

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
Escuela Profesional de Educación



Una Institución Adventista

Construcción de Corporeidad en niños y niñas de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao- Ilave, 2018.

Por:

Judith Yanet Useca Castillo

Asesor:

Mg. Ángel Becerra Santa Cruz

Juliaca, junio de 2019

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORIA DEL INFORME DE TESIS

Mg. Ángel Becerra SantaCruz, docente de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que el presente informe de investigación titulado: "CONSTRUCCIÓN DE CORPOREIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 223 – "MARIANO ZEVALLOS GONZALES" DE LA CIUDAD DEL COLLAO- ILAVE, 2018" constituye la memoria que presenta la Bachiller Judith Yanet Useca Castillo, para aspirar al título de Profesional de Licenciada en Educación Inicial Intercultural Bilingüe ha sido realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en Juliaca a los catorce días del mes de junio del año dos mil diecinueve.



Mg. Ángel Becerra SantaCruz.

Construcción de corporeidad en niños y niñas de 4 y 5 años de edad
de la Institución Educativa Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales”
de la Ciudad del Collao- Ilave, 2018.

TESIS

Presentada para optar el título profesional de licenciada en Educación
Inicial Intercultural Bilingüe

JURADO CALIFICADOR

Mg. Imelda Calsin Molleapaza
Presidente

Lic. Hilario-Máximo Pelinco Apaza
Secretario

Mg. Miriam Antonieta Apaza Arapa
Vocal 1

Mg. Félix Primero Calla Calla
Vocal 2

Mg. Ángel Becerra SantaCruz
Asesor

Juliaca, 14 de junio de 2019

DEDICATORIA

El presente trabajo dedico a mis padres, que me brindó su apoyo incondicional en todo momento de mi vida y a todas las personas importantes y especiales que de una u otra manera me apoyaron durante mi proceso de tesis.

AGRADECIMIENTOS

Le doy gracias al Señor porque me dio muchas oportunidades para seguir triunfando, por todas las maravillas que con amor y misericordia realizó en mi vida en los momentos cuando más lo necesite.

Doy gracias a la Universidad Peruana Unión, a la Facultad de Ciencias Humanas y Educación, en especial a los docentes que guiaron mi formación profesional como estudiante y gracias por la enseñanza que me brindaron.

A mi asesor Mg. Ángel Becerra Santa Cruz por el apoyo incondicional en el trabajo de mi proyecto de investigación, quien con su conocimiento me apoyo durante el proceso de investigación

A mis dictaminadores, Lic. Hilario Máximo Pelinco Apaza, Mg. Miriam Antonieta Apaza Arapa quienes me apoyaron y dispusieron su tiempo para en proceso de mi proyecto de tesis.

Finalmente, a mis apreciados padres Eleuterio Useca Alejo, Lidia Castillo Quispe y a mí apreciada hermanita Francly Useca Castillo, quienes a lo largo de mi vida me apoyaron y me dieron palabras de ánimo para avanzar mi proyecto de tesis.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTOS.....	v
ÍNDICE GENERAL.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS.....	ix
FIGURA DE FIGURAS.....	x
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xi
Resumen.....	xii
Abstract.....	xiii
Capítulo I.....	14
Problema de investigación.....	14
1.1. Descripción del problema de investigación.....	14
1.2. Formulación del problema de investigación.....	17
1.2.1. Problema general.....	17
1.2.2. Problemas específicos.....	17
1.3. Objetivos de la investigación.....	17
1.3.1. Objetivo general.....	17
1.3.2. Objetivos específicos.....	17
1.4. Justificación y viabilidad de la investigación.....	18
Capítulo II.....	19
Revisión de la literatura.....	19
2.1. Antecedentes de la investigación.....	19
2.1.1. A nivel internacionales.....	19
2.1.2. A nivel Nacional.....	20
2.1.3. A nivel regional.....	22
2.1.4. A nivel local.....	22
2.2. Marco bíblico filosófico.....	23
2.3. Marco histórico.....	24
2.3.1 Construcción de corporeidad.....	24
2.4. Marco teórico.....	25
2.4.1. Construcción de corporeidad.....	26

2.4.2. Dominio corporal dinámico.....	28
2.4.3. Correr.....	28
2.4.4. Equilibrio.....	29
2.4.5. Desplazarse.....	29
2.4.6. Saltar.....	29
2.4.7. Dominio corporal estático.....	29
2.4.8. Pararse de un pie.....	30
2.4.9. Respiración.....	30
2.4.10. Postura.....	30
2.5. Marco conceptual.....	30
2.5.1. Construcción de la corporeidad.....	30
Capítulo III.....	32
Metodología de la investigación.....	32
3.1. Variables de la investigación.....	32
3.1.1. Identificación de la variable.....	32
3.1.2. Operacionalización de la variable.....	32
3.3. Tipo de investigación.....	33
3.4. Diseño de la investigación.....	33
3.5. Descripción del lugar de ejecución.....	34
3.6. Población y muestra.....	34
3.6.1. Población.....	34
3.6.2. Criterios de inclusión y exclusión.....	34
3.6.2.1. <i>Criterios de inclusión</i>	34
3.6.2.2. <i>Criterios de exclusión</i>	35
3.6.3. Determinación de la muestra.....	35
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	35
3.7.1. Técnicas.....	35
3.7.2. Instrumentos (descripción del instrumento).....	36
3.7.3. Descripción del instrumento.....	37
3.8. Proceso de recolección de datos.....	37
3.9. Procesamiento y análisis de datos.....	37
Capítulo IV.....	38
Resultados y discusión.....	38

4.1. Resultados.....	38
4.2. Discusión	40
Capítulo V	43
Conclusiones y recomendaciones	43
5.1. Conclusiones.....	43
5.2. Recomendaciones.	44
Referencias	46

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de la variable	32
Tabla 2. Muestra de la población.....	34
Tabla 3. Alfa de Crombach	36
Tabla 4. Alfa de Cronbach de confiabilidad de la ficha de observación, de construcción de corporeidad	37
Tabla 5. Nivel de Construcción de Corporeidad	38
Tabla 6. Dimensión: Nivel del Dominio Corporal Dinámico	39
Tabla 7. Dimensión: Nivel del Dominio Corporal Estático.	40

FIGURA DE FIGURAS

Figura 1. Construcción de Corporeidad.....	38
Figura 2. Dominio Corporal Dinámico.	39
Figura 3. Dominio Corporal Estático.	40

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A. Matriz de consistencia.....	50
Anexo B. Matriz Operacionalizacional	51
Anexo C. Matriz Instrumental	52
Anexo D. Ficha de observación.....	53

Resumen

El objetivo de la presente investigación es describir el nivel de construcción de la corporeidad en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018. La muestra estaba conformada por 48 niños y niñas de la Institución Educativa del nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales”. Esta investigación es de enfoque cuantitativo, de diseño descriptivo no experimental de corte transversal, porque no se manipularon las variables, solo se dispuso a observar como los niños se desplazaban y realizaban sus nociones en una sola oportunidad, donde se aplicó una ficha de observación conformada por 20 ítems con una sola dimensión, estos datos fueron procesados en el Programa del SPSS Versión 22. Los resultados indican que el 81,3% del nivel de construcción de corporeidad en niños y niñas, es significativa.

Palabras clave: Corporeidad, Dinámico y Estático.

Abstract

The objective of the present investigation is to describe the level of construction of corporeality in boys and girls of 4 and 5 years of the Educational Institution of initial level N ° 223 - "Mariano Zevallos Gonzales" of the City of Collao - Ilave, 2018, the sample consisted of 48 boys and girls of the Educational Institution of the initial level N ° 223 - "Mariano Zevallos Gonzales". This research is a quantitative approach of non-experimental descriptive cross-sectional design, because the variables were not manipulated, since it was commissioned to observe how the children moved and realized their notions in a single opportunity where they applied an observation form made up of 20 items of a single dimension, these data were processed in the SPSS Version 22 Program. Obtaining the following results, the construction of corporeality is 81,3%. That is to say that the level of process of the children of the Educational Institution of initial level N ° 223 - "Mariano Zevallos Gonzales" of the City of Collao - Ilave, 2018 ".

Keywords: Corporeity, Dynamic and Static.

Capítulo I

Problema de investigación

1.1. Descripción del problema de investigación

Según, la Organización Mundial de la Salud (2016), la actividad física no solo abarca hacer ejercicio, sino también las actividades como trabajar, jugar, viajar, correr, saltar, hacer tareas domésticas y hacer actividades recreativas dentro de su entorno. Es por eso que debe promoverse la actividad física a diario con el propósito de prevenir enfermedades y mejorar su salud como ser humano (p. 40).

También la Organización Mundial de la Salud (2016), afirma que la actividad física es el movimiento corporal en donde requiere un gasto de energía, puede ser en el trabajo o en actividades recreativas como las tareas domésticas, caminar, correr, saltar y muchas actividades que forman parte de la vida cotidiana, además de eso es importante para conservar la salud mental del individuo (p. 40).

Asimismo la Organización Mundial de la Salud (2007), menciona que el 39% de los menores de cinco años de edad presentan el retraso en el crecimiento, lo cual indica la existencia de ambientes perjudiciales que ponen en riesgo el desarrollo infantil. Mientras que, en el año 2009, refiere que el 60% de los niños menores de seis años no reciben estimulación temprana, que puede condicionar a un retraso en su desarrollo psicomotor a través de su cuerpo (p. 27).

