

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
Escuela Profesional de Educación



Una Institución Adventista

**Implementación del taller de aprendizaje “Speaking workshop”
para el desarrollo de la expresión oral en estudiantes del curso
de inglés virtual del Centro de idiomas de la Universidad Peruana
Unión, 2017**

Trabajo de Suficiencia Profesional para obtener título profesional de
Licenciada en Educación, Especialidad lingüística e inglés.

Autora:

Erly Jasmin Alejo Evangelista

Asesora:

Mg. Angela María Rosales Trujillo

Lima, 11 de diciembre 2020

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL INFORME DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Mg. Angela María Rosales Trujillo, de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Escuela Profesional de Educación, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que el presente informe de investigación titulado: ***“IMPLEMENTACIÓN DEL TALLER DE APRENDIZAJE “SPEAKING WORKSHOP” PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL CURSO DE INGLÉS VIRTUAL DEL CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN, 2017.”***, Constituye la memoria que presenta la Bachiller: Erly Jasmin Alejo Evangelista para aspirar al título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad Lingüística e inglés, la cual ha sido realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente constancia en Lima a los 11 días de diciembre del año 2020



Mg. Angela Rosales
Trujillo

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a once días del mes de diciembre del año 2020 siendo las 12:10 horas, se reunieron en modalidad virtual u online sincrónica, bajo la dirección del (de la) Presidente (a) del jurado: Mg. Rodolfo Alania Pacovilca, el (la) secretario(a): Mg. Yaneth Melysia Cari Mamani y los demás miembros: y el (la) asesor (a): Mg. Angela María Rosales Trujillo, con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de trabajo de suficiencia profesional titulado: **Implementación del taller de aprendizaje "Speaking workshop" para el desarrollo de la expresión oral en estudiantes del curso de inglés virtual del Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión, 2017**.....

del /la bachiller: **Erlly Jasmin Alejo Evangelista**.....

conducente a la obtención del título profesional de Licenciada en Educación, Especialidad Lingüística e Inglés.....
(Nombre del Título Profesional)

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (los)/a(la)(las) candidato(a)/s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por el/la candidato(a). Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Candidato(a): **Erlly Jasmin Alejo Evangelista**

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobada	18	A-	Muy Bueno	Sobresaliente

(*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al/a la candidato(a) a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

Mg. Rodolfo Alania Pacovilca
Presidente

Mg. Yaneth Melysia Cari Mamani
Secretario

Mg. Angela María Rosales Trujillo
Asesor

Miembro

Miembro

Erlly Jasmin Alejo Evangelista
Candidato/a

Dedicatoria

A Dios, por su amor, gracia y misericordia, por darme la fuerza, sabiduría y perseverancia en este trabajo de investigación.

A mi querida madre Erlinda, por su apoyo moral, motivación y amor mostrado en esta etapa de mi vida.

Agradecimiento

A Dios nuestro Padre Celestial quién siempre ha provisto de distintos medios la posibilidad de alcanzar mis sueños.

A mi familia por sus constantes palabras de motivación en especial a mi madre quién me inspira y motiva a ser mejor cada día.

Al equipo de trabajo del Centro de Idiomas por su apoyo, influencia y motivación en los aportes y cambios propuestos.

A mi asesora por su dedicación y apoyo en este proceso importante que representa mi crecimiento profesional. Y a todas aquellas personas que fueron partícipes de este logro.

RESUMEN

En la presente investigación, el objetivo fue determinar la eficacia del taller de aprendizaje “Speaking workshop” para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de curso de inglés virtual del Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión – Lima. La investigación se ejecutó durante el ciclo regular II de agosto a noviembre del año 2017. La población estudiantil fue conformada por 24 estudiantes del curso de inglés básico 1, grupo 1. Para recolectar información se dialogó con el área académica del programa de inglés modalidad virtual para analizar los desafíos que el programa enfrentaba. Con la información recolectada se confirmó que había una necesidad de implementar el taller de aprendizaje “Speaking workshop” El resultado final de la investigación evidenció la utilidad de la aplicación del método comunicativo en el mejoramiento del desarrollo de la expresión oral, garantizando también la reducción del nivel de estrés y ansiedad cuando los estudiantes realizaban la entrevista en inglés.

ÍNDICE

Dedicatoria	4
Agradecimiento	5
CAPÍTULO I. CONTEXTO PROFESIONAL	10
1.1. Trayectoria profesional:	10
1.2. Contexto de la experiencia:	11
1.2.1 Datos generales de la institución	11
1.2.1.9 Experiencia profesional realizada	17
CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
2.1 Identificación del problema	18
2.2 Problema general	20
2.2.1 Problemas específicos	20
2.3 Objetivos	21
2.3.1 Objetivo general	21
2.3.2 Objetivos específicos	21
2.4 Justificación	21
2.5 Presuposición Filosófica del informe	22
CAPÍTULO III. REVISIÓN DE LA LITERATURA	23
3.1 Antecedentes de la investigación.	23
3.1.1 Antecedentes internacionales.	23
3.1.2 Antecedentes nacionales.	24
3.2 Fundamentos teóricos	26
3.2.1 Taller de aprendizaje	26
3.2.2 Expresión oral	26
3.2.3 El método comunicativo:	28
CAPÍTULO IV. MARCO METODOLÓGICO	33
4.1 Método para el abordaje de la experiencia	33
4.2 Lugar de ejecución y temporalidad	33
4.3 Población y muestra	33
4.4 Desarrollo de la temática abordada	33
4.5 Resultado esperados	36
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	37
4.1 Conclusiones	37
4.2 Recomendaciones	37
BIBLIOGRAFÍA	39

ANEXO 1: ORGANIZACIÓN	42
ANEXO 2: REGISTRO DE NOTAS	51
ANEXO 3: ÁRBOL DE PROBLEMAS	53
ANEXO 4: CONSTANCIAS DE TRABAJO	54

CAPÍTULO I. CONTEXTO PROFESIONAL

1.1. Trayectoria profesional:

Ingresé a laborar al Centro de Idiomas de la Universidad Peruana Unión, mientras cursaba el V ciclo de la Carrera de Educación lingüística e inglés en marzo del 2012. Se me asignó los cursos de inglés pre – básico, Básico 1, en condición de docente a tiempo parcial.

El año 2013 me desempeñé como docente a tiempo completo de los cursos básico 1 y básico 2.

