

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

Escuela Profesional de Educación



Una Institución Adventista

Expresión oral: una revisión teórica en la Educación Básica Regular

Trabajo de Investigación para obtener el Grado Académico de Bachiller en Ciencias de la Educación

Autor:

Yoselin Gisela Espinoza Vasquez

Asesor:

Dr. Ramos Alfonso Paredes Aguirre

Lima, diciembre de 2020

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Ramos Alfonso Paredes Aguirre, de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Escuela Profesional de Educación, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: “**EXPRESIÓN ORAL: UNA REVISIÓN TEÓRICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**” constituye la memoria que presenta la estudiante Yoselin Gisela Espinoza Vasquez para obtener el Grado Académico de Bachiller en Ciencias de la Educación, cuyo trabajo de investigación ha sido realizado en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 15 días del mes de diciembre del año 2020.



Nombres y apellidos del asesor

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a los quince días del mes de diciembre del año 2020 siendo las 08:00 horas, se reunieron en modalidad virtual u online sincrónica, bajo la dirección del (de la) Presidente (a) del jurado: Mg. Rodolfo Alania Pacovilca, el (la) secretario(a): Mtra. Nataly Susan Saez Zevallos y los demás miembros: Mtra. Melva Hernández García y el (la) asesor (a) Dr. Ramos Alfonso Paredes Aguirre, con el propósito de administrar el acto académico de sustentación del trabajo de investigación titulado: **Expresión oral: Una revisión teórica en la Educación Básica Regular** del/de (la)(las)los (las) candidato(a)s:.....a)..... **Yoselin Gisela Espinoza Vasquez** b)....., conducente a la obtención del grado académico de Bachiller en Ciencias de la Educación.....

(Denominación del grado académico de Bachiller

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (los (la)(las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por el(los)/la(las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Candidato (a): **Yoselin Gisela Espinoza Vasquez**

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobada	18	A-	Muy Bueno	Sobresaliente

Candidato (b):.....

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

(*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al(los)/a(la)(las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

Mg. Rodolfo Alania Pacovilca
Presidente

Mtra. Nataly Susan Saez Zevallos
Secretario

Dr. Ramos Alfonso Paredes Aguirre
Asesor

Mtra. Melva Hernández García
Miembro

Miembro

Yoselin Gisela Espinoza Vasquez
Candidato/a (a)

Candidato/a (b)

Índice general

Resumen	6
Abstract.....	7
Introducción.....	7
Objetivo general	9
Objetivos específicos.....	9
Fundamento teórico.....	9
Estrategia.....	9
Comprensión lectora.....	9
Autoestima.....	10
TICs	10
Método	11
Procedimiento.....	11
Resultados	12
Discusión	19
Referencias.....	20
Anexo.....	24

Índice de tabla

Tabla 1	12
<i>Expresión oral y estrategias en Educación Inicial</i>	12
Tabla 2	13
<i>Expresión oral y estrategias en Educación Primaria</i>	13
Tabla 3	14
<i>Expresión oral y estrategias en el Educación Secundaria</i>	14
Tabla 4	14
<i>Expresión oral y comprensión lectora en Educación Inicial</i>	14
Tabla 5	15
<i>Expresión oral y comprensión lectora en Educación Primaria</i>	15
Tabla 6	15
<i>Expresión oral y comprensión lectora en Educación Secundaria</i>	15
Tabla 7	16
<i>Expresión oral y autoestima en Educación Inicial</i>	16
Tabla 8	16
<i>Expresión oral y autoestima en Educación Primaria</i>	16
Tabla 9	17
<i>Expresión oral y autoestima en Educación Secundaria</i>	17
Tabla 10.....	17
<i>Expresión oral y las TICs en Educación Inicial</i>	17
Tabla 11.....	18
<i>Expresión oral y las TICs en Educación Primaria</i>	18
Tabla 12.....	18
<i>Expresión oral y las TICs en Educación Secundaria</i>	18

