantes dado que la contextualización e incorporación de algunos aspectos son más cercanos al entorno y las necesidades de los estudiantes. Partiendo de esta fuente, la programación anual tiene mayor sostenibilidad para alcanzar objetivos comunes como Institución Educativa tal como área de Formación Ciudadana y Cívica.

He aprendido programar mis sesiones tomando en cuenta los diversos procesos pedagógicos y cognitivos donde el docente o el estudiante tiene su lugar específico. Es importante capacitarse para manejar los procesos cognitivos de cada capacidad que exigen planificar las estrategias metodológicas pertinentes para que sean provechosas para el estudiante.

Contar con una programación que contiene todos los requisitos necesarios para llevar a la práctica es en beneficio de los estudiantes y del mismo maestro.

Implementación

Desde el principio de la sesión tengo que cautivar el interés del estudiante y he observado que están a la expectativa qué material presento para iniciar la clase.

Los recursos, sobre todo las TIC's tienen que ser aprovechados al máximo. Al estudiante le gusta la variedad, lo novedoso que genera curiosidad.

Resulta interesante que los estudiantes mismos elaboran material educativo. En algunas oportunidades ayudaron los productos elaborados por ellos como material de motivación. Es necesaria estar a la vanguardia e innovar constantemente los materiales educativos y didácticos.

Ejecución

El interés que muestran los estudiantes en la clase depende de la motivación. Ésta se puede lograr siempre cuando las estrategias y actividades captan la atención y el interés y por lo tanto es importante planificarlas y ejecutarlas de manera participativa. Es importante tomar en cuenta los procesos pedagógicos para aplicar las estrategias que permitan a los estudiantes que su aprendizaje sea significativo.

Evaluación

Es elemental tener claro qué y cómo evaluar la capacidad y las actitudes en cada sesión. Por ello debo contar con los instrumentos pertinentes con indicadores observables. Éstos a su vez facilitan obtener el avance del estudiante en el desarrollo de las capacidades y de las actitudes y son el punto de partido para tomar decisiones para la planificación de las sesiones de aprendizaje.

5.3. Compromiso de innovación y mejoramiento

Acción de Mejora 1: Planificación

Diseñar la sesión de aprendizaje con las estrategias que se puedan realizar en los tiempos establecidos. No exceder en actividades que saturan a los estudiantes e impiden que logren el desarrollo de la capacidad.

Formular los logros de aprendizaje más concretos y de esta manera puedan ser alcanzados en la sesión. Desde el momento de la diversificación de las capacidades en el cartel debo poner mayor atención para contextualizarlas y ya no tendré dificultades a presentar los logros de aprendizaje.

Planificar mejor la metacognición con diferentes preguntas y aplicar fichas creativas que permiten al estudiante realizar una autorreflexión y a la vez me proporciona información a tomar en cuenta para el diseño de mis sesiones futuras.

Acción de Mejora 2: Implementación

Innovar mis materiales educativos y didácticos de acuerdo a los procesos, conocimientos y capacidades a desarrollar. Necesito seguir investigando sobre materiales novedosos y buscar formas alternativas para la elaboración de materiales innovadores.

Promover un mejor trabajo en equipo dentro del área de FCC en mi Institución Educativa para elaborar e intercambiar materiales en conjunto. Es importante que los estudiantes tengan un aprendizaje secuencial desde el primer año hasta culminar quinto con los enfoques del área y que los docentes que son de FCC nos comprometamos en beneficio de nuestros estudiantes.

Optimizar nuestros recursos didácticos en la I.E. Para el próximo año está previsto el uso de las laptops XO del Ministerio de Educación. Me dará mayores facilidades de aplicar la investigación en el salón de clases. Eso requiere que en primera instancia yo misma busque las páginas webs convenientes para cada tema.

Preparar glosarios antes de presentar una lectura con los posibles términos que tal vez resulten difíciles para los estudiantes. Durante la sesión debo portar un diccionario para que ellos mismos puedan completar el glosario y de esta manera contribuiría a mejorar la comprensión lectora.

Acción de Mejora 3: Ejecución.

Mejorar las estrategias metodológicas organizativas y ampliar los organizadores gráficos que sean novedosos para los estudiantes. Me gustaría elaborar un portafolio con fichas técnicas de una colección de organizadores para ir variando las técnicas y pedir al estudiante que haga lo mismo. De esta manera podríamos llegar a dejar totalmente libre al estudiante para que escoja qué organizador quiere elaborar para cada tipo de información que obtendrá.

Aplicar estrategias metodológicas adecuadas en cada sesión de aprendizaje para que los procesos sean más dinámicos y secuenciales. De esta manera facilito que los estudiantes

participen activamente en la construcción de su aprendizaje y logran el desarrollo de las capacidades.

Trabajar más frecuente con periódicos para el logro de capacidades como ANALIZA para que los estudiantes se sensibilicen mejor con su entorno e interrelacionen los nuevos conocimientos con situaciones concretas.

Poner énfasis en las actividades grupales que permiten que los estudiantes practiquen actitudes democráticas mediante los trabajos colaborativos.

Revisar la guía de comprensión lectora para resaltar estrategias que ayuden a facilitar la comprensión para el recojo de información.

Acción de Mejora 4: Evaluación.

Investigar y mejorar mis instrumentos de evaluación. Los indicadores tienen que ser elaborados de forma coherente con los criterios. Debo revisar los documentos oficiales del MED y bibliografía que me pueda dar mejores ideas para diversificar mis instrumentos.

Dosificar los indicadores para evaluar las actitudes y buscar estrategias que a los estudiantes comprometan en su comportamiento pero que a la vez no sean para “sancionarlos”.

CAPITULO VI

EVALUACIÓN Y REFLEXIÓN PERSONAL

He reforzado las sugerencias que recibí en las visitas de monitoreo que me ayudaron a tener la claridad necesaria para consolidar los hallazgos positivos y progresar en mi práctica pedagógica para alcanzar los objetivos que encaminan mi investigación-acción. El cambio de actitudes en los estudiantes es el motivo que me compromete a seguir mejorando mi práctica día a día, apoyándome en la investigación y la experiencia compartida de los maestros colegas que buscan lo mejor para nuestros estudiantes.

En los tres campos de acción acostumbraba trabajar de manera diferente y recién pude introducirme en cada uno de ellos mediante el monitoreo. La planificación de la sesión se basó en lograr las habilidades, no tomé en cuenta los procesos cognitivos ni diseñé las estrategias pertinentes para cada proceso. Presentar ahora un diseño que evidencia los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos, es un gran logro que he podido obtener con mucha satisfacción.

Tampoco acostumbraba evaluar mediante instrumentos como guía de observación o ficha de cotejo. Dejaba de lado la evaluación actitudinal ante el área. Gracias a la investigación he encontrado materiales educativos y didácticos innovadores que elaboro y selecciono de acuerdo a la sesión de aprendizaje. Pongo énfasis en la evaluación aunque admito que me falta especificar mejor algunos indicadores en los instrumentos.

En la ejecución de la sesión, aplico estrategias metodológicas que motivan a los estudiantes, observo una mayor participación y el desarrollo de las capacidades de Construcción de Cultura Cívica en Convivencia Democrática y Cultura de Paz ha mejorado de manera considerable.

La participación en el programa de especialización y el apoyo que brindó la Universidad Peruana Unión mediante sus especialistas de la práctica profesional me abrió un nuevo camino hacia la excelencia. Partir de una reflexión sobre mi práctica pedagógica en el día a día me llevó a una sana autocrítica permitiéndome a formular nuevas expectativas para una transformación pedagógica en el aula que beneficiará no solamente a los estudiantes sino a mi misma como docente. Me convencí que de esta manera, los aprendizajes en el área de Formación Ciudadana y Cívica serán mucho más vivenciales promoviendo desde el aula una convivencia democrática entre estudiantes reflexivos y críticos que se proyectan hacia un Perú donde construirán una cultura cívica y pondrán en práctica el ejercicio ciudadano.

Consideraba factible cambiar mi práctica pedagógica por tener la disponibilidad de hacerlo. Una forma de educar a nuestros jóvenes es dar el ejemplo, capacitarse, innovarse, estar a la vanguardia. Estamos viviendo un tiempo en que no solamente se presentan una inmensa variedad de cambios sino también se presentan con gran rapidez. Es bueno ponerse retos para esforzarse cada día más en nuestra noble profesión por tener el privilegio de formar el futuro de nuestro país.

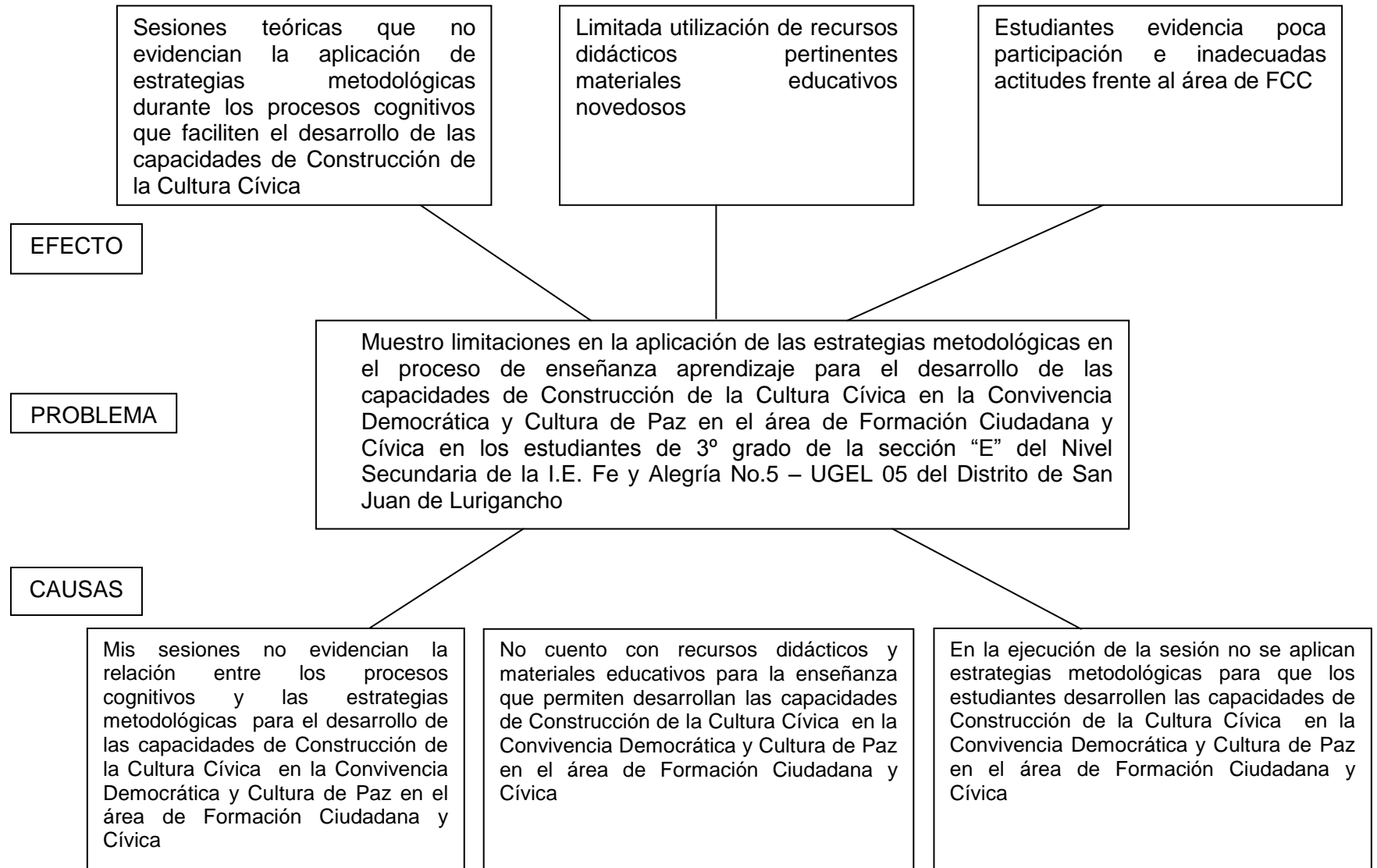
REFERENCIAS

- Bernardo, J. (2004). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid. Ediciones Rialp S.A.
- Buzán, T. (1996). *El libro de los Mapas Mentales*. Barcelona. Editorial Deusto.
- Campos, A. (2005). *Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento*. Bogotá. Cooperativa editorial Magisterio.
- EduTEKA. (2007). Reseña de organizadores gráficos, recuperado 16 de mayo 2013 de <http://www.eduteka.org/modulos/4/86/>
- Fe y Alegría. (2003). *Propuesta Pedagógica*. Lima. Escrib Editores S.R.L.
- Google. (2013). *Mapa de San Juan de Lurigancho*, recuperado 15 de junio 2013 de www.sjl.pe/distrito/calles.asp
- Kang, S. (2004) *Using visual organizers to enhance EFL instruction*, recuperado 15 de octubre de <http://eltj.oxfordjournals.org/content/58/1/58.abstract>
- Maco, T. (2010). *Informe del proyecto de investigación acción*, recuperado 01 de mayo 2013 de www.slideshare.net/teodorocesari/informe-del-proyecto-investigacion-accin-2012
- Mejía, A. (2012). *El método Ishikawa*, recuperado 20 de octubre 2013 de www.aprendeypiensa.com/2012/06/el-metodo-ishikawa.html
- Real Academia de la lengua española, *Diccionario*, recuperado 02 de mayo 2013 de www.lema.rae.es/drae/
- Soto, B. (2003). *Organizadores del Conocimiento y su importancia en el aprendizaje*. Huancayo. Razuwillka Editores.

APENDICE

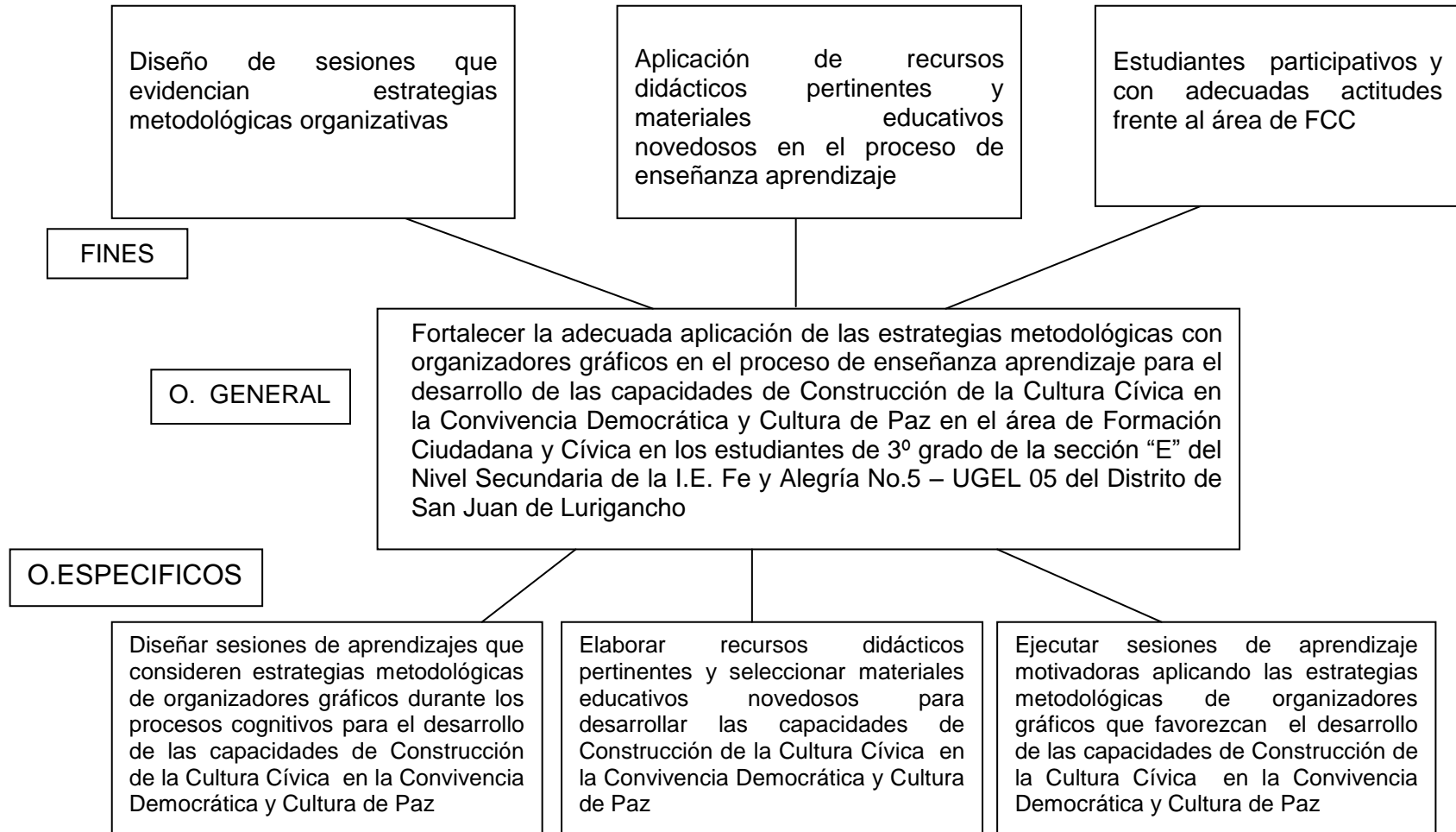
ANEXO 1:

CONSTRUCCIÓN DEL ÁRBOL DEL PROBLEMA



ANEXO 2:

CONSTRUCCIÓN DEL ÁRBOL DE OBJETIVOS



ANEXO 3:

FORMULACIÓN DE MIS HIPÓTESIS DE ACCIÓN

HIPÓTESIS DE ACCIÓN 1: Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho
ACCIÓN: Diseñar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades
RECEPTOR DE LA ACCIÓN: Docente del área de FCC Los estudiantes del 3° grado “E” de Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5
CAMBIO O MEJORA: Ahora diseño mis sesiones de aprendizaje que consideran la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos para lograr en los alumnos las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz.
HIPÓTESIS DE ACCIÓN 2: Si elaboro materiales educativos novedosos y selecciono recursos didácticos pertinentes en el proceso de enseñanza aprendizaje ENTONCES favoreceré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho
ACCIÓN: Elaborar recursos didácticos pertinentes y seleccionar materiales educativos para el proceso de enseñanza
RECEPTOR DE LA ACCIÓN: Docente del área de FCC Los estudiantes del 3° grado “E” de Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5
CAMBIO O MEJORA: Elaboro los recursos didácticos y selecciono materiales educativos pertinentes para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz.
HIPÓTESIS DE ACCIÓN 3: Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias metodológicas con organizadores gráficos pertinentes ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho
ACCIÓN: Ejecutar sesiones de aprendizaje que motiven a los estudiantes mediante la aplicación de estrategias metodológicas de organizadores gráficos que desarrollen los procesos cognitivos

RECEPTOR DE LA ACCIÓN:

Docente del área de FCC

Los estudiantes del 3° grado "E" de Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5

CAMBIO O MEJORA:

Empleo diversas estrategias metodológicas con organizadores gráficos durante el desarrollo de los procesos cognitivos que propician una participación activa de los estudiantes y facilitan el logro de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz

ANEXO 4:

MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN

TITULO	PROBLEMA GENERAL	OBEJtivo GENERAL	HIPOTESIS DE ACCIÓN GENERAL	ASPECTOS	METODOLOGIA
FORTALECIMIENTO DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS CON ORGANIZADORES GRÁFICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES DE CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA EN LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y CULTURA DE PAZ EN EL ÁREA DE FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA EN LOS ESTUDIANTES DE 3º GRADO DE LA SECCIÓN "E" DEL NIVEL SECUNDARIA DE LA I.E. FE Y ALEGRIA NO.5 – UGEL 05 DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO.	<p>¿Cómo puede mejorar mi práctica pedagógica en cuanto a la aplicación eficiente de estrategias metodológicas de organizadores gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?</p>	<p>Fortalecer la adecuada aplicación de las estrategias metodológicas de Organizadores Gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho</p>	<p>Si empleo en mi practica pedagógica el uso de la metodologia de la investigación acción, que permite optimizar la aplicación de las diferentes Estrategias Metodológicas con Organizadores Gráficos en el proceso de planificación, implementación y ejecución de la enseñanza-aprendizaje, ENTONCES los estudiantes desarrollarán de manera evidente las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en Convivencia Democrática y Cultura de Paz del área de Formación Ciudadana y Cívica en el 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.</p>	<p>Profesor: Estrategias Metodológicas de Organizadores Gráficos.</p> <p>Estudiantes: Capacidad de Construcción de la Cultura Cívica en Convivencia Democrática y Cultura de Paz.</p>	<p>Enfoque de Investigación: Cualitativa. Tipo de Investigación: Investigación – Acción Método de investigación: Acción – reflexión. Etapas Espiral de la IA: Planificación, acción, observación y reflexión. Proceso de la IA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Planeamiento del problema /objetivos. ➤ Hipótesis de acción y plan de acción ➤ Desarrollo de la propuesta de mejoramiento. ➤ Evaluación y lecciones aprendidas. ➤ Difusión de resultados. <p>Población: (257 estudiantes) Estudiantes de 3er Grado de la I.E. Fe y Alegría N° 05 Muestra: (35 Estudiantes) Estudiantes de 3ero "E". Técnicas e instrumentos de recojo de evidencias del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Diario reflexivo ➤ Fotografías ➤ Listas de cotejos. <p>Técnicas e instrumentos de recojo de evidencias de los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guía de Organizadores visuales ➤ Guía de Trabajo en Equipo ➤ Cuestionarios. ➤ Portafolio <p>Técnicas e instrumentos de organización de la evidencia cuantitativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tablas de frecuencias. ➤ Gráficos estadísticos. <p>Técnicas e instrumentos de organización de la evidencia cualitativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Codificación y Categorización con uso de Programas de Atlas ti y/o NUDIST
	<p>Problemas Específicos</p> <p>¿Cómo puedo mejorar en mi práctica docente para que mis sesiones tengan coherencia entre los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?</p>	<p>Objetivos Específicos</p> <p>Diseñar sesiones de aprendizajes que consideren la articulación de los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz</p>	<p>Hipótesis de acción Específica</p> <p>Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho</p>	<p>Campos de Acción.</p> <p>Diseñar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades.</p>	
	<p>¿Cómo puedo mejorar la elaboración de materiales educativos y la selección de recursos didácticos para desarrollar las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz del área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?</p>	<p>Elaborar materiales didácticos pertinentes y seleccionar recursos educativos novedosos para desarrollar las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz</p>	<p>Si elaboro materiales didácticos pertinentes y selecciono recursos educativos novedosos en el proceso de enseñanza aprendizaje ENTONCES favoreceré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho</p>	<p>Elaborar recursos didácticos pertinentes y seleccionar materiales educativos para el proceso de enseñanza</p>	

	<p>¿Cómo mejorar la ejecución de las sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando las estrategias metodológicas de organizadores gráficos con recursos didácticos pertinentes que propicien el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?</p>	<p>Ejecutar sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando las estrategias metodológicas con Organizadores Gráficos que favorezcan el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz</p>	<p>Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias de Organizadores Gráficos ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho</p>	<p>Ejecutar sesiones de aprendizaje que motiven a los estudiantes mediante la aplicación de estrategias metodológicas de Organizadores Gráficos durante los procesos cognitivos</p>	<p>Técnicas e instrumentos de procesamiento de datos cuantitativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretación y formulación de conclusiones. <p>Técnicas e instrumentos de procesamiento de datos cualitativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Diagramación y triangulación.
--	---	--	---	---	--

ANEXO 5:

FORMULACIÓN DE MI PLAN DE ACCIÓN

I. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA:

Después de haber analizado mi práctica pedagógica mediante la técnica del FODA y una encuesta aplicada a los estudiantes, pude darme cuenta de mis debilidades, potencialidades y posibilidades de transformar mi práctica pedagógica. Dado que llevo a cabo mi labor en una Institución Educativa perteneciente al Movimiento Popular Fe y Alegría, hemos seguido los pasos de nuestra propia propuesta pedagógica. El inicio de la especialización en el área de FCC, marcó mi primer encuentro con el currículo oficial. En los tres campos de acción acostumbraba trabajar de manera diferente y recién estoy introduciéndome en cada uno de ellos mediante el monitoreo.

La planificación de la sesión se basó en lograr las habilidades y no evidenciaba una buena organización de los procesos pedagógicos. No tomaba en cuenta los procesos cognitivos ni diseñaba las estrategias pertinentes para cada proceso. Para la implementación no contaba con un dossier de recursos didácticos ni de materiales educativos y, durante la ejecución, los estudiantes se sentían poco motivados por no darles el espacio de participar mediante diversas estrategias organizativas.

Por lo tanto, los estudiantes no han desarrollado las capacidades de la Construcción de la Cultura Cívica, un propósito de nuestra área y el principal problema que presento en mi práctica pedagógica. Para mejorarla, es importante investigar acerca de las estrategias metodológicas organizativas que me darán el fundamento teórico para poder implementar adecuadamente las estrategias con los respectivos recursos y materiales para el desarrollo de la capacidad de la Construcción de la Cultura Cívica.

II. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

2.1. Problema General:

¿Cómo puede mejorar mi práctica pedagógica en cuanto a la aplicación eficiente de estrategias metodológicas de organizadores gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?

2.2. Problemas Específicos:

- ✓ ¿Cómo puedo mejorar en mi práctica docente para que mis sesiones tengan coherencia entre los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?
- ✓ ¿Cómo puedo mejorar la elaboración de materiales educativos y la selección de recursos didácticos para desarrollar las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz del área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?

- ✓ ¿Cómo mejorar la ejecución de las sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando las estrategias metodológicas con organizadores gráficos con recursos didácticos pertinentes que propicien el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho?