El año 2014 como parte de mi formación profesional fui asignada como maestra de inglés en la Institución Educativa Adventista España perteneciente a la Asociación Educativa Adventista Central Este (ASEACE) para el 4°, 5°, 6° de primaria, así como el 1°, 2° y 3° de secundaria.

Al concluir mis estudios universitarios, retorné a laborar al Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión, en enero del 2015. En el mes abril del mismo año fui promovida al cargo de coordinación de recursos y desarrollo del Centro de idiomas, donde realicé funciones tales como: a) gestión de capacitaciones, b) distribución de materiales y recursos didácticos, c) revisión de libros y plataformas para los distintos programas e idiomas que brinda el Centro de Idiomas de Universidad Peruana Unión, así mismo funciones administrativas en las oficinas de enlace del programa semi presencial que ofrecía la universidad en provincias.

En diciembre del 2016 asumí la supervisión del programa de Inglés virtual con las responsabilidades funcionales de: a) planificar y coordinar el desarrollo de los cursos, b)

elaborar calendario de clases c) supervisar el desempeño docente y elaborar los informes respectivos, d) elaborar lineamientos para mejoras de los cursos del programa virtual, e) capacitar a los nuevos docentes en el uso de plataforma y metodología de cómo desarrollar el curso virtual, f) realizar y evaluar las acciones destinadas a medir el progreso de los estudiantes. Al iniciar la responsabilidad como supervisora pude identificar que los estudiantes del curso de inglés virtual de la modalidad semipresencial tenían dificultad para lograr el desarrollo de la expresión oral porque que el programa solo permitía a los estudiantes alcanzar conocimiento del idioma más no dominio, lo que me motivó a tener un curso piloto con una plataforma diferente y proponer una reestructuración de la organización del curso, con más interacción y aproximación a desarrollar la expresión oral. Presente la nueva propuesta a los responsables del área académica, quienes accedieron gustosamente a apoyar la iniciativa de implementar un taller para el desarrollo de la expresión oral enfatizando la habilidad de hablar denominado “Speaking workshop” en los 4 módulos del curso, permitiendo así al estudiante familiarizarse con el vocabulario, gramática y expresiones desarrolladas en clase; y a su vez prepararse para las entrevistas presenciales que el curso requería.

1.2. Contexto de la experiencia:

1.2.1 Datos generales de la institución

1.2.1.1 Razón social

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

1.2.1.2 Ruc

20138122256

1.2.1.3 Dirección

Carretera Central Km, 19.5 Ñaña.

1.2.1.4 Actividad principal de la empresa o institución:

La Universidad Peruana Unión es una empresa dedicada a brindar servicios educativos a nivel universitario, cuenta con tres sedes en Lima, Tarapoto y Juliaca. Forma parte de una red de universidades adventistas de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, cuyo órgano principal está representada por la promotora que es la Unión Peruana del Norte.

1.2.1.5 Visión y Misión

1.2.1.5.1 Visión de la UPeU

“Ser referente por la excelencia en el servicio misionero y la calidad educativa e innovadora en la iglesia y la sociedad.”

1.2.1.5.2 Visión del Centro de Idiomas

“Ser un Centro de Idiomas modelo, acreditado y reconocido en la Iglesia Adventista del Séptimo Día y la sociedad por la práctica de valores cristianos y su espíritu misionero.”

1.2.1.5.3 Misión de la UPeU

“Desarrollar personas íntegras, con espíritu de servicio misionero e innovadoras a fin de restaurar la imagen de Dios en el ser humano.”

1.2.1.5.4 Visión del Centro de Idiomas

“Ser un Centro de Idiomas modelo, acreditado y reconocido en la Iglesia Adventista del Séptimo Día y la sociedad por la práctica de valores cristianos y su espíritu misionero.”

1.2.1.6 Descripción del área donde el bachiller realizó sus actividades

El Centro de Idiomas (CI) es una unidad de apoyo y servicios académicos adscrita a la Facultad de Ciencias Humanas y Educación en el aspecto académico y en el administrativo al vicerrectorado Académico de la Universidad Peruana Unión (UPeU).

La UPeU es parte del sistema educacional mundial promovido y dirigido por la iglesia Adventista de Séptimo Día.

El Centro de idiomas Inició sus actividades en 1995 como instituto de idiomas, con el propósito de brindar el servicio académico del aprendizaje en idiomas extranjeros, contribuyendo así al cumplimiento del requerimiento académico y desarrollo profesional de los estudiantes, graduados y usuarios de la UPeU.

1.2.1.7 Reseña histórica

El Centro de Idiomas de la Universidad Peruana Unión es una unidad de apoyo que permite el aprendizaje de otros idiomas. Se encuentra ubicado a la altura del kilómetro 19.5 de la Carretera Central - Ñaña en el distrito de Lurigancho. Se inició el año 1995, su primera directora fue la señora Chantal Klingbeil, durante los siguientes años hubo 7 directores entre extranjeros y peruanos. Actualmente se encuentra al frente de la dirección general la magíster Angela Rosales Trujillo. El Centro de idiomas ha trabajado con docentes extranjeros durante estos años.

A lo largo de estos 25 años el Centro de Idiomas ha ido creciendo, cuenta con 34 integrantes entre profesores y personal de oficina. Los docentes están en permanente capacitación para un mejor desempeño en la enseñanza de idiomas.

En la actualidad tiene dos modalidades: el programa presencial y el programa virtual dirigido a los estudiantes del pregrado, semi presencial y posgrado.