Expresión oral: una revisión teórica en la Educación Básica Regular

Oral expression: a theoretical review in Regular Basic Education

Yoselin Gisela Espinoza Vasquez

Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Escuela de Educación

Resumen

Este artículo presenta un análisis de la bibliografía existente sobre expresión oral en la Educación Básica Regular, con el objetivo de organizar las principales temáticas, relevar sus hallazgos, y proponer caminos futuros de investigación. Las cuatro áreas temáticas que se destacan son: Expresión oral y las estrategias, expresión oral y la comprensión lectora, expresión oral y autoestima, expresión oral y las TICs. Asimismo, se revisó las bibliografías halladas en el Registro Nacional de Trabajos de Investigación – Renati (Sunedu), Google Academic, repositorio de la Universidad César Vallejo, repositorio de la Universidad Enrique Guzmán y Valle, entre otras fuentes nacionales e internacionales. Se recuperaron en total 26 tesis dentro de un intervalo específico del año 2016 al 2019. Asimismo, estos trabajos fueron redactados en el idioma español. Estas investigaciones se realizaron mayormente dentro del territorio peruano y algunos en el extranjero como Bolivia y Ecuador. Por lo tanto, con esta investigación, se pretende llegar y brindar a los estudiantes de pregrado, los materiales básicos para comprender y plantear estudios próximos alentándoles a indagar en el ámbito de la educación del país.

Palabras clave: expresión oral, estrategias, comprensión lectora, autoestima, las TICs.

Abstract

This article presents an analysis of the existing bibliography on oral expression in Regular Basic Education, with the aim of organizing the main themes, revealing their findings, and proposing future research paths. The four subject areas that stand out are: oral expression and strategies, oral expression and reading comprehension, oral expression and self-esteem, oral expression and ICTs. Likewise, the bibliographies found in the National Registry of Research Works - Renati (Sunedu), Google Academic, the repository of the César Vallejo University, the repository of the Enrique Guzmán y Valle University, among other national and international sources, were reviewed. A total of 26 theses were recovered within a specific interval from 2016 to 2019. Likewise, these works were written in the Spanish language. These investigations were carried out mostly within Peruvian territory and some abroad such as Bolivia and Ecuador. Therefore, with this research, it is intended to reach and provide undergraduate students with the basic materials to understand and propose upcoming studies, encouraging them to investigate the field of education in the country.

Keywords: oral expression, strategies, reading comprehension, self-esteem, ICTs

Introducción

“La expresión oral es una habilidad comunicativa que se emplea para transmitir conocimientos, ideas y sentimientos a través de las palabras orales”(Gutiérrez y Páez, 2015a, p. 38). En parte, Mamani y Mamani (2017) argumenta que “es una habilidad comunicativa, donde se muestra la capacidad

o destreza que posee un individuo para hablar y expresarse, o sea, para comunicarse con los demás” (pp. 26-27). Asimismo, Huallpa (2017) sostiene que “es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa” (p. 37). Al respecto, Machaca (2017) afirma que “es una habilidad lingüística que tiene en cuenta la finalidad e implicaciones del lenguaje oral en su aspecto expresivo (hablar) y en el comprensivo (escuchar) que constituye la condición indispensable para que exista comunicación o diálogo entre los hombres” (p. 33). Por último, Aguilar y Aguirre (2018) determina que “es el acto de expresar, decir, aclarar, manifestar, representar a través de la palabra con nuestro estilo de lengua para lograr expresar un pensamiento mediante un conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que nos sirven como guías para comunicarnos oralmente con efectividad” (p. 67).

La expresión oral es esencial para que el educando pueda expresarse de manera clara y fluida, con buena pronunciación y entonación, involucrando los elementos no verbales como: mirada, gestos, postura, ademanes y desplazamientos, al momento de emitir un mensaje al receptor, y este pueda ser comprendido de la mejor manera (Gutiérrez y Páez (2015). Si el estudiante cuenta con los recursos necesarios en su comunicación, podrá interactuar con los demás llevándole al éxito en el mundo académico y laboral (Escudero, 2019).