III. OBJETIVOS:

3.1. Objetivo General:

- ❖ Fortalecer la adecuada aplicación de las estrategias metodológicas con organizadores gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

3.2. Objetivos Específicos:

- ✎ Diseñar sesiones de aprendizajes que consideren la articulación de los procesos pedagógicos los procesos cognitivos para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho
- ✎ Seleccionar estrategias metodológicas organizativas, materiales educativos y recursos didácticos pertinentes para desarrollar las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho
- ✎ Ejecutar sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando las estrategias metodológicas de organizadores gráficos como recursos didácticos pertinentes que propicien el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho

IV. HIPÓTESIS GENERAL DE ACCIÓN:

Si empleo en mi practica pedagógica el uso de la metodología de la investigación acción, que permite optimizar la aplicación de las diferentes Estrategias Metodológicas con Organizadores Gráficos en el proceso de planificación, implementación y ejecución de la enseñanza-aprendizaje, ENTONCES los estudiantes desarrollarán de manera evidente las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en Convivencia Democrática y Cultura de Paz del área de Formación Ciudadana y Cívica en el 3º grado de la sección “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

V. CAMPOS DE ACCIÓN:

5.1. Campo de Acción: Planificación – Sesión de aprendizaje.

- ✓ Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho

ACCIÓN 1	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Diseñar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades	El diseño de las sesiones de aprendizaje considera estrategias metodológicas organizativas de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	Diseño de sesiones que articulen los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	<ul style="list-style-type: none"> • Las sesiones de aprendizaje • Lista de cotejo de evaluación de las sesiones de aprendizaje

ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1	RECURSOS	INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN	TEMPORALIZACION
1.1 Investigación en fuentes bibliográficas sobre: <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de la Cultura Cívica - Desarrollo de capacidades - Estrategias metodológicas organizativas - Procesos cognitivos en las sesiones de aprendizajes - Formulación de indicadores de evaluación - Instrumentos de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> - Fuentes bibliográficas - Fuentes de internet - Separatas - DCN - Guía de capacidades - OTP 	Investigación en fuentes actualizadas de información	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas de apuntes - Resúmenes - Documentos virtuales (archivos y carpetas) - Copias con subrayados 	Una semana
1.2 Identificación y análisis de las capacidades referidas a la capacidad de Construcción de la Cultura Cívica en la	<ul style="list-style-type: none"> - Cartel diversificado de 3° año “E” - Programación Anual de 	Identificación de las habilidades más pertinentes para desarrollar la capacidad de Construcción de	<ul style="list-style-type: none"> - Listado de las capacidades de Construcción de la 	Una semana

Convivencia Democrática y Cultura de Paz: analiza, comprende, explica e interpreta.	3° año "E" - Unidades Didácticas del 3° año "E"	la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz: analiza, comprende, explica e interpreta.	Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	
1.3 Análisis de los procesos cognitivos correspondientes a las habilidades para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz: analiza, comprende, explica e interpreta.	- Listado de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz. - Guía de capacidades	Análisis de las capacidades y habilidades para el desarrollo de la capacidad Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz: analiza, comprende, explica e interpreta.	- Hoja de apunte - Cuaderno de campo	Una semana
1.4 Selección de estrategias metodológicas de organizadores gráficos, análisis de texto, telaraña, mapa mental, Espina de Ishikawa, mapa de ideas.	- Documentos virtuales - Fuentes bibliográficas impresas	Selección pertinente de las estrategias que acompañan los procesos cognitivos de las capacidades dosificadas	- Cuadro de estrategias - Fichas técnicas de las estrategias seleccionadas	Una semana
1.5 Diseño de sesiones que consideren estrategias metodológicas de organizadores gráficos para los procesos cognitivos	- Fuentes bibliográficas impresas	Diseño de sesiones que consideran los procesos pedagógicos y cognitivos para el desarrollo de capacidades	- Sesiones de aprendizaje - Ficha de caracterización de la práctica pedagógica	Dos semanas

5.2. Campo de Acción: Implementación – Recursos didácticos y materiales educativos

- ✓ Si implemento estrategias metodológicas con organizadores gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje con sus respectivos recursos didácticos ENTONCES lograré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho

ACCIÓN 2	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Elaborar materiales didácticos pertinentes y seleccionar recursos educativos para el proceso de enseñanza	Materiales didácticos y recursos educativos que facilitan el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	Implementación novedosa de materiales didácticos y recursos educativos que permiten el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	<ul style="list-style-type: none"> - Diario de campo - Registro de evaluación - Ficha de caracterización

ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2	RECURSOS	INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
2.1. Indagación en fuentes sobre materiales didácticos y recursos educativos que favorecen el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	<ul style="list-style-type: none"> -Fuentes bibliográficas impresas y copiadas - Fuentes de información publicada por el Ministerio de Educación 	Indagación de fuentes variadas y actualizadas	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas de apuntes - Resúmenes - Documentos virtuales (archivos y carpetas) - Copias con subrayados 	Dos semanas
2.2. Elaboración de un listado de materiales didácticos innovadores que existen en la I.E. Fe y Alegría 5 y que favorezcan el desarrollo de las capacidades de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevista con la dirección - Visita a las diferentes instalaciones - Observación directa 	Elaboración de listado con recursos educativos	<ul style="list-style-type: none"> - Listado de recursos 	Una semana
2.3. Gestión para la utilización de los recursos educativos de la I.E. Fe y Alegría 5 a usar en las sesiones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Solicitudes - Coordinaciones 	Gestión oportuna y pertinente a las instancias responsables de la I.E. Fe y Alegría 5		Permanente
2.4. Elaboración de materiales didácticos sugeridos en el diseño de las sesiones de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales reusables 	Elaboración de materiales didácticos creativos e innovadores según lo programado en las sesiones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Guías de observación 	Permanente

5.3. Campo de acción: Ejecución – Ficha técnica de las estrategias didácticas seleccionadas.

- ✓ Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias metodológicas con organizadores gráficos pertinentes ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho

ACCIÓN 3	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Ejecutar sesiones de aprendizaje que motiven a los estudiantes mediante la aplicación de estrategias metodológicas con organizadores gráficos durante los procesos cognitivos que favorecen el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	Desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	Ejecución de sesiones de aprendizaje que emplean estrategias metodológicas organizativas y recursos didácticos que permiten el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo de la sesión - Diario de campo - Registro de evaluación - Portafolio 3º E - Registro fotográfico - Grabaciones y filmaciones

ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3	RECURSOS	INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
3.1. Presentación de las actividades de aprendizajes en las sesiones con indicaciones claras y precisas para la aplicación de las estrategias planificadas.	Ficha técnicas de las estrategias de aprendizajes programadas	Presentación innovadora de las actividades de aprendizaje con indicaciones claras y precisas	<ul style="list-style-type: none"> - Sesión de aprendizaje - Diario de campo - Registro fotográfico 	3 al 10 de Octubre 2012
3.2. Aplicación de la técnica de la “Telaraña” orientada para el desarrollo de la capacidad ANALIZA los valores democráticos que determinan un estilo de vida	Ficha técnica de la “Telaraña” para desarrollar la habilidad de analizar.	Aplicación de la técnica de la “Telaraña” con monitoreo para reforzar las actividades durante los procesos cognitivos de la habilidad de analizar	<ul style="list-style-type: none"> - Sesión de aprendizaje - Diario de campo - Filmación - Registro fotográfico 	17 de Octubre 2012

3.3. Aplicación de la técnica de “Mapa de Ideas” para el desarrollo de la capacidad de ANALIZA la convivencia democrática en la escuela	Ficha técnica del “Mapa de Ideas” para desarrollar la habilidad de analiza.	Aplicación de la técnica de “Mapa de Ideas” con monitoreo para reforzar las actividades durante los procesos cognitivos de la habilidad de analizar	- Sesión de aprendizaje - Diario de campo - Filmación - Registro fotográfico	24 de Octubre 2012
3.4. Aplicación de la técnica de la “Espina de Ishikawa” orientada para el desarrollo de la capacidad ANALIZA las consecuencias de la delincuencia en relación a la democracia en S.J.L.	Ficha técnica de la “Espina de Ishikawa” para desarrollar la habilidad de analiza.	Aplicación de la técnica de la “Espina de Ishikawa” con monitoreo para reforzar las actividades durante los procesos cognitivos de la habilidad de analizar.	- Sesión de aprendizaje - Diario de campo - Filmación - Registro fotográfico	31 de Octubre 2012
3.5. Aplicación de la técnica del “Mapa Mental” para el desarrollo de la capacidad RECONOCE el funcionamiento del Derecho Internacional Humanitario.	Ficha técnica de la “Mapa Mental” para desarrollar la habilidad de reconoce.	Aplicación de la técnica de la “Mapa Mental” con monitoreo para reforzar las actividades durante los procesos cognitivos de la habilidad de reconoce.	- Sesión de aprendizaje - Diario de campo - Filmación - Registro fotográfico	07 de Noviembre 2012

ANEXO 6:

CUADRO DE DOSIFICACIÓN DE CAPACIDADES PARA LA PRÁCTICA ALTERNATIVA DE LA 1ª SESIÓN– TERCER GRADO “E”

CAPACIDADES DE LA UNIDAD (PRÁCTICA ALTERNATIVA)	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN CORRESPONDENCIA A LA HIPÓTESIS DE ACCIÓN	TEMPORALIZACIÓN
<p>CONSTRUCCION DE LA CULTURA CIVICA:</p> <p>Reconoce las actitudes que ponen de manifiesto los valores que orientan nuestro estilo de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recepción de información 	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes observan el video “Transformemos el Perú” (http://www.youtube.com/watch?v=oJlhNHIC95Q&feature=related) y elaboran en su cuaderno un listado con las actitudes negativas encontradas. 	90 minutos
	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> En una segunda columna colocan para cada actitud negativa el respectivo valor que está ausente. Subrayan en su listado todos los valores que consideran valores democráticos. Realizan un resumen del video observado en relación al tema, en su cuaderno de trabajo o una ficha. Reciben una ficha de lectura con un texto adaptado del MED (Fascículo2 “La democracia en el Perú”) Subrayan las ideas principales en el texto y comparan los valores con su listado. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Caracterización 	<ul style="list-style-type: none"> Conforman grupos de 4 integrantes. Reciben una colección de periódicos para revisarlos y seleccionan 4 noticias por grupo en las que se evidencien la práctica de valores democráticos (4 grupos) y la práctica de valores antidemocráticos (4 grupos). Describen la situación e identifican el valor democrático o no democrático puesto en práctica. Elaboran una “telaraña” grupal. Cada grupo prepara un valor democrático o antivalor democrático con la actitud en una hoja aparte entregada por la docente para luego completar una gran telaraña en la pizarra. <ul style="list-style-type: none"> ✂ Tiempo: 30 minutos. ✂ Equipo de trabajo de 4 integrantes. ✂ Se tomará en cuenta para la evaluación: información relevante, precisión de ideas, caligrafía, ortografía y el orden y limpieza. <p>Voluntariamente presenta cada grupo valor/antivalor y pega su hoja en la pizarra para ser expuesta y se realizaran preguntas y sugerencias. Los esquemas se exhibirán con la técnica del museo en el aula y los estudiantes registraran en sus cuadernos de trabajo.</p>	



I.E. Fe y Alegría No.5

**UNIDAD DE APRENDIZAJE ALTERNA
1° SESIÓN DE APRENDIZAJE**

“Mediante nuestras actitudes demostramos si somos personas que valoran la democracia”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : Fe y Alegría 5
- 1.2 ÁREA : Formación Ciudadana y Cívica
- 1.3 GRADO y SECCIÓN : 3° “E”
- 1.4 FECHA : 17 de octubre 2012
- 1.5 DURACIÓN : 2 horas
- 1.6 DOCENTE : Annette Kaltenbrunner Graf

II. HIPOTESIS DEL PRIMER CAMPO DE ACCION:

Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos en base al método histórico con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

III. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

Aprendizaje esperado	Reconoce las actitudes que ponen de manifiesto los valores que orientan nuestro estilo de vida
Conocimientos	La democracia como estilo de vida. Los valores democráticos
Tema transversal	Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía
Actitud ante el área	Muestra disposición para el trabajo cooperativo
Comportamiento ante el área	Demuestra tolerancia frente a las opiniones de los demás
Comportamiento referido a las normas	Respeto las cosas de sus compañeros

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

		ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
PROCESOS PEDAGÓGICOS -INICIO-		<p>Actividades permanentes técnico administrativas y pedagógica.</p> <p>Motivación: En el aula multimedia observan el video “Transformemos el Perú” (ANEXO 1)</p> <p>Recojo de saberes previos: ¿Qué situación les parece común? ¿Por qué actúan las personas de esta manera? ¿Has apreciado una de estas actitudes en tu entorno?</p> <p>Conflicto cognitivo: ¿Qué soluciones podemos plantear para cambiar estas malas costumbres? ¿Cuál es la raíz de este tipo de comportamiento? Se les presenta el aprendizaje esperado, el indicador y el tema de la sesión: La democracia como estilo de vida y los valores democráticos. Juntos se construye el título: “Mediante nuestras actitudes demostramos si somos personas que valoran la democracia”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ USB ▪ PC ▪ Multimedia 	15 min
	PROCESOS DE APRENDIZAJE - PROCESOS COGNITIVOS RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN		<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes observan nuevamente el video “Transformemos el Perú” y elaboran en su cuaderno un listado con las actitudes negativas encontradas. • En una segunda columna colocan para cada actitud negativa el respectivo valor que está ausente. • Subrayan en su listado todos los valores que consideran valores • Reciben una ficha de lectura con un texto adaptado del MED (Fascículo2 “La democracia en el Perú”) (ANEXO2) • Subrayan las ideas principales en el texto y comparan los valores con su listado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuaderno ▪ Ficha de lectura

		RACERIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Conforman grupos de 4 integrantes. • Reciben una colección de periódicos (ANEXO 3) para revisarlos y seleccionan 4 noticias por grupo en las que se evidencien la práctica de valores democráticos (4 grupos) y la práctica de valores antidemocráticos (4 grupos). Describen la situación e identifican el valor democrático o no democrático puesto en práctica. Elaboran una "telaraña" grupal. • Cada grupo prepara un valor democrático o antivalor democrático con la actitud en una hoja aparte (ANEXO 4) entregada por la docente para luego completar una gran telaraña (ANEXO 5) en la pizarra. <ul style="list-style-type: none"> ✍ Tiempo: 30 minutos. ✍ Equipo de trabajo de 4 integrantes. ✍ Se tomará en cuenta para la evaluación: información relevante, precisión de ideas, caligrafía, ortografía y el orden y limpieza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuaderno • periódicos • tijera • goma • plumón • hojas • Organizador gráfico (Telaraña) 	60 min
		RECONOCIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Voluntariamente presenta cada grupo valor/antivalor y pega su hoja en la pizarra para ser expuesta y se realizaran preguntas y sugerencias. Los esquemas se exhibirán con la técnica del museo en el aula y los estudiantes registraran en sus cuadernos de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo ▪ pizarra 	
PROCESOS PEDAGÓGICOS -SALIDA-	Consolidación de lo aprendido: Aplicación: Los estudiantes comentan el resumen de sus trabajos. Se presenta nuevamente la pregunta que generó el conflicto cognitivo ¿Cuál es la raíz de este tipo de comportamiento? ¿Cómo debe ser nuestra actitud para practicar la democracia en sociedad? ¿Es posible vivir la democracia en una sociedad donde existe la desconfianza? ¿Podemos hablar de democracia cuando una gran cantidad de la población vive en pobreza? ¿Es la delincuencia una consecuencia de la ausencia de la democracia? La docente realiza las conclusiones articulando lo aprendido con situaciones vivenciales actuales y en relación con las otras áreas.				10 min
	Metacognición: ¿Qué nuevos aprendizajes has obtenido hoy? ¿Cómo lograste obtenerlos? ¿Te parece importante que cada uno reconozca si vive los valores o no? ¿Qué debes cambiar a partir de nuestra clase en tu vida? Transferencia: Para la próxima clase preparan un afiche acerca de un valor que consideran prioritario para vivir la democracia en comunidad con sus respectivas acciones puestas en práctica.				5 min

V. EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la Cultura Cívica	Explica mediante una telaraña la relación existente entre valores democráticos y actitud democrática.	Ficha de observación
ACTITUD ANTE EL ÁREA Muestra disposición para el trabajo cooperativo	INDICADORES DE EVALUACIÓN Demuestra tolerancia frente a las opiniones de los demás	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Guía de observación de actitudes

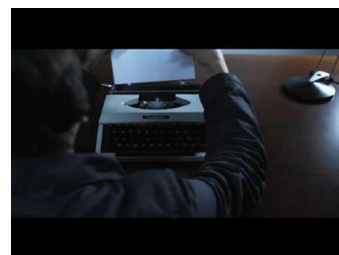
2° CAMPO DE ACCIÓN

Implementación – Materiales didácticos y recursos educativos

Si elaboro materiales didácticos novedosos y selecciono recursos educativos pertinentes en el proceso de enseñanza aprendizaje ENTONCES favoreceré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E”.

VIDEO “Transformemos el Perú”

<http://www.youtube.com/watch?v=oJlhNHIC95Q&feature=related>



Ficha de lectura: Texto adoptado del MED “La democracia en el Perú”, Fascículo 2, 2007



I.E. Fe y Alegría No.5

“LA DEMOCRACIA COMO FORMA DE VIDA. LOS VALORES DEMOCRÁTICOS.”

La democracia, más que una forma de gobierno, es, fundamentalmente, una forma de vivir asociados que construimos en el día a día. No es un asunto exclusivo de políticos y funcionarios, sino, más bien, es responsabilidad de todos y cada uno de nosotros sin distinción alguna.

Eduardo León (2002) sostiene que “No hay país democrático si no hay una cultura democrática, es decir, si su gente no es democrática”, toda vez que las distintas formas de relacionarnos influyen en el clima social en el cual vivimos. Así, pues, es importante tener presente que las relaciones interpersonales que se dan en la realidad deben estar basadas en la confianza, ya que ésta propicia la colaboración, el encuentro y búsqueda del bien común. En este sentido, el Instituto Bartolomé de las Casas (2005) afirma que “en un ambiente de desconfianza, de inseguridad y conflicto permanente, no podremos solucionar los problemas de nuestra comunidad”.

Para que la democracia sea algo más que un conjunto de normas y leyes, para que sea algo más que las instituciones políticas y para que se transforme en un estilo de vida de la sociedad, requiere de personas que no solo se digan democráticas, sino que se comporten respetando los valores del modelo democrático. A lo largo de nuestra vida, mediante la educación que recibimos, vamos construyendo y viviendo los valores desde diversas expresiones culturales. “Si bien hay muchas maneras de entender los valores, podemos decir que estos son estándares o criterios interiorizados con los que juzgamos el mundo”.

En los tiempos actuales, es indispensable lograr desarrollar un proceso de consenso sobre los valores comunes que deben servir de fundamento y orientación a la vida de la sociedad. La Organización de los Estados Americanos (OEA), señala que podemos diferenciar tres tipos de valores:

- A. VALORES UNIVERSALMENTE ACEPTADOS – mayormente compartidos por la sociedad: justicia, respeto, tolerancia, igualdad.
- B. VALORES NO COMPARTIDOS MAYORITARIAMENTE, CONTRADICTORIOS CON LOS VALORES A. – contravalores -: injusticia, racismo, desigualdad
- C. VALORES NO COMPARTIDOS UNIVERSALMENTE – existe consenso sobre su legitimidad y hay personas o grupos que los defiendan o perciban como propios: valores políticos y religiosos

Los valores democráticos son los del tipo A, es decir, los universalmente compartidos. La interiorización y el ejercicio de este grupo de valores permiten el desarrollo personal, así como enjuiciar la realidad y comportarse respetando los derechos y libertades de todos los demás, contribuyendo a la mejora de la vida en comunidad.

Específicamente hablando de los valores democráticos daremos a continuación un listado con los principales valores: justicia – paz – veracidad – equidad – respeto – tolerancia – solidaridad – generosidad – responsabilidad – honestidad – imparcialidad – voluntad – participación – cooperación – coherencia.

Adaptado: Fascículo 2 “La democracia en el Perú”, 2007, Ministerio de Educación

Colección de periódicos “El Comercio”

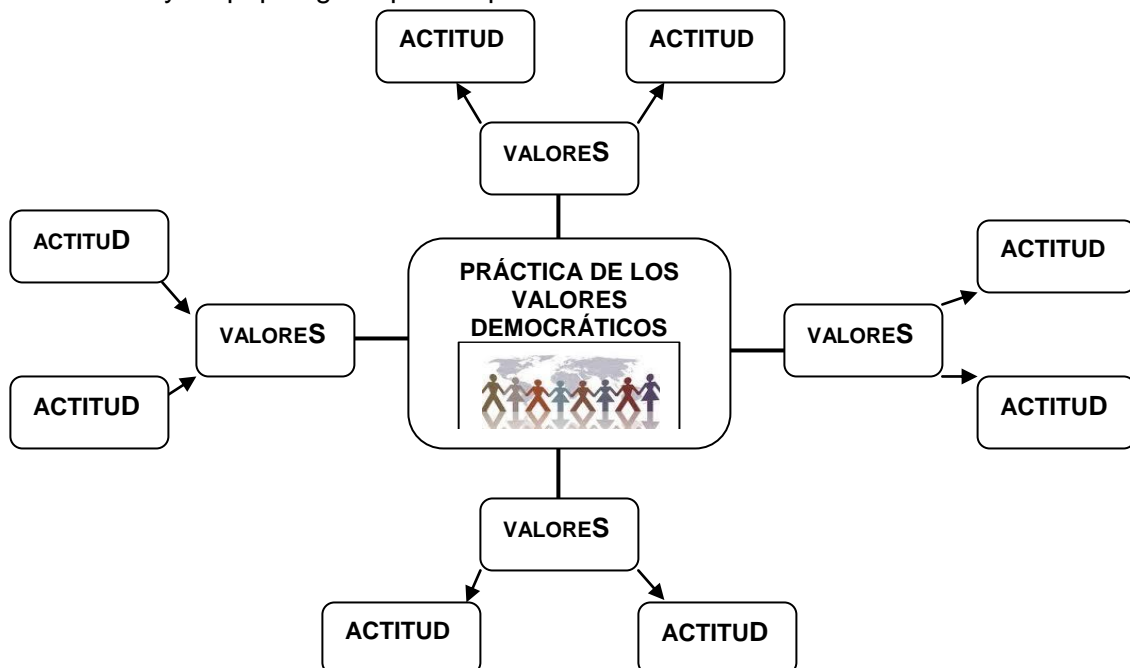


Tres hojas para elaborar los letreros para completar la **TELARAÑA** en la pizarra

VALOR

ACTITUD 2x

Un papelógrafo con el esquema mudo de la **TELARAÑA** para la práctica de los valores democráticos y un papelógrafo para la práctica de los valores antidemocráticos.



Un papelógrafo con el esquema mudo de la **TELARAÑA** para la práctica de los valores antidemocráticos.



3°CAMPO DE ACCIÓN

Ejecución – Ficha técnica de las estrategias didácticas seleccionadas

Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias metodológicas con organizadores gráficos pertinentes ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E”.

TELARAÑA

DEFINICIÓN

Es un organizador gráfico que proporciona una estructura para ideas y/o hechos elaborada de tal manera que ayuda a los estudiantes a aprender cómo organizar y priorizar información. El concepto principal se ubica en el centro de la telaraña y los enlaces hacia afuera vinculan otros conceptos que soportan los detalles relacionados con ellos. No incluyen palabras de enlace entre conceptos que permitan armar proposiciones.

CAPACIDADES QUE DESARROLLA

- Organización de información
- Análisis
- Explicación

RECURSOS

- Papelógrafo
- Plumón

PROCEDIMIENTO

1. En el centro de un papelógrafo se establece el tema a tratar “Práctica de valores democráticos”.
2. Desde el centro se traza 4 líneas o flechas en las 4 direcciones opuestas.
3. Al final de la línea o flecha se pega una noticia periodística recortada del periódico.
4. Desde el centro de la noticia se traza 2 líneas que terminan en un cuadro cada una.
5. En el primer cuadro se describe la situación que representa la noticia.
6. En el segundo cuadro se anota el valor democrático identificado en la noticia.



ANEXO 7:

CUADRO DE DOSIFICACIÓN DE CAPACIDADES PARA LA PRÁCTICA ALTERNATIVA DE LA 2° SESIÓN – TERCER GRADO “E”

CAPACIDADES DE LA UNIDAD (PRÁCTICA ALTERNATIVA)	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN CORRESPONDENCIA A LA HIPÓTESIS DE ACCIÓN	TEMPORALIZACIÓN
<p>CONSTRUCCION DE LA CULTURA CIVICA:</p> <p>Reconoce la importancia de practicar los valores en la escuela para crear espacios democráticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recepción de información 	<ul style="list-style-type: none"> Realizan una lectura informativa sobre la convivencia democrática en la escuela (ANEXO 1) de manera individual. Subrayan todos los términos que guardan relación con convivencia y democracia. 	<p align="center">60 minutos</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Caracterización 	<ul style="list-style-type: none"> Conforman 7 equipos de trabajo de 5 integrantes cada uno. Realizan un análisis de la situación real de la práctica de valores democráticos en la I.E. Para ello observan una ficha de imágenes (ANEXO 2), identifican algunos comportamientos que pueden darse en el salón de clase Anotan los valores y actitudes que se expresan en la convivencia democrática igual como la ausencia de valores. Organizan la información utilizando un mapa de ideas (ANEXO 3) 	
	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> Escriben tres valores democráticos y tres valores no democráticos que se desarrollan en la I.E. y de qué forma se expresan <ul style="list-style-type: none"> ✍ Tiempo: 30 minutos. ✍ Equipo de trabajo de 5 integrantes. ✍ Se tomará en cuenta para la evaluación: información relevante, precisión de ideas, caligrafía, ortografía, el orden y la limpieza. Presentan en la pizarra su organizador “mapa de ideas”, elaborado en un papelógrafo y dan una breve explicación. Los estudiantes realizan comentarios, preguntas y sugerencias a cada equipo de trabajo. 	



**UNIDAD DE APRENDIZAJE ALTERNA
2º SESIÓN DE APRENDIZAJE**

“La escuela constituye un espacio importante para practicar la democracia”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : Fe y Alegría 5
 1.2 ÁREA : Formación Ciudadana y Cívica
 1.3 GRADO y SECCIÓN : 3º “E”
 1.4 FECHA : 24 de octubre 2012
 1.5 DURACIÓN : 2 horas
 1.6 DOCENTE : Annette Kaltenbrunner Graf

II. HIPOTESIS DEL PRIMER CAMPO DE ACCION:

Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

III. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

Aprendizaje esperado	Reconoce la importancia de practicar los valores en la escuela para crear espacios democráticos
Conocimientos	La democracia como estilo de vida: La convivencia democrática en la escuela
Tema transversal	Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía
Actitud ante el área	Muestra disposición para el trabajo cooperativo
Comportamiento ante el área	Demuestra tolerancia frente a las opiniones de los demás
Comportamiento referido a las normas	Respeto las cosas de sus compañeros

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

	ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
PROCESOS PEDAGÓGICOS -INICIO-	Actividades permanentes técnico administrativas y pedagógica. Se procede a enlazar la sesión anterior con la presente utilizando los trabajos realizados en aula. Motivación: Observan algunos trabajos en papelógrafo sobre la práctica de los valores democráticos y las actitudes no democráticas en nuestra sociedad peruana.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumones ▪ Trabajos en papelógrafos de la clase anterior 	15 min
	Recojo de saberes previos: ¿Qué valores se practican más dentro de nuestra sociedad? ¿A qué se debe la presencia de las actitudes no democráticas? ¿Qué valores tiene que vivir la persona para que se le reconozca como democrática? ¿Te consideras una persona democrática? ¿Por qué?		
	Conflicto cognitivo: ¿Por qué es importante que nuestra I.E. se convierta en un espacio democrático? ¿Qué se necesitaría? Se les presenta el aprendizaje esperado, el indicador y el tema de la sesión: La democracia como estilo de vida: La convivencia democrática en la escuela. Juntos se construye el título: “La escuela constituye un espacio importante para practicar la democracia”		

PROCESO DE APRENDIZAJE – PROCESO- PROCESOS COGNITIVOS	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Realizan una lectura informativa sobre la convivencia democrática en la escuela (ANEXO 1) de manera individual. Subrayan todos los términos que guardan relación con <u>convivencia y democracia</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de lectura Ficha de imágenes Cuaderno 	60 min
	CARACTERIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Conforman 7 equipos de trabajo de 5 integrantes cada uno. Realizan un análisis de la situación real de la práctica de valores democráticos en la I.E. Para ello observan una ficha de imágenes (ANEXO 2), identifican algunos comportamientos que pueden darse en el salón de clase Anotan los valores y actitudes que se expresan en la convivencia democrática igual como la ausencia de valores. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno 	
	RECONOCIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> Organizan la información utilizando un mapa de ideas (ANEXO 3) Escriben tres valores democráticos y tres valores no democráticos que se desarrollan en la I.E. y de qué forma se expresan <ul style="list-style-type: none"> ✂ Tiempo: 30 minutos. ✂ Equipo de trabajo de 5 integrantes. ✂ Se tomará en cuenta para la evaluación: información relevante, precisión de ideas, caligrafía, ortografía, el orden y la limpieza. 	<ul style="list-style-type: none"> Papelógrafo con un Mapa de ideas Organizador gráfico 	
	INTERRELACION DE LAS PARTES	<ul style="list-style-type: none"> Presentan en un papelógrafo su mapa de ideas en la pizarra con una breve explicación. Los estudiantes realizarán comentarios, preguntas y sugerencias a cada equipo de trabajo. 		
PROCESOS PEDAGÓGICOS -SALIDA-	Consolidación de lo aprendido: La profesora realiza las conclusiones articulando lo aprendido con situaciones vivenciales actuales y en relación con las otras áreas.			10 min
	Metacognición: ¿Es importante reflexionar sobre nuestras propias actitudes? ¿Por qué? ¿Qué hemos aprendido hoy que nos ayuda a mejorar nuestra convivencia? ¿Por qué es importante que seamos personas democráticas? Transferencia: Para la próxima clase preparan un afiche con un compromiso acerca de un valor democrático que van a practicar de forma individual en su aula para fomentar la convivencia democrática.			5 min

V. EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la Cultura Cívica	Explica la importancia de practicar los valores en la escuela para crear espacios democráticos en un Mapa de Ideas	Ficha de observación
ACTITUD ANTE EL ÁREA Muestra disposición para el trabajo cooperativo	INDICADORES DE EVALUACIÓN Demuestra tolerancia frente a las opiniones de los demás	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Guía de observación de actitudes

2°CAMPO DE ACCIÓN

Implementación – Materiales didácticos y recursos educativos

Si elaboro materiales didácticos novedosos y selecciono recursos educativos pertinentes en el proceso de enseñanza aprendizaje ENTONCES favoreceré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E”.