Por su parte el Ministerio de Educación (2015) en los módulos de las rutas del Aprendizaje manifiestan que en el área de personal social del II ciclo la psicomotricidad es una relación que existe entre el cuerpo, la emoción a través del gesto, el cuerpo, el

movimiento y el juego, esto comprender que el niño nos comunica por medio de su motricidad y a través del sentido de su comportamiento (p.16).

De igual manera el Ministerio de Educación (2009) elaboró el nuevo diseño Curricular Nacional, donde dio énfasis a la psicomotricidad como base para el desarrollo motor del niño a través del movimiento de su propio cuerpo, y para su desarrollo intelectual. Esto conlleva a una reflexión para brindar actividades adecuadas y así programar actividades que deben llevar a la práctica y que sean vivenciados por los niños, que exploren, que se desenvuelvan con libertad en su entorno (p.15).

Los investigadores Medina y Vásquez (2016), afirman que en nuestro país las familias del bajo recurso económico tienen el 16% de déficit en el desarrollo psicomotor en menores de 2 años y un 40% en el grupo de 2 a 5 años. Según datos estadísticos del Componente de Atención Integral del Niño de 0 – 9 años del Ministerio de Salud, la deficiencia del desarrollo psicomotor en los menores de 5 años ha incrementado del 7% (2000) y al 12% (p. 110).

El Ministerio de Salud (2012) en la Norma Técnica de Salud para el Control del Crecimiento y Desarrollo en los niños(as) menores de 5 años, en el departamento de Puno, se dio a conocer a las coordinadoras de Control de Crecimiento y Desarrollo (CRED) para que establezcan las pautas importantes de la Estimulación Temprana en los niños, y muchos no aplican porque no cuenta con un desarrollo metodológico adecuado por parte de las enfermeras; dentro de esta Norma Técnica, el Ministerio de Salud (MINSA) señala ambos padres deben ser responsables del cuidado y para la estimulación temprana de sus hijos (p. 81).

En el departamento de Puno en el año 2017, la problemática va reflejando fuertemente en el desenvolvimiento cotidiano en los niños (as), presentando muchos problemas en el desarrollo motor en donde causa alteraciones y no toman conciencia con el corpóreo y con el espacio de su entorno y tienen mucha dificultad en el equilibrio y esquema corporal que

afecta en la escritura de ahí viene el fracaso escolar en los estudiantes creando bastante frustración y una baja autoestima.

En la I.E.I. N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao-Ilave, 2018 es una institución con valores y principios y se desarrollan como personas excelentes para la sociedad, sin embargo evidencio que las maestras se preocupan para desarrollar sus actividades de aprendizaje, descuidando las actividades motrices que son esenciales para los niños (as), porque en las aulas se presentan dificultades en sus nociones espaciales al momento de realizar actividades cotidianas como: ubicarse “ a la derecha” “a la izquierda” “ cerca – lejos” etc. Entonces necesitan incorporar actividades motrices en sus programaciones de aprendizaje, para un mejor desarrollo de su corporeidad y la investigación tiene como objetivo describir la construcción de corporeidad en los niños de 4 y 5 años de dicha institución.

En nuestra localidad los centros educativos no se toma mucho interés en cuanto al crecimiento integral de los niños, se aplican pocos programas a nivel educativo para promover el desarrollo psicomotor en niños; por ello se debe actuar utilizando estrategias que acompañen y favorezcan el proceso de maduración del niño, perfeccionando su capacidad y su crecimiento mediante la corporeidad sin problema alguna en su vida diaria.

García y Orgilés (2013) afirman que todavía no se da importancia al trabajo de la motricidad gruesa para el desarrollo del niño, de tal manera en el ámbito educativo no se realiza lo suficiente la motricidad y tampoco se toma en cuenta la práctica motriz (p. 53).

En la actualidad los niños y niñas que se encuentran en la edad preescolar muestran problemas en el desarrollo de la construcción de su corporeidad, ya que simplemente se dedican a dictar sus clases teóricas más no las actividades físicas.

1.2. Formulación del problema de investigación

1.2.1. Problema general

¿Cómo es el nivel de construcción de la corporeidad en niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018?

1.2.2. Problemas específicos

1. ¿Cómo es el nivel del dominio corporal dinámico en niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018?
2. ¿Cómo es el nivel del dominio corporal estático en niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Describir el nivel de construcción de la corporeidad en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018.

1.3.2. Objetivos específicos.

1. Describir el nivel del dominio corporal dinámico en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018”
2. Describir el nivel del dominio corporal estático en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018.

1.4. Justificación y viabilidad de la investigación

El presente trabajo justifica que a medida de la construcción de corporeidad se centra el desarrollo de su corpóreo que adquieren los niños y niñas. De modo que diversas instituciones Educativas del Nivel Inicial en donde realice mis practicas pre-profesionales los niños y niñas va desarrollando y perfeccionando diversas capacidades físicas con su cuerpo, lo cual le permite enfrentarse a cualquier actividad física como niño (a).

Para Piaget los niños pasan por distintas etapas una de ellas es la etapa sensorio motora donde el niño desarrolla sus sentidos mediante la exploración de su entorno. Toda actividad siempre estará acompañada de la toma de decisiones es ahí donde la motricidad juega un rol importante a través del desarrollo y las habilidades de su cuerpo de los niños (as) (p.184).

En la actualidad existen diversas aportaciones sobre la práctica motriz en el desarrollo de su corporeidad del niño. En ese sentido hoy en día se evidencia que existe mucha preocupación por falta del desarrollo en donde no toman práctica algunos docentes para ello debemos de estar informadas de la construcción de la corporeidad y para la nueva generación debe ser aplicada la motricidad para que el niño no tenga temor en su vida cotidiana.

Esta investigación da a conocer sobre diversas teorías en donde propone describir sobre el nivel de construcción de corporeidad, en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N°223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad de el Collao - Ilave. Donde los resultados obtenidos se puedan tomar en cuenta en la institución, para aplicar a los niños que aún están en inicio de desarrollo.

Así mismo a través de la investigación se logró recopilar información mediante instrumentos de observación elaborados para estudiar la construcción de corporeidad, donde se consideró tanto el dominio corporal dinámico como el estático. Donde el niño pueda desarrollar sus nociones espaciales y puedan expresarse mediante sus habilidades motoras, todo ello con la finalidad de obtener información relevante para futuras investigaciones.

Capítulo II

Revisión de la literatura

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. A nivel internacionales

Alvear (2013), en su trabajo titulado *“El juego y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 a 6 años de edad del instituto particular bilingüe” “Albert Einsten”, de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, Periodo 2011-2012, Ecuador.* Su objetivo general fue concientizar a los padres de familia y maestros sobre la importancia que tiene el juego para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 a 6 años. El diseño de la Investigación es científico, deductivo, analítico, sintético, descriptivo. La muestra estuvo conformada por 2 docentes, 2 auxiliares, 28 niños y 23 niñas de 5 a 6 años. En conclusión, la aplicación del test de Ozerestkyel, se determinó que el 85% de los niños tiene un excelente nivel en el desarrollo de motricidad gruesa, el 12% de los niños presenta un buen nivel de desarrollo motor grueso, mientras que tan solo el 3% de niños evaluados presenta un nivel regular en el desarrollo de su motricidad gruesa.

Jaramillo (2012), en su investigación titulado *“La motricidad gruesa de los niños del CECIB”, “Ernesto Albán Mestanza” del Cantón Cayambe y su incidencia en la expresión corporal durante el periodo 2010 – 2011 en la Universidad Técnica del Norte. Ecuador.* Su objetivo general fue determinar el desarrollo de la motricidad gruesa y su incidencia en la expresión corporal de los niños. La metodología de la investigación fue de tipo descriptiva propositiva. La muestra fue de 60 niños y niñas de primero a séptimo nivel. Como instrumentos, se elaboraron encuestas y fichas de observación que es aplicado a los

docentes, padres y niños. Como conclusión de la investigación los resultados se determinaron que un 58,33% de los niños tienen dificultad para caminar en líneas trazadas en el piso. Y en un 76,67% de los niños no realizan de manera adecuada la actividad, debido a la falta de práctica de ejercicios de motricidad se evidencia esta falencia en los estudiantes.

2.1.2. A nivel Nacional

Castillo (2013), en su trabajo titulado *“Relación entre la psicomotricidad gruesa y el desarrollo del pensamiento matemático en los niños de 5 años del distrito de Barranca”*, en la Universidad César Vallejo Lima, Perú. El objetivo es determinar la relación entre la psicomotricidad gruesa y el desarrollo del pensamiento matemático, la metodología de la investigación es no experimental con el diseño descriptiva correlacional donde la población estuvo conformada por 1000 estudiantes de cinco años de todas las instituciones educativas del nivel inicial teniendo como muestra 211 estudiantes. Entre sus conclusiones menciona que existe una relación entre ambas variables indicando un puntaje de 0,561, así mismo la relación entre el esquema corporal y el pensamiento matemático tiene un puntaje de 0,459 ambos resultados cuentan con una correlación de Spearman moderada. Finalmente, la relación que existe entre las nociones espaciales y el pensamiento matemático obtuvo un puntaje de 0,476 de resultado según la escala correlación moderada.