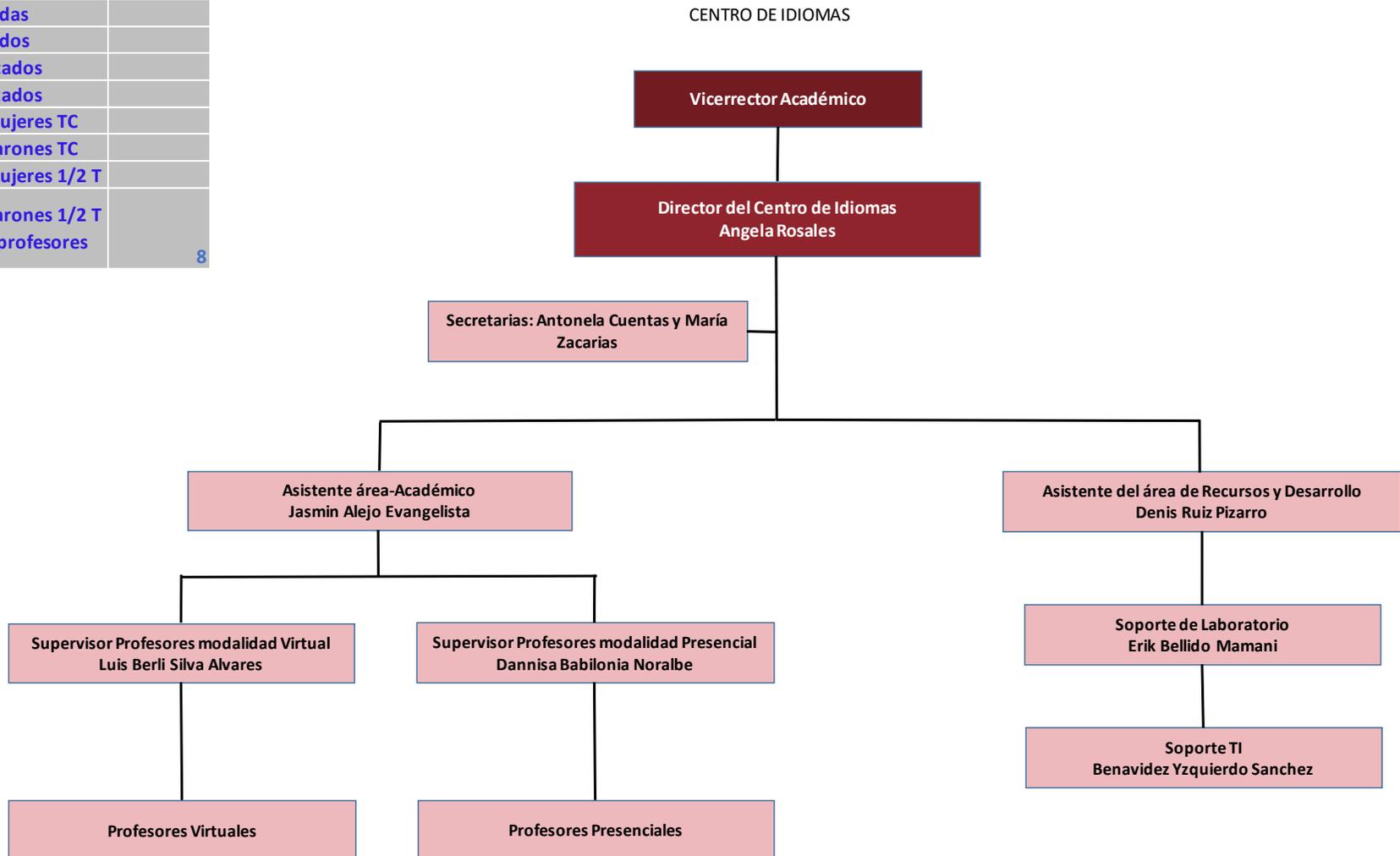
El objetivo principal es desarrollar en los estudiantes, el dominio de los idiomas que se enseñan en el Centro de idiomas tales como: inglés en los niveles Pre-Básico, Básico, Intermedio Avanzado e idiomas como portugués, español para extranjeros y lenguas nativas como quechua y lo usen como una herramienta de trabajo, investigación y comunicación con el mundo.

1.2.1.8 Organigrama

- Organigrama interno de Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión

Fuente: Gerencia de talento humano - UPeU

Trabajadores	#
Mujeres Empleadas	
Varones Empleados	
Mujeres Contratados	
Varones Contratados	
Por Selección Mujeres TC	
Por Selección Varones TC	
Por Selección Mujeres 1/2 T	
Por Selección Varones 1/2 T	
otal (noIncluye profesores)	8



1.2.1.9 Experiencia profesional realizada

En mi experiencia profesional realizada en la Universidad Peruana Unión, del 2017 al 2019, en el cargo de supervisora del programa virtual, en el Centro de Idiomas, tuve la oportunidad de implementar algunas estrategias comunicativas para el mejoramiento de la expresión oral en los estudiantes de los cursos de inglés virtual.

Durante los siete años de experiencia profesional, he logrado familiarizarme con diversas realidades de los estudiantes, el desafío de aprender un nuevo idioma a través de una plataforma virtual y las diferentes dificultades con las que los estudiantes tienen que lidiar en el proceso del aprendizaje.

Desde mi puesto de trabajo siempre he buscado optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje siendo una constante facilitadora entre los estudiantes y los docentes, mi objetivo principal es que mis estudiantes desarrollen una adecuada expresión oral como parte importante del dominio del idioma.

Proponer el taller para contribuir en el desarrollo de la expresión oral enfatizando la habilidad de hablar denominado “Speaking workshop” me ha traído mucha satisfacción al realizar las entrevistas a los estudiantes y notar que alcanzaron los estándares propuestos para el nivel.

CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 Identificación del problema

En la actualidad, el idioma inglés es considerado una de las lenguas oficiales de la diplomacia, de la ciencia y la técnica modernas, es la lengua más estudiada. (Cassany, Luna, & Sanz, 2003)

Según Crinquist & Fiszbein (2017) el dominio del inglés es de carácter esencial para la colaboración internacional y el éxito en la economía global. El interés por aprender el idioma continúa en ascenso en América Latina. En tal sentido, los países pertenecientes a esta región han hecho su esfuerzo a través de políticas y programas con el propósito de que muchas más personas accedan al aprendizaje de este idioma. El Perú en miras al desarrollo y fortalecimiento del crecimiento económico, tecnológico y científico, promulgó la ley N.º 30220, ley universitaria que indica el conocimiento de un idioma extranjero, de preferencia inglés. Lo que conlleva a un desafío para los estudiantes universitarios, puesto que el aprendizaje del inglés involucra el dominio de sus competencias: comprensión de textos, producción de textos y expresión oral.

Sin embargo, los resultados de exámenes indican que el dominio del inglés es muy bajo y en general mucho de los programas académicos no logran alcanzar las competencias del idioma (Crinquist & Fiszbein, 2017).

Los estudiantes universitarios tienen serias dificultades para desarrollar la expresión oral, pues muchos estudiantes sienten inseguridad al momento de usar el idioma para comunicarse (Marín, 2008), así mismo existe temor de ser un inadecuado compañero de

conversación (Nielsen, 2014), en un ambiente de aprendizaje de modalidad presencial donde pueden intercambiar información con sus compañeros. El problema se agrava cuando el ambiente de aprendizaje es de modalidad no presencial o también denominada modalidad virtual, ya que en una educación no presencial la interacción entre pares es más limitada.