I.E. Fe y Alegría No.5



La convivencia en la escuela

La escuela, como institución educativa, es una formación social en dos sentidos: está formada a partir de la sociedad y a la vez expresa a la sociedad. Lo que se habla en cada escuela, es el lenguaje particular de la sociedad. Es una preocupación constante orientar y acompañar el crecimiento de los adolescentes y jóvenes, promoviendo su desarrollo como sujetos de derecho y responsabilidad, es decir ser ciudadano.

En este contexto, la escuela en general, cumple una función socializadora que se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades habituales para reconocer los acuerdos, las diferencias, las formas de alcanzar el consenso. Sólo de esta manera se aprende a convivir mejor. Una escuela que intenta responder a su cometido de ser formadora de ciudadanas y ciudadanos, comprometidos crítica y activamente con su época y mundo, permite el aprendizaje y la práctica de valores democráticos: la promoción de la solidaridad, la paz, la justicia, la responsabilidad individual y social. Estos se traducen en las acciones cotidianas que transcurren en el aula, en la actitud comprensiva y educadora de los adultos que son los responsables de la formación de las jóvenes generaciones, por eso, el desafío de toda institución educativa es convertirse en propulsora de procesos de democratización y participación.

¿Cómo se aprende la convivencia?

Para aprender a convivir deben cumplirse determinadas procesos, que por ser parte de toda convivencia democrática, su ausencia dificulta su construcción; por eso es necesario:

- Interactuar (intercambiar acciones con otro /s)),
- interrelacionarse; (establecer vínculos que implican reciprocidad)
- dialogar (fundamentalmente ESCUCHAR, también hablar con otro /s)
- participar (actuar con otro /s)
- comprometerse (asumir responsablemente las acciones con otro /s)
- compartir propuestas.
- discutir (intercambiar ideas y opiniones diferentes con otro /s)
- acordar (encontrar los aspectos comunes, implica pérdida y ganancia)
- reflexionar (volver sobre lo actuado, lo sucedido.)

Por lo tanto el desafío de nuestras instituciones educativas es convertirse en promotoras de procesos de democratización y participación, sólo será posible si el aula es el espacio donde se pone en práctica una convivencia en valores.

**Texto adaptado: Norberto Ianni. La convivencia escolar:
una tarea necesaria, posible y compleja.**

Ficha de observación de imágenes:



I.E. Fe y Alegría No.5

Escenas de la convivencia en la escuela:



3° CAMPO DE ACCIÓN

Ejecución – Ficha técnica de las estrategias didácticas seleccionadas

Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias metodológicas con organizadores gráficos pertinentes ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E”.

MAPA DE IDEAS

DEFINICIÓN

Es un organizador que permite visualizar ideas que facilitan establecer relaciones no jerárquicas entre diferentes ideas. Son útiles para clarificar el pensamiento mediante ejercicios breves de asociación de palabras, ideas o conceptos. Se diferencian de los Mapas Conceptuales por que no incluyen palabras de enlace entre conceptos. Utilizan palabras clave, símbolos, colores y gráficas para formar redes no lineales de ideas.

CAPACIDADES QUE DESARROLLA

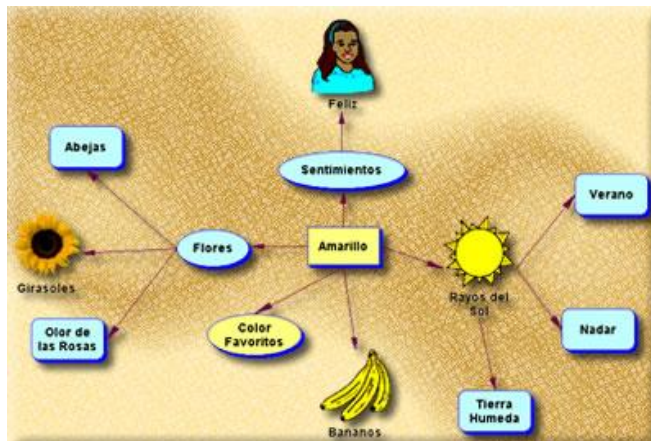
- Organización de información
- Análisis
- Desarrollo de pensamiento creativo

RECURSOS

- Papelógrafo
- Plumón

PROCEDIMIENTO

1. En el centro de un papelógrafo se dibuja un círculo o rectángulo y se escribe el tema a tratar: CONVIVENCIA EN LA ESCUELA.
2. Se traza una línea hacia la derecha y una línea hacia la izquierda para dibujar un círculo o rectángulo que contienen el subtema: CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA y CONVIVENCIA NO DEMOCRÁTICA.
3. Mediante flechas o líneas se interrelaciona con otros conceptos, ideas o asociaciones.



ANEXO 8

CUADRO DE DOSIFICACIÓN DE CAPACIDADES PARA LA PRÁCTICA ALTERNATIVA DE LA 3° SESIÓN– TERCER GRADO “E”

CAPACIDADES DE LA UNIDAD (PRÁCTICA ALTERNATIVA)	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN CORRESPONDENCIA A LA HIPÓTESIS DE ACCIÓN	TEMPORALIZACIÓN
<p>CONSTRUCCION DE LA CULTURA CIVICA:</p> <p>Analiza la delincuencia como amenaza a la democracia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recepción de información 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizan la lectura de una ficha sobre la delincuencia en general.(ANEXO2) • Utilizan el subrayado lineal para identificar las ideas principales y secundarias del tema. 	<p align="center">70 minutos</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Observación selectiva 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizan una lluvia de ideas sobre las causas (porqué está presente la delincuencia en nuestra sociedad) y las consecuencias (de qué manera afecta a sus miembros). ▪ Elaboran un listado en un borrador de las causas y consecuencias. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • División del todo en partes 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizan la información en una “Espina de Ishikawa” <ul style="list-style-type: none"> ✍ Tiempo: 20 minutos. ✍ Equipo de trabajo de 5 integrantes. ✍ Se tomará en cuenta para la evaluación: información relevante, precisión de ideas, caligrafía, ortografía y el orden y limpieza. • Preparan por grupo 2 causas y 2 consecuencias en tiras de papel para elaborar el organizador en la pizarra. • Pegan las causas y consecuencias en el esquema y explican cada uno de ellas. • Completan el organizador en su cuaderno con las nuevas ideas. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Interrelación de las partes para explicar o justificar 	<ul style="list-style-type: none"> • De forma personal explican por escrito por qué la delincuencia amenaza a la democracia. 	



UNIDAD DE APRENDIZAJE ALTERNA 3° SESIÓN DE APRENDIZAJE

“La delincuencia invade los espacios privados y debilita la democracia”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA	: Fe y Alegría 5
1.2 ÁREA	: Formación Ciudadana y Cívica
1.3 GRADO y SECCIÓN	: 3° E
1.4 FECHA	: 31 de octubre 2012
1.5 DURACIÓN	: 2 horas
1.6 DOCENTE	: Annette Kaltenbrunner Graf

II. HIPOTESIS DEL PRIMER CAMPO DE ACCION:

Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

III. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Aprendizaje esperado	Analiza las causas y consecuencias de la delincuencia en relación a la democracia.
Conocimientos	Problemas de convivencia en el Perú: La delincuencia
Tema transversal	Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía
Actitud ante el área	Muestra disposición para el trabajo cooperativo
Comportamiento ante el área	Demuestra tolerancia frente a las opiniones de los demás
Comportamiento referido a las normas	Respeto las cosas de sus compañeros

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

	ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
PROCESOS PEDAGÓGICOS	Actividades permanentes técnico administrativas y pedagógicas. Motivación: Los alumnos forman 7 grupos de 5 integrantes y reciben diversas imágenes (ANEXO 1) de los últimos hechos violentos ocurridos en La Parada y Gamarra. En una hoja anotan en una sola palabra la actitud que observan y los sentimientos que experimentan. En tiras de papeles escriben la actitud y el sentimiento que más se repite y las pegan en la pizarra.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Imágenes ▪ Tiras de papel reciclado ▪ Plumones ▪ Pizarra ▪ Cinta 	10´
	Recojo de saberes previos: ¿A qué se debe tanta violencia? ¿Por qué el ser humano es capaz de cometer este tipo de hechos?		
	Conflicto cognitivo: ¿Por qué se da estas situaciones dentro de un gobierno democrático?		
	Se les presenta el aprendizaje esperado, el indicador y el tema de la sesión: Problemas de convivencia en el Perú: La delincuencia. Juntos se construye el título: “La delincuencia invade los espacios privados y debilita la democracia”		

PROCESOS DE APRENDIZAJE	PROCESOS COGNITIVOS	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Realizan la lectura de una ficha sobre la delincuencia en general. (ANEXO2) Utilizan el subrayado lineal para identificar las ideas principales y secundarias del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de lectura Resaltador 	10'
		OBSERVACIÓN SELECTIVA	<ul style="list-style-type: none"> Realizan una lluvia de ideas sobre las causas (porqué está presente la delincuencia en nuestra sociedad) y las consecuencias (de qué manera afecta a sus miembros) y elaboran un listado en un borrador. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno 	15'
		DIVISIÓN DEL TODO EN PARTES	<ul style="list-style-type: none"> Organizan la información en una "Espina de Ishikawa" <ul style="list-style-type: none"> ⌘ Tiempo: 20 minutos. ⌘ Equipo de trabajo de 7 integrantes. ⌘ Se tomará en cuenta para la evaluación: información relevante, precisión de ideas, caligrafía, ortografía y el orden y limpieza. Preparan por grupo 2 causas y 2 consecuencias en tiras de papel para elaborar el organizador en la pizarra. Pegan las causas y consecuencias en el esquema y explican cada uno de ellas. Completan el organizador en su cuaderno con las nuevas ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno Pizarra Esquema Plumones Tiras de papel reciclado Cinta 	35'
		INTERRELACION DE LAS	<ul style="list-style-type: none"> De forma personal explican por escrito por qué la delincuencia amenaza a la democracia. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno 	10'
PROCESOS PEDAGÓGICOS	Consolidación de lo aprendido: Voluntariamente presentan sus argumentos y resaltan la ausencia de valores y principios que provocan los actos delictivos. Las ideas compartidas consolidan con la ayuda de la docente				5'
	Metacognición: ¿Qué te ha parecido el tema? ¿Cómo afecta la delincuencia a tu vida y a la de tu familia? ¿Cómo has logrado tu aprendizaje de hoy? ¿Cómo aplicarías el nuevo conocimiento en tu vida? Transferencia: Elabora un decálogo para erradicar la delincuencia en Lima y lo presenta en la siguiente clase.				5'

VI. EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la Cultura Cívica	Explica en una "Espina de Ishikawa" las principales causas y consecuencias de la delincuencia que amenazan la democracia.	Ficha de cotejo
ACTITUD ANTE EL ÁREA Muestra disposición para el trabajo cooperativo	INDICADORES DE EVALUACIÓN Demuestra tolerancia frente a las opiniones de los demás	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Guía de observación de actitudes

2°CAMPO DE ACCIÓN

Implementación – Materiales didácticos y recursos educativos

Si elaboro materiales didácticos novedosos y selecciono recursos educativos pertinentes en el proceso de enseñanza aprendizaje ENTONCES favoreceré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E”.

Imágenes sobre situaciones violentas en el Perú:





La delincuencia se refiere a un conjunto de actos en contra de la ley, tipificados por la ley y merecedores de castigo por la sociedad, en diferentes grados. Se podría definir también como una conducta por parte de una o varias personas que atentan contra las leyes de dicha sociedad. Generalmente, se considera delincuente a quien comete un delito en reiteradas ocasiones, llegando a ser considerado también, como un antisocial, recalcando el hecho que este tipo de acciones amenaza el normal funcionamiento de nuestra sociedad, poniendo en peligros a sus miembros.



NO A LA VIOLENCIA

Se han realizado muchas investigaciones para tratar de descubrir los factores que han influido en aquellos que delinquen, llegando a destacar problemas como la pobreza y la exclusión social, el desempleo y la vagancia, la deserción escolar, las desigualdades, la personalidad, la disfunción en la familia, entre otros. Otras teorías apuntan también a problemas biológicos o genéticos.

Hoy existe un importante número de familias disfuncionales, donde la violencia es cotidiana, hay un quiebre de autoridad en la familia, una escasa comunicación entre sus miembros, así como poca atención a la inquietud de los adolescentes. Es indudable que la violencia y la agresividad se han vuelto recurrentes en sus hogares y también en sus entornos, tienen, baja autoestima, escasa formación en valores sociales, personalidad antisocial, escasez de necesidades básicas (como agua o luz) así como muchas carencias en sus hogares.

Problemas de Convivencia: **LA DELINCUENCIA**

Además de estar aumentando la delincuencia, cada vez es más violenta.

Anteriormente era más común que el delincuente usara la fuerza sólo en caso de necesidad, pero hoy, la mayoría primero agrede y luego comete el delito, como en el caso de los robos con violencia y a mano armada. Lo que más preocupa es que los menores se están volviendo los protagonistas. En todo Latinoamérica la edad promedio del primer delito ha pasado de los 15 años a los 12 años.

3º CAMPO DE ACCIÓN

Ejecución – Ficha técnica de las estrategias didácticas seleccionadas

Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias metodológicas con organizadores gráficos pertinentes ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E”.

ESPINA DE ISHIKAWA

DEFINICIÓN

Es una estrategia que nos permite hacer comparaciones:

- Aspectos positivos y negativos (virtudes y defectos, fortalezas y debilidades, etc.)
- El antes y el después, causas y consecuencias.
- Analogías, los alumnos establecen las semejanzas entre las características de dos situaciones.

Organizar los conocimientos: Presenta de manera gráfica las causas que generan un acontecimiento y/o situación problemática e identifica las de mayor relevancia.

CAPACIDADES QUE DESARROLLA

- Análisis
- Interpretación
- Asociación

RECURSOS

- Papelógrafo
- Plumón

PROCEDIMIENTO

1. Dibujar el esqueleto de un pez.
2. En la cola, escribir en la parte superior CAUSAS y en la parte inferior CONSECUENCIAS.
3. Trazar las espinas de acuerdo a la cantidad de causas y consecuencias que hayan encontrado.
4. Para organizar los conocimientos escribir todo aquello que, luego de la investigación, han identificado como posibles causas y consecuencias.



ANEXO 9

CUADRO DE DOSIFICACIÓN DE CAPACIDADES PARA LA PRÁCTICA ALTERNATIVA DE LA 4º SESIÓN – TERCER GRADO “E”

CAPACIDADES DE LA UNIDAD (PRÁCTICA ALTERNATIVA)	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN CORRESPONDENCIA A LA HIPÓTESIS DE ACCIÓN	TEMPORALIZACIÓN
EJERCICIO CIUDADANO Reconoce el funcionamiento del Derecho Internacional Humanitario	<ul style="list-style-type: none"> Recepción de información 	<ul style="list-style-type: none"> Realizan una lectura informativa de la pág. 252 de su texto escolar del MED Extraen los principales datos para resumir el contenido y la aplicación del Derecho Internacional Humanitario (DIH) 	<p align="center">90 minutos</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Caracterización 	<ul style="list-style-type: none"> Conforman equipos de trabajo de 4 integrantes. Consolidan los datos extraídos, los dividen en diferentes aspectos que brevemente establecen por consenso. Organizan la información en un Mapa Mental <ul style="list-style-type: none"> ✂ Tiempo: 30 minutos. ✂ Equipo de trabajo de 5 integrantes. ✂ Se tomará en cuenta para la evaluación: información relevante, precisión de ideas, caligrafía, ortografía, el orden y la limpieza. Completan el organizador en su cuaderno con las nuevas ideas. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> Reciben dos fichas y leen las historias de Kevin Carter y Nick Ut. Desarrollan las siguientes preguntas: <ol style="list-style-type: none"> ¿Qué emociones y sentimientos te despiertan las imágenes? ¿Habrán sido los mismos que sintieron los fotógrafos? ¿Qué opinan de las decisiones que tomaron los fotógrafos? ¿Qué derechos creen que han sido violados en la escena mostrada? ¿Cuál es el más evidente? ¿Cuál sería el acto humanitario en ambos casos? ¿Creen que estas situaciones suceden sólo en contextos distantes? Cada grupo elige un representante y en plenaria exponen sus conclusiones 	



UNIDAD DE APRENDIZAJE ALTERNA
4º SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Las normas del Derecho Internacional Humanitario limitan el sufrimiento humano en tiempos de conflictos armados”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : Fe y Alegría 5
 1.2 ÁREA : Formación Ciudadana y Cívica
 1.3 GRADO y SECCIÓN : 3º “E”
 1.4 FECHA : 07 de noviembre 2012
 1.5 DURACIÓN : 2 horas
 1.6 DOCENTE : Annette Kaltenbrunner Graf

II. HIPOTESIS DEL PRIMER CAMPO DE ACCION:

Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho.

III. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

Aprendizaje esperado	Identifica el funcionamiento del DIH mediante los convenios y ámbitos
Conocimientos	Derecho Internacional Humanitario <ul style="list-style-type: none"> - Contenido - Aplicación
Tema transversal	Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía
Actitud ante el área	Muestra disposición para el trabajo cooperativo
Comportamiento ante el área	Demuestra tolerancia frente a las opiniones de los demás
Comportamiento referido a las normas	Respeto las cosas de sus compañeros

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

	ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
PROCESOS PEDAGÓGICOS -INICIO-	Actividades permanentes técnico administrativas y pedagógica. Motivación: Se entrega a los alumnos por grupos de 5 integrantes un rompecabezas (ANEXO 1). Los arman y luego los pegan en la pizarra.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rompe cabeza ▪ Cinta maskin g tape ▪ Pizarra 	15 min
	Recojo de saberes previos: ¿Qué situación pueden observar en la imagen? ¿Son situaciones que también ocurren en el Perú? ¿En qué lugares se dan?		
	Conflicto cognitivo: ¿En los conflictos internos de un país se puede aplicar el Derecho Internacional Humanitario? Se les presenta el aprendizaje esperado, el indicador y el tema de la sesión: El Derecho Internacional Humanitario . Juntos se construye el título: “Las normas del Derecho Internacional Humanitario limitan el sufrimiento humano en tiempos de conflictos armados”		

PROCESO DE APRENDIZAJE – PROCESO-	PROCESOS COGNITIVOS		RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizan una lectura informativa de la pág. 252 de su texto escolar del MED ▪ Extraen los principales datos para resumir el contenido y la aplicación del Derecho Internacional Humanitario (DIH) 	-Texto MED “Santillan a 3º año-FCC” ▪ Cuaderno	60 min
	CARACTERIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conforman equipos de trabajo de 4 integrantes. ▪ Consolidan los datos extraídos, los dividen en diferentes aspectos que brevemente establecen por consenso. ▪ Organizan la información en un Mapa Mental <ul style="list-style-type: none"> ✗ Tiempo: 30 minutos. ✗ Equipo de trabajo de 5 integrantes. ✗ Se tomará en cuenta para la evaluación: información relevante, precisión de ideas, caligrafía, ortografía, el orden y la limpieza. ✗ Completan el organizador en su cuaderno con las nuevas ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuaderno ▪ Papelógrafo con un Mapa Mental 			
	RECONOCIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Reciben dos fichas y leen las historias de Kevin Carter y Nick Ut. (ANEXO 2) ▪ Desarrollan las siguientes preguntas: (ANEXO 3) <ul style="list-style-type: none"> f) ¿Qué emociones y sentimientos te despiertan las imágenes? ¿Habrán sido los mismos que sintieron los fotógrafos? g) ¿Qué opinan de las decisiones que tomaron los fotógrafos? h) ¿Qué derechos creen que han sido violados en la escena mostrada? ¿Cuál es el más evidente? i) ¿Cuál sería el acto humanitario en ambos casos? j) ¿Creen que estas situaciones suceden sólo en contextos distantes? ▪ Cada grupo elige un representante y en plenaria exponen sus conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas de trabajo 			
	PROCESOS PEDAGÓGICOS -SALIDA-	Consolidación de lo aprendido: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Los estudiantes comentan el resumen de sus trabajos. Se presenta nuevamente la pregunta que generó el conflicto cognitivo ¿En los conflictos internos de un país se puede aplicar el Derecho Internacional Humanitario? ▪ La docente consolida las respuestas. 			10 min	
Metacognición: ¿Qué te gustó más de la clase de hoy? ¿Te ayudaron las imágenes para entender mejor el tema? ¿Cuál sería tu compromiso frente a situaciones que requieren un acto humanitario? Transferencia: Se invita a los estudiantes a leer más detalles de estas dos historias en las páginas web: www.elpais.com y www.news.bbc.co.uk			5 min			

V. EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Construcción de la Cultura Cívica	Señala en un Mapa Mental las principales partes del Derecho Internacional Humanitario	Guía de capacidades
ACTITUD ANTE EL ÁREA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Muestra disposición para el trabajo cooperativo	Demuestra tolerancia frente a las opiniones de los demás	Guía de actitudes

2º CAMPO DE ACCIÓN

Implementación – Materiales didácticos y recursos educativos

Si elaboro materiales didácticos novedosos y selecciono recursos educativos pertinentes en el proceso de enseñanza aprendizaje ENTONCES favoreceré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E”.

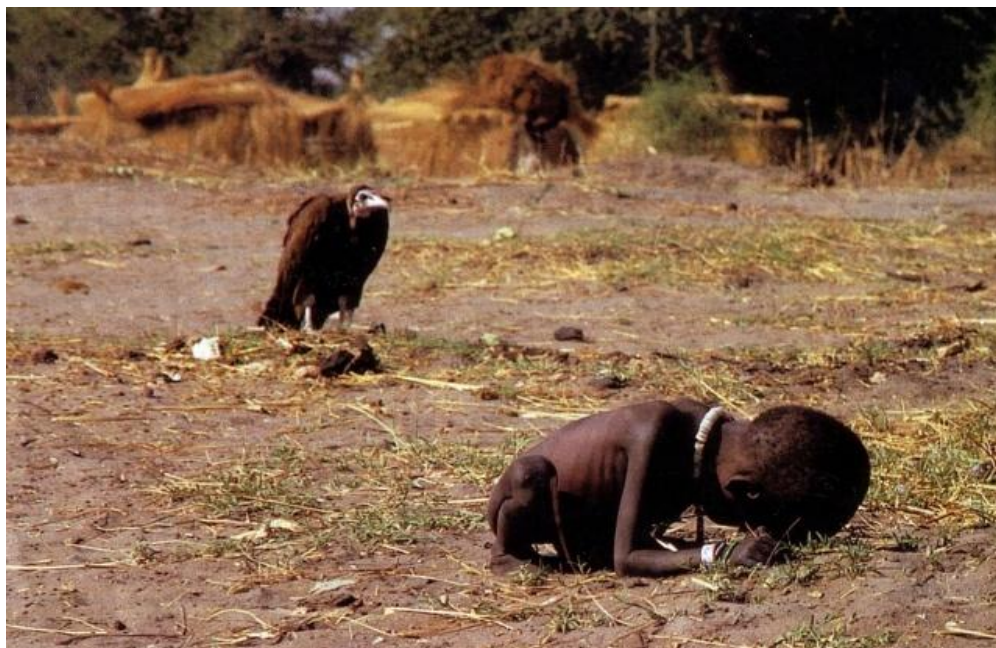
Imágenes de las rompecabezas:

Situaciones provocadas por conflictos armados en el mundo.





La historia de un fotógrafo que odió su foto más importante



Kevin Carter (13/09/1960, Johannesburgo, Sudáfrica – hasta el 27/07/1994, Johannesburgo) fue reportero gráfico ganador de un premio Pulitzer en 1994.

Su trabajo más importante fue la fotografía de una niña sudanesa famélica tras la cual se encontraba un buitre al acoso. La fotografía fue publicada por primera vez en el New York Times el 26 de marzo de 1993 y posteriormente recorrió el mundo entero. Carter recibió por ello el premio Pulitzer.

Para la consecución de una foto mejor esperó unos veinte minutos a que el buitre abriera sus alas, lo cual no llegó a ocurrir. Se sabe poco sobre qué fue de la niña. Según Carter, se recuperó lo suficiente para seguir su camino. Sin embargo, fue objeto de duras críticas por aprovechar la situación para su propia fama, llegándose a comparar al fotógrafo con el buitre.

“Es la foto más importante de mi carrera pero no estoy orgulloso de ella, no quiero ni verla, la odio. Todavía estoy arrepentido de no haber ayudado a la niña”

Estas son las palabras del fotógrafo Kevin Carter tras recibir el Premio Pulitzer de fotografía en mayo de 1994, catorce meses después de tomar la foto en Sudán durante la gran hambruna.

Tras ello, pasó de reportero a fotógrafo de naturaleza. Finalmente por la presión de las críticas y por la muerte de un amigo, Ken Oosterbroek, asesinado, el 18 de abril de 1994 durante un tiroteo que cubría en Tokoza, Johannesburgo, Kevin Carter se quitó la vida dos meses después cerca del río donde jugaba cuando era niño, tras estacionar su auto y enchufar una manguera al tubo de escape.



LA HISTORIA DE NICK UT



Es una de las fotos que han marcado el siglo XX. Una imagen que congeló para siempre el sufrimiento de una niña y el horror de la guerra.

El 8 de junio de 1972, un avión de Vietnam del Sur bombardeó con napalm la población de Trang Bang. Allí se encontraba Kim Phuc con su familia. Con su ropa en llamas, la niña de nueve años corrió fuera de la ciudad. Cuando sus ropas se habían sido consumidas, el fotógrafo Nick Ut registró la famosa imagen y salvó su vida.

El fotógrafo tenía 20 años cuando captó la imagen que recorrió el mundo y cambió la percepción de la guerra en Vietnam.

¿Qué recuerda del día en que tomó la foto?

Me acuerdo del 8 de junio de 1972. Fui muy temprano en la mañana a la carretera número 1 hacia la aldea de Trang Bang. Llegué a las siete de la mañana, vi intensos bombardeos y combates entre los ejércitos de Vietnam del Norte y Vietnam del Sur y tomé muchas fotografías. En la tarde fue cuando de pronto lanzaron cuatro bombas de napalm sobre la aldea, cerca de la casa de Kim Phuc.

Empecé a ver columnas de humo y mucha gente que salía corriendo. Vi una señora mayor que corría con un bebé en brazos. El bebé había muerto en sus brazos, corría y decía, ¡por favor ayúdenme, por favor ayúdenme!

Entre el humo negro vi a Kim Phuc que corría gritando "¡demasiado caliente! ¡demasiado caliente!, y tomé muchas fotografías. No quería que muriera, dejé mi cámara a un lado, la levanté, le di un poco de agua y la llevé en mi auto al hospital para tratar de salvar su vida. Sabía que si la dejaba allí moriría."



I.E. Fe y Alegría

Ficha de preguntas de reflexión:

Desarrollan las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué emociones y sentimientos te despiertan las imágenes? ¿Habrán sido los mismos que sintieron los fotógrafos?
- b) ¿Qué opinan de las decisiones que tomaron los fotógrafos?
- c) ¿Qué derechos creen que han sido violados en la escena mostrada? ¿Cuál es el más evidente?
- d) ¿Cuál sería el acto humanitario en ambos casos?
- e) ¿Creen que estas situaciones suceden sólo en contextos distantes?