Ruitón (2014), en su trabajo titulado *“Juegos lúdicos utilizando material concreto para la mejora de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 años en el programa no escolarizado de educación inicial set caritas feliz pueblo joven en el distrito de Chimbote en el año 2014”*. El objetivo determinar si los juegos lúdicos bajo es utilizando bajo el material concreto para mejorar la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 años. La metodología de la investigación es de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre test y pos test a un solo grupo. Con una población muestral de 12

estudiantes de 2 años de edad. Además, se utilizó la prueba estadística de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación, La investigación concluye que los niños tienen un bajo nivel de desarrollo de la motricidad gruesa, el 25% de niños y niñas obtuvieron B y el 67% obtuvieron C. luego de estos resultados se aplicó la estrategia didáctica durante 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente se aplicó un post test, cuyos resultados fueron los siguientes: el 42% obtuvo una calificación de B y el 58 % obtuvo A. Finalmente aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que los juegos lúdicos basadas bajo el material concreto, mejoró significativamente la motricidad gruesa.

Gastiaburú (2012), en su investigación titulado *“El juego coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E.I. del Callao de la Universidad San Ignacio de Loyola, para obtener el grado de Maestro en Educación Mención de Psicopedagogía de la Infancia de la ciudad de Callao”*. Cuyo objetivo es constatar la efectividad del Programa “Juego, coopero y aprendo” en el desarrollo psicomotor de los niños de 3 años de la I.E. del Callao. La metodología de la investigación es experimental y el diseño pre experimental, de pretest y postest con un solo grupo, cuya muestra fue conformada por 16 niños. Los resultados fueron analizados en el programa de estadística mediante la prueba de Wilcoxon, encontrando que la aplicación del Programa muestra efectividad al incrementar significativamente los niveles del desarrollo psicomotor en las dimensiones evaluadas. Obteniendo como conclusiones la aplicación del Programa “Juego, coopero y aprendo” muestra efectividad al incrementar la coordinación visomotora en niños de 3 años de una I.E. del Callao, disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los niños.

Gonzáles (2009), en su trabajo titulado *“Programa de estimulación temprana que permita desarrollar habilidades motrices gruesas en los niños de 3 años de la Institución Educativa 084 San Pedro, de la ciudad de Piura”*. Su objetivo general fue determinar los

efectos de la aplicación de un programa de estimulación temprana en el desarrollo de las habilidades motrices gruesas. La investigación es de tipo pre experimental con diseño transversal cuasi experimental. Y como muestra sé que utilizó el pre y el post test con una población de 14 niños de 3 años. Se obtuvieron las siguientes conclusiones: el programa de estimulación temprana ayudó a mejorar considerablemente las habilidades motrices gruesas (reconocimiento del cuerpo, equilibrio, lateralidad, flexibilidad) en los niños. De las cuatro habilidades motrices gruesas se logró un 100% en lateralidad y reconozco mi cuerpo. Los trabajos fueron al aire libre, es decir, conectar al niño con el medio ambiente que ayudó a desarrollar las habilidades motrices gruesas. Para relacionarse de manera positiva con sus compañeros desarrollando su socio habilidad de su cuerpo.

2.1.3. A nivel regional

Gonzáles (2013), presenta su trabajo titulado *“Relación del estado nutricional y el desarrollo psicomotor de Niños de 4 Años de Edad de la I.E.I. N° 207 José Antonio Encinas de 2012, Región-Puno”*. El objetivo de investigación es determinar la relación del estado nutricional y el desarrollo psicomotor. La investigación es tipo descriptivo de diseño correlacional de corte trasversal. La población es de 140 niños de ambos géneros y como muestra se tomó a 39 niños de 4 años. La investigación concluye que el 30% con diagnóstico nutricional 28% con desnutrición crónica, y el 28.3% en situación de desarrollo psicomotor retardado y un 10.3% de desarrollo psicomotor en riesgo. Luego del análisis si existe relación del estado nutricional y el desarrollo psicomotor en correlación de variables.

2.1.4. A nivel local

Apaza (2016), presenta su investigación titulado *“Nivel de psicomotricidad en niños de 3, 4 y 5 años de edad en la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 de la ciudad de Juliaca, 2016 – Puno”*. Cuyo objetivo es determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años. La investigación es de diseño no experimental transversal de

tipo descriptivo, la población estuvo conformada por 64 niños de 3 y 4 en donde se aplicó un cuestionario TEPSI (test de desarrollo psicomotor). Se obtuvo las siguientes conclusiones que el 87.04% de los niños se encuentran en nivel normal del desarrollo psicomotor, el 12.96% en riesgo y el 0% se encuentra con retraso. La investigación presentada, que la mayoría los niños y niñas tienen un nivel de psicomotricidad normal.

2.2. Marco bíblico filosófico

De acuerdo a la palabra de Dios fueron creados los cielos y la tierra, para que el hombre regocije y goce de su felicidad, en esta hermosa naturaleza que tenemos en este mundo de lo que creo nuestro Dios todo Poderoso, de tal manera los niños y niñas pueden ver la grandeza y el amor de nuestro Señor Altísimo y ellos podrán jugar, correr, saltar en un ambiente libre de nuestra naturaleza. En los escritos de la educación adventista White (2007) nos habla sobre la educación y el desarrollo de los niños (as) de tal forma los padres y maestros deben comprender el camino y la verdad para que el niño pueda andar en camino correcto (p. 201).

White (1975), afirma que muchos padres y maestros no toman interés y además dejan de comprender que durante la infancia de sus hijos necesitan mayor apoyo y atención a su constitución física, con el propósito de que pueda ser desarrollada su salud corporal y cerebral, para sus manos y el cerebro deben ser ocupados desde su nacimiento hasta que desarrolle sus habilidades y que le sirva para su vida cotidiana (p. 94).

Según, White (2008), menciona que en el hogar es donde debe empezar la educación en los niños, porque el hogar es su primera escuela; los padres son como sus primeros maestros en el hogar que deben enseñar muchas lecciones e instruirlos a través de la vida: lecciones de respeto, honestidad, obediencia, lealtad, reverencia. Las influencias educativas del hogar son un poder decidido para el bien o el mal. Pero deben ejercer de una manera ideal y llegan a saber la verdad y la justicia. Y si los padres no instruyen

correctamente al niño en el hogar, Satanás estaría en medio de ellos educando con sus instrumentos elegidos por él, por lo tanto es importante la escuela del hogar para el individuo. Versión Valera (1960) Instruye al niño en su camino, y aun cuando fuere viejo no se apartará de él” (Proverbios 22:6).

Según, White (1975), en su libro *Conducción del Niño*, María instruía con todo amor a Jesús, a fin de que continuara como un niño obediente desarrollándose en un camino de la verdad. La hermana Elena de White recomienda que los niños requieren cariño y cuidado y amabilidad de sus padres en el hogar o en cualquier momento de sus vidas, para que pueda desarrollarse con una mentalidad sana y tampoco forzarlos en su crecimiento (p.191). Según, la Biblia Mateo 22:39: Y el segundo es semejante al primero amarás a tu prójimo como a ti mismo. Los padres y los maestros quieren el mejor educación para que un niño este en un camino correcto, de tal manera debe ser instruido al niño guiarle protegerle y dedicarle más tiempo, amor y cariño en todo momento, porque el niño necesita en su vida diaria, finalmente en la Santa Biblia nos habla sobre el rol que deben cumplir los padres y los maestros hacia el niño.

2.3. Marco histórico

2.3.1 Construcción de corporeidad.

Crisorio (2010), el origen del psicomotor sucedió en la antigüedad en Grecia y en Esparta en donde a los niños y niñas se daba una educación sobre su corporeidad esencial a través de los movimientos de su cuerpo, mediante la música, danza, y ejercicio físico, etc (p. 28).

Torrell (2011), en Europa sobre todo en España se cuestionan que el cuerpo se encuentra presente en todas las etapas porque realizan movimientos corporales en todo momento de su vida. La educación corporal desde otras áreas, no sólo es desde la educación física, también es desde el lenguaje que puede incluir valores éticos, estéticos que son más

importantes el crecimiento del niño y trascendentes sin límite en la habilidad motriz o instrumental (p. 86).

Según, La Liga de Inglaterra de Rugby se fundó en 1987 deporte en Inglaterra en el siglo XVIII y se consolidó como una práctica corporal en el individuo a principios del siglo XIX. La educación física ha procurado establecer una continuidad histórica de los juegos griegos en los deportes modernos. Y pleno siglo XXI, el nuevo milenio, la actividad física y deportiva hacia el desarrollo de la habilidad, emocional, autoestima y la capacidad creadora, es el desarrollo de los talentos personales de cada una de las personas para así conseguir nuevas aptitudes sociales, es decir capacidades para establecer una armonía con los demás en diferentes ámbitos de la vida. La actividad física y deportiva se convierte en una de la más poderosa e inteligentes como para actitudes humanas. La motricidad, la actividad física, el juego y el deporte, que se convierten en herramientas para el ser humano, y un elemento clave para estimular, orientar, guiar, entrenar las inteligencias múltiples que constituye una oportunidad para aprender y evolucionar de manera natural y activa para que participe el individuo en todo momento y más que todo en el aire libre, que será importante para su formación física y emocional y ayudara a fortalecer su cuerpo al ser humano. Le Boulch (1978), a corporeidad surge como una posición de un descarte a la concepción del cuerpo, así como mecanicista del movimiento (p. 74).

Chokcler (1988), afirma que la actividad humana es lo más importante y esencial que está vinculada con la educación física es en donde debemos de entender a los niños y niñas, porque es la base primordial para el niño, desde el primer momento dentro de la perspectiva del infante (p. 98).

2.4. Marco teórico

Aguinaga (2012), afirma que el movimiento es una habilidad importante para el crecimiento y desarrollo del ser humano (sobre todo en Educación Infantil 0 a 6 años),

planteando ya que la necesidad de la educación psicomotriz esté presente en la educación para promover una capacidad física en los niños y niñas (p. 32).