Este problema emergente en la educación de modalidad no presencial, afecta tanto estudiantes como docentes, debido a que los estudiantes muestran mala actitud y desmotivación frente al aprendizaje del idioma inglés porque no son conscientes de la utilidad del idioma, siendo el área emocional el más afectado por la ansiedad ante el idioma y la poca disposición para comunicarse (García Santillán & Escalera Chávez, 2016).

Otro de los problemas que no permite desarrollar la expresión oral es el tiempo de enseñanza, el cual es muy limitado en los cursos virtuales, debido a que los estudiantes en su mayoría eligen este tipo de modalidad para reducir el tiempo de estudio, sin contar con que se requiere de herramientas y recursos multimedia para complementar lo aprendido en clase, desconocen las estrategias que deben identificar para autorregular su aprendizaje así como las múltiples acciones intelectuales que dan soporte al desarrollo de competencias que conllevan al dominio del idioma inglés.

A pesar de la gran experiencia del Centro de Idiomas de la Universidad Peruana Unión, de la sede lima, en la enseñanza de inglés como idioma extranjero, se ha encontrado estudiantes que tiene dificultad para expresarse en distintas situaciones comunicativas.

Son diversos los factores que dificultan establecer una comunicación óptima, por un lado la escasa actitud y motivación frente al aprendizaje de un nuevo idioma lo que

trae como consecuencia inseguridad al hablar, en algunos de los casos se debe a la edad adulta de los estudiantes que pertenecen al programa semi presencial y la falta de tiempo para completar sus actividades, tareas y ejercicios asignados, propias de sus responsabilidades como padres de familia, trabajadores etc., como consecuencia tienen un bajo rendimiento académico y en algunos casos se agrava con la deserción del curso. Todo lo antes descrito muestra las dificultades que los estudiantes tienen en relación con el desarrollo de la expresión oral en inglés, por lo que esta investigación propone implementar el taller de aprendizaje “Speaking workshop” para el óptimo desarrollo de las habilidades comunicativas.

2.2 Problema general

¿En qué medida la implementación del taller de aprendizaje “Speaking workshop” contribuye en el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de curso de inglés virtual del Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión - Lima 2017?

2.2.1 Problemas específicos

- ✓ ¿En qué medida la implementación del taller de aprendizaje “Speaking workshop” contribuye en la mejora de la fluidez en la expresión oral en estudiantes de curso de inglés virtual del Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión Lima - 2017?
- ✓ ¿En qué medida la implementación del taller de aprendizaje “Speaking workshop” contribuye en mejora de la pronunciación en la expresión oral en estudiantes de curso de inglés virtual del Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión, 2017?

2.3 Objetivos

2.3.1 Objetivo general

Proponer e implementar el taller de aprendizaje “Speaking workshop” para optimizar el desarrollo de la expresión oral en estudiantes del curso de inglés virtual del Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión – Lima 2017

2.3.2 Objetivos específicos

- ✓ Proponer y ejecutar el taller de aprendizaje “Speaking workshop” para mejorar la fluidez en la expresión oral en estudiantes de curso de inglés virtual del Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión Lima – 2017.
- ✓ Proponer y ejecutar el taller de aprendizaje “Speaking workshop” para mejorar la pronunciación en la expresión oral en estudiantes de curso de inglés virtual del Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión Lima – 2017.

2.4 Justificación

El propósito principal de implementar el taller “Speaking workshop” fue facilitar el mejoramiento de la expresión oral, beneficiándose los estudiantes de inglés online del Centro de idiomas UPeU, ya que se reforzó lo aprendido en clase en la lección de “Conversation strategy”, reduciendo el nivel de ansiedad y estrés el día de evaluación oral y entrevista.

De la misma forma, los docentes se beneficiarían, puesto que se compartió varias actividades propuestas para realizar los días de taller con el fin de desarrollar la competencia comunicativa del idioma inglés, asimismo, el centro de idiomas de la UPeU implementó el taller de “Speaking workshop” y se consideró como un rubro importante en la evaluación para alcanzar el dominio del idioma inglés.

2.5 Presuposición Filosófica del informe

El presente trabajo de investigación se sustenta en la cosmovisión bíblico Adventista que sostiene que Dios mismo impartió enseñanza a sus autores, sin anular su propia individualidad o su estilo literario, Dios mismo ha transmitido su completo e íntimo pensamiento, tal y como se menciona en las sagradas escrituras, “Es muy grato dar la respuesta adecuada, y más grato aun cuando es oportuna.” En Proverbios 15:23. (NIV, 2015), la expresión oral es una facultad de la que Dios dotó al ser humano para hacer el uso oportuno de las palabras, pensamientos y un discurso adecuado.

Según White (1895) afirma que “las palabras revelan el pensamiento del corazón, ya sea que los hombres hablen mucho o poco, sus palabras expresan el carácter de sus pensamientos”. Asimismo, menciona lo siguiente:

La facultad del habla es un talento que debiera ser diligentemente cultivado. De todos los dones que hemos recibido de Dios, ninguno puede ser una bendición mayor que éste. Con la voz convencemos y persuadimos; con ella oramos y alabamos a Dios, y con ella hablamos a otros del amor del Redentor. Cuán importante es, entonces, que se eduque de tal manera que sea lo más eficaz posible para el bien. (White, 1971, p.273)

CAPÍTULO III. REVISIÓN DE LA LITERATURA

3.1. Antecedentes de la investigación.

3.1.1 Antecedentes internacionales.

Sierra (2015), en su tesis titulada “Estrategias de enseñanza y competencia comunicativa en inglés” en la ciudad de Bolívar, Colombia. El objetivo de la investigación fue determinar el grado de relación que existe entre las estrategias de enseñanza y la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes de 11° de las instituciones educativas oficiales urbanas de El Carmen de Bolívar. La investigación fue de tipo no experimental y un enfoque cuantitativo, de diseño descriptivo correlacional. La población estuvo constituida por 609 estudiantes de 11° de las instituciones educativas públicas urbanas del municipio de El Carmen de Bolívar, de los cuales se seleccionó una muestra representativa no probabilística, conformada por 236 estudiantes. Los resultados muestran una correlación significativa entre las variables estrategias de enseñanza y la competencia comunicativa. Para la recolección de la información se utilizó la técnica de la encuesta y un cuestionario como instrumento utilizado. Los resultados obtenidos en el estudio comprueban que las estrategias de enseñanza y la variable competencia lingüística, es 44,4 indicando una correlación positiva muy próxima a la media. Finalmente concluyó que, a mayor utilización de estrategias pre instruccionales, mayor es la competencia lingüística.