3°CAMPO DE ACCIÓN

Ejecución – Ficha técnica de las estrategias didácticas seleccionadas

Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias metodológicas con organizadores gráficos pertinentes ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado “E”.

MAPA MENTAL

DEFINICIÓN

Es un organizador que permite visualizar ideas que facilitan establecer relaciones no jerárquicas entre diferentes ideas. Son útiles para clarificar el pensamiento mediante ejercicios breves de asociación de palabras, ideas o conceptos. Se diferencian de los Mapas Conceptuales porque no incluyen palabras de enlace entre conceptos. Utilizan palabras clave, símbolos, colores y gráficas para formar redes no lineales de ideas.

CAPACIDADES QUE DESARROLLA

- Organización de información
- Análisis
- Desarrollo de pensamiento creativo

RECURSOS

- Papelógrafo
- Plumón

PROCEDIMIENTO

- La idea o el enfoque principal se simboliza en una imagen central.
- Los temas principales irradian de la imagen central como ramas grandes.
- Estas ramas incluyen una imagen o palabra clave dibujada o impresa.
- Los temas menores se representan como ramificaciones que forman una estructura de nodos conectados.



**DIARIO DE CAMPO DE LA PRÁCTICA ALTERNA –1º SESIÓN-**

Título de la Sesión: "Mediante nuestras actitudes demostramos si somos personas que valoran la democracia"

Fecha: 17 de octubre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

Objetivo General del PIA: Fortalecer la adecuada aplicación de las estrategias metodológicas con Organizadores Gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho

PROCESOS PEDAGÓGICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
MOTIVACIÓN	Observación de un video "Transformemos el Perú" en el aula multimedia.	Alumnos atentos con expectativas de seguir el video.
RECOJO DE SABERES PREVIOS	Se lanzaron algunas preguntas sobre las imágenes del video observado.	Participación activa de los alumnos en el diálogo.
CONFLICTO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> Se presentaron 2 preguntas claves para generar el conflicto: ¿Cuál es la raíz de este tipo de comportamiento? ¿Qué soluciones podemos plantear para cambiar estas malas costumbres? Junto con los estudiantes hemos construido el título pero no comuniqué el logro de aprendizaje ni la forma de evaluar. 	Era necesario reformular las preguntas para no ser contestadas con facilidad. Para provocar un conflicto cognitivo los estudiantes no deben encontrar la respuesta. Los estudiantes deben conocer la capacidad a trabajar en la sesión tal como la forma de evaluación.
CONSTRUCCIÓN: (Procesamiento de la información y aplicación de los aprendido) (Desarrollo de los procesos cognitivos de las capacidades)	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes volvieron a observar el video. Para seguir con el trabajo necesitaban los estudiantes escribir en sus carpetas por lo que era necesario regresar al aula. Anotaron las actitudes negativas y las carencias del valor correspondiente en un cuadro. Realizaron un resumen del video. Realizaron la lectura de un texto adaptado "La democracia como forma de vida. Los valores democráticos". Subrayaron las ideas principales y secundarias del texto. Elaboración en grupo de un organizador gráfico denominado "telaraña" que les permitió organizar su información de manera creativa pero el tiempo no era suficiente. Presentación del papelote con sus conclusiones 	<ul style="list-style-type: none"> Es necesario que se pase 2 veces el video para que los estudiantes capten bien las imágenes y puedan a hacer sus anotaciones. En el traslado del aula de video al salón de clase se pierde la atención y el tiempo valioso. Requirieron de mucho tiempo para realizar el resumen que me parece que ya no era necesario porque ya resaltaron las ideas principales en el cuadro anterior. La lectura fue de fácil comprensión y no mostraron mayores dificultades. Tarea grupal de la elaboración del organizador de la "telaraña" mostraron medianamente interés por la falta de tiempo. Voluntariamente salieron a presentar sus conclusiones en el plenario.
TRANSFERENCIA	Las preguntas reformuladas del conflicto cognitivo se presentaron nuevamente.	Los alumnos responden con ejemplos al porque de las actitudes negativas y los antivalores pero no es suficiente para interiorizar el tema.
METACOGNICIÓN	Se presentaron 4 preguntas abiertas sobre el aprendizaje obtenido en esta sesión y acerca de la claridad del tema a lo cual los estudiantes respondieron en su mayoría.	Los estudiantes emitieron respuestas afirmativas. Explicaron qué, cómo y para qué les sirve el aprendizaje de hoy.
EVALUACION	La evaluación fue permanente y los resultados se registraron de forma muy esporádica en una ficha de observación.	Entre atender a los equipos de trabajo y evaluar a cada estudiante, resulta difícil registrar las observaciones obtenidas en la ficha y por lo tanto no podía comunicar ninguna calificación.

LECCIONES APRENDIDAS:

El desarrollo de la clase se dio como una secuencia de actividades entretenidas para los estudiantes, dado que la participación era muy activa. Cuando el docente procura entregar materiales, el trabajo es más fácil. Sin embargo, el aprendizaje debe ser más reflexivo para que los estudiantes reconozcan la importancia del trabajo realizado en esta sesión.

CODIFICACIÓN:

- Planificación: (HA1)
- Implementación: (HA2)
- Ejecución: (HA3)
- Evaluación: (HA1-3)

**DIARIO DE CAMPO DE LA PRÁCTICA ALTERNA -2° SESIÓN-**

Título de la Sesión: "La escuela constituye un espacio importante para practicar la democracia"

Fecha: 24 de octubre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

Objetivo General del PIA: Fortalecer la adecuada aplicación de las estrategias metodológicas con Organizadores Gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho

PROCESOS PEDAGOGICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
MOTIVACIÓN	La docente presenta al azar dos productos de la clase anterior: "Valores y actitudes democráticos".	De esta manera partió la motivación de sus propios trabajos lo que resultó positivo para despertar el interés de mis estudiantes.
RECOJO DE SABERES PREVIOS	Mediante preguntas sobre la manera cómo han trabajado en el equipo, cuáles fueron sus actitudes y valores que practicaron, los estudiantes respondieron de manera clara y precisa.	Propició la autoevaluación de su interactuar en el grupo y da pie a reflexionar más.
CONFLICTO COGNITIVO	Mediante varias preguntas que se lanzaron, los estudiantes se dieron cuenta que necesitan obtener su nuevo conocimiento.	Muchas preguntas no facilitaron llegar al conflicto cognitivo que evidenció un vacío. Falta concretar mejor la pregunta clave.
CONSTRUCCIÓN: (Procesamiento de la información y aplicación de los aprendido) (Desarrollo de los procesos cognitivos de las capacidades)	<ul style="list-style-type: none"> • Leyeron una sencilla lectura "La convivencia en la escuela". • Subrayaron los términos que se relacionaron con democracia y convivencia. • Conformaron 7 equipos de trabajo de 5 integrantes cada uno. • Realizan un análisis de la práctica real de valores mediante imágenes. • Anotan los valores y actitudes que expresan una convivencia democrática. • Organizan la información utilizando un "mapa de ideas" en el cual escriben 3 valores democráticos y 3 no democráticos que se desarrollan en su Institución Educativa. • Presentan su mapa de ideas al pleno y realizan una explicación breve. 	<p>Se desarrolló una dinámica para que anoten los términos relacionados con democracia y convivencia en la pizarra. Esto no estaba previsto en el diseño de la sesión. Luego se evaluó la coherencia entre estos términos.</p> <p>Se perdió mucho tiempo al momento de conformar los equipos por no querer trabajar con otros compañeros que no sean de su grupo.</p> <p>Los estudiantes desarrollaron su mapa de ideas de manera precisa y creativa aunque para dos grupos el modelo de organizador que mostró la docente resultó difícil y no sabían cómo elaborarlo.</p> <p>Los estudiantes presentaron sus papelotes y expusieron con claridad promoviendo actitudes democráticas por parte de los estudiantes al aceptar las opiniones de los demás.</p>
TRANSFERENCIA	Los estudiantes identifican actitudes inadecuadas en situaciones que se dan en el aula de clase y plantean alternativas de solución.	Dio pie a tomar conciencia sobre la situación real de cómo son sus actitudes, aunque no se logró en la totalidad de los estudiantes.
METACOGNICIÓN	Finalizando el trabajo se pudo formular las siguientes preguntas: ¿Qué actividad te gustó más? ¿Por qué consideras importante que toquemos la realidad que vivimos en nuestra Institución Educativa?	Los alumnos contestaron de manera positiva las preguntas de reflexión.
EVALUACION	La ficha estaba elaborada para evaluar la capacidad con respectivos criterios que aún faltan precisar.	No se comunicó los criterios que se iban a evaluar por lo que los estudiantes desconocían cómo se desarrollaría este proceso. Creo que debo implementar técnicas de evaluación que permitan a los estudiantes mostrar de diversas formas sus aprendizajes.
LECCIONES APRENDIDAS:		
<ul style="list-style-type: none"> • Simplificar las actividades a realizar dentro del proceso cognitivo. • Tener en cuenta la dosificación de las actividades para desarrollar el proceso cognitivo. • El tema fue contextualizado lo que favoreció que los estudiantes desarrollen las competencias del área. 		

CODIFICACIÓN:

Planificación: (HA1)
 Implementación: (HA2)
 Ejecución: (HA3)
 Evaluación: (HA1-3)

**DIARIO DE CAMPO DE LA PRÁCTICA ALTERNA –3ºSESIÓN-****Título de la Sesión:** "La delincuencia invade los espacios privados y amenaza la democracia"**Fecha:** 31 de octubre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf**Objetivo General del PIA:** Fortalecer la adecuada aplicación de las estrategias metodológicas con Organizadores Gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho

PROCESOS PEDAGOGICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
MOTIVACIÓN	Se formaron 7 equipos de 5 integrantes los cuales recibieron imágenes de los últimos hechos violentos ocurridos en La Parada y Gamarra.	Los estudiantes participaron activamente de la motivación expresando sus conocimientos de este hecho de la actividad. Considero que la motivación estaba contextualizada a la realidad que viven los estudiantes y que genera interés.
RECOJO DE SABERES PREVIOS	La docente presentó un cuadro en la pizarra en el cual los estudiantes iban anotando los hechos observados y los sentimientos que se les producía estos actos de violencia.	Los estudiantes participaron activamente anotando los hechos ocurridos en La Parada y en Gamarra con facilidad ya que estas imágenes representaban situaciones actuales. Expresaron sus sentimientos que estos hechos les producían en ellos. Se apreció gran participación de los estudiantes.
CONFLICTO COGNITIVO	La docente formuló la siguiente interrogante: ¿Por qué amenaza la delincuencia a la democracia?	La pregunta planteada logró desestabilizar a los estudiantes que hasta este momento manifestaron sus conocimientos logrando el interés por su nuevo saber.
CONSTRUCCIÓN: (Procesamiento de la información y aplicación de los aprendido) (Desarrollo de los procesos cognitivos de las capacidades)	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de una ficha informativa de la delincuencia "Problemas de convivencia: La delincuencia". • Subrayan ideas principales y las comentan en grupo. • Realizan una lluvia de ideas sobre causas y delincuencia en nuestra sociedad. • Los estudiantes realizan un listado sobre las causas y consecuencias de la delincuencia en nuestra sociedad • Elabora un listado con todas las causas y consecuencias. • Organiza la información en una "espina de Ishikawa" de manera grupal siguiendo las indicaciones de la docente. • Completan el organizador de la "espina de Ishikawa" en la pizarra. • De manera personal los estudiantes explican el porqué la delincuencia amenaza a la democracia. 	<ul style="list-style-type: none"> • La ficha informativa fue de fácil comprensión debido a que el contenido se encontraba diversificado. • Los estudiantes respetaron las actividades planificadas para cada proceso. Subrayaron las ideas principales y secundarias • Se vio un trabajo en equipo intercambian sus ideas y aportando en el desarrollo de las actividades. • Compartieron las ideas en el grupo pero elaboraron el organizador de la "Espina de Ishikawa" de manera personal en su cuaderno. • Los estudiantes evidenciaron un poco de dificultad al diferenciar las causas y consecuencias. • Los estudiantes expusieron de manera clara y fluida sus conclusiones sobre el tema.
TRANSFERENCIA	Elaboran de forma grupal un decálogo para erradicar la delincuencia en Lima y en San Juan de Lurigancho de manera creativa.	Elaboraron su decálogo en grupo con creatividad, esmero y demostraron actitudes democráticas.
METACOGNICIÓN	Se realizaron preguntas que generaron la autoevaluación de los estudiantes: ¿El tema te pareció interesante? ¿Has obtenido nuevos conocimientos? ¿Por qué tenemos la obligación de denunciar la delincuencia?	Las preguntas realizadas permitieron que los estudiantes expresen las actividades que habían realizado para obtener su aprendizaje aunque hubo un buen número de estudiantes que no participó.
EVALUACION	Se aplicó una lista de cotejo para evaluar la "Espina de Ishikawa" y una lista de cotejo para evaluar la actitud con la cual trabajó el estudiante.	Se registró el desarrollo de la "Espina de Ishikawa" con criterios más precisos que permitieron registrar el logro de los estudiantes.
LECCIONES APRENDIDAS:		
<ul style="list-style-type: none"> • La contextualización de los conocimientos promueve la participación de los estudiantes. • Al comunicar los criterios de evaluación, los estudiantes se sienten comprometidos con el desarrollo de las actividades ya que forman parte de su evaluación. • Considero que debo reforzar previamente algunos términos para facilitar la comprensión de los conocimientos. 		

**DIARIO DE CAMPO DE LA PRÁCTICA ALTERNA – 4° SESIÓN-**

Título de la Sesión: "Las normas del DIH limitan el sufrimiento humano en tiempos de conflicto armado"

Fecha: 07 de noviembre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

Objetivo General del PIA: Fortalecer la adecuada aplicación de las estrategias metodológicas con Organizadores Gráficos en el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado de la sección "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho

PROCESOS PEDAGÓGICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
MOTIVACIÓN	Se formaron 8 grupos equitativos en el aula y se les entregó un rompecabezas. Éstos tenían diferentes imágenes de situaciones críticas como refugiados a causa de una guerra, niños cautivados por paramilitares con armas, niños pidiendo el cese de una guerra.	El cambio de una estrategia al iniciar la sesión con material elaborado específicamente para esta clase, provocó en los estudiantes interés. Aprovecharon el momento de armar el rompecabezas para interactuar y mantener una postura democrática.
RECOJO DE SABERES PREVIOS	Armado el rompecabezas se preguntó a los estudiantes qué situación observaron en las imágenes. ¿Son situaciones que también se dan en el Perú?	Los estudiantes participaron describiendo las imágenes y luego relacionando las situaciones con la realidad en nuestro país para emitir conocimientos previos.
CONFLICTO COGNITIVO	Se hizo la pregunta clave para el conflicto cognitivo: ¿En los conflictos internos de un país se puede aplicar el Derecho Internacional Humanitario?	La pregunta no encontró respuesta por lo que se deduce que estaba bien planteada para provocar el interés por aprender acerca del tema y obtener nuevos conocimientos.
CONSTRUCCIÓN: (Procesamiento de la información y aplicación de los aprendidos) (Desarrollo de los procesos cognitivos de las capacidades)	<ul style="list-style-type: none"> • Se empleó el texto oficial del Minedu para realizar la lectura informativa sobre el Derecho Internacional Humanitario (DIH) de la pág. 252. • Realizaron una primera Lectura del texto. • Utilizaron criterios propios para extraer los principales datos del DIH • Consolidaron los datos y elaboraron un mapa mental • Conformaron equipos de trabajo y recibieron una ficha con diferentes posturas sobre la lucha contra el terrorismo. • Discuten la opinión de uno de los personajes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Algunos alumnos manifestaron sus dificultades al realizar la lectura del texto lo que provocó algunas interrupciones. • Se planificó anticipadamente una segunda lectura lo que resultó muy provechoso por las primeras dificultades demostradas. • Establecieron sus propios criterios con facilidad por haber elaborado anteriormente organizadores con criterios dados y por primera vez ellos mismos propusieron los criterios o subtemas. • La elaboración del mapa mental hicieron de forma creativa y ordenada. • La conformación de equipos se llevó a cabo rápido por haber empleado una dinámica. • Interactuaron
TRANSFERENCIA	Elaboraron conclusiones que presentan en el plenario sobre la lucha antiterrorista.	<ul style="list-style-type: none"> • Demostraron juicio propio al defender a la opinión de un personaje ficticio.
METACOGNICIÓN	Finalizando el trabajo se pudo formular las siguientes preguntas: ¿Qué actividad te gustó más en esta clase de hoy? ¿Consideras que has interactuado con tus compañeros en el grupo de manera democrática? ¿Qué valores democráticos han practicado?	Los estudiantes participaron activamente en la contestación de las preguntas y se observó mayor grado de autocrítica al reconocer que no practicaron todos los valores democráticos en plenitud pero que sí, están más conscientes de su utilización en el aula.
EVALUACION	La ficha de observación fue elaborado tomando en cuenta los pasos del proceso cognitivo para registrar el avance de cada estudiante de forma personal.	Se comunicaron los criterios de evaluación desde el inicio de la clase para que los estudiantes tengan presente los indicadores.

LECCIONES APRENDIDAS:

- La variedad y diversidad de materiales educativos y organizadores gráficos causa mayor interés en el estudiante por lo que el docente también se anima a seguir empleando material novedoso.
- Los trabajos en equipo se llevan a cabo con más respeto. Grupos de cuatro, máximo cinco integrantes se pueden evaluar mejor.
- Para mejorar la comprensión lectora y la ausencia de un vocabulario de términos previos, se debe de pedir que los estudiantes elaboren un glosario y que tengan consigo un diccionario para salir de las dudas.



I.E. Fe y Alegría No.5

ANEXO 14:

CUESTIONARIO

TITULO DE LA CLASE: ***“Mediante nuestras actitudes demostramos si somos personas que valoran la democracia”***

FECHA: 17 de octubre 2012

Grado y sección: 3°E”

Querido estudiante: A continuación se presentan varios indicadores relacionados con el desarrollo de la clase. Marca con una X la que consideres pertinente.

N°	INDICADORES	ESCALA		
		SI	NO	A VECES
1	La profesora presenta diferentes materiales educativos y formula preguntas a los estudiantes para motivar el tema.			
2	La profesora realiza diversas actividades con el fin de despertar tu curiosidad e interés para aprender el tema.			
3	La profesora comunica la capacidad a trabajar durante la clase.			
4	La profesora da a conocer la forma de evaluar la clase en forma clara y precisa.			
5	La profesora se expresa en forma clara, sencilla y en voz alta durante la clase.			
6	La profesora utiliza diferentes recursos y materiales educativos que te permiten aprender durante las clases.			
7	La profesora utiliza, en algunas ocasiones, el aula telemática para internet y el aula multimedia para desarrollo de la clase.			
8	La profesora demuestra que domina el tema desarrollado y explica con claridad y precisión.			
9	La profesora orienta a los equipos de trabajo durante la clase.			
10	La profesora promueve la participación activa de los estudiantes de forma individual o en equipo.			
11	La profesora mantiene la disciplina durante el desarrollo de la clase, fomenta el dialogo y respeta las opiniones de los estudiantes.			
12	La profesora escucha, felicita y utiliza el aporte de los estudiantes durante la clase y en las exposiciones.			
13	La profesora responde tus dudas e inquietudes sobre el tema tratado.			
14	La clase dada por la profesora es interesante y consideras bueno los temas tratados.			
15	La profesora relaciona el tema tratado en clase con la situación actual que ocurre.			
16	La profesora les pide su opinión de cómo se desarrolló la clase y cómo se sintieron ustedes.			
17	La profesora evalúa las actividades desarrolladas en clases y califica las tareas en forma permanente.			
18	La profesora utiliza diversas formas de evaluación de las clases que desarrolla.			
19	La profesora invita a la reflexión sobre los temas desarrollados.			
20	La profesora promueve la investigación a través de las tareas dejadas para la casa.			

**CUESTIONARIO DE AUTORREFLEXION Y OBSERVACION DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ALTERNA**

- ✓ CICLO Y GRADO : 3° "E" FECHA:
 ✓ DOCENTE : Annette Kaltenbrunner Graf
 ✓ TITULO DE SESION ALTERNA:

La presente es un cuestionario elaborado en función de los tres campos de acción de la PIA. Su uso es para la autorreflexión del docente al término de la ejecución de la Sesión Alterna. La misma puede ser utilizada para la observación de un tercero que puede ser otro docente del área, Sub Director, Coordinador o el Monitor. Marca con un aspa (X) el número que consideres en el desempeño del docente:

1	2	3	4	5					
MUY DEFICIENTE	DEFICIENTE	REGULAR	SUFICIENTE	DESTACADO					
N°	Ítems				1	2	3	4	5
1	Elabora sesiones de aprendizaje orientadas al desarrollo de las capacidades y actitudes del área.								
2	Planifica actividades en la sesión de aprendizaje orientadas al desarrollo del pensamiento crítico y el trabajo colaborativo.								
3	Elabora la sesión de aprendizaje considerando el uso de recursos educativos, medios y materiales con los que cuenta la institución educativa.								
4	Demuestra dominio de los conocimientos del área de Formación Ciudadana y Cívica.								
5	Ejecuta actividades que favorecen el desarrollo de las capacidades y conocimientos del área del área de Formación Ciudadana y Cívica según el DCN.								
6	Utiliza estrategias creativas y diversas que favorecen en los estudiantes la comprensión y manejo de los conocimientos del área.								
7	Relaciona los conocimientos con el contexto socio cultural de los estudiantes.								
8	Utiliza estrategias que promueven en los estudiantes actitudes cívicas y ciudadanas.								
9	Utiliza estrategias que permiten la recuperación de los saberes previos como insumo principal para la construcción de los nuevos conceptos.								
10	Utiliza estrategias que favorecen la comprensión de los conocimientos del área.								
11	Utiliza estrategias que permite a los estudiantes relacionar los nuevos aprendizajes con las experiencias cotidianas que viven.								
12	Desarrolla actividades que promueven la opinión, la reflexión y el intercambio de ideas entre los estudiantes.								
13	Desarrolla actividades que promueven relaciones democráticas en el aula.								
14	Utiliza estrategias que promueven valores de respeto y tolerancia entre los estudiantes.								
15	Aplica estrategias que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.								
16	Utiliza estrategias que permiten a los estudiantes aprender colaborativamente.								
17	Utiliza estrategias de enseñanza que promueven el desarrollo de la cultura cívica en los estudiantes.								
18	Utiliza estrategias de enseñanza que promueven el desarrollo de capacidades y actitudes para el ejercicio ciudadano.								
19	Utiliza estrategias que contribuyen en el fortalecimiento de la identidad personal, social y cultural en los estudiantes.								
20	Utiliza estrategias que promueven capacidades para la organización, y la autonomía en los estudiantes.								
21	Utiliza estrategias orientadas a promover actitudes democráticas en los estudiantes.								
22	Utiliza estrategias que promueven la participación de los estudiantes en los diversos asuntos del entorno local y regional.								
23	Promueve un clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.								
24	Utiliza el tiempo disponible de manera óptima cumpliendo con todos los procesos didácticos en el desarrollo de los aprendizajes esperados.								
25	Comunica a los estudiantes los propósitos de la sesión y el aprendizaje esperado.								
26	Presenta a los estudiantes los criterios que orientarán la evaluación y la								

	autoevaluación.					
27	Utiliza estrategias pertinentes para evaluar las capacidades, conocimientos y actitudes previstas en la sesión de aprendizaje.					
28	Aplica criterios de evaluación coherentes con las capacidades, conocimientos y actitudes del área.					
29	Diseña el instrumento de evaluación en correspondencia con el indicador.					
30	Aplica procedimientos y técnicas de evaluación que permite a los estudiantes variedad de oportunidades para demostrar sus aprendizajes.					

Apreciación:

**GUÍA DE EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE LA 1° SESIÓN DE APRENDIZAJE ALTERNA**

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : Fe y Alegría N°5
2. ÁREA : Formación Ciudadana y Cívica
3. CICLO Y GRADO : VII ciclo – 3° “E”
4. FECHA : 17 de octubre 2012
5. TÍTULO DE LA SESIÓN : *“Mediante nuestras actitudes demostramos si somos personas que valoran la democracia”*
6. DOCENTE : Annette Kaltenbrunner Graf
7. PRIMERA HIPOTESIS DE ACCIÓN : Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado “E” del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho

N°	INDICADOR: Identifica las características de su propuesta de práctica alternativa en el diseño de una sesión de aprendizaje.	VALORACIÓN			OBSERVACIÓN
		0	1	2	
1	Registra la hipótesis de acción del primer campo de acción del Plan de Acción.				
1	Indica la capacidad y o aprendizaje esperado a desarrollar referida al eje temático de su investigación.				
2	Estructura la secuencia didáctica de la sesión en función a los procesos pedagógicos y cognitivos				
3	Presenta estrategias y/o actividades referidas a la propuesta de la hipótesis de acción.				
4	Las estrategias y/o actividades planificadas precisan los procedimientos para la aplicación de la propuesta de la hipótesis.				
5	La secuencia didáctica de la sesión posibilita la elaboración de un “producto” en el marco de la propuesta de la hipótesis de acción.				
6	Presenta estrategias y/o actividades para captar la atención de los estudiantes de acuerdo a la edad e intereses.				
7	Presenta estrategias y/o actividades para recoger los saberes previos de los estudiantes.				
8	Presenta estrategias y/o actividades para generar conflicto cognitivo y o problematización.				
9	Presenta estrategias y/o actividades para activar los procesos cognitivos referidos a la fase de recepción.				
10	Presenta estrategias y/o actividades para activar los procesos cognitivos referidos a la fase de elaboración.				
11	Presenta estrategias y/o actividades para activar los procesos cognitivos referidos a la fase de comunicación.				
12	Presenta estrategias y/o actividades para la sistematización y o retroalimentación de los aprendizajes.				
13	Presenta estrategias y/o actividades que permitan la transferencia de los aprendizajes a nuevas situaciones.				
14	Presenta estrategias y/o actividades que faciliten procesos de metacognición.				
15	En la evaluación presenta los criterios, indicadores e instrumentos.				
16	El indicador de evaluación es coherente con la capacidad y o aprendizaje esperado y criterio de evaluación previsto.				
PUNTAJE PARCIAL					
PUNTAJE TOTAL					

ANEXO 17:

MATRIZ PARA ELABORAR EL CUESTIONARIO DE LA ENCUESTA A APLICARSE A LOS ESTUDIANTES EN LAS SESIONES ALTERNAS

HIPOTESIS DE LOS CAMPOS DE ACCION	HA	INDICADOR	ITEMS	ALTERNATIVAS	ORDEN	
Planificación:HA1 Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho	HA2	Elabora y utiliza diversos materiales educativos para motivar la sesión de aprendizaje.	La profesora presenta diferentes materiales educativos y formula preguntas a los estudiantes para motivar el tema.	Si – No - A veces	1	
	HA3	Ejecuta diversas actividades para rescatar los saberes previos y generar el conflicto cognitivo.	La profesora realiza diversas actividades con el fin de despertar tu curiosidad e interés para aprender el tema.	Si – No - A veces	2	
	HA1	Planifica en base al cuadro de dosificación de capacidades el aprendizaje esperado.	La profesora comunica la capacidad a trabajar durante la clase.	Si – No - A veces	3	
	HA1	Diseña los indicadores e instrumentos de evaluación de los aprendizajes esperados.	La profesora da a conocer la forma de evaluar la clase en forma clara y precisa.	Si – No - A veces	4	
	HA3	Ejecuta el proceso de enseñanza con claridad.	La profesora se expresa en forma clara, sencilla y en voz alta durante la clase.	Si – No - A veces	5	
	HA2	Elabora y selecciona diferentes recursos didácticos y materiales educativos para la sesión de aprendizaje.	La profesora utiliza diferentes recursos y materiales educativos que te permiten aprender durante las clases.	Si – No - A veces	6	
	HA2	Elabora y selecciona diferentes recursos didácticos y materiales educativos para la sesión de aprendizaje.	La profesora utiliza, en algunas ocasiones, el aula telemática para internet y el aula multimedia para desarrollo de la clase.	Si – No - A veces	7	
	Implementación:HA2 Si elaboro recursos didácticos pertinentes y selecciono materiales educativos novedosos en el proceso de enseñanza aprendizaje ENTONCES favoreceré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho	HA1	Investiga diversas fuentes sobre el tema para elaborar el cuadro de dosificación de capacidades.	La profesora demuestra que domina el tema desarrollado y explica con claridad y precisión.	Si – No - A veces	8
		HA2	Asiste a los grupos de trabajo en el desarrollo de los procesos cognitivos.	La profesora orienta a los equipos de trabajo durante la clase.	Si – No - A veces	9
		HA3	Promueve la participación activa demostrando el logro de los proceso cognitivos.	La profesora promueve la participación activa de los estudiantes de forma individual o en equipo.	Si – No - A veces	10
HA3		Imparte nomas de convivencia escolar propicia para la construcción de sus aprendizajes.	La profesora mantiene la disciplina durante el desarrollo de la clase, fomenta el dialogo y respeta las opiniones de los estudiantes.	Si – No - A veces	11	
HA3		Identifica las acciones del procesamiento de la información y la aplicación de lo aprendido en nuestra vida diaria.	La profesora escucha, felicita y utiliza el aporte de los estudiantes durante la clase y en las exposiciones.	Si – No - A veces	12	
HA3		Identifica las acciones del procesamiento de la información y la aplicación de lo aprendido en nuestra vida diaria.	La profesora responde tus dudas e inquietudes sobre el tema tratado.	Si – No - A veces	13	
Ejecución:HA3 Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias metodológicas de organizadores gráficos pertinentes ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho		HA1	Diseña sesiones en función de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.	La clase dada por la profesora es interesante y consideras bueno los temas tratados.	Si – No - A veces	14
		HA1	Diseña sesiones en función de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.	La profesora relaciona el tema tratado en clase con la situación actual que ocurre.	Si – No - A veces	15
		HA1	Diseña las interrogantes de la metacognición.	La profesora les pide su opinión de como se desarrolló la clase y como se sintieron ustedes.	Si – No - A veces	16
		HA1	Diseña los indicadores e instrumentos de evaluación de los aprendizajes esperados.	La profesora evalúa las actividades desarrolladas en clases y califica las tareas en forma permanente.	Si – No - A veces	17
	HA1	Diseña los indicadores e instrumentos de evaluación de los aprendizajes esperados.	La profesora utiliza diversas formas de evaluación de las clases que desarrolla.	Si – No - A veces	18	
	HA2	Diseña las interrogantes de la metacognición.	La profesora invita a la reflexión sobre los temas desarrollados.	Si – No - A veces	19	
	HA1	Diseña sesiones en función de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.	La profesora promueve la investigación a través de las actividades dejadas para la casa.	Si – No - A veces	20	

ANEXO 18:

MATRIZ PARA LA ELABORACIÓN DEL CUESTIONARIO DE AUTORREFLEXION Y OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGOGICA ALTERNA.