De tal manera los padres de familia no toman interés en cuanto al desarrollo integral de sus hijos sobre el desarrollo de la construcción de corporeidad y en tal sentido no toman interés las maestras en el nivel inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018, no están usando las aulas de psicomotricidad para que los niños tengan un mejor desarrollo de su cuerpo.

Ros (2008), nos habla de la actividad física como una medicina muy importante para la sociedad (p. 33). Sin duda ante la mejor medicina del siglo XXI, la actividad física es una medicina natural, que previene y combate las enfermedades sin duda ello las personas que realizan una actividad constante serán fuertes y con habilidades positivas.

2.4.1. Construcción de corporeidad

La construcción de la corporeidad en educación inicial es un tema de gran importancia en el Perú y más en la Ciudad de Juliaca, según refiere MINEDU (2013), el desarrollo de las habilidades para el aprendizaje en los estudiantes a edad temprana es propicia, ya que se inician procesos irrecuperables en el futuro. Los niños de la Ciudad del Collao - Ilave al observar en las aulas los estudiantes están en un proceso en la expresión corporal y autocontrol en los movimientos.

La construcción de la corporeidad en la institución educativa inicial no se aprovecha el tiempo libre y no tienen esa posibilidad de hacer actividades y tampoco esa mentalidad de cambiar a los niños y niñas y menos en motivarlos, es por eso no tienen esa habilidad de poder construir su corporeidad de tal razón están en un proceso coordinación con su cuerpo. Según, Ministerio de Educación (2011), el desarrollo de las habilidades es fundamental para los niños y niñas porque en ese momento los niños están para desarrollar sus destrezas y sus habilidades (p. 15).

La corporeidad hace que el niño descubra sus potencialidad a medida que va creciendo y a si construyen su identidad como niño o niña. Tal como dice Vigotsky (1986), “los niños ya construyen sus habilidades a través de los movimientos que van realizando en las actividades” (p. 24).

Cabe señalar que la construcción de la corporeidad tiene un gran impacto en la formación integral de la persona, siendo así que un desarrollo adecuado permite a los estudiantes desarrollar muchas más habilidades que las motoras. Además, la corporeidad hace que el niño, con sus potencialidades genéticas va madurando y la intervención de facilitadores ambientales, va construyendo su propia identidad. Tal como menciona Vigotsky (1986), “el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento” (p. 24).

Piaget, cómo refiere Meece (2001), “Los niños y niñas se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar al sociedad y al mundo. Porque tienen su propia lógica y formas de conocer, lo cual el desarrollo de los niños y niñas van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno” (p.102).

Según el Minedu (2016), en el fascículo de las rutas de aprendizaje determinó que la psicomotricidad es la ciencia que estudia las tres dimensiones de la persona: corporal, emocional y cognitivo porque forman una unidad. Los niños de 3 a 5 años interactúan en su entorno a través del juego, del movimiento desarrollando así sus competencias y capacidades acorde a su etapa infantil (p. 15).

Hernandez (2014), La elaboración de este proyecto “la construcción del esquema corporal a partir de la estimulación de las capacidades perceptivo motrices” por las carencias que muestran los niños desde el conocimiento de su imagen y representación personal, así como sus posibilidades de movimiento de su cuerpo (p. 70).

Pineda (2016), la motricidad desarrolla una etapa de crecimiento y aprendizaje. Sin embargo, los procesos generales en el desarrollo que ocurren durante los primeros 9 años

de vida. Valiéndose de la experimentación consciente de su propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y con el medio en que se desenvuelve (p. 34).

El desarrollo motor depende de la maduración de las estructuras neuronales, los huesos, músculos y los cambios de las proporciones corporales, y también el aprendizaje es un factor importante cuando se ajusta a la maduración del niño”, Panéz (citado por Robles 2007 p.37). También refiere que el desarrollo del cuerpo conecta con la relación de las áreas motoras cerebrales, particularmente de los lóbulos frontales, que tienen como función de controlar el equilibrio y el movimiento durante los primeros años de la infancia. Es así que el cerebelo, está encargado de controlar el equilibrio, para que se desarrolle rápidamente durante los primeros años de vida, y a medida que el niño va creciendo durante los primeros años ahí es en donde va a presentar la capacidad para caminar y correr y así desarrollando la capacidad de sí mismo.

2.4.2. Dominio corporal dinámico.

Según Poma (2012, citado por Apaza, 2016, p.19), cuando un niño es capaz de realizar sus destrezas y realizar movimientos motores con su cuerpo ya tiene esa facilidad de coordinar y controlar el equilibrio y eso también es parte de interacción y exploración propia y considerando diversos aspectos como la madurez neurológica y evitar temores en un ambiente propicio o en espacios libres, eso permitirá un éxito desarrollo en su vida cotidiana y en el entorno social y familiar.

2.4.3. Correr.

Para, Comellas (2003), es una habilidad lograda para controlar las diferentes partes del cuerpo como las extremidades inferiores, superiores, tronco para moverlas siguiendo la voluntad propia y realizando actividades determinadas con su cuerpo (p. 36).

Pané z citado por Robles (2007), el desarrollo de la motricidad son las estructuras

neuronales, óseas, musculares son proporciones corporales, que se integran en un trabajo madurativo con el sistema nervioso central y centra con relación al aprendizaje del individuo mediante el movimiento motor del cuerpo.

2.4.4. Equilibrio.

Además, Martín (2008), afirma que el equilibrio es la coordinación permite al niño a realizar actividades y movimiento complejos para tener equilibrio motor en varias partes de su cuerpo que ayudan a desenvolverse mejor a los niños (as) (p. 29).

Pastor (2002), el esquema corporal en el individuo se estructura progresivamente, en función de alcanzar el conocimiento de su propio cuerpo y sus posibilidades funcionales de su cuerpo (p.135).

2.4.5. Desplazarse.

Comellas (2003), se refiere a la capacidad que pueda realizar un niño o niña para poder movilizarse desplazarse con diferentes movimientos con su cuerpo en el aire libre y en un ambiente adecuado para que el niño pueda desarrollar su cuerpo mediante juegos, porque que los niños requieren moverse con total Independencia para que aumente su motricidad en un espacio armonioso (p. 51).

2.4.6. Saltar.

Comellas (2003), se refiere a la capacidad de elevar su cuerpo del suelo, para que tenga fuerza en sus piernas, y tener equilibrio y volver a tomar contacto con el suelo y tener el dominio para poder realizar actividades como desplazarse de un lugar a otro que es parte del juego de construcción para que el niño pueda tomar su recreación a través del juego (p. 54).

2.4.7. Dominio corporal estático.

Comellas (2003), el dominio corporal estático se dice a todas las actividades motrices que permiten desarrollar y controlar el esquema corporal. Dentro de este dominio se realiza

todo tipo de actividades el niño debe desarrollar su esquema corporal, como la respiración inhalar y exhalar y su respectivo relajación (p. 33).

Como menciona Castañer (1991), la imagen corporal es un nivel cualitativo de su propio cuerpo, donde condiciona los caracteres físicos del individuo y desarrollar su cuerpo (p. 61).

2.4.8. Pararse de un pie

Según, Comellas (2003), para mantener la capacidad y vencer la acción y estar firme el cuerpo y con una postura formal ya sea de pie, sentada, parada sin caer. De tal manera estas actividades dependerán de la maduración global de cada niño (p. 50).

2.4.9. Respiración.

Comellas (2003), la respiración es muy beneficio para el individuo, y esta pueda dar cuando sea necesario su regulación mientras uno pueda estar cansado luego de realizar actividades (p. 33).

Le Boulch citado por Loudes (2008), la relajación es un medio de conseguir una buena educación de la actitud, la relajación también permite al niño a desarrollar el control de sus emociones y sentimientos, facilitando una comunicación con él y su cuerpo (p. 25).

2.4.10. Postura.

Para, Comellas (2003), la postura es estar firmes un autocontrol, que al niño hace que tenga la capacidad de poder controlar su cuerpo en todo momento tanto las extremidades superiores e inferiores así también como el tronco, este se da por la necesidad del dominio del tono muscular (p. 34).

2.5. Marco conceptual

2.5.1. Construcción de la corporeidad.

Piaget (2013), afirma que mediante la actividad corporal los niños (as) aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar y resolver problemas para desarrollar la actividad motriz

desde los primeros años de vida y crean su propio conocimiento a través del medio que le rodea mediante su acción del niño (p. 37).

La construcción de la corporeidad es la base desde el momento de su nacimiento, ya que se adapta y transforma su corporeidad a medida que el niño va creciendo, construye y desarrolla la conciencia corporal. Tal como dice Vigotsky (1986), los niños construyen sus habilidades a través de los movimientos que van realizando en las actividades (p.24).

El esquema corporal es definido como la intuición global o conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, ya sea en reposo o en movimiento en función de su interacción de sus partes del cuerpo y de la relación con el espacio y objetos que lo rodean.

Le Boulch (1996), esta noción es el núcleo de la sensación y disponibilidad de nuestro cuerpo y es también el centro de nuestra vivencia de la relación sujeto-universo (p. 87).

Según, Da Fonseca (2000), el desarrollo psicomotor es una actividad que hace experimentar al individuo situaciones dónde tenga que resolver problemas, tales como, intercalar pasos y definir movimientos, en tal sentido el desarrollo del sistema nervioso central y el desarrollo psicomotor pueden ser ayudados externamente para lograr un mejor movimiento y brindar mayores opciones de desarrollo de las habilidades para tener una mejor postura (p. 74).