Valero (2011), en su investigación “El desarrollo de la expresión oral en Inglés en los estudiantes del perfil Investigación y Criminalística”. El estudio se llevó a cabo en la Facultad Independiente (FI) del MININT General de Brigada Luis Felipe Denis Días – Cuba. El objetivo principal de la investigación fue proponer un sistema de actividades dirigidas al desarrollo de la expresión oral en idioma inglés dentro del perfil investigación

y criminalística. El tipo de investigación fue cuantitativo - cualitativo. La población fue conformada por 2 grupos de estudio, en el grupo 1 la autora seleccionó 20 estudiantes de una población de 27, lo que representa el 74%. El grupo 2 conformado por todos los 7 profesores que integran la Cátedra de Idioma de la Facultad Independiente “General de Brigada Luis Felipe Denis Días”. La investigadora realizó distintas actividades e intervenciones, observó y aplicó un pre test y post test. La encuesta realizada al grupo de estudiante demuestra que, el 75% de los estudiantes presentan dificultades a la hora de expresarse oralmente, ya que durante las clases el 30% tiene pocas posibilidades de pronunciarse, el 20% ninguna y solo el 10% tienen la posibilidad de exteriorizarse. A lo cual el 100% de los profesores responde que la cantidad de horas clases y de estudiantes no favorecen el desarrollo adecuado de la expresión oral, ya que si se contara con un mayor número de frecuencias y un número adecuado de estudiantes ayudaría al cumplimiento del principio de la comunicabilidad. Los resultados obtenidos mediante la aplicación de ambas pruebas pedagógicas concluyeron, que el sistema de actividades potenció el desarrollo de la expresión oral. Por lo que los estudiantes presentan una mejor preparación en la asignatura, a la vez que su conocimiento de la terminología especializada aumentó considerablemente.

3.1.2 Antecedentes nacionales.

Chambi (2019), realizó una investigación titulada “El enfoque comunicativo y su relación con el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del VII ciclo de la I.E.S. Leoncio Prado, Taraco - 2019”. El objetivo del estudio fue establecer la relación entre el enfoque comunicativo y el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del VII ciclo de la I.E.S. Leoncio Prado de Taraco. El diseño de la investigación fue de tipo cuantitativo, y de diseño no - experimental, descriptivo- correlacional. La población estuvo conformada por 64 estudiantes pertenecientes al cuarto y quinto grado de la Institución

Educativa Secundaria Leoncio Prado. Los instrumentos que se aplicaron fueron 2 encuestas validadas por juicio de expertos. El resultado demuestra una correlación positiva moderada entre las variables en estudio. Finalmente, la autora concluyó que en cuanto exista mayor enfoque comunicativo de parte de los docentes, está presente la tendencia a generar mayor aprendizaje del idioma inglés.

Según Caravedo & Dugand (2018), en su investigación denominada “Implementación de la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos en el curso de inglés de 4.º de Secundaria de un colegio inclusivo bilingüe – Lima, Perú”, cuyo objetivo principal fue averiguar en qué medida el aprendizaje basado en proyectos es una metodología que permitirá desarrollar habilidades, capacidades y competencias del curso de inglés. La investigación fue de diseño cualitativo, ya que se usó un método de investigación-acción. La población fue conformada por estudiantes del cuarto año de secundaria y seleccionaron la sección B para el estudio, con un total de 24 alumnos: 13 varones y 11 mujeres. La investigación consta de 2 fases: la primera es la fase de diagnóstico y la segunda fase de ejecución. En la primera fase aplicaron una encuesta en línea, usando la herramienta Google Forms a los alumnos de 10º grado (cuarto año de secundaria), y seleccionaron los resultados de la sección B. Los resultados finales revelaron dos puntos importantes. En primera instancia considerar el tipo de población con intereses y gustos variados y objetivos académicos definidos. El punto en común más importante es que estos alumnos requieren de amplio estímulo visual, así como del uso efectivo de la tecnología.

Asimismo, Quispe (2017) realizó una investigación titulada “Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, Lima – Perú. El objetivo de la investigación fue determinar el nivel de la competencia oral del idioma inglés. El diseño de la investigación

fue no experimental, con un enfoque cuantitativo. La población estuvo conformada por los estudiantes del tercer grado de la institución ya mencionada, de la cual se tomó como muestra a los 49 estudiantes de las secciones A y B de manera intencional como una muestra censal. El instrumento que se aplicó fue la “Prueba de comprensión y expresión oral del idioma inglés”, que fue previamente sometido a juicio de expertos para su validación, y a la prueba de KR20 para aprobar su fiabilidad. La investigación concluye que los estudiantes desarrollan la competencia oral del idioma inglés de manera poco óptima; en lo que se destacan mejor es en la comprensión oral, pero se tiene mayor dificultad en la expresión oral.

3.2 Fundamentos teóricos

3.2.1 Taller de aprendizaje

3.2.1.1 Definición

El taller es considerado una herramienta pedagógica para optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los talleres involucran teoría y práctica de manera integrada. Asimismo refiere que los talleres alcanzan su máximo potencial cuando el aula se convierte en un espacio orientado a intercambiar ideas, experiencias y errores. En ese sentido el docente se convierte en un facilitador que guía a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. (Pasel y Asbornio 1991; citadas por Fernandez, 2014).

3.2.2 Expresión oral

Según (Ramírez, 2002), la buena comunicación en la expresión oral, consiste en el dominio de las habilidades comunicativas del lenguaje integrado oral. Así mismo afirma: “La expresión oral resulta compleja de valorar, pero todos entendemos que esta es bastante más que interpretar los sonidos acústicos organizados en signos lingüísticos y

regulados por una gramática más o menos compleja; y es más, bastante más que emitir una serie de sonidos acústicos de la misma índole.”

El autor Jean Robin (1982), define la expresión oral como el proceso de hablar que va más allá de la simple producción de sonidos concatenados los unos a los otros. El objetivo fundamental de quien estudia un idioma extranjero es la comunicación, es decir enviar y recibir mensajes de forma efectiva y de negociar significados.