CAMPOS DE ACCION	CAT.	INDICADOR	N° ITEMS	ITEMS	Orden Items
Planificación HA1: Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho	PLANIFICACIÓN	Diseña la planificación de las unidades y sesiones de aprendizaje del área, en el marco del Plan de Acción	8	Elabora sesiones de aprendizaje orientadas al desarrollo de las capacidades y actitudes del área.	1
				Planifica actividades en la sesión de aprendizaje orientadas al desarrollo del pensamiento crítico y el trabajo colaborativo.	2
				Elabora la sesión de aprendizaje considerando el uso de recursos educativos, medios y materiales con los que cuenta la institución educativa.	3
				Demuestra dominio de los conocimientos del área de Formación Ciudadana y Cívica.	4
				Ejecuta actividades que favorecen el desarrollo de las capacidades y conocimientos del área del área de Formación Ciudadana y Cívica según el DCN.	5
				Utiliza estrategias creativas y diversas que favorecen en los estudiantes la comprensión y manejo de los conocimientos del área.	6
				Relaciona los conocimientos con el contexto socio cultural de los estudiantes.	7
				Utiliza estrategias que promueven en los estudiantes actitudes cívicas y ciudadanas.	8
Implementación HA2: Si elaboro recursos didácticos pertinentes y selecciono materiales educativos novedosos en el proceso de enseñanza aprendizaje ENTONCES favoreceré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho	IMPLENENTACIÓN DE RECURSOS Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	Implementar los procesos de aprendizaje bajo el enfoque cognitivo y hermenéutico crítico.	8	Utiliza estrategias que permiten la recuperación de los saberes previos como insumo principal para la construcción de los nuevos conceptos.	9
				Utiliza estrategias que favorecen la comprensión de los conocimientos del área.	10
				Utiliza estrategias que permite a los estudiantes relacionar los nuevos aprendizajes con las experiencias cotidianas que viven.	11
				Desarrolla actividades que promueven la opinión, la reflexión y el intercambio de ideas entre los estudiantes.	12
				Desarrolla actividades que promueven relaciones democráticas en el aula.	13
				Utiliza estrategias que promueven valores de respeto y tolerancia entre los estudiantes.	14
				Aplica estrategias que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.	15
				Utiliza estrategias que permiten a los estudiantes aprender colaborativamente.	16
Ejecución HA3: Si ejecuto sesiones de aprendizaje motivadoras aplicando estrategias metodológicas de organizadores gráficos pertinentes ENTONCES los estudiantes lograrán el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3°	EJECUCIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE Y EL USO DE LOS RECURSOS DIDACTICOS	Aplicar las estrategias y recursos para el desarrollo de las capacidades que favorezcan las competencias propias del	8	Utiliza estrategias de enseñanza que promueven el desarrollo de la cultura cívica en los estudiantes.	17
				Utiliza estrategias de enseñanza que promueven el desarrollo de capacidades y actitudes para el ejercicio ciudadano.	18
				Utiliza estrategias que contribuyen en el fortalecimiento de la identidad personal, social y cultural en los estudiantes.	19
				Utiliza estrategias que promueven capacidades para la organización, y la autonomía en los estudiantes.	20
				Utiliza estrategias orientadas a promover actitudes democráticas en los estudiantes.	21
				Utiliza estrategias que promueven la participación de los estudiantes en los diversos	22

grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho				asuntos del entorno local y regional.	
				Promueve un clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.	23
				Utiliza el tiempo disponible de manera óptima cumpliendo con todos los procesos didácticos en el desarrollo de los aprendizajes esperados.	24
Planificación HA1: Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3º grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	Aplicar y usar las estrategias de evaluación orientadas a las capacidades, conocimientos y actitudes del área.	6	Comunica a los estudiantes los propósitos de la sesión y el aprendizaje esperado.	25
				Presenta a los estudiantes los criterios que orientarán la evaluación y la autoevaluación.	26
				Utiliza estrategias pertinentes para evaluar las capacidades, conocimientos y actitudes previstas en la sesión de aprendizaje.	27
				Aplica criterios de evaluación coherentes con las capacidades, conocimientos y actitudes del área.	28
				Diseña el instrumento de evaluación en correspondencia con el indicador.	29
				Aplica procedimientos y técnicas de evaluación que permite a los estudiantes variedad de oportunidades para demostrar sus aprendizajes.	30

Alternativas de valoración	Valoración	1	2	3	4	5
	Ponderado	1 - 30	31 - 60	61 - 90	91 - 120	121 - 150
	Apreciación	MUY DEFICIENTE	DEFICIENTE	REGULAR	SUFICIENTE	DESTACADO
	Descripción del indicador	No satisface ninguno de los requerimientos en su desempeño como docente.	Su desempeño se ubica por debajo de lo esperado. Presenta con frecuencia errores en su rol docente.	Su desempeño es estándar; sus errores no constituyen amenaza alguna a su rol docente.	Su desempeño supera lo esperado con mínimo nivel de error, su rol docente es altamente recomendable.	Excepcional en su desempeño, excede todo lo esperado en su rol como docente.

ANEXO 19:
MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA GUIA DE EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE LAS SESIONES ALTERNATIVAS

HIPOTESIS DE ACCION 1	CATEGORIAS	N° ITEM	ITEMS	ALTERNATIVAS	N° DE ITEMS
Si diseño mis sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la articulación de los procesos pedagógicos y cognitivos con el apoyo de la OTP y la Guía de capacidades ENTONCES facilitaré el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica en la Convivencia Democrática y Cultura de Paz en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes de 3° grado "E" del Nivel Secundaria de la I.E. Fe y Alegría No.5 – UGEL 05 del Distrito de San Juan de Lurigancho	Estructura de la sesión	6	Registra la hipótesis de acción del primer campo de acción del Plan de Acción.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	1
			Indica la capacidad y o aprendizaje esperado a desarrollar referida al eje temático de su investigación.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	2
			Estructura la secuencia didáctica de la sesión en función a los procesos pedagógicos y cognitivos	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	3
			Presenta estrategias y/o actividades referidas a la propuesta de la hipótesis de acción.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	4
			Las estrategias y/o actividades planificadas precisan los procedimientos para la aplicación de la propuesta de la hipótesis.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	5
			La secuencia didáctica de la sesión posibilita la elaboración de un "producto" en el marco de la propuesta de la hipótesis de acción.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	6
	Motivación	1	Presenta estrategias y/o actividades para captar la atención de los estudiantes de acuerdo a la edad e intereses.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	7
	Activación de los saberes previos	1	Presenta estrategias y/o actividades para recoger los saberes previos de los estudiantes.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	8
	Conflicto cognitivo	1	Presenta estrategias y/o actividades para generar conflicto cognitivo y o problematización.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	9
	Procesamiento de la información	2	Presenta estrategias y/o actividades para activar los procesos cognitivos referidos a la fase de recepción.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	10
			Presenta estrategias y/o actividades para activar los procesos cognitivos referidos a la fase de elaboración.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	11
	Aplicación de lo aprendido	2	Presenta estrategias y/o actividades para activar los procesos cognitivos referidos a la fase de comunicación.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	12
			Presenta estrategias y/o actividades para la sistematización y o retroalimentación de los aprendizajes.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	13
	Transferencia a situaciones nuevas	1	Presenta estrategias y/o actividades que permitan la transferencia de los aprendizajes a nuevas situaciones.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	14

	Reflexión de lo aprendido	1	Presenta estrategias y/o actividades que faciliten procesos de metacognición.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	15
	Evaluación	2	En la evaluación presenta los criterios, indicadores e instrumentos.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	16
			El indicador de evaluación es coherente con la capacidad y o aprendizaje esperado y criterio de evaluación previsto.	0.No cumple con el indicador 1.Cumple medianamente con el indicador 2. Cumple completamente con el indicador	17

ANEXO 20:

Matriz de análisis de Primer Diario de Campo Reflexivo de la Sesión Alterna.- (DCR1)

Título de la Sesión: "Mediante nuestras actitudes demostramos si somos personas que valoran la democracia"

Fecha: 17 de octubre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

CATEGORIA	SUB CATEGORIAS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO - DECONSTRUCCION	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN - RECONSTRUCCION
			Descubrir el significado y sentido de cada hallazgo sombreado en tu DCR.	Interpretación de lo explícito e implícito de los hallazgos a ser superado en la próxima sesión.
Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica	Planificación (HA1)	<p>“Era necesario reformular las preguntas para no ser contestadas con facilidad” En la generación del conflicto cognitivo, según Ausubel se debe proceder a conflictuar al estudiante generándole incertidumbre respecto a sus saberes previos, adquiridos en la ZDR. Teoría de la Educación, Edit. GRAO pág. 39.</p>	<p>En la primera sesión alterna pude notar que las interrogantes que formulé para generar el conflicto cognitivo fueron muy simples: ¿Cuál es la raíz de este tipo de comportamiento? ¿Qué soluciones podemos plantear para cambiar estas malas costumbres? y no se ajustaba a los criterios que dan la OTP ni los teóricos de la educación.</p>	<p>Es necesario tener en cuenta los aportes teóricos para reformular las interrogantes que generen conflicto cognitivo, donde la pregunta debe desequilibrar mentalmente al estudiantes referente al tema y dejarlo con la duda.</p>
	Implementación (HA2)	<p>“En el traslado del aula de video al salón de clase se pierde la atención” <i>La motivación se debe reforzar a lo largo de todo el proceso de aprendizaje, pues debe estar presente en cada actividad a desarrollar.</i> PROPUESTA PEDAGÓGICA FE Y ALEGRÍA, pág. 88. El uso de las TIC's es importante para el proceso de aprendizaje pero obliga traslados internos de la I.E. que hacen inevitable que la motivación no sea la misma como trabajando en un solo ambiente.</p>	<p>La sala de innovación cuenta con un equipo multimedia donde los estudiantes pueden apreciar mucho mejor un video que en una pantalla pequeña en su propio aula. Por este motivo opté llevarlos para el inicio de la sesión a la sala multimedia. Sin embargo, cuando se da necesariamente el retorno al aula, mientras caminan y se acomodan en sus carpetas han pasado valiosos minutos y la motivación ya no se percibe igual.</p>	<p>Para el uso de las TIC's podría pensar en una alternativa en la sala de cómputo para quedar en el mismo ambiente y no tener que salir y regresar al aula. Otra alternativa sería tal vez el uso de las XO en el aula y con anticipación solicitar los audífonos para que los estudiantes puedan observar el video en forma personal en cada laptop. De esta manera estaría asegurada la permanencia de la sección en un ambiente estable para la sesión.</p>
	Ejecución (HA3)	<p>“Tarea grupal de la elaboración del organizador de la “telaraña” mostraron medianamente interés” <i>Una tarea del profesor para motivar a los alumnos es la de hacer descubrir por qué son útiles y funcionales, de esta manera crea expectativas y disposiciones favorables sobre el aprendizaje.</i> TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, Latorre, pág. 101. Según Ausubel existe una relación entre la</p>	<p>El organizador no fue de igual interés para todos los estudiantes. Mientras unos se esforzaron para que quede presentable, otros lo hacían por hacer. Pude darme cuenta que no estaban motivados aunque consideré el contenido interesante. Hoy falló el planteamiento de la estrategia del organizador “telaraña” y como la motivación era escasa, el interés también se percibía en un nivel más bajo.</p>	<p>Cuando el estudiante es motivado y también tiene el interés por conocer algo nuevo, es importante trasladar estas actitudes al proceso de aprendizaje para que puedan elaborar la estrategia planteada con ganas. Trataré de mantener la motivación y seleccionaré estrategias que cumplan con las expectativas de los estudiantes.</p>

		motivación y el interés que pueda haber el estudiantes sobre el aprendizaje.		
	Evaluación (HA1-3)	<p>“..resultó difícil registrar las observaciones obtenidas en la ficha” Cuando los instrumentos de evaluación tienen muchos indicadores, el docente corre el peligro de no registrar de manera eficiente la información de cada estudiante. En la GUÍA DE EVALUACIÓN recomienda el MINEDU, pág. 41, justamente <i>que la lista de control no sea muy extensa y que se centren en aspectos relevantes.</i></p>	Los indicadores elaborados en la guía de observación eran demasiados. No podía atender a los grupos y a la vez observar y recoger los datos de cada estudiante para la evaluación. Al final de la sesión no había completado mi instrumento de evaluación.	Es necesario que los indicadores de evaluación se ajusten mejor a la estrategia. La elaboración de un organizador gráfico debe tener indicadores relevantes y en este caso fue un equipo de trabajo que realizó una “telaraña” que también requiere que se tome en cuenta la parte actitudinal enfatizando el trabajo grupal. De esta manera los criterios de la evaluación pueden ser más precisos para que la observación se registre sin dificultades.

ANEXO 21:

Matriz de análisis de Segundo Diario de Campo Reflexivo de la Sesión Alterna.- (DCR2)

Título de la Sesión: "La escuela constituye un espacio importante para practicar la democracia"

Fecha: 24 de octubre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

CATEGORIA	SUB CATEGORIAS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN - CONCLUSION
			Descubrir el significado y sentido de cada hallazgo sombreado en tu DCR.	Interpretación de lo explícito e implícito de los hallazgos a ser superado en la próxima sesión.
Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica	Planificación (HA1)	<p>"Muchas preguntas no facilitaron llegar al conflicto cognitivo"</p> <p>El conflicto cognitivo es el momento más importante de la motivación ya que significa <i>Enfrentar al alumno a un nuevo desempeño que debe tratar de resolver haciendo uso de todos sus recursos disponibles</i>" PROPUESTA PEDAGÓGICA FE Y ALEGRÍA, pág. 89.</p>	El desequilibrio que provoca una pregunta sin tener respuesta causa en el estudiante un vacío e incertidumbre y a la vez debe de estimularlo para reforzar el interés por conocer algo nuevo. En esta segunda sesión alterna caí en el mismo error y no planteé bien las preguntas: ¿Por qué es importante que nuestra I.E. se convierta en un espacio democrático? ¿Qué se necesitaría? No causaron el conflicto cognitivo ya que algunos estudiantes compartieron sus respuestas.	Es importante plantear bien la pregunta que debe imposibilitar que el estudiante tenga la respuesta. Si no está bien formulada se tiene que insistir con otra interrogante para lograr finalmente el conflicto cognitivo. Si el estudiante contesta las preguntas se queda sin la expectativa de aprender algo nuevo.
	Implementación (HA2)	<p>"El modelo de organizador que mostró la docente resultó difícil y no sabían cómo elaborarlo."</p> <p>Para Bruner implica <i>lo que el profesor ofrece es sólo ayuda, porque el artífice verdadero del proceso de aprendizaje es el alumno. TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, Latorre, pág. 102.</i> Los modelos son elaborados según los criterios de un docente y es importante dejar crear nuevos modelos a los alumnos.</p>	El organizador que presenté era el modelo de un mapa de ideas. Me di cuenta que no llamó mucho la atención de los estudiantes porque no todos entendieron cómo elaborarlo pero sí entendía qué tenían que representar por lo que opté darles esta libertad de demostrar su creatividad y no ser rígida con el modelo presentado.	Me parecía interesante que los estudiantes optaron por otra forma de un mapa de ideas. Para una siguiente oportunidad debo tomar en cuenta que es suficiente que explique el procedimiento y las partes principales de forma simple y los estudiantes decidan cómo lo van a presentar. Tengo que darles el espacio para que demuestren su creatividad y autonomía del aprendizaje.
	Ejecución (HA3)	<p>"Se perdió mucho tiempo al momento de conformar los equipos por no querer trabajar con otros compañeros."</p> <p>Para promover la participación en equipo es indispensable que los estudiantes tomen en cuenta las normas de convivencia para saber respetarse. Estas normas <i>colaboran con la formación integral de los estudiantes,</i></p>	En el momento que indiqué que se conformarán 7 equipos de trabajo, querían juntarse con los compañeros de siempre. Esta vez establecí los grupos según criterios propios y algunos mostraron sus disgustos. Dado que el contenido a trabajar era la convivencia tenía que intervenir para que tomen conciencia de la	Una vez que los estudiantes interiorizan la importancia de vivir los valores democráticos en el aula y establecidas las normas de convivencia por ellos mismos, podré realizar dinámicas para la distribución de grupos de trabajo. Los estudiantes deben intercambiarse y abrirse hacia todos sus compañeros.

		<p><i>promueven la práctica de los valores democráticos, el desarrollo de las habilidades sociales y, sobre todo, el aprendizaje de las normas y pautas de convivencia social.</i></p> <p>PROPUESTA DE CONVIVENCIA ESCOLAR-MINEDU, pág.4</p>	<p>ausencia de valores que acaban de demostrar.</p>	<p>Nuestra área está comprometida a trabajar aún más estas actitudes y tomaré en cuenta promover una sensibilización para que las habilidades sociales y las actitudes democráticas lleven a una convivencia escolar pacífica.</p>
	<p>Evaluación (HA3)</p>	<p>“Debo implementar técnicas de evaluación que permitan a los estudiantes mostrar de diversas formas sus aprendizajes.”</p> <p>Es importante que <i>se evalúe para identificar en qué condiciones el estudiante empieza el aprendizaje, cuáles son sus estilos de aprendizaje, qué conocimientos previos posee y qué actitudes tiene desarrolladas.</i> OTP-MINEDU, Pág.74. De acuerdo a estos resultados debo consultar con las teorías para variar las técnicas y así garantizar que cada estudiante sea evaluada según su forma de aprendizaje.</p>	<p>Dado la diversidad de estudiantes específicamente en el salón de 3° año “E” donde se lleva a cabo mi investigación y se cuenta con la presencia de estudiantes inclusivos, me hace falta utilizar técnicas de evaluación que permiten variar el recojo de información para luego tomar las decisiones oportunas.</p>	<p>Implementar las técnicas de evaluación, sean formales, no formales o semiformales requiere la elaboración de diversos instrumentos que dan la oportunidad para variar el recojo de información de acuerdo a los indicadores.</p>

ANEXO 22:

Matriz de análisis de Tercer Diario de Campo Reflexivo de la Sesión Alterna.- (DCR3)

Título de la Sesión: "La delincuencia invade los espacios privados y amenaza la democracia"

Fecha: 31 de octubre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

CATEGORIA	SUB CATEGORIAS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN - CONCLUSION
			Descubrir el significado y sentido de cada hallazgo sombreado en tu DCR.	Interpretación de lo explícito e implícito de los hallazgos a ser superado en la próxima sesión.
Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica	Planificación (HA1)	<p>“Debo planificar el tiempo para la presentación de algunos ejemplos para que puedan diferenciar mejor las causas y consecuencias.”</p> <p><i>Los aportes de Piaget, Ausubel y Bruner hacen que la pedagogía ponga un énfasis especial en la programación.</i> PROPUESTA PEDAGÓGICA FE Y ALEGRÍA, pág. 27. La tarea de enseñar se convierte en una secuencia de actividades para provocar la construcción del conocimiento y la adquisición de capacidades al interior de cada estudiante y por lo tanto es importante consolidar cada momento.</p>	Los estudiantes demostraron dificultades para diferenciar qué son causas y qué son consecuencias. No me había percatado que esta situación podría ocurrir suponiendo que tenían claridad. Sin embargo, era necesario dar ejemplos claros para que puedan entender la diferencia y seguir con el proceso cognitivo sin dificultades.	Es necesario que los estudiantes comprendan lo que van a trabajar. Si hay dificultades como durante esta sesión no lograrán el aprendizaje esperado por la confusión que presentan. Los tiempos no debo ajustar tanto para poder dar un espacio para las explicaciones o aclaraciones respectivas. Tomaré en cuenta en la próxima sesión planificar cuidadosamente para poder resolver cualquier imprevisto.
	Implementación (HA2)	<p>“La ficha informativa fue de fácil comprensión para algunos, mientras otros demostraron dificultades debido a que varios términos eran desconocidos.”</p> <p>Ausubel sostiene <i>la necesidad de respetar los estilos y ritmos de aprendizaje diferentes de cada alumno</i>, PROPUESTA PEDAGÓGICA FE Y ALEGRÍA, pág. 26. lo que debe ser tomado en cuenta para seleccionar el material didáctico a emplear por el docente.</p>	La ficha informativa constaba de una adaptación de diferentes textos que aparentemente no tuvo ninguna dificultad. Al dar lectura, algunos estudiantes no subrayaron lo correcto o consultaron el significado de diversos términos lo que hace pensar que no comprendieron lo que leían.	Para la próxima sesión seleccionaré textos que no deben de bajar de nivel, sino pedir a los estudiantes que necesitan elaborar un glosario y tener a la mano un diccionario. Elaboraré una ficha adicional que ayudará a extraer del texto los términos desconocidos y para los estudiantes con menos dificultades debo preparar un texto adicional para que aprovechen la lectura y reciban más información.

	<p>Ejecución (HA3)</p>	<p>“Algunos no respetaron su turno de intervención y crearon desorden.” <i>Las normas son reglas de comportamiento que hay que seguir en determinadas situaciones.</i> GUÍA DE EDUCACIÓN EN VALORES – MINEDU, pág.7 La disciplina requiere la puesta en práctica de valores como el respeto para hacer cumplir las normas de convivencia en el aula.</p>	<p>Es importante promover la participación activa de los estudiantes, sobre todo cuando se fomenta el diálogo y el estudiante da a conocer su opinión. Cuando el tema es de mucho interés todos quieren intervenir y se pierde a veces la disciplina porque opinan sin que se les haya dado la palabra. Ocurrió así en esta sesión que tantos querían intervenir que no respetaron que termine uno y hablaron varios a la vez. Fácilmente se crea desorden y era necesario pedir nuevamente la atención y el respeto mutuo.</p>	<p>Es necesario poner énfasis en las normas de convivencia en el área de FCC. Para la próxima clase debo establecer bien las pautas para evaluar sus intervenciones dentro de un ambiente de respeto y de esta manera estaré observando también la actitud de cada estudiante.</p>
	<p>Evaluación (HA3)</p>	<p>“Hubo un buen número de estudiantes que no participó en la metacognición.” La metacognición es una autoevaluación donde el estudiante debe darse cuenta de sus potencialidades y sus deficiencias. <i>Aquel que reflexiona y descubre lo que sabe y qué es lo que no, tiene mayores posibilidades de seguir avanzando en el aprendizaje.</i> GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS METACOGNITIVOS, MINEDU, pág.8</p>	<p>Desde el último momento de la elaboración del organizador gráfico crearon desorden y se distrajeron. En el momento de pedir su atención para la metacognición respectiva, algunos mostraron un cierto desinterés por contestar las preguntas. Es importante que tomen conciencia de sus propias respuestas para que de esta manera se autoevalúen y den cuenta lo que alcanzaron en cada sesión de aprendizaje.</p>	<p>Tengo que plantear preguntas y estrategias metacognitivas que llamen la atención para que no se repita la experiencia de los hechos ocurridos en la tercera sesión alterna. Es importante poner el final a la sesión con la intervención de los estudiantes para que el docente también se pueda dar cuenta de los logros y dificultades de los estudiantes.</p>

ANEXO 23:

Matriz de análisis de Cuarto Diario de Campo Reflexivo de la Sesión Alterna.- (DCR4)

Título de la Sesión: "Las normas del DIH limitan el sufrimiento humano en tiempos de conflicto armado"

Fecha: 07 de noviembre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

CATEGORIA	SUB CATEGORIAS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN - CONCLUSIÓN
			Descubrir el significado y sentido de cada hallazgo sombreado en tu DCR.	Interpretación de lo explícito e implícito de los hallazgos a ser superado en la próxima sesión.
Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica	Planificación (HA1)	<p>“Faltó el tiempo para elaborar un glosario de los términos desconocidos.” <i>Los estudiantes construyen conceptos sistematizando sus saberes previos y los aportes que pueden recoger de nuevas experiencias. En esta conceptualización no habrá ideas ni términos extraños e incomprensibles puesto que el alumno formula sus definiciones. PROPUESTA PEDAGÓGICA FE Y ALEGRÍA, pág. 92. Es importante que los estudiantes comprendan el significado de cada término si no corren el riesgo de no poder encontrar el sentido de un texto como fuente de información.</i></p>	No tomé en cuenta las dificultades que podrían ocurrir al leer el texto del libro de CC.SS. del MINEDU para tercer año que abarca el tema del DIH. Aunque haya sugerido en sesiones anteriores que los estudiantes elaboren su glosario, esta sesión carecía de tiempo para poder realizarlo. Una rápida explicación por parte de la docente sustituyó el vacío lo que no es recomendable sino los estudiantes mismos deben de investigar en un diccionario el significado.	En cada sesión que requiere la lectura de una ficha o del propio libro del MINEDU debo exigir que los estudiantes tengan a la mano su diccionario. Voy a indicar que al final de su cuaderno elaboren un glosario para juntar todos aquellos términos que son desconocidos para ellos en el momento de la lectura para que puedan mejorar su comprensión lectora. En ocasiones podría pedir que utilicen las nuevas palabras dando ejemplos.
	Implementación (HA2)	<p>“Lamentablemente los rompecabezas quedaron incompletos por no devolver todas las piezas en el sobre para guardarlas.” <i>Los recursos educativos son de suma importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que suscitan, tanto en los estudiantes como en el docente, procesos de reflexión y de indagación permanente. El trabajo con estos recursos facilita también el espíritu cooperativo. GUÍA PARA EL USO DE RECURSOS EDUCATIVOS-MINEDU, pág.9 Los materiales educativos proporciona el Ministerio de Educación o son elaborados por el docente para adecuarlos al propósito de su sesión de aprendizaje.</i></p>	Para los rompecabezas utilicé cartulina gruesa para que los estudiantes pudieran manipular las piezas con facilidad. El tamaño era considerable, no tan difícil ni tan fácil. El tiempo que demoraron estaba dentro de lo planificado. Sin embargo, al entregar un sobre cerrado a cada grupo no puse hincapié en la devolución completa del sobre, entendida como responsabilidad implícita. Grande fue mi sorpresa cuando quise utilizar el material para otra sesión y ningún sobre estaba completo.	El hecho que los estudiantes no saben cuidar los materiales entregados invita a la reflexión. Debo indicar la responsabilidad que cada uno tiene al utilizar cosas prestadas. Para la próxima sesión nombraré un delegado por cada grupo quien tiene que responder por los materiales entregados y llamar a la responsabilidad a sus compañeros.