La acción motriz en los niños (as) es muy importante, porque el niño controla su cuerpo y cada una de sus partes gruesas como las extremidades superiores e inferiores, en un espacio determinado para que interactúe con su entorno y tomar conciencia de sí mismo para fortalecer su autoestima del niño.

Según, Piaget (2001), el juego, en la pedagogía es un ejercicio preparatorio que contribuye en el niño para desarrollar sus percepciones, su inteligencia, sus tendencias a la experimentación y sus instintos sociales (p. 198).

Capítulo III

Metodología de la investigación

3.1. Variables de la investigación

Variable 1: Nivel de Construcción de Corporeidad.

Comellas y Perpinyá (2003), afirman sobre la construcción de corporeidad haciendo referencia al dominio de una motricidad que lleva al individuo a tener una armonía en sus movimientos, y permite el funcionamiento cotidiano, social y específico: movilidad, traslados, práctica laboral, prácticas culturales y sociales (p. 34).

3.1.1. Identificación de la variable.

Construcción de corporeidad: Le Breton (2002), la construcción de la corporeidad no es un proceso que se inicia y culmina en la niñez, sino que se traslada a lo largo de toda la existencia del sujeto a partir de su saber de la práctica misma, que merece ser rehabilitada a partir de las herramientas que posee a su alcance, con el fin de corporeizar y darle identidad al sujeto (p. 52).

3.1.2. Operacionalización de la variable.

Tabla 1.
Operacionalización de la variable

Título	Variable	Dimensiones	Indicadores	Definición Operacional
Construcción de Corporeidad en niños y niñas de 5 y 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018.	Nivel de la Construcción de corporeidad	1. Dominio corporal dinámico	1. Correr. 2. Caminar rápido. 3. Saltar. 4. Caminar sobre una línea. 5. Caminar con un objeto. 6. Caminar hacia adelante. 7. Saltar. 8. Subir. 9. Lanzar pelota de trapo. 10. Lanzar una pelota. 11. Patear. 12. Trasladar.	Ficha de observación Escala de medición A Logro B Proceso C Inicio

	13. Reptar.
	14. Marchar.
2. Dominio corporal estático	1. Mantener su cuerpo.
	2. Mantenerse sobre un pie.
	3. Flexionar las rodillas.
	4. Permanecer.
	5. Inhalación y exhalación.
	6. Relajar.

Fuente: elaboración propia.

3.3. Tipo de investigación

La presente investigación corresponde al tipo de la investigación básica del nivel descriptiva, donde se busca recoger información de la realidad observada para enriquecer el conocimiento científico.

Valderrama (2017), la investigación básica La investigación básica es denominada también pura o fundamental que busca el progreso de conocimientos teóricos y produce resultados, orientando de principios y leyes (p. 164).

Según, Hernández (2010), una investigación descriptiva consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; y buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (p. 80).

3.4. Diseño de la investigación

Esta investigación pertenece al diseño no experimental de corte transversal según, Hernández (2003), el diseño no experimental transversal, donde se recolectan los datos en un solo momento, en un tiempo único, su propósito es describir variables y su incidencia de interrelación en un momento dado (p. 80).

Donde:

M: Representa a los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N°

223 –“Mariano Zevallos Gonzales de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018.

O: Representa como es el nivel de construcción de corporeidad.

3.5. Descripción del lugar de ejecución

La presente investigación se realizó en la Institución Educativa Inicial: I.E.I. N° 223 del el Collao Ilave, ubicado en la carretera panamericana en la salida Juli, del jirón Ica 451.

3.6. Población y muestra.

3.6.1. Población.

La población de la presente investigación estuvo conformada por los niños y niñas de 4 y 5 años haciendo un total de 48 niños y niñas de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018, donde se realizó la investigación de la construcción de corporeidad.

Para, Hernández, Fernández y Baptista (2014), sostiene que la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p. 174).

Tabla 2.
Muestra de la población

NIVEL INICIAL	“5” años	“4” años	Total
	25	23	48

Fuente: (Según la Nómina de Niños de la Institución Educativa).

3.6.2. Criterios de inclusión y exclusión.

Para la determinación del marco muestral se ha realizado los siguientes procedimientos de inclusión y exclusión.

3.6.2.1. Criterios de inclusión.

- ✓ Estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018.
- ✓ Estudiantes de ambos sexos
- ✓ Edad considerada 4 y 5 años de edad

- ✓ Estudiantes del turno mañana.

3.6.2.2. Criterios de exclusión

- ✓ Estudiantes que no asisten a clases (más de 3 faltas)
- ✓ Un niño por su lamentable fallecimiento.

3.6.3. Determinación de la muestra.

Para este trabajo de investigación la población y muestra son 48 estudiantes de 4 y 5 años de edad, de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018.

Según, Tamayo (1997), la población es un conjunto de individuos de la misma clase, limitada por el estudio. La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación (p. 114).

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.7.1. Técnicas

La técnica que se utilizó es la observación, con el objetivo de obtener la información directa para lo cual se consideró a la variable construcción de corporeidad que nos permitió observar cómo se desenvuelven los niños y niñas frente a las situaciones propuestas por el investigador.

Mercado (2009), “consiste en examinar detenidamente los fenómenos en forma directa y real para obtener la información deseada” (p. 64).

En lo expuesto anteriormente, la técnica de la observación se utiliza para revisar minuciosamente los elementos estudiados (p. 64).

Según, Yuni y Urbano (2014), la técnica de observación es utilizada por diferentes disciplinas empíricas que la han perfeccionado y adaptado según el fenómeno que se somete a estudio (p.41).

3.7.2. Instrumentos (descripción del instrumento)

En la presente investigación se utilizó como instrumento una ficha de observación directa con la finalidad de recoger información en base a una escala de calificación valorativa que esta estructurado en tres escalas 1: Inicio, 2: Proceso y 3: Logro.

El instrumento elaborado (ficha de observación) por la Licenciada Cecilia Lucia Andrade Mogollón quien hizo validar el instrumento para ser aplicado los ítems de acuerdo a los indicadores.

En seguida se realizó la validación del instrumento con tres jueces expertos: Mg. Mescua Figueroa Cesar, Mg. Ana Correa Colonio, Mg. Juana Maria Cruz Montero. Quienes aprobaron el instrumento en donde le dieron el “SI” por lo que consideran aplicable el instrumento. El instrumento fue aplicado en el año 2016 con niños de 4 años en el departamento de Lima del Distrito de Comas.

De tal forma el criterio de confiabilidad del instrumento se determinó por el coeficiente de Alfa De Cronbach, la prueba de piloto aplico a 73 niños y niñas de 4 años, de la I.E.I. “John Nash” del Distrito de Comas – 2016, como alfa de Cronbach de 0,735 con un confiabilidad aceptable.

Hernández (2010), “señalan que: un instrumento es válido cuando mide lo que se pretende medir y se realizará en base al juicio de expertos. Del mismo modo el instrumento se realizó a través de 3 expertos, un metodólogo y dos temáticos” (p. 200).

Tabla 3.
Alfa de Cronbach

Estadísticos de fiabilidad de construcción de corporeidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0,735	20

Fuente: prueba piloto aplicado a los estudiantes.

3.7.3. Descripción del instrumento.

La presente investigación consta de una variable de la construcción de corporeidad que tiene dos dimensiones: primero dominio corporal dinámico con 14 ítems y el segundo dominio corporal estático con 6 ítems.

Tabla 4.

Alfa de Cronbach de confiabilidad de la ficha de observación, de construcción de corporeidad.

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,861	20

Fuente: elaboración propia.

3.8. Proceso de recolección de datos

La recolección de datos se observó la actividad que realizaron los niños y niñas de la mencionada institución, de tal forma fue registrado las actividades observadas. Por lo tanto la evaluación se realizó a través de una guía de observación, con una escala valorativa de tres niveles:

Inicio: el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos.

Proceso: el estudiante está aún en camino de lograr los aprendizajes.

Logro: el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes.

3.9. Procesamiento y análisis de datos

Los resultados obtenidos fueron trasladados los datos al programa en la hoja de cálculo del programa de la base de datos del SPSS versión 22.

Para el análisis e interpretación de los resultados obteniendo las tablas para sustentar la investigación.

Capítulo IV

Resultados y discusión

4.1. Resultados

El presente capítulo comprende los cuadros estadísticos con sus respectivos gráficos y tablas en forma detallada, acompañado de su interpretación, las cuales son los siguientes:

Tabla 5.
Nivel de Construcción de Corporeidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	3	6,0	6,3	6,3
	Proceso	39	78,0	81,3	87,5
	Logro	6	12,0	12,5	100,0
	Total	48	96,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

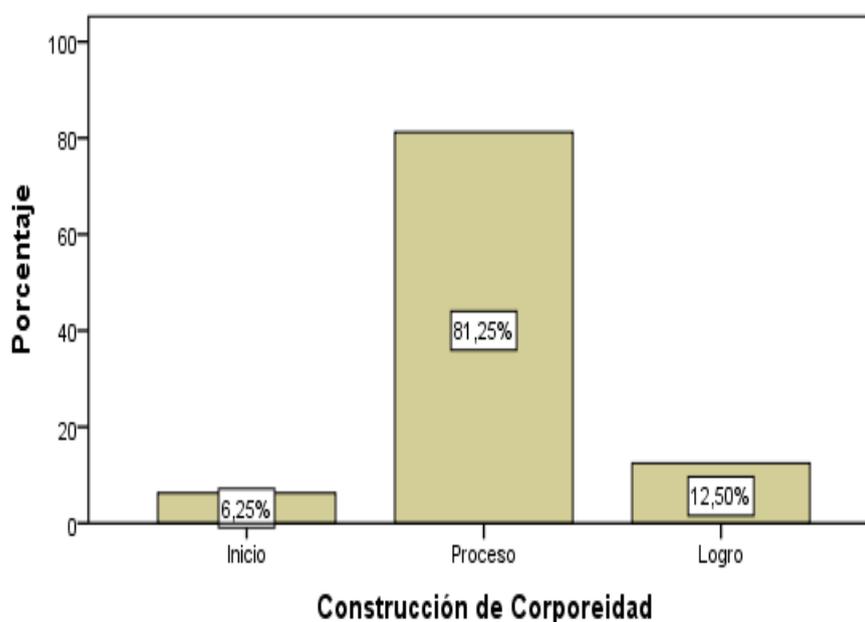


Figura 1. Construcción de Corporeidad.