Objetivo general

- Organizar las bibliografías recientes sobre la expresión oral en la Educación Básica Regular

Objetivos específicos

- Revelar sus hallazgos de la expresión oral en la Educación Básica Regular
- Proponer caminos futuros de investigación en la Educación Básica Regular

Fundamento teórico

Estrategia

Gutiérrez y Páez (2015a) argumentan que “la estrategia es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin” (p. 37). Al respecto, Veliz (2015) sostiene que “las estrategias son elementos prácticos para el docente, o cualquier persona que anhela calidad en el proceso de enseñanza y cuyo fin es el aprendizaje y por consiguiente la formación integral de sus estudiantes” (p. 9). Es decir, cuando un maestro observa que sus estudiantes no están logrando su aprendizaje significativo, él buscará las estrategias adecuadas y pertinentes para obtener un resultado eficaz en la enseñanza y aprendizaje de los involucrados (Rodríguez, 2018b).

Comprensión lectora

La autora Ibarra (2019b) sostiene que “la comprensión lectora es compleja, desconocida, amplia por lo que el estudiante debe elaborar, construir

ideas, frases u oraciones a través de enlaces coherentes y uniones coordinadas y relacionarlas” (p. 28). Al respecto, Pérez (2005) define a la comprensión lectora “como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega se deriva de sus experiencias previas acumuladas, se unen y complementan a medida que descodifica palabras, frases, párrafos e ideas del autor” (Citadas por Reyna y Aguilar, 2018, p. 21).

Autoestima

Según Alvarez (2019) afirma que “la autoestima es una vivencia y juicio de valor sobre sí mismo y sobre las relaciones y responsabilidades para consigo mismo, para con los otros y con el entorno...” (p. 23). Para Álvarez y Parra (2015), “la autoestima es el resultado de todos los pensamientos, los sentimientos y las experiencias que el ser humano ha acumulado durante el desarrollo de la vida” (pp. 57-58). Por último, Salazar (2016) menciona que “la autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter” (p.23).

TICs

Castro (2017) argumenta que las Tecnologías de Información y Comunicación “son instrumentos técnicos que giran en torno a la información o trasmisión, es decir de alguna manera implícitamente las ven como medios que sirven para que se lleve a cabo el proceso de comunicación” (pp. 23-24).

Asimismo, Díaz et al. (2019) sostienen que las TICs “son una serie de recursos

tecnológicos que ayudan a obtener información, almacenarla y procesarla ampliando el conocimiento” (pp. 12-13).

Método

Esta indagación se define como un estudio documental bajo la técnica de análisis bibliométrico. Pérez et al. (2003) definen “la bibliometría como un compilado de técnicas y procedimientos para estudiar la naturaleza y comportamiento de una disciplina mediante la sistematización y análisis de los diversos aspectos de la comunicación escrita, teniendo en cuenta una metodología específica que se ocupa del análisis cuantitativo de determinadas variables presentes en un texto publicado”.

Procedimiento

En el presente estudio se realizó una búsqueda de 26 tesis, comprendidos entre el periodo de 2016 al 2019, de las bases de datos Registro Nacional de Trabajos de Investigación – Renati (Sunedu), Google Academic, repositorio de la Universidad César Vallejo, repositorio de la Universidad Enrique Guzmán y Valle, entre otras fuentes nacionales e internacionales. Estos trabajos fueron redactados en el idioma español y mayormente se realizaron dentro del territorio peruano y algunos en el extranjero como Bolivia y Ecuador. Las investigaciones están distribuidas por tablas según las dimensiones de Expresión oral y estrategia, expresión oral y comprensión lectora, expresión oral y autoestima, expresión oral y las TICs. Asimismo, los indicadores estudiados en este análisis bibliométrico han sido: año de publicación, país, género, estrategias y tipo de investigación.