	<p>Ejecución (HA3)</p>	<p>“Algunos alumnos manifestaron sus dificultades al realizar la lectura del texto lo que provocó algunas interrupciones.” Según Bruner <i>no hay una secuencia ideal para todos los alumnos. Lo óptimo dependerá de varios aspectos, tales como el aprendizaje anterior, su etapa del desarrollo intelectual, el carácter del material a enseñar y de otras diferencias individuales.</i> <i>TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, Latorre, pág. 101.</i></p>	<p>Los estudiantes que terminaron de leer sin dificultades se distrajeron fácilmente mientras el resto aún no concluyó la lectura por la falta de comprensión de algunos términos. Es repetitivo que ocurren situaciones como ésta y tengo que buscar las estrategias pertinentes para no perjudicar a ningún alumno por esperar a que todos culminen o a no entender el texto.</p>	<p>Para la próxima sesión presentaré otra estrategia de lectura. Todos deben de leer de forma personal y en silencio subrayando los términos desconocidos y luego se da una segunda lectura con la anotación de las palabras encontradas en la pizarra. Todos juntos elaboran un glosario y de esta manera los estudiantes pueden intervenir para apoyar en la explicación de los nuevos términos.</p>
	<p>Evaluación (HA3)</p>	<p>“Se observó mayor grado de autocrítica al reconocer que no todos practicaron los valores democráticos.” Una de las fases de la evaluación es la interpretación de la información recogida para luego tomar decisiones adecuadas. Los estudiantes también deben realizar este espacio de reflexión para darse cuenta de sus alcances y limitaciones. <i>...la autoevaluación y la coevaluación favorecen la reflexión, la actitud crítica y el sentido de responsabilidad. El estudiante se valora a sí mismo y también valora a los demás...</i> <i>GUÍA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE-MINEDU, pág. 58</i></p>	<p>Partiendo de la experiencia de la conformación de los grupos se observó en el momento de la autoevaluación que los estudiantes tomaron conciencia de sus actitudes negativas. Es el momento que debía aprovechar para llevarlos a una reflexión y un compromiso para futuras situaciones que requieren actitudes positivas.</p>	<p>Es importante dar el tiempo prudente para el momento de la metacognición y autoevaluación para que el estudiante pueda comunicar sus logros y dificultades. No me dará solamente a mí como docente una información válida sino también los estudiantes aprenderán a sentirse en un ambiente de confianza y aceptación.</p>

ANEXO 24:

Matriz de conclusiones de los datos codificados en los Diarios de Campo Reflexivos

Esta matriz sintetiza las acciones más importantes encontradas en mi práctica en forma progresiva

CATEGORÍA	CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN		INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
	Sub Categorías	Unidades de Análisis(Hallazgos por DCR)		Descubrir el significado y sentido de cada hallazgo	Interpretación de lo explícito e implícito de la sumatoria de hallazgos.
Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica	Planificación (HA1)	<p><i>Era necesario reformular las preguntas para no ser contestadas con facilidad (DCR1)</i></p> <p><i>Muchas preguntas no facilitaron llegar al conflicto cognitivo (DCR2)</i></p> <p><i>Debo planificar el tiempo para la presentación de algunos ejemplos para que puedan diferenciar mejor las causas y consecuencias” (DCR3)</i></p>	<p>En la generación del conflicto cognitivo, según Ausubel se debe proceder a conflictuar al estudiante generándole incertidumbre respecto a sus saberes previos, adquiridos en la ZDR. Teoría de la Educación, p. 39 (DCR1)</p> <p>El conflicto cognitivo es el momento más importante de la motivación ya que significa <i>Enfrentar al alumno a un nuevo desempeño que debe tratar de resolver haciendo uso de todos sus recursos disponibles”</i> PROPUESTA PEDAGÓGICA FE Y ALEGRÍA, pág. 89. (DCR2)</p> <p><i>Los aportes de Piaget, Ausubel y Bruner hacen que la pedagogía ponga un énfasis especial en la programación.</i> PROPUESTA PEDAGÓGICA FE Y ALEGRÍA, p. 27. La tarea de enseñar se convierte en una secuencia de actividades para provocar la construcción del conocimiento y la adquisición de capacidades al interior de cada estudiante y por lo tanto es importante consolidar cada momento. (DCR3)</p>	<p>En la primera sesión alterna pude notar que las interrogantes que formulé para generar el conflicto cognitivo fueron muy simples: ¿Cuál es la raíz de este tipo de comportamiento? ¿Qué soluciones podemos plantear para cambiar estas malas costumbres? y no se ajustaba a los criterios que dan la OTP ni los teóricos de la educación. (DCR1)</p> <p>El desequilibrio que provoca una pregunta sin tener respuesta causa en el estudiante un vacío e incertidumbre y a la vez debe de estimularlo para reforzar el interés por conocer algo nuevo. En esta segunda sesión alterna caí en el mismo error y no planteé bien las preguntas: ¿Por qué es importante que nuestra I.E. se convierta en un espacio democrático? ¿Qué se necesitaría? No causaron el conflicto cognitivo ya que algunos estudiantes compartieron sus respuestas. (DCR2)</p> <p>Los estudiantes demostraron dificultades para diferenciar qué son causas y qué son consecuencias. No me había percatado que esta situación podría ocurrir suponiendo que tenían claridad. Sin embargo, era necesario dar ejemplos claros para que puedan entender la diferencia y seguir con el proceso cognitivo sin dificultades. (DCR3)</p>	<p>Es necesario tener en cuenta los aportes teóricos para reformular las interrogantes que generen conflicto cognitivo, donde la pregunta debe desequilibrar mentalmente al estudiantes referente al tema. (DCR1)</p> <p>Es importante plantear bien la pregunta que debe imposibilitar que el estudiante tenga la respuesta. Si no está bien formulada se tiene que insistir con otra interrogante para lograr finalmente el conflicto cognitivo. (DCR2)</p> <p>Es necesario que los estudiantes comprendan lo que van a trabajar. Si hay dificultades como durante esta sesión no lograrán el aprendizaje esperado por la confusión que presentan. Los tiempos no debo ajustar tanto para poder dar un espacio para las explicaciones o aclaraciones respectivas. Tomaré en cuenta en la próxima sesión planificar cuidadosamente para poder resolver cualquier imprevisto. (DCR3)</p>

	<p>Implementación (HA2)</p>	<p><i>El modelo de organizador que mostró la docente resultó difícil y no sabían cómo elaborarlo. (DCR2)</i></p> <p><i>“Lamentablemente los rompecabezas quedaron incompletos por no devolver todas las piezas en el sobre para guardarlas.” (DCR4)</i></p>	<p>Para Bruner implica lo que el profesor ofrece es sólo ayuda, porque el artífice verdadero del proceso de aprendizaje es el alumno. <i>TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, Latorre, p. 102.</i> Los modelos son elaborados según los criterios de un docente y es importante dejar crear nuevos modelos a los alumnos. (DCR2)</p> <p><i>Los recursos educativos son de suma importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que suscitan, tanto en los estudiantes como en el docente, procesos de reflexión y de indagación permanente. El trabajo con estos recursos facilita también el espíritu cooperativo. GUÍA PARA EL USO DE RECURSOS EDUCATIVOS-MINEDU, p.9</i> Los materiales educativos proporciona el Ministerio de Educación o son elaborados por el docente para adecuarlos al propósito de su sesión de aprendizaje. (DCR4)</p>	<p>El organizador que presenté era el modelo de un mapa de ideas. Me di cuenta que no llamó mucho la atención de los estudiantes porque no todos entendieron cómo elaborarlo pero sí entendía qué tenían que representar por lo que opté darles esta libertad de demostrar su creatividad y no ser rígida con el modelo presentado. (DCR2)</p> <p>Para los rompecabezas utilicé cartulina gruesa para que los estudiantes pudieran manipular las piezas con facilidad. El tamaño era considerable, no tan difícil ni tan fácil. El tiempo que demoraron estaba dentro de lo planificado. Sin embargo, al entregar un sobre cerrado a cada grupo no puse hincapié en la devolución completa del sobre, entendida como responsabilidad implícita. Grande fue mi sorpresa cuando quise utilizar el material para otra sesión y ningún sobre estaba completo. (DCR4)</p>	<p>Me parecía interesante que los estudiantes optaron por otra forma de un mapa de ideas. Para una siguiente oportunidad debo tomar en cuenta que es suficiente que explique el procedimiento y las partes principales de forma simple y los estudiantes decidan cómo lo van a presentar. Tengo que darles el espacio para que demuestren su creatividad y autonomía del aprendizaje.. (DCR2)</p> <p>El hecho que los estudiantes no saben cuidar los materiales entregados invita a la reflexión. Debo indicar la responsabilidad que cada uno tiene al utilizar cosas prestadas. Para la próxima sesión nombraré un delegado por cada grupo quien tiene que responder por los materiales entregados y llamar a la responsabilidad a sus compañeros. (DCR4)</p>
	<p>Ejecución (HA3)</p>	<p><i>Tarea grupal de la elaboración del organizador de la “telaraña” mostraron medianamente interés (DCR1)</i></p> <p><i>Algunos alumnos manifestaron sus dificultades al realizar la lectura del texto lo que provocó algunas interrupciones. (DCR4)</i></p>	<p><i>Una tarea del profesor para motiva a los alumnos es la de hacer descubrir por qué son útiles y funcionales, de esta manera crea expectativas y disposiciones favorables sobre el aprendizaje. TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, Latorre, p. 101.</i> Según Ausubel existe una relación entre la motivación y el interés que pueda haber el estudiantes sobre el aprendizaje. (DCR1)</p> <p><i>Según Bruner no hay una secuencia ideal para todos los alumnos. Lo óptimo dependerá de varios aspectos, tales como el aprendizaje anterior, su etapa del desarrollo intelectual, el carácter del material a enseñar y de otras diferencias individuales. TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, Latorre, p.101. (DCR4)</i></p>	<p>El organizador no fue de igual interés para todos los estudiantes. Mientras unos se esforzaron para que quede bien presentable, otros lo hacían por hacer. Pude darme cuenta que no estaban motivados aunque consideré el contenido interesante. Hoy falló el planteamiento de la estrategia del organizador “telaraña” y como la motivación era escasa, el interés también se percibía en un nivel más bajo. (DCR1)</p> <p>Los estudiantes que terminaron de leer sin dificultades se distrajeron fácilmente mientras el resto aún no concluyó la lectura por la falta de comprensión de algunos términos. Es repetitivo que ocurren situaciones como ésta y tengo que buscar las estrategias pertinentes para no perjudicar a ningún</p>	<p>Cuando el estudiante es motivado y también tiene el interés por conocer algo nuevo, es importante trasladar estas actitudes al proceso de aprendizaje para que puedan elaborar la estrategia planteada con ganas. Trataré a mantener la motivación y seleccionaré estrategias que cumplan con las expectativas de los estudiantes. (DCR1)</p> <p>Para la próxima sesión presentaré otra estrategia de lectura. Todos deben de leer de forma personal y en silencio subrayando los términos desconocidos y luego se da una segunda lectura con la anotación de las palabras encontradas en la pizarra. Todos juntos elaboran un glosario y de</p>

				alumno por esperar a que todos culminen o a no entender el texto. (DCR4)	esta manera los estudiantes pueden intervenir para apoyar en la explicación de los nuevos términos. (DCR4)
	Evaluación (HA3)	<p>Debo implementar técnicas de evaluación que permitan a los estudiantes mostrar de diversas formas sus aprendizajes. (DCR2)</p> <p>"Hubo un buen número de estudiantes que no participó en la metacognición. (DCR3)</p>	<p>Es importante que se evalúe para identificar en qué condiciones el estudiante empieza el aprendizaje, cuáles son sus estilos de aprendizaje, qué conocimientos previos posee y qué actitudes tiene desarrolladas. OTP-MINEDU, Pág.74. De acuerdo a estos resultados debo consultar con las teorías para variar las técnicas y así garantizar que cada estudiante sea evaluada según su forma de aprendizaje. (DCR2)</p> <p>La metacognición es una autoevaluación donde el estudiante debe darse cuenta de sus potencialidades y sus deficiencias. Aquel que reflexiona y descubre lo que sabe y qué es lo que no, tiene mayores posibilidades de seguir avanzando en el aprendizaje. GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS METACOGNITIVOS, MINEDU, pág.8 (DCR3)</p>	<p>Dado la diversidad de estudiantes específicamente en el salón de 3° año "E" donde se lleva a cabo mi investigación y se cuenta con la presencia de estudiantes inclusivos, me hace falta utilizar técnicas de evaluación que permiten variar el recojo de información para luego tomar las decisiones oportunas. (DCR2)</p> <p>Desde el último momento de la elaboración del organizador gráfico crearon desorden y se distrajeron. En el momento de pedir su atención para la metacognición respectiva, algunos mostraron un cierto desinterés por contestar las preguntas. Es importante que tomen conciencia de sus propias respuestas para que de esta manera se autoevalúen y den cuenta lo que alcanzaron en cada sesión de aprendizaje. (DCR3)</p>	<p>Implementar las técnicas de evaluación, sean formales, no formales o semiformales requiere la elaboración de diversos instrumentos que dan la oportunidad para variar el recojo de información de acuerdo a los indicadores. (DCR2)</p> <p>Tengo que plantear preguntas y estrategias metacognitivas que llamen la atención para que no se repita la experiencia de los hechos ocurridos en la tercera sesión alterna. Es importante poner el final a la sesión con la intervención de los estudiantes para que el docente también se pueda dar cuenta de los logros y dificultades de los estudiantes. (DCR3)</p>

CODIFICACIÓN: DIARIOS DE CAMPOS REFLEXIVOS: (DCR1), (DCR2), (DCR3), (DCR4)

ANEXO 25:

Matriz de análisis de instrumentos aplicados a estudiantes.-

Matriz de análisis de Primera Encuesta de la Sesión Alterna.- (EE1)

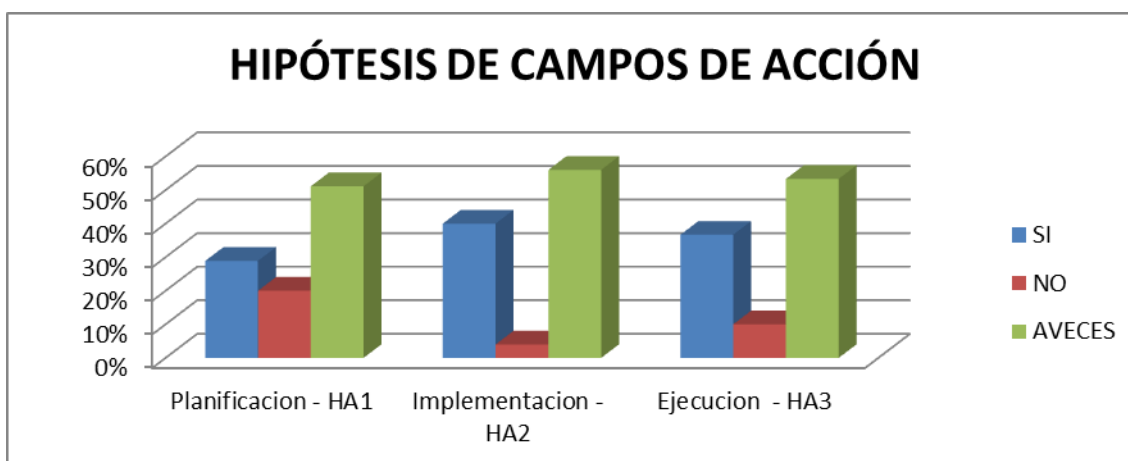
Título de la Sesión: "Mediante nuestras actitudes demostramos si somos personas que valoran la democracia"

Fecha: 17 de octubre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

➤ **Presentación de la Tabla de Frecuencia de Datos:**

TABLA DE DATOS POR HIPÓTESIS DE CAMPOS DE ACCIÓN						
CATEGORÍAS	SI	%	NO	%	A VECES	%
PLANIFICACIÓN - HA1	13	29%	9	20%	23	51%
IMPLEMENTACIÓN - HA2	10	40%	1	4%	14	56%
EJECUCIÓN - HA3	11	37%	3	10%	16	53%

➤ **Presentación del Gráfico:**



ANEXO 26:

Matriz de primer cuestionario aplicado a los estudiantes (EE1)

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	INDICADORES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica	Planificación (HA1)	<p>El profesor(a) comunica la capacidad a trabajar durante la clase.</p> <p>El profesor(a) da a conocer la forma de evaluar la clase en forma clara y precisa.</p> <p>El profesor(a) demuestra que domina el tema desarrollado y explica con claridad y precisión.</p> <p>La clase dada por el profesor(a) es interesante y consideras bueno los temas tratados.</p> <p>El profesor(a) relaciona el tema tratado en clase con la situación actual que ocurren.</p> <p>El profesor(a) les pide su opinión de cómo se desarrolló la clase y como se sintieron ustedes.</p> <p>El profesor(a) promueve la investigación a través de las actividades dejadas para la casa.</p>	<p>En la Hipótesis de Acción 1 que se refiere a la planificación de mi sesión de aprendizaje, evidencio ciertas dificultades ya que sólo el 29% de mis estudiantes quedó satisfecho con la clase, El 20% se quedó totalmente insatisfecho con la sesión de aprendizaje y más de la mitad de la sección, el 51% demuestra un interés mediano por la forma de desarrollar las actividades.</p>	<p>Para superar las dificultades que se presentaron durante la primera sesión alterna debo planificar la segunda sesión teniendo en cuenta los tiempos. Las actividades debo diseñar según el ritmo de los estudiantes que aún requieren de mayores explicaciones. Me debo preocupar por diseñar los instrumentos de evaluación y comunicar oportunamente a los estudiantes qué se espera lograr durante la sesión. Para mantener el interés es importante diseñar varias actividades que requieran su atención ya que todavía son más de la mitad de los estudiantes que ven su interés debilitado en el proceso. Se refiere a la planificación de mi sesión de aprendizaje, evidencio ciertas dificultades ya que sólo el 29% de mis estudiantes quedó satisfecho con la clase, el desarrollo del conocimiento y de la capacidad. No planifico bien la forma de evaluar ni se evidencian los instrumentos que son la base para que se puedan registrar los avances de cada estudiante en forma individual.</p>

<p style="text-align: center;">Implementación (HA2)</p>	<p>El profesor(a) presenta diferentes materiales educativos y formula preguntas a los estudiantes para motivar el tema. El profesor(a) utiliza diferentes recursos y materiales educativos que te permiten aprender durante las clases. El profesor(a) utiliza, en algunas ocasiones, los Centros de Recurso Tecnológico y el aula de innovación Pedagógica para el desarrollo de la clase. El profesor(a) orienta a los equipos de trabajo durante la clase. El profesor(a) invita a la reflexión sobre los temas desarrollados.</p>	<p>Respecto a la Hipótesis de Acción 2, la elaboración de materiales didácticos creativos y la selección de los recursos educativos, obtuvo el siguiente resultado: el 40% de los estudiantes coinciden que los materiales y recursos ayudaron a fortalecer el desarrollo de la sesión de manera interesante. Se sienten involucrados y acompañados durante el proceso de realizar trabajos en equipo. No obstante, el 56% manifiesta que no se quedan satisfechos con la implementación de los materiales y recursos por no generar mayor interés en ellos. Menos del 4% opina que los materiales y recursos educativos no cubrieron sus expectativas y no desarrollaron un proceso cognitivo pertinente para alcanzar la capacidad de analiza.</p>	<p>Reforzar los recursos y materiales didácticos, innovar las estrategias, sobre todo elegir organizadores novedosos para los estudiantes que capten mejor su interés. No debo exceder de lecturas o de cuestionarios de preguntas para dejar que se concentren en una actividad para realizarla bien. En el 4% no he podido despertar ningún interés y para superar este resultado debo presentar recursos que sean llamativos para los estudiantes en su totalidad. De esta manera ganan interés y pondrán de su parte para alcanzar mejores resultados. Los recursos y materiales que elaboro deben ser un apoyo para articular las estrategias empleadas con los procesos cognitivos.</p>
<p style="text-align: center;">Ejecución (HA3)</p>	<p>El profesor(a) realiza diversas actividades con el fin de despertar tu curiosidad e interés para aprender el tema. El profesor(a) se expresa en forma clara, sencilla y en voz alta durante la clase. El profesor(a) promueve la participación activa de los estudiantes de forma individual o en equipo. El profesor(a) mantiene la disciplina durante el desarrollo de la clase, fomenta el dialogo y respeta las opiniones de los estudiantes. El profesor(a) escucha, felicita y utiliza el aporte de los estudiantes durante la clase y en las exposiciones. El profesor(a) responde tus dudas e inquietudes sobre el tema tratado.</p>	<p>Referente a la Hipótesis de Acción 3, correspondiente a la ejecución de la sesión de aprendizaje, apliqué diferentes estrategias, poniendo mayor énfasis en la estrategia metodológica de organizadores gráficos, específicamente el denominado “telaraña” para fortalecer la capacidad propuesta durante los procesos cognitivos. El 37% sostuvo que las estrategias ayudaron a construir su aprendizaje esperado para la sesión. El tema percibieron con interés y el trabajo en equipo fue adecuado para intercambiar ideas. El 53% afirma que no podían elaborar satisfactoriamente el organizador tal como lo había propuesto pero sí lo intentaron mientras el 10% registra serias dificultades en la elaboración del organizador gráfico y no concluyeron el producto final</p>	<p>Referente a la tercera Hipótesis de Acción, correspondiente a la ejecución de la sesión de aprendizaje, apliqué diferentes estrategias, poniendo mayor énfasis en la estrategia metodológica de organizadores gráficos, específicamente el denominado “telaraña” para fortalecer la capacidad propuesta durante los procesos cognitivos. Para la ejecución de la siguiente sesión debo utilizar un modelo creativo del organizador que emplearé en la clase y precisar mis actividades que ayuden a mis estudiantes a desarrollar la capacidad planteada. También debo consolidar los éxitos de los estudiantes, felicitar al grupo que mejor trabaje como equipo o presente el producto final más creativo. El 53% percibe que no estoy constantemente al tanto para hacerles participar con sus opiniones o inquietudes lo que exige que sea más atenta para recoger las sugerencias e ideas de los estudiantes.</p>
<p style="text-align: center;">Evaluación (HA1-3)</p>	<p>El profesor(a) evalúa las actividades desarrolladas en clases y califica las tareas en forma permanente. El profesor(a) utiliza diversas formas de evaluación de las clases que desarrolla.</p>	<p>Por la falta de variación de mis instrumentos de evaluación observo que sólo la mitad, el 50% de los estudiantes toman importancia al proceso. Otro error es el no comunicar los criterios de evaluación que tampoco ayuda a que se concienticen y estén más atentos a la forma de ser evaluados.</p>	<p>Debo crear instrumentos de evaluación que se adecuen a la situación que se presenta en el aula para poder recoger información acerca de los conocimientos y actitudes. Es preocupante que la mitad de los estudiantes no perciben el También es importante que los estudiantes sepan con anticipación cómo van a ser evaluado en cada sesión.</p>

ANEXO 27:

Matriz de análisis del Segundo Cuestionario de los Estudiantes.- (EE2)

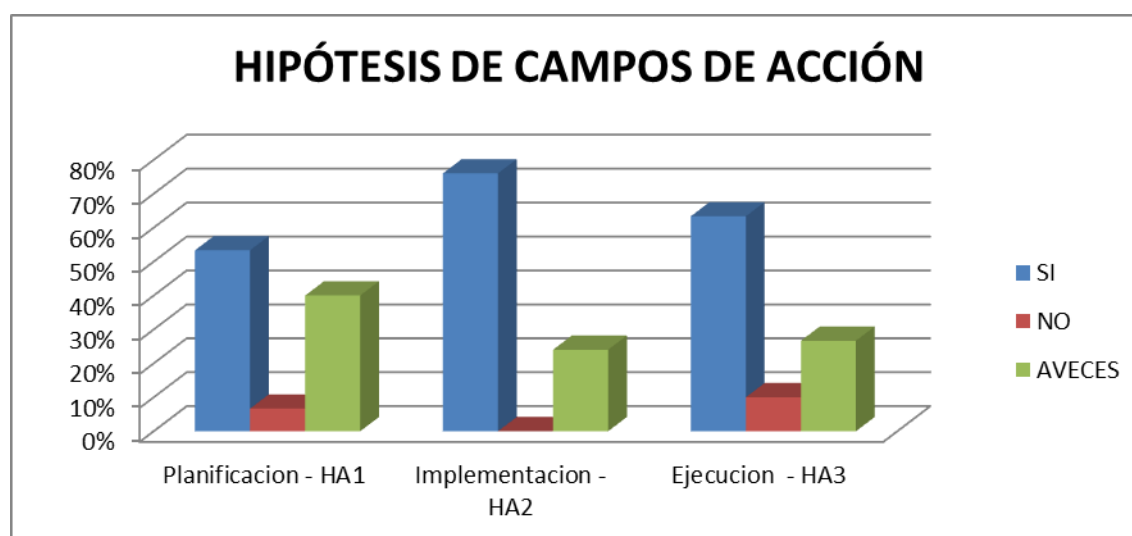
Título de la Sesión: "La escuela constituye un espacio importante para practicar la democracia"

Fecha: 24 de octubre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

➤ Presentación de la Tabla de Frecuencia de Datos:

TABLA DE DATOS POR HIPÓTESIS DE CAMPOS DE ACCIÓN						
CATEGORÍAS	SI	%	NO	%	A VECES	%
PLANIFICACIÓN - HA1	24	53%	3	7%	18	40%
IMPLEMENTACIÓN - HA2	19	76%	0	0%	6	24%
EJECUCIÓN - HA3	19	63%	3	10%	8	27%

➤ Presentación de la Tabla del Gráfico:



ANEXO 28:

Matriz de segundo cuestionario aplicado a los estudiantes (EE2).-

CATEGORIA	SUB CATEGORÍAS	INDICADORES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
<p align="center">Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica</p>	<p align="center">Planificación (HAI)</p>	<p>El profesor(a) comunica la capacidad a trabajar durante la clase.</p> <p>El profesor(a) da a conocer la forma de evaluar la clase en forma clara y precisa.</p> <p>El profesor(a) demuestra que domina el tema desarrollado y explica con claridad y precisión.</p> <p>La clase dada por el profesor(a) es interesante y consideras bueno los temas tratados.</p> <p>El profesor(a) relaciona el tema tratado en clase con la situación actual que ocurren.</p> <p>El profesor(a) les pide su opinión de cómo se desarrolló la clase y como se sintieron ustedes.</p> <p>El profesor(a) promueve la investigación a través de las actividades dejadas para la casa.</p>	<p>La primera hipótesis de acción, la planificación de mi quehacer pedagógico, es específicamente el diseño de mi sesión de aprendizaje. En esta segunda sesión se ha mejorado el nivel de satisfacción de los estudiantes. El 53% afirma que ha desarrollado la capacidad ANALIZA mediante las actividades propuestas. Se ha superado el bajo nivel de aplicación de la evaluación que carecía de evidencias en actividades tal como instrumentos. Más bien, queda un 40% que aún no obtiene un logro total ya que la clase no es percibida muy interesante. Un 7% de los estudiantes carece de satisfacción dado que no se siente involucrado en el desarrollo de la clase.</p>	<p>Las sesiones de clases en el área de Formación Ciudadana y Cívica deben ser momentos de participación. Por ello, debo planificar actividades que llaman la atención a todos los estudiantes. Ellos deben de saber qué y cómo se involucran en todo el proceso. Los nuevos conocimientos tienen que adquirir mediante actividades vivenciales. Tengo que proporcionar espacios de diálogo para escuchar su opinión que me ayudan a ir mejorando el diseño de la sesión recogiendo sugerencias que parten de ellos. Si un poco más de la mitad de los estudiantes se siente satisfecho, es un inicio para ir mejorando para que todos sientan lo mismo.</p>

	<p style="text-align: center;">Implementación (HA2)</p>	<p>El profesor(a) presenta diferentes materiales educativos y formula preguntas a los estudiantes para motivar el tema.</p> <p>El profesor(a) utiliza diferentes recursos y materiales educativos que te permiten aprender durante las clases.</p> <p>El profesor(a) utiliza, en algunas ocasiones, los Centros de Recurso Tecnológico y el aula de innovación Pedagógica para el desarrollo de la clase.</p> <p>El profesor(a) orienta a los equipos de trabajo durante la clase.</p> <p>El profesor(a) invita a la reflexión sobre los temas desarrollados.</p>	<p>En cuanto al segundo campo de acción, la elaboración de recursos didácticos y la selección de los medios y materiales educativos, observo un 76% de los estudiantes que consideran que los medios educativos ayudaron positivamente a que su aprendizaje sea efectivo. Han participado de las actividades propuestas que se realizaron con diferentes recursos y han sentido el acompañamiento de la docente durante la clase. El 24% queda medianamente satisfecho y que requiere de mayor orientación para participar plenamente.</p>	<p>Mediante los recursos y materiales didácticos innovadores se puede llamar el interés y despertar curiosidad por el mismo hecho que sea algo nuevo. Debo investigar más estrategias metodológicas nueva porque está comprobado que la diversidad de recursos y materiales alertan a los estudiantes y crean nuevas expectativas. De esta manera la implementación se hace cada vez más interesante y me obliga a renovarme constantemente.</p>
	<p style="text-align: center;">Ejecución (HA3)</p>	<p>El profesor(a) realiza diversas actividades con el fin de despertar tu curiosidad e interés para aprender el tema.</p> <p>El profesor(a) se expresa en forma clara, sencilla y en voz alta durante la clase.</p> <p>El profesor(a) promueve la participación activa de los estudiantes de forma individual o en equipo.</p> <p>El profesor(a) mantiene la disciplina durante el desarrollo de la clase, fomenta el dialogo y respeta las opiniones de los estudiantes.</p> <p>El profesor(a) escucha, felicita y utiliza el aporte de los estudiantes durante la clase y en las exposiciones.</p> <p>El profesor(a) responde tus dudas e inquietudes sobre el tema tratado.</p>	<p>En relación al tercer campo de acción, la ejecución de la sesión de aprendizaje, se realizó con varias interrupciones involuntarias de fuerza mayor. Algunos estudiantes se ausentaron y se perdió la secuencia. Debido a esta situación el 10% manifiesta que la clase no cautivó ningún interés en ellos. Sin embargo, considero el 63% que sí construyeron su aprendizaje adecuadamente y la estrategia metodológica propuesta por la docente, el mapa de ideas, representó un organizador innovador que presentaron de manera creativa. Resta el 27% de los estudiantes que están en proceso, alcanzando un nivel mediano y debo reforzar la ejecución para captar a la totalidad del alumnado.</p>	<p>En el diseño se ha considerado ejecutar los trabajos en equipo. No tomé en cuenta la distribución de los grupos y es necesario pensar en una estrategia específica para la conformación de grupos para evitar que siempre se junten los mismos estudiantes. En algunos grupos se creó mucho desorden y al no atenderse mutuamente, pierden el interés para el trabajo con el resultado que sólo el 63% haya podido obtener un aprendizaje óptimo. Al realizar actividades en equipo tengo que establecer enfáticamente las normas de convivencia para mantener un ambiente que propicie el trabajo. Debido a las interrupciones involuntarias, no hemos podido aprovechar todo el tiempo para concluir bien el trabajo y si ocurren estas situaciones debo de proponer alternativas para que no se distorsione el aprendizaje.</p>

	Evaluación (HAI-3)	<p>El profesor(a) evalúa las actividades desarrolladas en clases y califica las tareas en forma permanente.</p> <p>El profesor(a) utiliza diversas formas de evaluación de las clases que desarrolla.</p>	<p>En esta sesión se contó con el instrumento de evaluación pero los indicadores no eran elaborados con claridad por lo que era difícil recoger la información pertinente a partir de la observación.</p>	<p>La observación es una técnica de evaluación que debe ser constante durante las actividades que se desarrollan en la sesión. Debo buscar las estrategias para el registro ya que toda observación tiene que estar en base a los indicadores.</p>
--	-------------------------------	---	---	--

ANEXO 29:

Matriz de análisis de Tercer Cuestionario de los Estudiantes de la Sesión Alternativa.- (EE3)

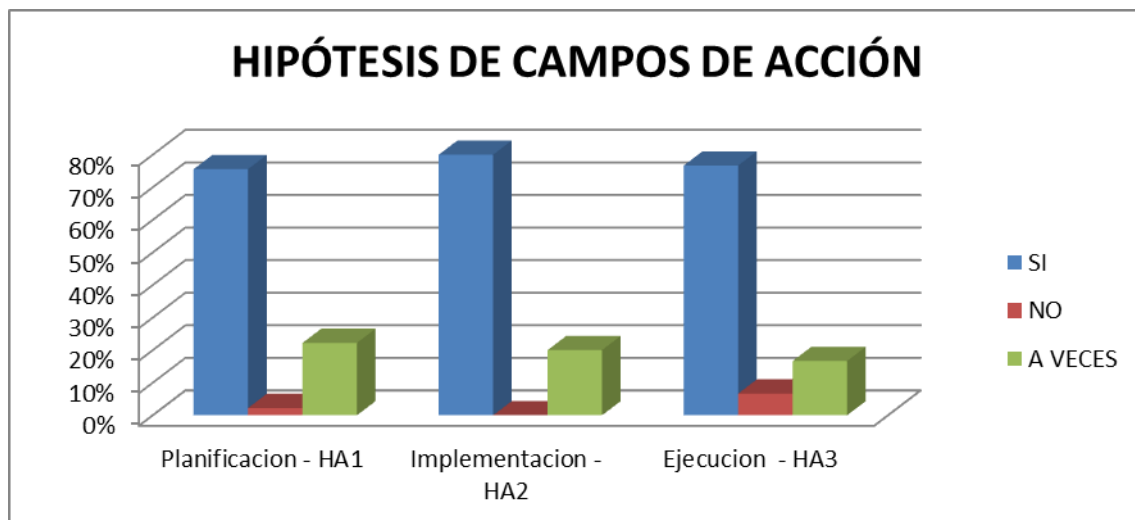
Título de la Sesión: "La delincuencia invade los espacios privados y amenaza la democracia"

Fecha: 31 de octubre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

➤ **Presentación de la Tabla de Frecuencia de Datos:**

TABLA DE DATOS POR HIPÓTESIS DE CAMPOS DE ACCIÓN						
CATEGORÍAS	SI	%	NO	%	A VECES	%
PLANIFICACIÓN - HA1	34	76%	1	2%	10	22%
IMPLEMENTACIÓN - HA2	20	80%	0	0%	5	20%
EJECUCIÓN - HA3	23	77%	2	7%	5	16%

➤ **Presentación del Gráfico:**



ANEXO 30:

Matriz de tercer cuestionario aplicado a los estudiantes (EE3).-

CATEGORIA	SUB CATEGORÍAS	INDICADORES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
<p align="center">Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica</p>	<p align="center">Planificación (HAI)</p>	<p>El profesor(a) comunica la capacidad a trabajar durante la clase. El profesor(a) da a conocer la forma de evaluar la clase en forma clara y precisa. El profesor(a) demuestra que domina el tema desarrollado y explica con claridad y precisión. La clase dada por el profesor(a) es interesante y consideras bueno los temas tratados. El profesor(a) relaciona el tema tratado en clase con la situación actual que ocurren. El profesor(a) les pide su opinión de cómo se desarrolló la clase y como se sintieron ustedes. El profesor(a) promueve la investigación a través de las actividades dejadas para la casa.</p>	<p>En el primer campo de acción, perteneciente a la planificación, se observa una mejora en su totalidad ya que el 76% de los estudiantes afirman ahora que han desarrollado la capacidad ANALIZA a través de las actividades y estrategias llevadas a cabo en la clase. Los estudiantes afirman que la organización de la sesión presentada les favorece y les hace más fácil seguir los pasos secuencialmente. Un 22% aún muestra dificultades y no evidencia las diferentes actividades que dan soporte a los procesos pedagógicos y cognitivos. Quedan un 2% que debe ser investigado más a fondo para conocer el porqué de no encontrar el gusto por las estrategias y la forma de trabajar.</p>	<p>El manejo de tiempo estuvo a favor de esta sesión alterna. Desde el primer momento estaban reunidos en grupo y de manera oportuna se motivó a los estudiantes mediante las imágenes que rotaron por los equipos de trabajo para resaltar algunos aspectos de los mismos. Al pedir que salieron a la pizarra para anotar sus observaciones que luego son consolidados por todos no se generó desorden. Por la actualidad del tema (delincuencia relacionada con los sucesos ocurridos en la Parada), los estudiantes participaron dando sus opiniones y apreciaciones. Trataré de planificar la motivación de acuerdo a últimas noticias para que de esta manera puedan tener mayor participación o en caso contrario enterarse de la coyuntura.</p>

	<p style="text-align: center;">Implementación (HA2)</p>	<p>El profesor(a) presenta diferentes materiales educativos y formula preguntas a los estudiantes para motivar el tema.</p> <p>El profesor(a) utiliza diferentes recursos y materiales educativos que te permiten aprender durante las clases.</p> <p>El profesor(a) utiliza, en algunas ocasiones, los Centros de Recurso Tecnológico y el aula de innovación Pedagógica para el desarrollo de la clase.</p> <p>El profesor(a) orienta a los equipos de trabajo durante la clase.</p> <p>El profesor(a) invita a la reflexión sobre los temas desarrollados.</p>	<p>La elaboración de recursos didácticos y la selección de los medios y materiales educativos que forman parte de la segunda hipótesis de acción, fue acogida positivamente por los estudiantes. El 80% encontró el sentido práctico de los materiales y fue motivo para participar de forma activa en las actividades planificadas. Falta el 20% de estudiantes que manifiestan que no se sentían al gusto con los materiales pero sí, cumplieron con las pautas durante cada paso a desarrollarse en los diversos procesos.</p>	<p>Algunos alumnos demostraron dificultades en la comprensión lectora. La ficha de lectura, elaborada por mi persona no tenía un mayor grado de complejidad. Sin embargo, tuve que mencionar los sinónimos o dar una explicación muy elemental de diferentes términos. La carencia de vocabulario que ya deben de manejar los jóvenes estudiantes de 3º grado dificulta el trabajo. Debo buscar estrategias propias y tal vez establecer un glosario o pedir que los estudiantes trabajen con diccionario en mano.</p>
	<p style="text-align: center;">Ejecución (HA3)</p>	<p>El profesor(a) realiza diversas actividades con el fin de despertar tu curiosidad e interés para aprender el tema.</p> <p>El profesor(a) se expresa en forma clara, sencilla y en voz alta durante la clase.</p> <p>El profesor(a) promueve la participación activa de los estudiantes de forma individual o en equipo.</p> <p>El profesor(a) mantiene la disciplina durante el desarrollo de la clase, fomenta el dialogo y respeta las opiniones de los estudiantes.</p> <p>El profesor(a) escucha, felicita y utiliza el aporte de los estudiantes durante la clase y en las exposiciones.</p> <p>El profesor(a) responde tus dudas e inquietudes sobre el tema tratado.</p>	<p>El tercer campo de acción, la ejecución de la sesión, señala que el 7% de los estudiantes no muestran interés por el desarrollo de la sesión. No sienten curiosidad para aprender un tema nueva a pesar de la variedad de las estrategias propuestas. Algunos de ellos son los que fomentan desorden en el aula y no se concentran en su trabajo. Un 16% de los estudiantes están en proceso y utilizan adecuadamente los materiales pero no en su totalidad. El 77% de los estudiantes están contentos y logran alcanzar un nivel considerable de satisfacción. Fomentan la disciplina en el aula y se mantienen motivados e interesados al desarrollar las estrategias. Esta misma conducta y disposición frente a las tareas a realizar, se reflejan positivamente en el producto final.</p>	<p>Las estrategias metodológicas de organizadores que he planteado en mis sesiones alternas como prioritaria para desarrollar mejor las capacidades, son la base para el mejor logro obtenido por los estudiantes y que ellos mismos reconocen. Así me indica el porcentaje que va aumentando de sesión en sesión. Sin embargo, debo atender a los estudiantes que aún no alcanzan un nivel satisfactorio de la capacidad ANALIZA. En la presente sesión pude observar que varios estudiantes tenían problemas en definir bien qué es una causa y qué una consecuencia. Debo tomar en cuenta que al presentar una tarea se tiene que ejemplificar algún caso para darme cuenta que no haya confusiones. Requería mayor tiempo que planifiqué para dejar en claro cómo se define causa y cómo consecuencia. También debo aplicar estrategias para mantener el orden en toda el aula. Un reducido grupo que interrumpe no puede perjudicar a todos. Para la siguiente sesión planificaré trabajos individuales para obtener un producto final de cada uno de ellos.</p>

	<p style="text-align: center;">Evaluación (HAI-3)</p>	<p>El profesor(a) evalúa las actividades desarrolladas en clases y califica las tareas en forma permanente. El profesor(a) utiliza diversas formas de evaluación de las clases que desarrolla.</p>	<p>El 90% de los estudiantes han manifestado que tomaron conciencia de la evaluación permanente y del producto que elaboraron en el aula. Es importante que tengan conocimiento de los criterios de la capacidad y de la actitud para que puedan saber cómo van a ser evaluados lo que se está logrando pero aún falta el 10% de los estudiantes que necesitan evidenciar mejor la forma de evaluación.</p>	<p>Mediante los criterios de evaluación informa el docente qué expectativas tiene de sus estudiantes. Los indicadores de la capacidad y de la actitud me permiten registrar los avances de cada uno y por lo tanto es importante que la evaluación sea entendida como un proceso permanente.</p>
--	--	--	---	--

ANEXO 31:

Matriz de análisis de Cuarto Cuestionario de los estudiantes de la Sesión Alternativa.- (EE4)

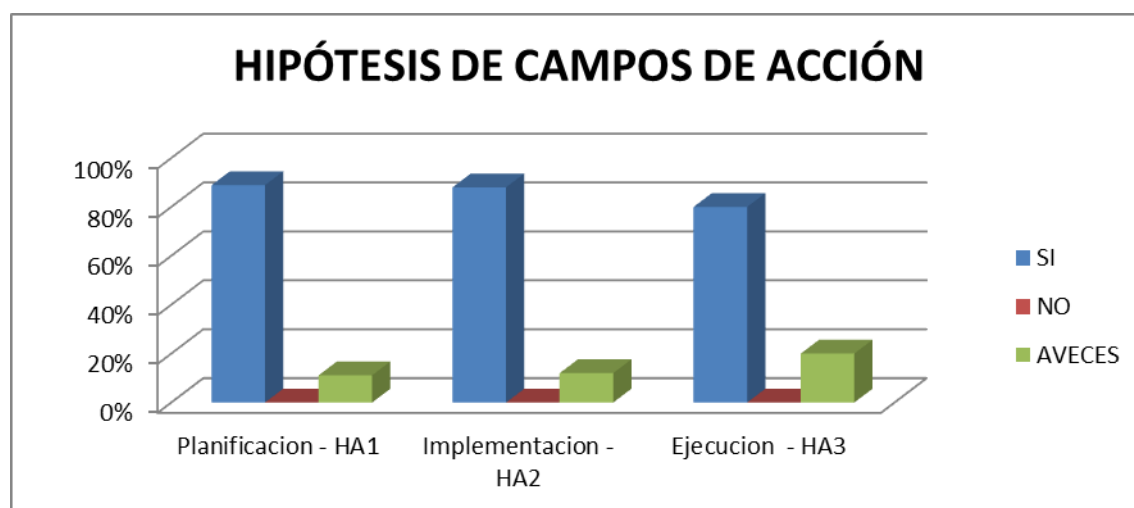
Título de la Sesión: "Las normas del DIH limitan el sufrimiento humano en tiempos de conflicto armado"

Fecha: 07 de noviembre 2012 **Observadora:** Annette Kaltenbrunner Graf

➤ Presentación de la Tabla de Frecuencia de Datos:

TABLA DE DATOS POR HIPÓTESIS DE CAMPOS DE ACCIÓN						
CATEGORÍAS	SI	%	NO	%	A VECES	%
PLANIFICACIÓN - HA1	40	89%	0	0%	5	11%
IMPLEMENTACIÓN - HA2	22	88%	0	0%	3	12%
EJECUCIÓN - HA3	24	80%	0	0%	6	20%

➤ Presentación del Gráfico:



ANEXO 32:

Matriz de cuarto cuestionario aplicado a los estudiantes (EE4).-

CATEGORIA	SUB CATEGORÍAS	INDICADORES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
<p align="center">Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica</p>	<p align="center">Planificación (HA1)</p>	<p>El profesor(a) comunica la capacidad a trabajar durante la clase. El profesor(a) da a conocer la forma de evaluar la clase en forma clara y precisa. El profesor(a) demuestra que domina el tema desarrollado y explica con claridad y precisión. La clase dada por el profesor(a) es interesante y consideras bueno los temas tratados. El profesor(a) relaciona el tema tratado en clase con la situación actual que ocurren. El profesor(a) les pide su opinión de cómo se desarrolló la clase y como se sintieron ustedes. El profesor(a) promueve la investigación a través de las actividades dejadas para la casa.</p>	<p>En cuanto al primer campo de acción, el 89% de los estudiantes confirma que ha desarrollado la capacidad de RECONOCER mediante las estrategias y actividades realizadas en la sesión. El diseño permitió que los estudiantes evidencien los diferentes procesos pedagógicos y cognitivos de la sesión mientras el 11% no coincide y queda con la duda.</p>	<p>Mejoraré el diseño de la sesión de aprendizaje y de los instrumentos de evaluación para que los estudiantes puedan percibir mejor cada momento de los diversos procesos. También debo prestar toda la atención durante la clase para interactuar positivamente con los estudiantes. Dado que el 11% de los estudiantes queda con la duda me comprometo a diseñar mi sesión de tal manera que se evidencie mejor la secuencia de las actividades.</p>
	<p align="center">Implementación (HA2)</p>	<p>El profesor(a) presenta diferentes materiales educativos y formula preguntas a los estudiantes para motivar el tema. El profesor(a) utiliza diferentes recursos y materiales educativos que te permiten aprender durante las clases. El profesor(a) utiliza, en algunas ocasiones, los Centros de Recurso Tecnológico y el aula de innovación Pedagógica para el desarrollo de la clase. El profesor(a) orienta a los equipos de trabajo durante la clase. El profesor(a) invita a la reflexión sobre los temas desarrollados.</p>	<p>Respecto a la hipótesis de acción del segundo campo, la elaboración de materiales educativos y la selección de los recursos didácticos, opina el 88% de los estudiantes que fueron pertinentes a las estrategias y actividades realizadas. El 12% de los estudiantes no coincide y quedó medianamente satisfecho.</p>	<p>Para esta cuarta sesión alterna se ha seleccionado el internet para la investigación sobre el tema. El uso de las Tics ha favorecido el aumento de estudiantes que en un 88% ya se muestran satisfechos por la presentación de materiales educativos. Por lo tanto, debo seguir incorporando recursos variados para captar el interés y la atención de los estudiantes durante los procesos pedagógicos y cognitivos. Quedando un 12% de estudiantes con la duda me indica que tengo que continuar con la investigación para implementar materiales alternas de acuerdo a los temas y las facilidades que presenta cada aula.</p>

	<p>Ejecución (HA3)</p>	<p>El profesor(a) realiza diversas actividades con el fin de despertar tu curiosidad e interés para aprender el tema.</p> <p>El profesor(a) se expresa en forma clara, sencilla y en voz alta durante la clase.</p> <p>El profesor(a) promueve la participación activa de los estudiantes de forma individual o en equipo.</p> <p>El profesor(a) mantiene la disciplina durante el desarrollo de la clase, fomenta el dialogo y respeta las opiniones de los estudiantes.</p> <p>El profesor(a) escucha, felicita y utiliza el aporte de los estudiantes durante la clase y en las exposiciones.</p> <p>El profesor(a) responde tus dudas e inquietudes sobre el tema tratado.</p>	<p>En el tercer campo de acción, indica el 80% de los estudiantes que mantenían el interés durante la clase y que la docente los acompañó en los diferentes procesos. Sin embargo, hay un 20% que no está contento y sólo alcanzan un nivel considerable de satisfacción.</p>	<p>En la ejecución de la sesión sustenta aún el 20% de los estudiantes que sólo “a veces” logra un nivel satisfactorio. Me indica que debo urgentemente atender mejor este campo de acción ya que la preocupación principal de mi práctica pedagógica está en el logro de las capacidades. Tengo que implementar estrategias que favorezcan este desarrollo. El 80% de los estudiantes sustentan que han podido lograr la capacidad RECONOCER, trabajado en esta sesión lo que refleja que el esfuerzo por mejorar está dando resultados positivos.</p>
	<p>Evaluación (HA1-3)</p>	<p>El profesor(a) evalúa las actividades desarrolladas en clases y califica las tareas en forma permanente.</p> <p>El profesor(a) utiliza diversas formas de evaluación de las clases que desarrolla.</p>	<p>En cuanto a la evaluación se evidencia que el 95% de los estudiantes se han quedado satisfechos por la forma de ser evaluados. La docente comunicó los criterios de evaluación y en la ficha de observación se registraron los avances de cada estudiante progresivamente. Esta información es válida para la toma de decisiones que permiten mejorar al estudiante.</p>	<p>Permitir que los estudiantes observen que la docente registra y da a conocer el instrumento de evaluación, ha provocado que el 95% identifica y reconoce la forma de evaluar. Sólo un 5% aún no está satisfecho, pero la gran mayoría se siente contenta con la forma de evaluar. La evaluación permite intervenir en el momento oportuno para identificar dificultades y así mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje para que sea provechoso para los estudiantes y con este resultado es un reto seguir construyendo instrumentos de evaluación coherentes con los indicadores y criterios.</p>

ANEXO 33:

Matriz de conclusiones de los instrumentos aplicados a los estudiantes en las Sesiones Alternas.-

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	INDICADORES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica	PLANIFICACIÓN (HA1)	<p>El profesor(a) comunica la capacidad a trabajar durante la clase.</p> <p>El profesor(a) da a conocer la forma de evaluar la clase en forma clara y precisa.</p> <p>El profesor(a) demuestra que domina el tema desarrollado y explica con claridad y precisión.</p> <p>La clase dada por el profesor(a) es interesante y consideras bueno los temas tratados.</p> <p>El profesor(a) relaciona el tema tratado en clase con la situación actual que ocurren.</p> <p>El profesor(a) les pide su opinión de cómo se desarrolló la clase y como se sintieron ustedes.</p> <p>El profesor(a) promueve la investigación a través de las actividades dejadas para la casa.</p>	<p>En cuanto al primer campo de acción, el 89% de los estudiantes confirma que ha desarrollado la capacidad de RECONOCER mediante las estrategias y actividades realizadas en la sesión. El diseño permitió que los estudiantes evidencien los diferentes procesos pedagógicos y cognitivos de la sesión mientras el 11% no coincide y queda con la duda (EE4)</p>	<p>Mejoraré el diseño de la sesión de aprendizaje y de los instrumentos de evaluación para que los estudiantes puedan percibir mejor cada momento de los diversos procesos. También debo prestar toda la atención durante la clase para interactuar con los estudiantes. Dado que el 11% de los estudiantes queda con la duda me comprometo a diseñar mi sesión de tal manera que se evidencie mejor la secuencia de las actividades. (EE4)</p> <p><i>En la sesión de aprendizaje el docente programa una secuencia didáctica para que los estudiantes desarrollen las capacidades, conocimientos y actitudes previstos en la unidad didáctica...se tiene que utilizar un conjunto de estrategias que permitan una mejor enseñanza y, consecuentemente, un mejor aprendizaje.”</i> OTP, MINEDU, p.49</p>

	IMPLEMENTACIÓN (HA2)	<p>El profesor(a) presenta diferentes materiales educativos y formula preguntas a los estudiantes para motivar el tema.</p> <p>El profesor(a) utiliza diferentes recursos y materiales educativos que te permiten aprender durante las clases.</p> <p>El profesor(a) utiliza, en algunas ocasiones, los Centros de Recurso Tecnológico y el aula de innovación Pedagógica para el desarrollo de la clase.</p> <p>El profesor(a) orienta a los equipos de trabajo durante la clase.</p> <p>El profesor(a) invita a la reflexión sobre los temas desarrollados.</p>	<p>Respecto a la hipótesis de acción del segundo campo, la elaboración de materiales educativos y la selección de los recursos didácticos, opina el 88% de los estudiantes que fueron pertinentes a las estrategias y actividades realizadas. El 12% de los estudiantes no coincide y quedó medianamente satisfecho. (EE4)</p>	<p>Para esta cuarta sesión alterna se ha seleccionado el internet para la investigación sobre el tema. El uso de las Tics ha favorecido el aumento de estudiantes que en un 88% ya se muestran satisfechos por la presentación de materiales educativos. Por lo tanto, debo seguir incorporando recursos variados para captar el interés y la atención de los estudiantes durante los procesos pedagógicos y cognitivos. Quedando un 12% de estudiantes con la duda me indica que tengo que continuar con la investigación para implementar materiales alternas de acuerdo a los temas y las facilidades que presenta cada aula. (EE4)</p> <p><i>“El empleo de recursos educativos permite que los estudiantes logren sus aprendizajes con más eficacia y con menor esfuerzo. Su uso favorece el establecer con facilidad conexiones entre la información nueva y los saberes previos de los estudiantes.”</i> GUIA PARA EL USO DE RECURSOS EDUCATIVOS, MINEDU, p.12</p>
	EJECUCIÓN (HA3)	<p>El profesor(a) realiza diversas actividades con el fin de despertar tu curiosidad e interés para aprender el tema.</p> <p>El profesor(a) se expresa en forma clara, sencilla y en voz alta durante la clase.</p> <p>El profesor(a) promueve la participación activa de los estudiantes de forma individual o en equipo.</p> <p>El profesor(a) mantiene la disciplina durante el desarrollo de la clase, fomenta el dialogo y respeta las opiniones de los estudiantes.</p> <p>El profesor(a) escucha, felicita y utiliza el aporte de los estudiantes durante la clase y en las exposiciones.</p> <p>El profesor(a) responde tus dudas e inquietudes sobre el tema tratado.</p>	<p>En el tercer campo de acción, indica el 80% de los estudiantes que mantenían el interés durante la clase y que la docente los acompañó en los diferentes procesos. Se aplicaron diferentes estrategias durante los procesos cognitivos y algunos eran innovadores en que los estudiantes hasta el momento no habían participado. Se concluye que el interés de los estudiantes se mantiene cuando las estrategias son atractivas y permiten mantenerlos activos y con la expectativa de lograr su propósito. Sin embargo, ha quedado un 20% de los estudiantes que aún no alcanza un nivel considerable de satisfacción por lo que la docente tiene que seguir investigando nuevas estrategias. (EE4)</p>	<p>En la ejecución de la sesión sustenta aún el 20% de los estudiantes que sólo “a veces” logra un nivel satisfactorio. Me indica que debo urgentemente atender mejor este campo de acción ya que la preocupación principal de mi práctica pedagógica está en el logro de las capacidades. Tengo que implementar estrategias que favorezcan este desarrollo. El 80% de los estudiantes sustentan que han podido lograr la capacidad RECONOCER, trabajado en esta sesión lo que refleja que el esfuerzo por mejorar está dando resultados positivos. (EE4)</p> <p><i>“La claridad del propósito de la sesión de aprendizaje. Cuanto más claras sean para el docente: las capacidades, los contenidos y las actitudes que desea conseguir en una sesión de aprendizaje, más pertinencia tendrán sus estrategias y técnicas.”</i> GUIA PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, MINEDU, p.71</p>