Interpretación

En la tabla 5 se aprecia que de un total de 48 niños (as) de cuatro y cinco años observados

de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave” solo el 6,3% de los niños se encuentran en la escala de inicio con respecto a la nivel de construcción de corporeidad, mientras que el 81,3% está en proceso y solo el 12,5% se encuentran en logro.

Tabla 6.
Dimensión: Nivel del Dominio Corporal Dinámico

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	13	26,0	27,1	27,1
	Proceso	27	54,0	56,3	83,3
	Logro	8	16,0	16,7	100,0
	Total	48	96,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

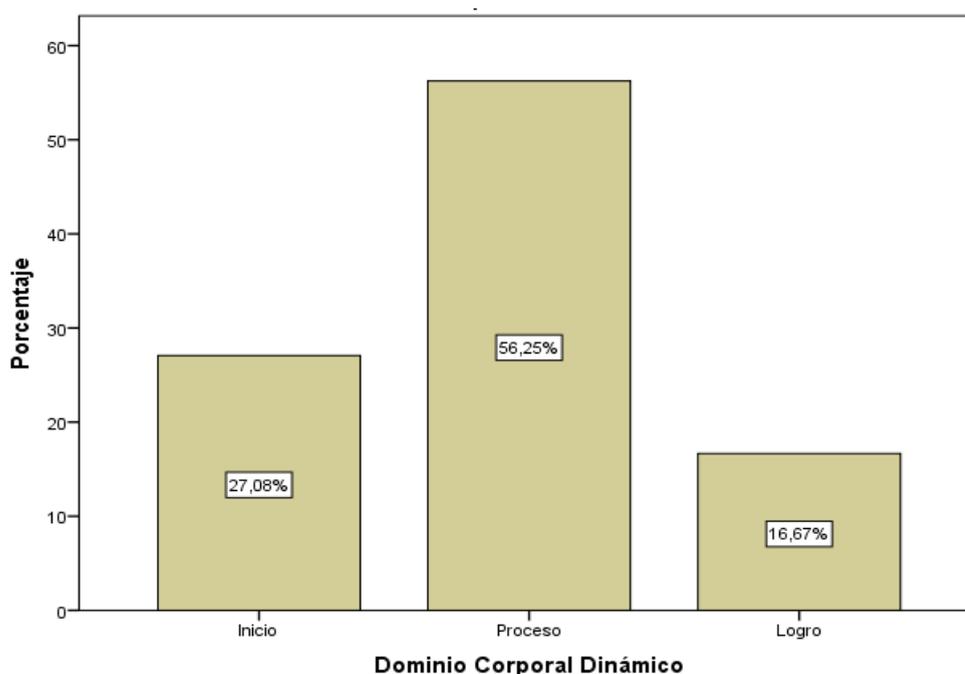


Figura 2. Dominio Corporal Dinámico.

Interpretación

En la tabla 6 se aprecia que de un total de 48 niños (as) de cuatro y cinco años observados de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave,” solo el 27,1% de los niños se encuentran en la escala de inicio con respecto

a la nivel del Dominio Corporal Dinámico, mientras que el 56,3% está en proceso y solo el 16,7% se encuentran en logro.

Tabla 7.

Dimensión: Nivel del Dominio Corporal Estático.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	10	20,0	20,8	20,8
	Proceso	26	52,0	54,2	75,0
	Logro	12	24,0	25,0	100,0
	Total	48	96,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

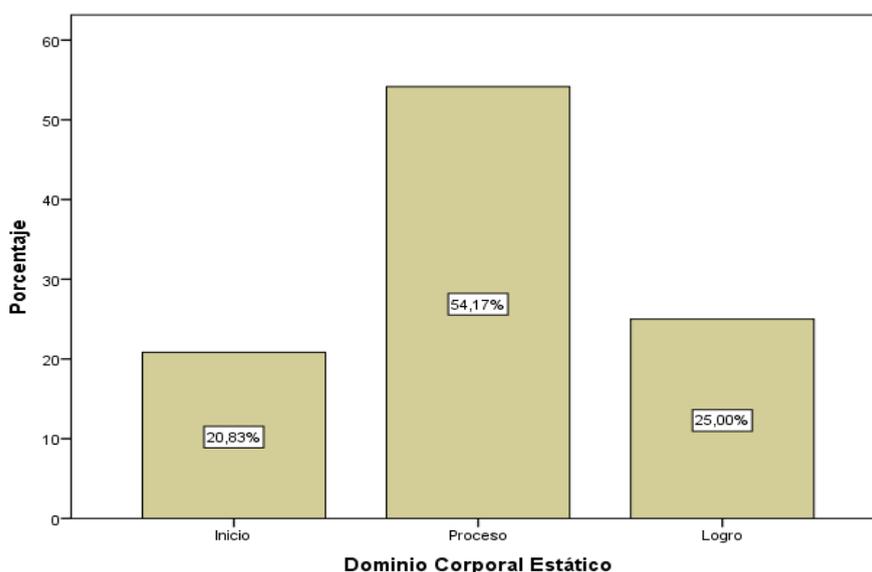


Figura 3. Dominio Corporal Estático.

Interpretación

En la tabla 7 se aprecia que de un total de 48 niños (as) de cuatro y cinco años observados de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave,” solo el 20,8% de los niños se encuentran en la escala de inicio con respecto a la nivel del Dominio Corporal Estático, mientras que el 54,2% está en proceso y solo el 25,0% se encuentran en logro.

4.2. Discusión

El Trabajo de investigación desarrollado tuvo como objetivos describir el nivel de

construcción de corporeidad, describir el nivel de dominio corporal dinámico y describir el nivel de dominio corporal estático en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao – Ilave, 2018.

Para poder realizarlo se recurrió al Instrumento de Recolección de Datos denominado ficha de observación de Construcción de Corporeidad, cuyas Dimensiones: dominio corporal dinámico y estático. Nos han permitido conocer y describir en los Cuadros Estadísticos correspondientes al desarrollo de las habilidades de Construcción de Corporeidad en los niños. Respecto al objetivo general los resultados muestran que antes de la aplicación del programa “Construcción de Corporeidad a los estudiantes de 4 y 5 años, donde el 6,25% de los estudiantes se encuentran en un nivel de INICIO de construcción de corporeidad. Después de la aplicación del programa se observa que el 81,25% se encuentra en un nivel de PROCESO construcción de corporeidad y 12,50% se encuentra en un nivel de LOGRO. Por lo que el programa estadístico SPSS versión 22 es eficaz para mejorar, es decir a mayor actividad mejor dominio de su cuerpo y por ende mejor desarrollo del espacio y así desarrollar la construcción de corporeidad en estudiantes de 4 y 5 años.

Mogollón (2016), según la hipótesis general se deduce que existe una relación positiva alta entre la motricidad gruesa y las nociones espaciales en los niños de cuatro años de la I.E.I “John Nash” Comas 2016. Según la correlación de Rho de Spearman indica que la correlación es positiva alta entre la motricidad gruesa y nociones espaciales (sig. bilateral = 0,00; $r = 0,67$). Es decir que a mayor práctica motriz mayor será el desarrollo de las nociones espaciales (p. 38).

Según, Comellas (2003), el equilibrio muy importante para el dominio motor grueso, es el eje fundamental el dominio motor, que un niño desarrolla. De tal modo conservar diferentes posiciones sin moverse con una postura firme durante el equilibrio estático y durante el desplazamiento del equilibrio dinámico (p. 51).

Pacheco (2015), la motricidad gruesa y las nociones básicas matemáticas en niños de 5

años de la Instituciones Educativas de Villa María del Triunfo, llego a la conclusión que existe una relación significativa y directa entre la motricidad gruesa y las nociones básicas de la matemática, la prueba fue de Rho de Spearman (sig. bilateral = 000; $r = 0.516$). De tal manera podemos afirmar la similitud que existe entre ambas investigaciones con los resultados obtenidos en la hipótesis general (p. 47).

Aguilar (2016), los resultados de pre test del grupo experimental sobre la motricidad gruesa de los niños de 4 años, da a conocer que en el aspecto cabeza el puntaje es de 2,90 %, aspecto Extremidades superiores (brazos) el puntaje es de 2,90%, aspecto extremidades inferiores (piernas) el puntaje es de 3,10%, aspecto Tronco (espalda y pecho) el puntaje es de 2,05%, y del equilibrio (estático y dinámico) el puntaje es de 2,40%, de un promediado total de 13,35% equivalente al 44,50%, los resultados da a conocer que los niños y niñas no tiene una adecuada motricidad gruesa, según, Carrasco (2014), es esencial la educación psicomotriz es decir, desarrollan una conducta motora del ser humano a lo largo de la vida cotidiana (p. 18).