La expresión oral permite que el estudiante se comunique con fluidez, sin dejar de lado la coherencia de lo que está diciendo. Los estudiantes empleando sus habilidades se expresaron para poder hacerlo de una manera apropiada (Gonzales, Vázquez y Abreus, 2010; citados por Callañaupa & Enriquez, 2014)

Otros autores concluyen que la expresión oral es la habilidad de expresar ideas, sentimientos y deseos utilizando el lenguaje con fluidez y precisión, así como la capacidad para comprender los mensajes que reciben.

3.2.2.1 Fluidez:

Pérez (2016) Es la destreza que posee un individuo para realizar algo de manera correcta. En el caso del aprendizaje de un nuevo idioma la fluidez se va adquiriendo como resultado de familiarizarse con el idioma, lo que se logra como resultado del proceso del aprendizaje y dominio del mismo.

Sin embargo, Schmidt menciona que la fluidez puede variar, debido a que es un fenómeno principalmente temporal. (Schmidt 2002, citado por Guevara & Verastegui, 2018)

Los autores (Lahera & Josune, 2008) concluyen que la fluidez es la capacidad de articular un discurso rítmicamente y sin interrupciones, utilizando las estrategias

necesarias para mantener el discurso frente a los obstáculos que se le pueden presentar al hablante. Notaron que la fluidez se caracteriza por el uso de largos fragmentos de discurso entre pausas, por recurrir a estrategias que permitan salvar los problemas que pueda presentar la expresión oral y por la ausencia de interrupciones involuntarias en el discurso.

3.2.2.2 Pronunciación:

La pronunciación tiene un rol importante en el aprendizaje del idioma inglés. “La pronunciación es la producción y la percepción de los sonidos, del acento y de la entonación”. (Brown, Encina, Dieling y Hirschfeld, 2005 citados por Calderon, 2015, p. 49).

Según (Calderon, 2015) si la pronunciación en el idioma inglés es adecuada no surgen obstáculos en la comunicación y se desarrollará de forma fluida. Por otro lado, menciona que, si esta no es la adecuada, el interlocutor demandará una mayor atención y se podrá cansar, perder la paciencia o incluso hasta burlarse de la pronunciación o de los esfuerzos del hablante por hacerse entender.

El autor Harmer (2001) refiere que la enseñanza oportuna de la pronunciación no solo alertará a los estudiantes de los diferentes sonidos y de las características de los sonidos, sino que mejorará la producción oral inconmensurablemente.

3.2.3 El método comunicativo:

Diversas teorías se consolidaron en métodos que fueron llevados a la práctica, siendo el método comunicativo el que se encuentra entre los más usados y efectivos en la enseñanza de inglés. Originalmente se le denominó enfoque comunicativo, aunque su significado pueda variar según lo que signifique para los autores, ya que este método como lo menciona Harmer (2001), no es otro que la extensión de enfoques previos que surgieron durante las décadas del 70 y el 80.

Esencialmente el método comunicativo se enfoca en cómo se usa el idioma, en lugar de concentrarse de forma individual en la gramática. Pioneros como David Wilkins en los años 70 observaba las nociones del lenguaje expresadas en funciones comunicativas. La preocupación surgió en las funciones al momento de hablar, así como que gramática, nociones de cuando y como era apropiado usar ciertas expresiones para comunicarse.

El método se enfoca en la idea de que las personas aprendan el idioma, en lugar de solamente practicar una estructura gramatical, en cambio, a través de la práctica el estudiante se ve obligado a dominar la estructura gramatical. Por medio de este método, el profesor ofrece a los estudiantes la posibilidad de realizar gran cantidad de actividades orales y escritas. La corrección ocurre después que los estudiantes realizan sus actividades.

El principal objetivo es ayudar a los estudiantes a crear frases con significado (en lugar de ayudarles a construir estructuras gramaticales perfectamente correctas o a conseguir una pronunciación perfecta). Esto significa que el aprendizaje de la lengua extranjera se evalúa teniendo en cuenta cómo el estudiante desarrolla su competencia comunicativa, la cual se podría definir como la capacidad que tiene el estudiante para usar sus conocimientos y así comunicarse de manera adecuada.

3.2.3.1 Rol del docente en el enfoque comunicativo

En general el docente cumple un rol trascendental en el proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo, los roles son particularmente determinantes cuando se trata de aplicar el método comunicativo, a continuación, mencionaremos los más destacados.

1.- Uno de los principales roles, es facilitar el proceso de comunicación entre los participantes del aula, a su vez entre los participantes y las actividades y el material de estudio.

Según Freeman, (2008) en este rol, la mayor responsabilidad del docente es propiciar situaciones comunicativas en las que el estudiante pueda usar su conocimiento de las formas y estructuras lingüísticas y sea capaz de elegir la forma que sea más apropiada para lo que desea comunicar.

2.- El segundo rol, es actuar como un asesor, respondiendo las preguntas, inquietudes y dudas de los estudiantes, monitoreando en todo momento el desempeño y progreso.

Para Breen y Candlin, 1980 citados por Richarchs & Rodgers (1999, p 77) este rol está fuertemente relacionado con el objetivo del primer rol, puesto que se desprende del mismo.

3.- El tercer rol, es investigar para contribuir brindando un apropiado conocimiento y habilidades, desde la experiencia real y observada de la naturaleza del aprendizaje y las capacidades organizativas. (Richarchs & Rodgers, 1999)

3.2.3.2 Rol del estudiante en el enfoque comunicativo

El enfoque comunicativo tiene como objetivo lograr la competencia comunicativa en los estudiantes más que tener el dominio lingüístico de estructuras y formas.

El estudiante es sobre todo comunicador, participa activamente en la negociación del significado, en tratar de hacerse entender y entender a los demás, aún incluso cuando el lenguaje en estudio este incompleto. Además, dado que el rol del docente es menos dominante que en un método centrado en el profesor, los estudiantes son responsables de manejar su propio aprendizaje. (Freeman, 2008)

3.2.3.3 Evaluación

El docente tiene la responsabilidad de atender y responder las necesidades del estudiante. Por lo tanto, la evaluación es constante y permanente, así como formal e informal, también individual y grupal.

Cuando se aplica la evaluación informal e individual se utiliza estrategias metacognitivas, que permitan al estudiante identificar su estilo y las percepciones que tiene respecto a su aprendizaje, metas y logros. (Richarchs & Rodgers, 1999)

Cuando la evaluación es formal se administra un instrumento (test integral) que contengan una función comunicativa que permitan medir el nivel de logro de los aprendizajes propuestos.