Resultados

Tabla 1

Expresión oral y estrategias en Educación Inicial

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2018	Trujillo, Perú	Femenino y masculino	Según la participación; según su alcance; estrategias colaborativas	Experimental
2018	Chimbote, Perú	Femenino y masculino	Canción, poesía, adivinanzas y trabalenguas	Experimental
2018	Satipo, Perú	Femenino y masculino	Dramatización	Correlacional
2018	Tocache, Perú	Femenino y masculino	Rimas y trabalenguas	Experimental
2019	Huancavelica, Perú	Femenino y masculino	Rimas	Experimental

En la tabla 1, se aprecia que hay variedad de tesis publicadas en estos dos últimos años (2018-2019), en la temática expresión oral y estrategias en Educación Inicial. Esta investigación se realizó dentro del territorio peruano, tanto en niños como en niñas. Las estrategias más resaltantes fueron las rimas y trabalenguas. Por último, el tipo de investigación fue mayormente experimental.

Tabla 2*Expresión oral y estrategias en Educación Primaria*

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2016	Pucallpa, Perú	Femenino y masculino	Conversaciones, dramatización, teatro y juego de roles	Experimental
2017	Trujillo, Perú	Femenino y masculino	Dramatización	Cualitativo
2018	Huánuco, Perú	Femenino y masculino	Narración	No experimental
2018	Piura, Perú	Femenino y masculino	Cuentos cortos	Correlacional

En la tabla 2, se aprecia que hay bibliografías suficientes en estos últimos cuatro años (2016-2019), en la temática expresión oral y estrategias en Educación Primaria. Esta investigación se realizó dentro del territorio peruano, tanto en niños como en niñas. Las estrategias más predominantes fueron la dramatización, la narración y los cuentos cortos. En fin, el tipo de investigación fue diverso.

Tabla 3*Expresión oral y estrategias en el Educación Secundaria*

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2015	Huancayo, Perú	Femenino y masculino	Juegos verbales (canciones, trabalenguas, adivinanzas y declamaciones)	Experimental
2019	Trujillo, Perú	Femenino y masculino	Dramatización	Experimental
2019	Tarapoto, Perú	Femenino y masculino	Debate	Experimental

En la tabla 3, se aprecia que hay regular información de tesis publicadas en estos últimos años (2015-2019), en la temática expresión oral y estrategias en Educación Secundaria. Esta investigación se realizó dentro del territorio peruano, tanto en varones como en mujeres. Las estrategias que se aplicaron fueron los juegos verbales, la dramatización y el debate. Finalmente, el tipo de investigación fue principalmente experimental.

Tabla 4*Expresión oral y comprensión lectora en Educación Inicial*

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2018	Ancash, Perú	Femenino y masculino	Nivel literal, crítico e inferencial	Experimental

En la tabla 4, se identifica que hay carencia de investigación en la temática de expresión oral y comprensión lectora en Educación Inicial, ya que la última investigación fue en el 2018, en Ancash, tanto en niños como en

niñas. La estrategia que se empleó fue los niveles de comprensión lectora. En definitiva, el tipo de investigación fue experimental.

Tabla 5

Expresión oral y comprensión lectora en Educación Primaria

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2019	Lima, Perú	Femenino y masculino	Cognitivas y metacognitivas	Experimental

En la tabla 5, también se observa que hay escasez de trabajos de investigación en la temática de expresión oral y comprensión lectora en Educación Primaria, ya que la última investigación fue en el 2019, en Lima, tanto en niños como en niñas. Las estrategias fueron las cognitivas y metacognitivas. Así pues, el tipo de investigación fue experimental.

Tabla 6

Expresión oral y comprensión lectora en Educación Secundaria

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2018	Pucallpa, Perú	Femenino y masculino	Comprensión lectora literal, reorganizativa, inferencial, crítica y apreciación lectora	No experimental

En la tabla 6, se interpreta que no hay suficiente tesis investigados en la temática de expresión oral y comprensión lectora en Educación Secundaria, ya que la última investigación fue en el 2018, en Pucallpa, tanto en varones como en mujeres. Las estrategias fueron los niveles de comprensión lectora. En suma, el tipo de investigación fue no experimental.