Capítulo V

Conclusiones y recomendaciones

5.1. Conclusiones

Al finalizar la presente investigación, se llegó a las siguientes conclusiones.

Primera:

En función al objetivo general que es describir el nivel de la construcción de corporeidad en niños y niñas de cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018, los niños se encuentran en el nivel de proceso a un 81,3%, lo que nos indica que la mayoría de los estudiantes están en proceso de unificar de su corporeidad, a lo que les permitirá desenvolverse en un espacio adecuado en su entorno y por ello desarrollar las actividades de forma independiente.

Segunda:

Sobre el primer objetivo específico, que es describir el nivel del dominio corporal dinámico en niños y niñas de cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018, los niños se encuentra en un nivel de proceso 56,3% es decir la mayoría de los estudiantes están en proceso de realizar de forma armónica y coordinada las actividades de movimiento, correr, equilibrio, desplazamiento y saltar, ya que estas actividades es eficaz para los niños a medida que vayan creciendo.

Tercera:

Sobre el segundo objetivo específico, que es describir el nivel del dominio corporal estático en niños y niñas de cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018, los niños se encuentra

en un nivel de proceso 54,2% es decir la mayoría de los estudiantes está en proceso de realizar el control de su cuerpo, la postura, pararse, estirarse, y la respiración donde estas actividades tiene mayor eficacia para una concentración de los niños y niñas

5.2. Recomendaciones.

Primera:

De acuerdo a los resultados y conclusiones obtenidas, de la construcción de corporeidad se recomienda a las educadoras y directora de la Institución Educativa Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao – Ilave. Utilizar la guía de desarrollo de la construcción de corporeidad así promover el desarrollo psicomotor en los niños a través de la clase de psicomotricidad en nivel inicial, haciendo el uso de juegos creativos juegos donde el niño interactúe con la naturaleza y con el medio que le rodea en su entorno, para un mejor desarrollo de su corporeidad y en el crecimiento del niño y que permita un desarrollo coordinativo que ayudara en su desarrollo fisiológico e intelectual.

Segunda:

A las docentes, auxiliares de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao – Ilave, que permanentemente se estén aprovisionando de materiales adecuados y concretos de acuerdo a las edades de los niños y niñas de dicha institución educativa inicial, para profundizar y mejorar las actividades físicas, para desarrollar adecuadamente la construcción de corporeidad en los estudiantes.

Tercera:

Esta investigación también propone que los docentes de la Institución educativa Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao – Ilave, brinden capacitación y orientación a los padres sobre la importancia del desarrollo de la construcción de corporeidad, que es fundamental para el desarrollo y crecimiento de sus hijos, para

desenvolverse en todo momento con su cuerpo facilitando un aprendizaje integral.

Cuarta:

Se recomienda a los futuros investigadores implementar el taller del juego al aire libre proporcionando materiales adecuados y concretos para lograr mejor su corporeidad ya que los niños y niñas de manera natural buscan explorar, experimentar, jugar y crear para un mejor avance de nuestro país.

Referencias

- aguilar, I. A. (2016). *Infulecia del Huayno en la Motricidad Gruesa en los niños de cuatro años de la I.E.I N° 209 "Santa Ana" de la ciudad de Trujillo, 2016*. Lima-Trujillo.
- Aguinaga. (2012). *Desarrollo psicomotor en un grupo de estudiantes de 4 años de educación inicial de la red 06 Callao. (Tesis de Maestría) Universidad San Ignacio de Loyola*. Lima.
- Aldana. (2017). *Tesis: El juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad en los estudiantes y niñas de preescolar de la institución educativa soledad remande Núñez sede progreso y libertad*. Colombia.
- Alvear, A. (2013). *El juego y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 a 6 años de edad del instituto particular bilingüe "Albert Einsten" de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2011-2012*. Universidad Nacional de Loja.
- Apaza Atamari, L. (2016). *Nivel de psicomotricidad en niños de 3, 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús 363 de Juliaca*. Juliaca-Puno.
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de Investigación: Introducción a la investigación científica*. Caracas: Episteme.
- Arleciane, A. y. (2011). *Desempeño psicomotor de niños preescolares en el Centro de Referencia en Educación Infantil (CREI) de João Pessoa*. Brasil.
- Bautista, J. (2002). *El juego como método didáctico. Propuestas didácticas y organizativas*. Granada: Adhara.
- Bautista, J. (2002). *El juego como método didáctico. Propuestas didácticas y organizativas*. Granada: Adhara.
- Benjumea. (2010). *La motricidad como dimencion humana*. Colombia: Lisaber.
- Breton, L. (2002). *Sociología del cuerpo*. Buenos Aires-Argentina: Nueva Visión.
- Calderón. (2012). *Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "Divino Niño 1 del Cuerpo de Ingenieros del Ejército" de la ciudad de Quito*. . Ecuador.
- Castillo, A. (2013). *Relación entre psicomotricidad gruesa y el desarrollo del pensamiento m matemático en los niños de cinco años del distrito Barranca" (Tesis para obtener el grado de Magister en psicología Educativa) Universidad César Vallejo*. Lima-Perú.

- Castillo, A. y. (2013). *“Relación entre psicomotricidad gruesa y el desarrollo del pensamiento matemático en los niños de cinco años del distrito Barranca”* (Tesis para obtener el grado de Magister en psicología Educativa) Universidad César Vallejo. Lima- Peru.
- Castro, F. (2013). *El juego lúdico basado en el enfoque cooperativo para la mejora de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 años de la Institución educativa.* Chimbote-Lima, Perú.
- Challco, Q. (2013). *Estrategias de seguimiento para mejorar la psicomotricidad fina en los niños de 4 años de la I.E.P “My Friends” del distrito de Yanahuara del 2013.* Arequipa-Perú.
- Comellas, J. (2003). *Psicomotricidad en la Educación Infantil y recursos pedagógicos.* Barcelona-España: Edicionesseac.
- Comellas, J. y. (2003). *Psicomotricidad en la Educación Infantil y recursos pedagógicos.* Barcelona, España: Edicionesseac.
- Comellas, M. y. (2003). *Psicomotricidad en la Educación Infantil.* Madrid-Barcelona.
- Franco, S. (2012). *Aspectos que influyen en la motricidad gruesa de los niños del grupo de maternal: preescolar El Arca de la ciudad de Medellín.* . Colombia.
- Gallo, C. (2009). *Lineas pedagógicas para Educación Corporal.* Brazil: v.45.
- Gastiaburu. (2012). *Juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor de estudiantes de 3 años de la I.E del Callao.* Lima-Perú.
- Gonzáles. (2009). *Programa de estimulación temprana que permita desarrollar habilidades motrices gruesas en los niños de 3 años de la Institución Educativa 084 San Pedro.* Piura-Perú.
- Gonzáles Garambel, W. M. (2013). *Relación del estado nutricional y el desarrollo Psicomotor de niños de 4 años de edad de la I.E.I. N° 207 José antonio Encinas de la ciudad de Puno.* Puno.
- Hernandez, F. (2001). *Metodología de la Investigación.* México: Mc Graw Hill.
- Hernández, F. (2010). *Metodologia de la Investigacion.* México: Quinta Edición.
- Hernández, F. y. (2010). *Metodologia de la Investigacion.* (Quinta Edicion. ed.). Mexico.
- Hernández, R. F. (2010). *Metodología de la Investigación.* McGraw-Hill. México: McGraw-Hill.
- Jaramillo, M. (2012). *La motricidad gruesa de los niños del CECIB “Ernesto Albán Mestanza” del Cantón Cayambe y su incidencia en la expresión corporal durante el período – 2011.* Universidad Técnica del Norte. Ecuador: Ibarra. Obtenido de

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/1620/1/FECYT%201484%20TESIS.pdf>.

- Martín, D. (2008). *Psicomotricidad e intervención educativa*. Madrid: Pirámide.
- Mercado, S. (2009). *Metodología de la investigación*. México: Limusa.: (2da ed.).
- Ministerio de Educacion . (2011). *Orientaciones para el Desarrollo Psicomotriz del Niño con Necesidades Especiales*. Lima: Grafia S.A.C.
- Ministerio de Educación. (2013). *Normas y Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar*. Lima-Perú. Obtenido de Obtenido de <http://siagie.minedu.gob.pe/baselegal/>
- Ministerio de educación. (2013). *Orientaciones para el Desarrollo Psicomotriz del Niño con Necesidades Especiales*. Lima-Perú: Grafia S.A.C.
- Ministerio de educación MINEDU. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Lima.
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. ((. Ed.), Ed.) Perú San Borja.
- Ministerio de Educación. (2015). *Rutas de Aprendizaje*. Perú San Borja.
- Ministerio de Salud. (2012). *Técnica de Salud para el Control de Crecimiento y Desarrollo de la niña y el niño menor de 5 años*. Puno-Perú. Obtenido de Obtenido de Disponible en <https://www.midis.gob.pe>
- Mogollón, C. L. (2016). *MOTRICIDAD GRUESA Y EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN NIÑOS DE 4 AÑOS, DE LA I.E.I. "JOHN NASH" DEL DISTRITO DE COMAS*. Lima.
- Motricidad gruesa en el desarrollo de los niños y niñas*. (2009). Piura., ecuperado de: <http://www.com/motricidad-gruesa-tesis-para-obtener-el-titulo-de-licenciado/2009-07/en-el-nivel-inicial-shtml#ixzz2YySGiKhR>. Obtenido de Recuperado de: <http://www.com/motricidad-gruesa-tesis-para-obtener-el-titulo-de-licenciado/2009-07/en-el-nivel-inicial-shtml#ixzz2YySGiKhR>.
- OIPR. (2010). *Organización Internacional de Psicomotricidad y de Relajación*. Obtenido de Recuperado de: <http://www.psychomotricite.com/spip.php?lang=es>
- (OMS) Organización Mundial de la Salud. (2016). *Definición de práctica de actividad física*. Obtenido de Recuperado de: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs385/es/>
- Organizacion Mundial de la Salud. (2007). *Desarrollo de la Primera Infancia*. . Lima-Perú.