El docente no solo evalúa la precisión de los estudiantes en el uso del vocabulario y gramática sino también la fluidez, puesto que, no siempre el estudiante que tenga mejor control de estructuras y vocabulario es el mejor comunicador.

3.2. 3.4 Actividades basadas en el método comunicativo

Las actividades verdaderamente comunicativas, tienen 3 características en común: información, selección y feedback. (Morrow y Jhonson 1981 citados por Freeman, 2008)

- Juegos de simulación (role playing).
- Entrevistas.
- Frases revueltas
- Intercambio de información repartida entre estudiantes.
- Juegos.
- Intercambio de idiomas.

- Encuestas.
- Trabajo en parejas.
- Aprender enseñando.

CAPÍTULO IV. MARCO METODOLÓGICO

4.1 Método para el abordaje de la experiencia

El método que se utilizó para el informe es descriptivo, puesto que es la implementación de un taller de aprendizaje que mejoraría el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de inglés online.

4.2 Lugar de ejecución y temporalidad

El lugar de ejecución es la Universidad Peruana Unión, del 12 de agosto a 24 de noviembre del 2017.

4.3 Población y muestra

El Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión en su plan de estudios para el aprendizaje de inglés cuenta con la modalidad presencial y la modalidad virtual, en esta última se dio inicio 2 grupos del curso de básico 1 y 3 grupos del curso Básico 2 en el turno noche. En mi condición de supervisora y docente se me fue asignado el grupo 1 del básico 1, contando con la participación de 24 estudiantes programa semi-presencial de Lima y provincias.

4.4 Desarrollo de la temática abordada

El Centro de Idiomas de la Universidad Peruana Unión brinda el servicio de enseñanza de idioma extranjero: inglés a distintos públicos, siendo el programa inglés modalidad virtual uno de los programas que se viene consolidando en los últimos años con cursos que se mantienen a lo largo del año. El programa está estructurado a través de 3 niveles: básico, intermedio y avanzado y 2 subniveles respectivamente en cada nivel. Cada curso se divide en 4 módulos.

Para la enseñanza de lenguas extranjeras se utiliza una metodología activa, basada en el enfoque comunicativo, por ellos las actividades del taller de aprendizaje “Speaking workshop” son aplicadas a situaciones de la vida real, enfatizando el aprendizaje del idioma inglés como un instrumento para que los estudiantes logren sus objetivos.

El taller “Speaking workshop” fue la respuesta y a la vez la oportunidad de poner en práctica lo que los estudiantes venían aprendiendo en cada módulo, permitió la exposición a una variedad de estrategias de conversación, así como ampliar el conocimiento del lenguaje formal e informal para elegir el lenguaje apropiado para diferentes situaciones comunicativas. Se optimizó el tiempo de ensayo porque al darles a los estudiantes tiempo de preparación y ensayo guiados, era más probable que utilicen una gama más amplia de lenguaje en una tarea hablada.

Se aplicaron una variedad de recursos y estrategias, en adelante detallaré las que funcionaron y mantuve en práctica:

- “Formal / informal language”:

Se proporcionó a los estudiantes uno o más diálogos breves en los que un orador sea demasiado formal o informal. Los estudiantes primero identifican el lenguaje inapropiado y luego tratan de cambiarlo. También los estudiantes tenían que identificar las frases, oraciones y expresiones en el habla informal.

- “Vague language”

Utilizando guiones, audios o vídeos de habla informal, nos concentrábamos en ejemplos de lenguaje vago.

- “Real interaction patterns”

Patrones de interacción reales. Basados en el siguiente patrón de interacción básico: iniciar (Initiate), responder (Respond), dar seguimiento (Follow-up). La siguiente interacción podría analizarse de la siguiente manera:

Conversation strategy

After your partner answers, ask a follow-up question.

A good follow-up question for question 1 is:

What time do you usually go to bed at night?

1. A: Are you getting enough sleep these days? (Initiate)

B: No, I'm not. (Respond)

A; Oh really? What time do you usually go to bed at night? (Follow-up)

- “Similarities and differences”

Similitudes y diferencias, se muestra 2 imágenes que tienen relación temática (Vocabulario) la tarea de los estudiantes es comparar las imágenes notando las similitudes y diferencias que puedan encontrar. Partiendo de esta actividad, los estudiantes deben indicar que características faltan en la imagen, dar instrucciones según sea la intención de comunicarse.

- “Preparation and rehearsal”

Preparación y ensayo, antes de cada entrevista, se facilitó a los estudiantes los temas a tratar el día de la evaluación, el objetivo era brindarles tiempo de preparación y ensayo. Los estudiantes necesitaban orientación sobre cómo responder. Luego se los agrupaba y compartían las posibles respuestas, se fomentaba la co – evaluación entre los participantes.

- “Real-life tasks”

Se utilizó tareas de la vida real como parte de la enseñanza.

- “Speak and win”

Otra forma de animar a los estudiantes a utilizar un nuevo lenguaje en una actividad de comunicación es convertirlo en un juego. Se dio a los estudiantes una situación y varias frases clave para incluir. Lo estudiantes que usan las frases presentadas obtienen puntos.

4.5 Resultado esperados

Resultado 1: Al término del taller “**Speaking workshop**” del primer bloque los estudiantes fortalecieron el conocimiento y dominio del idioma inglés de las 3 primeras unidades a través del *Role play*.

Resultado 2: Al término del taller “**Speaking workshop**” del segundo bloque los estudiantes repasan y practican los temas para la entrevista presencial.

Resultado 3: Al término del taller “**Speaking workshop**” del tercer bloque los estudiantes pueden identificar el lenguaje formal e informal y practican para elegir el lenguaje apropiado para diferentes situaciones comunicativas.

Resultado 4: Al término del taller “**Speaking workshop**” del cuarto bloque los estudiantes repasan y practicarán los temas para la entrevista presencial, reducen el nivel de estrés y ansiedad cuando hacen uso del idioma en una entrevista.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- La implementación del taller de aprendizaje “Speaking workshop” tuvo un impacto positivo para los estudiantes en cuanto al desarrollo de la expresión oral, manejo de estrés y preparación para la entrevista presencial.
- La aplicación de estrategias comunicativas desarrolladas en el taller de aprendizaje “Speaking workshop” permitieron a los estudiantes utilizar el idioma, identificar y corregir errores comunes al momento de comunicarse de manera oral.
- En el proceso de ejecución del taller de aprendizaje “Speaking workshop” fue de gran aprendizaje, pues permitió mejorar la pronunciación, gramática y vocabulario. Se brindó oportuno *feedback*.
- La participación de la investigadora en el área de supervisión de docentes del programa virtual, permitió incorporar el taller de aprendizaje “Speaking workshop” en el calendario de clases una vez por módulo, así mismo se incorporó como un rubro de evaluación del curso.
- Finalmente, implementar el taller de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral enfatizando la habilidad de hablar denominado “Speaking workshop” ha sido de gran satisfacción al momento de entrevistar a los estudiantes y ver evidenciado lo aprendido en clase.