Tabla 7*Expresión oral y autoestima en Educación Inicial*

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2016	Riobamba, Ecuador	Femenino y masculino	Pensamiento, sentimiento y comportamiento	Experimental
2017	Riobamba, Ecuador	Femenino y masculino	Pensamiento, sentimiento y comportamiento	Experimental
2019	Cusco, Perú	Femenino y masculino	Social, física y afectiva	Correlacional

En la tabla 7, se valora que hay ciertas tesis publicadas en estos últimos años (2016-2019), en la temática expresión oral y autoestima en Educación Inicial. Esta investigación se realizó mayormente en el territorio extranjero y también en el Perú, tanto en niños como en niñas. Las estrategias fueron: social, física y afectiva. En conclusión, el tipo de investigación fue mayormente experimental.

Tabla 8*Expresión oral y autoestima en Educación Primaria*

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2017	Tarapoto, Perú	Femenino y masculino	General, social, hogar y académica	Correlacional
2018	Cusco, Perú	Femenino y masculino	Autoestima sí mismo general, social, hogar y padres, escuela y escala de mentira	Correlacional

En la tabla 8, se identificó la insuficiencia de referencias publicadas en estos últimos años (2017-2018), en la temática expresión oral y Autoestima en

Educación Primaria. Esta indagación se realizó dentro del espacio peruano, tanto en niños como en niñas. Las estrategias fueron: afectiva, física, académica, familiar y social. el tipo de investigación fue especialmente correlacional.

Tabla 9

Expresión oral y autoestima en Educación Secundaria

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2018	Puno, Perú	Femenino y masculino	Autoestima cognitiva, afectiva y conductual	Correlacional

En la tabla 9, se identificó la escasez de trabajos publicados en estos dos últimos años (2018), en la temática expresión oral y Autoestima en Educación Secundaria. Este estudio se realizó dentro del campo peruano, tanto en varones como en mujeres. Las estrategias fueron: académico, afectiva y social. Para terminar, el tipo de investigación fue correlacional.

Tabla 10

Expresión oral y las TICs en Educación Inicial

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2018	Tumbes, Perú	Femenino y masculino	Software Educativo "TUX TYPING 2" Tux	Cualitativo

En la tabla 10, se estima que no hay variedad de tesis publicadas en estos dos últimos años (2018), en la temática expresión oral y las TICs en Educación Inicial. Esta investigación se realizó dentro del área peruano, tanto

en niños como en niñas. La estrategia fue la aplicación Tux Typing 2. Para terminar, el tipo de investigación fue cualitativo.

Tabla 11

Expresión oral y las TICs en Educación Primaria

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2017	Ica, Perú	Femenino y masculino	PowerPoint	Pre experimental

En la tabla 11, también se identifica la limitación de bibliografías publicadas en estos tres últimos años (2017), en la temática expresión oral y las TICs en Educación Primaria. Este trabajo se realizó dentro del territorio peruano, tanto en niños como en niñas. La estrategia que se aplicó fue el Microsoft PowerPoint. Al final, el tipo de investigación fue pre experimental.

Tabla 12

Expresión oral y las TICs en Educación Secundaria

Año	País	Género	Estrategia	Tipo de investigación
2016	Tacna, Perú	Femenino y masculino	Pizarra Digital Interactiva (PDI), Videos, Medios gráficos y visuales, Podcast	Experimental
2017	La Paz, Bolivia	Femenino y masculino	Las redes sociales, Facebook, ofimática, medios y programas	Cualitativo
2018	Huacho, Perú	Femenino y masculino	Observación por las redes, control personal, uso excesivo	Correlacional

Por último, en la tabla 12, se verifica que hay ciertas tesis publicadas en estos últimos cinco años (2016-2018), en la temática expresión oral y las TICs

en Educación Secundaria. Este estudio se realizó dentro del territorio peruano y extranjero, tanto en varones como en mujeres. Las estrategias fueron los recursos tecnológicos, las redes sociales y ofimática. En último lugar, el tipo de investigación fue diverso como experimental, cualitativo y correlacional.