ANEXO 34:

Matriz de conclusiones del Especialista de Práctica Pedagógica:

CATEGORIA	SUB CATEGORÍAS	INSTRUMENTOS APLICADOS	HALLAZGOS	CONCLUSIONES
<p>Estrategias metodológicas con organizadores gráficos e para el desarrollo de las capacidades de Construcción de la Cultura Cívica</p>	<p>Planificación (HA1) (Unidades Didácticas y sesiones) Planificación de unidades y sesiones de aprendizaje en el marco del Diseño Curricular Nacional. Manejo científico de los conocimientos y capacidades del área y el desarrollo de actitudes.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Diario de campo</p> <p>Encuesta</p> <p>Ficha de deconstrucción y la construcción de la sesión demostrativa.</p>	<p>La docente diseña sus unidades y sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta el DCN y su PCI, este cumplimiento lo realiza con puntualidad y responsabilidad. Estos documentos evidencian coherencia entre los procesos pedagógicos y cognitivos y entre sus elementos internos. La docente planifica el uso de materiales didácticos y recursos educativos, se planifica actividades considerando capacidades y conocimientos del área, sobre todo ha considerado, la aplicación de estrategias metodológicas organizativas, para favorecer el desarrollo de las competencias previstas en el D.C.N. en Construcción de la Cultura Cívica y el ejercicio ciudadano, promoviendo además las actitudes cívicas y ciudadanas. En la planificación también se aprecia la aplicación de estrategias que favorecen la comprensión de los conocimientos.</p>	<p>En la planificación se considera el uso de diversos materiales contextualizados a las necesidades de los estudiantes, la ejecución de actividades orientadas a las competencias del área, en el proceso cognitivo ha considera la aplicación de estrategias metodológicas organizativas que permiten a los estudiantes organizar la información para facilitar la construcción de sus nuevos saberes, también promueve actitudes democráticas en los estudiantes.</p>
	<p>Implementación (HA2) (Recursos didácticos y medios y materiales educativos) Aplicación de estrategias y recursos para el desarrollo de las capacidades y actitudes del área.</p>	<p>Ficha de reflexión de la práctica pedagógica.</p>	<p>La docente utiliza diversos materiales y recursos educativos con los que cuenta la Institución para generar el interés de los estudiantes, los materiales utilizados son coherentes con el tema a desarrollar. Entre los cuales utiliza: videos, canciones, láminas preguntas, frases, textos, etc. Los cuales presentan características que despiertan el interés de los estudiantes por su forma, tamaño y color, los cuales guardan relación con las estrategias las cuales</p>	<p>La docente ha tenido en cuenta la selección adecuada de los materiales y recursos utilizados en la sesión de aprendizaje, hace uso constante de los recursos tecnológicos con los que cuenta su Institución promoviendo la investigación en clase y se observa la preocupación por incrementar estrategias que</p>

			<p>contribuyen al fortalecimiento de la identidad personal social y cultural así como a las capacidades de la construcción de la cultura cívica.</p>	<p>permitan a los estudiantes mantenerlos motivados durante toda la sesión.</p>
	<p>Ejecución (HA3) (Estrategias del procesos de aprendizajes) Conducción de los procesos de aprendizaje bajo el enfoque cognitivo y humanista</p>		<p>La docente considera los procesos pedagógicos en coherencia con los cognitivos para los cuales selecciona estrategias metodológicas y técnicas de organizadores gráficos pertinentes. Realiza actividades de trabajo en equipos, que permite a los estudiantes desarrollar actitudes democráticas. Las técnicas aplicadas en cada proceso cognitivo del estudiante permitió el logro de la capacidad en un 70%. La docente debe dosificar el tiempo y las actividades de cada sesión, pues en ocasiones no se logro cerrar la sesión por falta de tiempo, lo cual coincidió con el uso del aula de innovación, pues el trasladarse toma minutos valiosos En la aplicación se realiza diversas actividades permitiendo que los estudiantes utilicen de manera práctica sus nuevos conocimientos.</p>	<p>La docente ha conducido la sesión teniendo en claro la capacidad y los procesos necesarios para lograrlo, la docente ha utilizado estrategias y técnicas novedosas para cada proceso de las capacidades promoviendo sesiones en las cuales los estudiantes sean participes activos de la construcción de sus aprendizajes, a pesar de ellos los estudiantes no han desarrollado la suficiente autonomía y liderazgo para participar en los asuntos de su entorno. La docente debe realizar con mayor frecuencia las actividades que promuevan los trabajos en equipos en la cual los estudiantes demuestren actitudes democráticas y el desarrollo de su pensamiento crítico y reflexivo.</p>
	<p>Evaluación (HA1-3) (proceso de evaluación de los aprendizajes y los instrumentos) Aplicación y uso de estrategias de evaluación centradas en las capacidades y actitudes del área</p>		<p>La docente monitorea las actividades desarrolladas por los estudiantes, ha diseñado su instrumento de evaluación con criterios coherentes al indicador de evaluación, sólo que el peso debe ser de 0-20 tanto en la capacidad como en la actitud. Algunas veces todavía olvida todavía comunicar los criterios que guiarán su evaluación. La docente monitorea las actividades que realizan los estudiantes y despeja sus dudas.</p>	<p>Se observa un avance en cuanto a la evaluación ya que la docente no centra su evaluación en los conocimientos sino en la capacidad. Ahora construye sus instrumentos de evaluación, pero debe precisar sus criterios en coherencia con el indicador de evaluación.</p>

ANEXO 35:

Matriz de la Triangulación:

CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS	DESACUERDOS	SUGERENCIAS PARA ACCIONES DE MEJORA
	DOCENTE	OBSERVADOR INTERNO (monitor)	ESTUDIANTES			
PLANIFICACIÓN	<p>El diseño de mis sesiones de aprendizaje evidencia ahora la planificación de los procesos pedagógicos y procesos cognitivos con sus respectivas estrategias. Los estudiantes logran la capacidad diversificada mediante diferentes estrategias metodológicas que promueven la elaboración de organizadores. Diseño mi sesión de acuerdo a las competencias del área y teniendo como base el DCN, la OTP, mi cartel diversificado y la matriz de valores lo que da mayor unidad y fundamento a cada sesión de aprendizaje. (Docente)</p>	<p>En la planificación se considera el uso de diversos materiales contextualizados a las necesidades de los estudiantes, la ejecución de actividades orientadas a las competencias del área, en el proceso cognitivo se considera la aplicación de estrategias metodológicas organizativas que permiten a los estudiantes organizar la información para facilitar la construcción de sus nuevos saberes, también promueve actitudes democráticas en los estudiantes. (Especialista)</p>	<p>En cuanto al primer campo de acción, el 89% de los estudiantes confirma que ha desarrollado la capacidad de RECONOCER mediante las estrategias y actividades realizadas en la sesión. El diseño permitió que los estudiantes evidencien los diferentes procesos pedagógicos y cognitivos de la sesión mientras el 11% no coincide y queda con la duda. (Estudiante)</p>	<p>El adecuado diseño de las sesiones de aprendizaje fortaleció en los estudiantes el logro de la capacidad. Se articulan con coherencia los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos. Se evidencian los procesos cognitivos con la aplicación de estrategias metodológicas organizativas. Se tiene presente la diversificación de capacidades, conocimientos y actitudes.</p>	<p>La sesión debe ser elaborada estrictamente de acuerdo a la carga horaria, sea para 1 hora (45 minutos) o para 2 horas (90 minutos). Al inicio no se cumplió pero en el transcurso del ciclo se ha ido superando. La docente elabora una unidad con 4 sesiones lo que corresponde a 2 semanas mientras las recomendaciones indican que la unidad sea mínimo por un mes.</p>	<p>Diversificar y dosificar mejor los conocimientos para poder trabajar en 45 minutos el refuerzo de la capacidad y del conocimiento. Intentar de elaborar una unidad con más de 4 sesiones para darle mayor sentido de “unidad”. Dosificar mejor los tiempos para la recepción de la información ya que algunas lecturas requieren de mayor tiempo por la falta de comprensión lectora.</p>

<p style="text-align: center;">IMPLEMENTACIÓN</p>	<p>He reforzado la preparación de materiales educativos con creatividad tratando de no repetirlos. Logré captar el interés de mis estudiantes por lo que observo una buena motivación por la clase de FCC. La Institución Educativa cuenta con amplios recursos que están a disposición de los estudiantes que he podido aprovechar para tener mayor variedad de actividades durante la sesión. De esta manera fortaleció el uso de las TIC's mantener el interés en los estudiantes. (Docente)</p>	<p>La docente ha tenido en cuenta la selección adecuada de los materiales y recursos utilizados en la sesión de aprendizaje, hace uso constante de los recursos tecnológicos con los que cuenta su Institución promoviendo la investigación en clase y se observa la preocupación por incrementar estrategias que permitan a los estudiantes mantenerlos motivados durante toda la sesión. (Especialista)</p>	<p>Respecto a la hipótesis de acción del segundo campo, la elaboración de materiales educativos y la selección de los recursos didácticos, opina el 88% de los estudiantes que fueron pertinentes a las estrategias y actividades realizadas. El 12% de los estudiantes no coincide y quedó medianamente satisfecho. (Estudiante)</p>	<p>La elaboración de los materiales educativos ha sido pertinente para cada una de las actividades. La selección de los recursos ha permitido hacer uso de las TIC's. Se ha logrado mantener a los estudiantes motivados durante la sesión de clase lo que confirma que los materiales educativos y los recursos han sido aplicados en los momentos oportunos.</p>	<p>Utilizar los recursos tecnológicos como el internet resulta muy provechoso para la investigación pero muchas veces se presentan dificultades con la línea que se bloquea y los estudiantes se "desaniman" rápido. Sin embargo, hay que hacer uso y encontrar solución.</p>	<p>Las lecturas, más que sean sencillas, resultan para algunos estudiantes difíciles y se podría dar solución trabajando con un glosario en mano para no perder tiempo de lo planificado. Seguir explorando la coyuntura y transmitir a los estudiantes que sean conocedores de su realidad empleando como material educativo con más frecuencia los periódicos.</p>
--	---	---	---	--	---	--

EJECUCIÓN	<p>La sesión de aprendizaje está mucho más organizada, los procesos se presentan de forma ordenada, se evidencia una secuencia de actividades donde se emplea estrategias que tienen como fin alcanzar en los estudiantes el aprendizaje esperado de cada sesión. Para que logren la capacidad estoy dando más soporte mediante los procesos que se articulan entre sí. Los estudiantes se involucran y activamente y participan de manera personal, interactuando en su equipo de trabajo o en el plenario. (Docente)</p>	<p>La docente ha conducido la sesión teniendo en claro la capacidad y los procesos necesarios para lograrlo, la docente ha utilizado estrategias y técnicas novedosas para cada proceso de las capacidades promoviendo sesiones en las cuales los estudiantes sean participes activos de la construcción de sus aprendizajes, a pesar de ellos los estudiantes no han desarrollado la suficiente autonomía y liderazgo para participar en los asuntos de su entorno. La docente debe realizar con mayor frecuencia las actividades que promuevan los trabajos en equipos en la cual los estudiantes demuestren actitudes democráticas y el desarrollo de su pensamiento crítico y reflexivo. (Especialista)</p>	<p>En el tercer campo de acción, indica el 80% de los estudiantes que mantenían el interés durante la clase y que la docente los acompañó en los diferentes procesos. Sin embargo, hay un 20% que no está contento y sólo alcanzan un nivel considerable de satisfacción. (Estudiante)</p>	<p>Se pone en evidencia los procesos pedagógicos y procesos cognitivos acompañados de estrategias y técnicas que buscan el logro de las capacidades.</p> <p>La participación de los estudiantes demuestra que se sienten motivados e interesados.</p>	<p>En un 80% de las sesiones se emplea el trabajo en equipo para practicar los valores democráticos. Por primera vez se ha elegido un Municipio escolar en la I.E. con el asesoramiento de los docentes del área de FCC y estamos iniciando formar líderes que no se va a dar de la noche a la mañana sino es todo un proceso.</p>	<p>La metacognición es el momento en que los estudiantes expresan lo que ellos lograron. La docente debe de tomar en cuenta estas opiniones para ir mejorando la sesión desde la planificación. Cada sección del mismo grado tiene diferentes características que requieren de algunos ajustes en el momento de ejecutar la sesión. Por lo tanto, la docente debe de ser más flexible para responder a las necesidades particulares de los estudiantes.</p>
------------------	--	---	--	---	--	---

EVALUACIÓN	<p>Para cada sesión de aprendizaje elaboro los instrumentos de evaluación que evidencian una diversidad para recoger información sobre los avances o dificultades de los estudiantes. Sin embargo, tengo que prestar atención en el momento de elaborar indicadores para que éstos estén en concordancia con el aprendizaje esperado. (Docente)</p>	<p>Se observa un avance en cuanto a la evaluación ya que la docente no centra su evaluación en los conocimientos sino en la capacidad. Ahora construye sus instrumentos de evaluación, pero debe precisar sus criterios en coherencia con el indicador de evaluación. (Especialista)</p>	<p>Es importante dar el tiempo prudente para el momento de la metacognición y autoevaluación para que el estudiante pueda comunicar sus logros y dificultades. No me da solamente a mí como docente una información válida sino también a los estudiantes y a la vez aprendan a sentirse en un ambiente de confianza y aceptación. (Estudiante)</p>	<p>Los indicadores tienen que estar en coherencia con los criterios y el aprendizaje esperado para evaluar de manera correcta. El avance en la práctica pedagógica se refleja en la aplicación de la evaluación con los instrumentos pertinentes.</p>	<p>El empleo de estrategias para la evaluación requiere siempre de tiempo durante el desarrollo de la sesión. La metacognición, la autoevaluación y heteroevaluación deben aplicarse para poner en práctica otras estrategias.</p>	<p>La Evaluación tiene que ser un proceso permanente y requiere de instrumentos que recojan la información valiosa para tomar decisiones. El diseño de instrumentos con sus respectivos indicadores y criterios es primordial porque permite evaluar las capacidades y actitudes de forma permanente.</p>
-------------------	---	--	---	---	--	---

ANEXO 36:

Matriz del análisis crítico de las experiencias de intervención:

CAMPOS DE ACCIÓN	MI PRÁCTICA ANTES	MI PRÁCTICA AHORA	LECCIONES APRENDIDAS
<p align="center">PLANIFICACIÓN</p>	<p>Nunca antes presenté un cartel diversificado y una programación anual. El diseño de mi sesión seguía estrictamente el modelo recomendado por Fe y Alegría. Se centraba en lograr las habilidades en los estudiantes que se derivaban de un cartel propio elaborado por los docentes del área. Los documentos oficiales del MED como el DCN y la OTP del área no he consultado durante la planificación de la programación anual de las unidades y sesiones. No tomaba en cuenta los procesos cognitivos ni planificaba estrategias metodológicas de acuerdo a cada paso.</p>	<p>Cuento con mi cartel diversificado que se ha elaborado a base de la matriz de problemas de la I.E. Preparé mi programación anual gracias al diagnóstico interno de la I.E. y los documentos oficiales de soporte. Las sesiones evidencian todas las partes que antes no contenían como el aprendizaje esperado, el indicador de la actitud y el instrumento de evaluación. Desarrollo mis clases a base del modelo oficial del MED siguiendo los procesos de enseñanza y aprendizaje. Tomo en cuenta los procesos cognitivos de cada capacidad y programo las estrategias metodológicas correspondientes. Parte de mi carpeta pedagógica forma la matriz de valores que se ha trabajado como institución y como área para su debida evaluación.</p>	<p>Reconozco la importancia de una buena planificación para dar con orden la secuencia de los procesos en cada sesión de aprendizaje. En la Institución hemos elaborado los documentos indispensables como la matriz de la demanda educativa que permite la diversificación de capacidades, conocimientos y actitudes en cada área. Teniendo en cuenta al PCI puedo afirmar que la programación se hace más significativa para los estudiantes dado que la contextualización e incorporación de algunos aspectos son más cercanos al contexto y las necesidades de los estudiantes. Partiendo de esta fuente, la programación anual tiene mayor sostenibilidad para alcanzar objetivos comunes como I.E. tal como área de FCC. He aprendido programar mis sesiones tomando en cuenta los diversos procesos pedagógicos y cognitivos donde el docente o el estudiante tienen su lugar específico. Es importante estudiar y conocer mejor cada capacidad para poder planificar las estrategias metodológicas de manera más provechosa para el estudiante. Contar con una programación que contiene todos los requisitos necesarios para llevar a la práctica es en beneficio de los estudiantes y del mismo maestro.</p>

<p>IMPLEMENTACIÓN</p>	<p>En las sesiones me limitaba entregar lecturas para que los estudiantes vayan subrayando y elaborando un organizador gráfico. No me preocupaba por variar las estrategias no buscaba otros materiales educativos. Me faltó investigar e innovar organizadores gráficos y aprovechar los recursos que tiene la I.E. a disposición. Mis estudiantes mostraban mayores dificultades actitudinales por la falta de atención y ausencia de interés en la clase.</p>	<p>He variado en los materiales educativos. Para el momento de motivación, que considero crucial para poder captar el interés de los estudiantes, he utilizado diversos materiales y recursos sin repetirlos. Busco materiales como imágenes, videos, noticias de sucesos actuales que dan paso a una mayor participación y provoca</p>	<p>Desde el principio de la sesión tengo que cautivar el interés del estudiante y he observado que están a la expectativa de qué material presento para iniciar la clase. Los recursos, sobre todo las TIC's tienen que ser aprovechados al máximo. Al estudiante le gusta la variedad, lo novedoso que genera curiosidad. Resulta interesante que los estudiantes mismos elaboran material educativo. En algunas oportunidades ayudaron los productos elaborados por ellos como material de motivación. Es necesaria estar a la vanguardia e innovar constantemente los materiales educativos y didácticos.</p>
<p>EJECUCIÓN</p>	<p>Mayormente expuse como docente el tema, desarrollando esquemas en la pizarra que los estudiantes simultáneamente copiaban en su cuaderno. Equivocadamente resulté la protagonista de la sesión. Las estrategias que ejecutaba en algunos momentos no siempre lograron alcanzar los objetivos previstos. Tenía claro qué queremos alcanzar mas no cómo.</p>	<p>Se evidencia estudiantes motivados para participar activamente durante la sesión de FCC. Los aprendizajes son mucho más vivenciales promoviendo desde el aula una convivencia democrática entre estudiantes reflexivos y críticos. Enfatice en la ejecución de la sesión el uso de estrategias metodológicas para que los estudiantes sean los constructores de sus propios aprendizajes.</p>	<p>El interés que muestran los estudiantes por la clase depende de la motivación. Ésta se puede lograr siempre cuando las estrategias y actividades captan la atención y por lo tanto es importante planificarlas y ejecutarlas de manera participativa.</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p>No contaba con instrumentos de evaluación. Las calificaciones se obtenían únicamente del resultado del trabajo o del producto final. No tomé en cuenta la elaboración de un producto durante el proceso y por lo tanto evaluaba a base de un solo indicador. En la Institución Educativa entregábamos libretas de notas por área que no indicaba la parte actitudinal, por consiguiente no elaboraba fichas de observación de la actitud.</p>	<p>Ahora cuento con diversos instrumentos de evaluación como ficha de observación, lista de cotejo, guía de capacidades y actitudes. Aplico en cada sesión el instrumento pero me falta precisar mejor los indicadores. También debo enfatizar la comunicación oportuna de la evaluación de cada sesión. Los estudiantes deben saber cómo y qué se evaluará en cada clase.</p>	<p>Es importante tener claro qué y cómo voy a evaluar la capacidad y las actitudes en cada sesión. Por ello debo contar con los instrumentos bien elaborados. Éstos a su vez facilitan obtener el avance del estudiante en cuento a su rendimiento académico y su comportamiento y me permiten tomar decisiones para planificar mejor.</p>

ANEXO 37: EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Situación inicial: En una sesión de clase en que los estudiantes desarrollaron un trabajo grupal. Uno de ellos se aburre y se echa a dormir mientras sus compañeros “siguen” trabajando.



Se observa a los estudiantes con una actitud de indisciplina. La falta de motivación provoca que se distraigan y no presten atención al curso

INICIO: Motivación



Los estudiantes atendiendo a un breve video en el aula multimedia. Se nota la motivación al observar algunas escenas que permiten captar su atención.

En la sesión de aprendizaje se planificó la presentación del video (HA1) haciendo uso de recursos (Aula de proyecciones-multimedia) y material (video) de la HA 2. Se logró despertar en interés en los estudiantes.

CONSTRUCCIÓN:

Se inicia el proceso de aprendizaje.

Los estudiantes proceden a la *recepción de la información* mediante la lectura de una ficha. Para la *división del todo en partes* utilizan el subrayado.

La implementación (HA2) se observa en la utilización de la ficha de lectura, elaborada por la docente. Los estudiantes aplican la estrategia del subrayado. (HA3).

Los estudiantes alcanzaron obtener información para procesar luego.





CONSTRUCCIÓN:

División del todo en partes: Con la ayuda de algunos periódicos investigan noticias donde se reflejan actitudes no democráticas en nuestra sociedad.

CONSTRUCCIÓN:

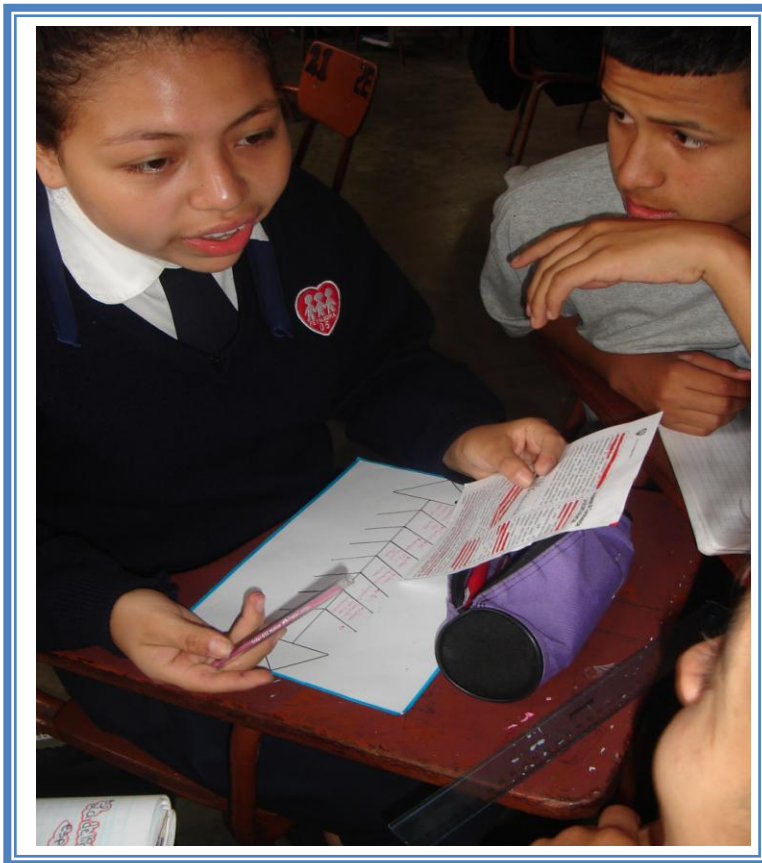
Interrelación de las partes para explicar:

Los estudiantes elaboran su organizador visual utilizando la información y los recortes de noticias como ejemplos concretos que identificaron para establecer relaciones entre ellos y permite que expliquen en función del todo.

Emplean la estrategia del organizador gráfico que corresponde a la HA3 y mediante la “telaraña” logran la capacidad de ANALIZA.



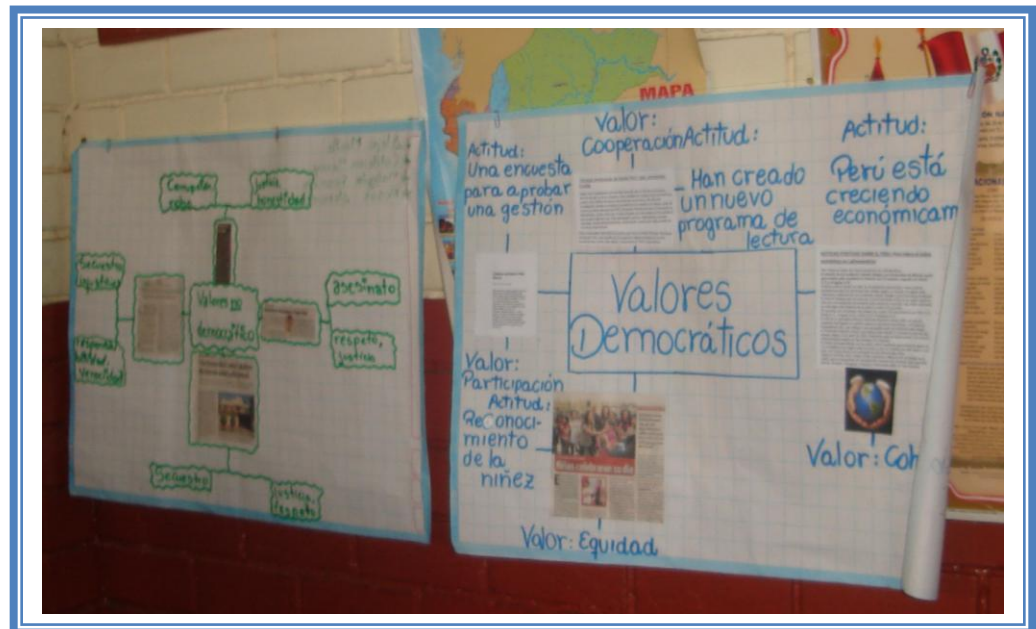
CONSTRUCCIÓN:



La elaboración de una “Espina de Ishikawa” con la participación de todos los integrantes de un equipo de trabajo.

Los estudiantes intercambian ideas y elaboran el organizador (HA3) que luego exponen para explicar las causas y consecuencias del pandillaje en el Perú.

Los estudiantes analizaron si los valores democráticos que determinan un estilo de vida. Explican con la ayuda de su organizador porque nuestras actitudes ponen de manifiesto los valores que ponemos en práctica.



Un ejemplo de participación ciudadana y la práctica de valores democráticos es la elección del Municipio Escolar bajo la organización y asesoría del área de Formación Ciudadana y Cívica. En la toma observamos la juramentación de la flamante Alcaldesa de Fe y Alegría No.5