- Organización Mundial de la Salud. (2016). *Tipos de actividad física*. Obtenido de http://www.who.int/dietphysicalactivity/physical_activity_intensity/es/
- Pérez, J. (2012). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 4 años de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de Casma*. Lima-Perú.
- Ruitón, M. (2014). *Juegos lúdicos bajo el enfoque colaborativo utilizando material concreto para la mejora de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 2 años en el programa no escolarizado de educación inicial set caritas felices pueblo joven el acero*. Lima-Perú.
- Tamayo, M. (1997). *El Proceso de la Investigación científica*. México: Limusa S.A.
- Valderrama, S. (2017). *Metodología de la Investigación* (Vol. 19). Lima: San Marcos.
- Vigotsky. (1986). *Pensamiento y Lenguaje*. Barcelona: Paidós.
- virgilio, f. (1925). *mi diccionario historico del campo*. chile: litografía.
- White, E. (1975). *La Educación*. Buenos Aires-Argentina: Sudamericana.
- White, E. (2008). *La educación Cristiana*. Buenos Aires-Argentina: Segunda ed. ACES.
- Yuni , J. A., & Urbano, C. A. (2014). *Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación*. Argentina.

ANEXO A

MATRIZ DE CONSISTENCIA.

TÍTULO: Construcción de Corporeidad en niños y niñas de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018”

problema	Objetivos	Metodología	Conceptos centrales
<p>General ¿ cómo es el nivel de construcción de la corporeidad en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018?</p> <p>Específico 1. ¿Cómo es el nivel del dominio corporal dinámico en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave?</p> <p>2. ¿Cómo es el nivel de las dominio corporal estático en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave?</p>	<p>General Describir el nivel de construcción de la corporeidad en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018.</p> <p>Específicos 1. Describir el nivel del dominio corporal dinámico en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave.</p> <p>2. Describir el nivel de dominio corporal estático en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 – “Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave.</p>	<p>Tipos Investigación Básica.</p> <p>Nivel Descriptivo.</p> <p>Diseño El diseño de la investigación es No Experimental de corte transversal.</p> <p>Población, muestra y muestro. Población = 48 niños de 4 y 5 años del nivel inicial N° 223”Mariano Zevallos Gonzales”.</p> <p>Muestra = 48 Niños. M1-----Ox</p> <p>MI: Niños y niñas de 4 y 5 años Ox: Nivel de Construcción de Corporeidad.</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnica: observación. • Instrumentos: Ficha de observación Autor: Cecilia Lucia Andrade Mogollón (2016) Escala de calificación valorativa (C) Inicio, (B) Proceso y (A) Logro. <p>Validez y confiabilidad de los instrumentos de medición. Validez: la validez del contenido (prueba ordinal). Confiabilidad: Alfa de Cronbach 0 ,861</p> <p>Procesamiento de datos. Se efectuó con la finalidad de agrupar datos mediante la distribución de frecuencia de la variable independiente.</p> <p>Plan de análisis de información (datos) Programa estadístico SPSS versión 22</p>	<p>Construcción de corporeidad es que enriquezcan sus aptitudes motrices y demuestren su creatividad y expresividad y disfruten sus actividades de juego en donde el niño experimenta con su cuerpo.</p> <p>Según, Da Fonseca (2000) El dominio corporal dinámico es el desarrollo psicomotor es una actividad que hace experimentar al individuo y pueden ser ayudados externamente para lograr una mejor movimiento y brindar mayores opciones de desarrollo de las habilidades para tener una mejor postura.</p> <p>Comellas (2003) El dominio corporal estático se dice a todas las actividades motrices que permiten desarrollar y controlar el esquema corporal. (p. 50).</p>

ANEXO B

MATRIZ OPERALIZACIONAL

TÍTULO: Construcción de Corporeidad en niños y niñas de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018”

Variables	Dimensiones	Indicadores	Variables estadísticas	Escalas de medición
1. Nivel de la Construcción de corporeidad	1.1. Dominio corporal dinámico	1. Corre esquivando objetos ubicados dentro del patio 2. Camina rápido esquivando objetos ubicados en el suelo 3. Salta por encima de un objeto ubicado en el suelo 4. Camina sobre una línea recta trazada en el suelo 5. Camina sosteniendo un objeto con ambas manos 6. Camina con un objeto en la cabeza hacia adelante sobre una línea recta 7. Salta con los dos pies juntos sin caerse 8. Sube y baja escalones alternando las piernas y brazos 9. Lanza una pelota de trapo con ambas manos 10. Lanza una pelota al aire e intenta cogerla con las dos manos 11. Patea la pelota dentro de un arco 12. Traslada con las manos objetos pesados y livianos 13. Repta hacia adelante con el cuerpo extendido en el suelo 14. Marcha al ritmo de una canción	Cuantitativa	Ordinal
	1.2. Dominio corporal estático	1. Mantiene su cuerpo estirado con los brazos hacia arriba durante 5 segundos 2. Se mantiene sobre un pie sin ayuda (izquierdo-derecho) 3. Salta flexionando las rodillas y se detiene en una sola posición 4. Permanece en una posición relajada en el suelo 5. Realiza ejercicios de inhalación y exhalación durante 30 segundos 6. Relaja su cuerpo al escuchar una melodía	Cuantitativa	Ordinal

ANEXO C

MATRIZ INSTRUMENTAL

TÍTULO: Construcción de Corporeidad en niños y niñas de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018”

Variables	Dimensiones	Indicadores	Definición operacional
1. Nivel de la Construcción de corporeidad	1.1. Dominio corporal dinámico	1. Correr.	<p>La construcción de la corporeidad es la vinculación con el juego mediante su cuerpo y con el entorno por que la corporeidad es asociada a motricidad por que el ser humano experimenta con su cuerpo a través de la práctica mediante la expresión y la comunicación con el mundo natural.</p> <p>(Benjumea, 2010) define la corporeidad es un conjunto de experiencias de la identidad, a medida que el sujeto se reconoce a si mismo reconoce a los demás y hace Partícipe a los cambios y transformación del mundo.</p>
		2. Caminar rápido.	
		3. Saltar.	
		4. Caminar sobre una línea.	
		5. Caminar con un objeto.	
		6. Caminar hacia adelante.	
		7. Saltar.	
		8. Subir.	
		9. Lanzar pelota de trapo.	
		10. Lanzar una pelota.	
		11. Patear.	
		12. Trasladar.	
		13. Reptar.	
		14. Marchar.	
	1.2. Dominio corporal estático	1. Mantener su cuerpo.	
		2. Mantenerse sobre un pie.	
		3. Flexionar las rodillas.	
		4. Permanecer.	
		5. Inhalación y exhalación.	
		6. Relajar.	



UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN FICHA DE OBSERVACIÓN.

El presente instrumento pretende medir el nivel de la Construcción de la Corporeidad a través de las Nociones en los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa de nivel Inicial N° 223 –“Mariano Zevallos Gonzales” de la Ciudad del Collao - Ilave, 2018.

Nombre: Edad: Aula:.....

- ❖ Autor: Cecilia Lucia Andrade Mogollón (2016)
- ❖ Validado en el año: 2016

Construcción de Corporeidad				
N°	ITEMS	VALOR		
		INICIO	PROCESO	LOGRO
		C	B	A
DOMINIO CORPORAL DINÁMICO				
1	Corre esquivando objetos ubicados dentro del patio			
2	Camina rápido esquivando objetos ubicados en el suelo			
3	Salta por encima de un objeto ubicado en el suelo			
4	Camina sobre una línea recta trazada en el suelo			
5	Camina sosteniendo un objeto con ambas manos			
6	Camina con un objeto en la cabeza hacia adelante sobre una línea recta			
7	Salta con los dos pies juntos sin caerse			
8	Sube y baja escalones alternando las piernas y brazos			
9	Lanza una pelota de trapo con ambas manos			
10	Lanza una pelota al aire e intenta cogerla con las dos manos			
11	Patea la pelota dentro de un arco			
12	Traslada con las manos objetos pesados y livianos			
13	Repta hacia adelante con el cuerpo extendido en el suelo			
14	Marcha al ritmo de una canción			
DOMINIO CORPORAL ESTÁTICO.				
1	Mantiene su cuerpo estirado con los brazos hacia arriba durante 5 segundos			
2	Se mantiene sobre un pie sin ayuda (izquierdo-derecho)			
3	Salta flexionando las rodillas y se detiene en una sola posición			
4	Permanece en una posición relajada en el suelo			
5	Realiza ejercicios de inhalación y exhalación durante 30 segundos			
6	Relaja su cuerpo al escuchar una melodía			