Discusión

Expresión oral y estrategias es un campo muy investigado en la Educación Inicial y Primaria, ya que la información que se adquirió fue de manera rápida y sencilla. Ahora, en la Educación Secundaria, para adquirir las tesis, tomó un poco de tiempo debido a la falta de publicaciones. Entonces, sino se investiga con más fuerza e ímpetu en el porvenir, perecerá en el camino y formará parte de las tesis extinguidas.

Por otro lado, está la dimensión de Expresión oral y comprensión lectora, la búsqueda de las bibliografías fue realmente exhaustas, pues tomó más tiempo en adquirir las tesis debido a la falta de ser investigado en la Educación Inicial, Primaria y Secundaria.

Seguidamente está la expresión oral y autoestima, que va en el mismo rango de la dimensión anterior por la carencia de no ser explotado en esta área de estudio teniendo en cuenta solo dos niveles: Primaria y Secundaria.

También se menciona la expresión oral y las TICs, en esta disciplina se corre el peligro de extinguirse porque no hay variedad de información ni de publicación en el territorio peruano, por lo tanto, es urgente descubrir el gran impacto que puede hacer este estudio en la vida escolar de los protagonistas teniendo en cuenta los niveles: Inicial y Primaria y Secundaria.

Por último, este trabajo fue desarrollado mayormente en el Perú y algunos en el extranjero. La mayoría de los trabajos fueron del diseño experimental, de tipo pre experimental. Después de analizar las bibliografías, se deja algunas líneas por investigar con miras al futuro, para poder ayudar a los educandos que están en sus inicios como universitarios y que aún no tienen definido el tema de estudio a indagar.

Referencias

Aguilar Mora, M. D., & Aguirre Jama, D. J. (2018). *Oratoria en la expresión oral.*

Talleres didácticos [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil].

<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/30134>

Alvarez Aviles, Y. (2019). *“Autoestima y expresión oral en niños y niñas de cinco años en las instituciones educativas de la UGEL Acomayo 2018.”*

[Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo].g

Álvarez Rincón, Y. F., & Parra Rivera, A. L. (2015). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa.* [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia].

Castro Fernández, M. A. (2017). *El uso de las TIC y la comunicación oral en los estudiantes de la especialidad de Italiano, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UNE, 2016* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].

http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1899/T025_46253683T.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Díaz Del Olmo Alvarado, G. I., Huamán Cabana, M., Muenta Solano, C.,

- Simborth Cabanillas, S., & Torres Bogardus, D. A. (2019). *Uso de las TIC y el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Nuestra Señora Del Rosario del distrito de San Borja UGEL 07*. [Tesis de pregrado, Instituto Pedagógico Nacional Monterrico].
- Escudero Castillo, T. E. (2019). *La dramatización como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral de los estudiantes del primer año, sección “ B ” de Educación Secundaria de la I . E . N° 80048 “ José Eulogio Garrido”, Moche, 2019* [Tesis de licenciatura, Univesidad Nacional de Trujillo].
<http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/14552>
- Gutiérrez López, M. P., & Páez Ponce, E. T. (2015a). *Juegos verbales y expresión oral en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Javier Heraud de Huancán - Huancayo*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú].
- Gutiérrez López, M. P., & Páez Ponce, E. T. (2015b). *Juegos verbales y expresión oral en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa “Javier Heraud” de Huaycán - Huancayo*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú].
- Huallpa Vargas, E. (2017). *La práctica de la oratoria y su influencia para la expresión oral de los estudiantes de la Institución Educativa Tres Esquinas de la comunidad campesina de Huilluca del distrito de Haquiira*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa].
- Ibarra Padilla, B. R. (2019). *Estrategias de comprensión lectora en la expresión oral en estudiantes de primaria de la I . E 5166 Bella Aurora, 2018*. [Tesis

de maestría, Universidad César Vallejo].

Machaca Adco, N. R. (2017). *Aplicación de los juegos lingüísticos para mejorar la expresión oral de estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Pedro Kalbermatter, Juliaca - 2016* [Tesis de pregrado, Juliaca: Universidad Peruana Unión].

https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/929/Nano_Machaca_Tesis_Bachiller_2017.pdf?sequence=5&isAllowed=y

Mamani Arpita, M. L., & Mamani Arpita, R. (2017). *La técnica de los juegos verbales para mejorar la expresión oral en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Emilio Romero Padilla Comercial N° 45* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano].

http://tesis.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/2383/Oblitas_Huayllapuma_Elizabeth_Quinto_Apaza_Deyse.pdf?sequence=1

Pérez, G., Anta, C., Badera, S., García, J., Pérez, M. y Sarrate, M. (2003). *Análisis Bibliométrico en Educación. Incidencia en la calidad universitaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia de España

Reyna Ramírez, I. M., & Aguilar Picón, E. Y. (2018). *Estudio Comparativo de Logros en Expresión Oral y Comprensión Lectora en los Estudiantes del VII Ciclo de Educación Básica de La Institución Educativa Particular Sollertía, Coronel Portillo, 2018*. [Tesis de maestría, universidad César Vallejo].

Rodriguez Arica, K. L. (2018). *Uso del cuento corto como estrategia y su relación con la expresión oral en los alumnos del segundo grado de*

Educación Primaria de la I.E. N° 14009 Selmira de Varona, Piura, 2018.

[Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote].

Salazar Calle, L. B. (2016). *La expresión oral en el desarrollo de la autoestima en los niños de 3 y 4 años de la Unidad Educativa Cotopaxi de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi, año lectivo 2014-2015.* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo].

Veliz Andrade, J. L. (2015). *Carencia de las técnicas de expresión oral en los estudiantes de 9no y 10mo año de la Escuela General Quisquis del Cantón Quevedo y su incidencia en las exposiciones, año 2015.* [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil].

Anexo

Anexo A. Copia de la inscripción del Perfil de Proyecto de Investigación aprobado por el Consejo de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación



Una Institución Avanzada

"Año de la Universalización de la Salud"

RESOLUCIÓN N° 274-2020/UPeU/FACIHED-CF

Lima, Ñaña, 06 de julio de 2020

VISTO:

El expediente de la estudiante **YOSELIN GISELA ESPINOZA VASQUEZ**, identificada con código universitario N° 201220175, de la Escuela Profesional de Educación, especialidad Lingüística e Inglés de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Peruana Unión;

CONSIDERANDO:

Que la Universidad Peruana Unión tiene autonomía académica, administrativa y normativa, dentro del ámbito establecido por la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la Universidad;

Que la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Peruana Unión, mediante sus reglamentos académicos y administrativos, ha establecido las formas y procedimientos para la aprobación e inscripción del perfil de proyecto de trabajo de investigación y la designación o nombramiento del asesor para la obtención del grado de Bachiller;

Que la estudiante Yoselin Gisela Espinoza Vasquez, ha solicitado la inscripción de su perfil de proyecto de trabajo de investigación titulado "*Expresión oral: una revisión teórica en la Educación Básica Regular*" y la designación de Asesor, encargado de orientar y asesorar la ejecución del trabajo de investigación para la obtención del grado de Bachiller.

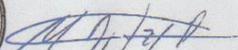
Estando a lo acordado en la sesión del Consejo de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Peruana Unión, celebrada el día 06 de julio de 2020, y en aplicación del Estatuto y el Reglamento General de Investigación de la Universidad;

SE RESUELVE:

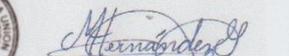
Aprobar e inscribir el perfil del proyecto del trabajo de investigación titulado "*Expresión oral: una revisión teórica en la Educación Básica Regular*" y disponer su inscripción en el registro correspondiente, designar al **Dr. Ramos Alfonso Paredes Aguirre**, como ASESOR para que oriente y asesore la ejecución del perfil de proyecto de trabajo de investigación.

Regístrese, comuníquese y archívese.




Dr. Moisés Díaz Pinedo
DECANO




Mtra. Melva Hernández García
SECRETARIO ACADÉMICO