4.2 Recomendaciones

- Ejecutar el taller de aprendizaje “Speaking workshop” en todos los programas de inglés del Centro de idiomas a fin de desarrollar y fortalecer las habilidades comunicativas.

- Se sugiere investigar sobre nuevas tendencias de enseñanza de idiomas en entornos educativos basados totalmente en las TIC (entornos de aprendizaje en línea o e-learning) o aquellos basados parcialmente (bimodal o blended-learning).
- Implementar un conversatorio entre los docentes donde puedan compartir e intercambiar las estrategias efectivas que optimizan el desarrollo de la expresión oral.

BIBLIOGRAFÍA

- Calderon, J. (2015). *Fortalecimiento de la pronunciación en l3 inglés: una guía para clases tutoriales para alumnos de adolescencia media.*
- Callañaupa, C., & Enriquez, E. (2014). *La dramatización y su relación con el desarrollo de la expresión oral en inglés en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 1217 Jorge Basadre Grohmann, Chaclacayo, 2014.* Lima. Retrieved from [http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1120/TL SH-Lx-ii C17 2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1120/TL_SH-Lx-ii_C17_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua.*
- Chambi, J. (2019). *El enfoque comunicativo y su relación con el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del VII ciclo de secundaria de la I.E.S. Leoncio Prado, Taraco -2019.*
- Crinquist, K., & Fiszbein, A. (2017). El aprendizaje del Inglés en América Latina. Retrieved November 22, 2020, from <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2017/09/El-aprendizaje-del-ingles-en-América-Latina-1.pdf>
- Fernandez, L. (2014). El taller de tesis como potencial ambiente de aprendizaje situado para la formación en investigación en doctorados en Ciencias Sociales. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/261879256_El_taller_de_tesis_como_potencia_l_ambiente_de_aprendizaje_situado_para_la_formacion_en_investigacion_en_doctorados_en_Ciencias_Sociales
- Freeman, D. (2008). *Techniques and principles in language teaching.* Oxford univeristy press.

- García Santillán, A., & Escalera Chávez, M. (2016). Variables que influyen sobre el aprendizaje del inglés como segunda lengua. *Revista Internacional de Lenguas Extranjeras = International Journal of Foreign Languages*, 0(5), 79–94.
<https://doi.org/10.17345/rile201679-94>
- Guevara, E. Y., & Verastegui, F. de L. (2018). *Eficacia del programa “Enjoying Speaking” para el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés como lengua extranjera en los estudiantes del 5º grado de secundaria de la I.E.A. “El Buen Pastor”, Ñaña, Lurigancho*. Retrieved from
https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/1431/Edith_Tesis_Licenciatura_2018.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Harmer, J. (2001). *The practice of English language teaching 4th edition*. England: Pearson education limited.
- Lahera, R. H., & Josune, M. O. M. (2008). *El concepto de fluidez en la expresión oral*. Retrieved from
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/rio_2008/37_horche-marco.pdf
- Lorena, C., Arroyo, C., Dugand, G. M., & Asesora, R. (2019). *Implementación de la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos en el curso de inglés de 4to de Secundaria de un colegio inclusivo bilingüe*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Retrieved from <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/13592>
- Marín, C. (2008). *Manual de Estrategias de Aprendizaje del Idioma Inglés*. Retrieved from
<https://www.rua.unam.mx/portal/recursos/ficha/20090/manual-de-estrategias-de-aprendizaje-del-idioma-ingles>
- Nielsen, B. (2014). Learning and teaching strategies to foster the speaking skill in foreign

language in the intermediate levels at University.

Pérez Salazar, D. J., & Javier, D. (2016). *Metodología de enseñanza aprendizaje del idioma inglés y el desarrollo del nivel de fluidez en los estudiantes de 9no año de E.G.B. de la U. E. República de Brasil en el periodo 2014-2015*. Quito: UCE. Retrieved from <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12428>

Quispe Atiro, W. E. (2017). *Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016*. Universidad César Vallejo, Lima.

Ramírez Martínez, J. (2002). La Expresión Oral. *Contextos Educativos. Revista de Educación*, 0(5), 57. <https://doi.org/10.18172/con.505>

Richarchs, J., & Rodgers, T. (1999). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge university press.

Sierra Duarte, O. R. (2015). *Estrategias de enseñanza y competencia comunicativa en inglés de los estudiantes de 11º de las instituciones educativas oficiales urbanas del Carmen de Bolívar, Colombia, 2014*. Universidad Peruana Unión. Universidad Peruana Unión. Retrieved from <http://repositorio.upeu.edu.pe/handle/UPEU/303>

Valero, M. (2011). Dialnet-ProblemasDeLectoescritura-5170654.

White, E. G. (1971). Palabras de Vida del Gran Maestro. Retrieved November 4, 2020, from <https://m.egw writings.org/es/book/210.1385#1386>

ANEXO 1: ORGANIZACIÓN

“Speaking Workshop”

Distribución	Aplicación de las sesiones
I Módulo	<ul style="list-style-type: none">• Sesión de aprendizaje 1: “Real interaction patterns”
II Módulo	<ul style="list-style-type: none">• Sesión de aprendizaje 2: “Preparation and rehearsal”
III Módulo	<ul style="list-style-type: none">• Sesión de aprendizaje 3: “Formal / informal language”:
IV Módulo	<ul style="list-style-type: none">• Sesión de aprendizaje 4: “Speak and win”

Figura 1. Organización

Lesson Plan: Speaking workshop 1

Teacher: Jasmin Alejo

Level: Basic

Course: Basic 1

Group: A

Date: September 4th

Shift: Evening

Period: August – Nov. 2017

	Learning Objectives	Stage	Duration	Resources	Homework
Sep 4th	<p>Students can:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ask for, give, and spell names * Describe people's personalities * Ask and answer Yes-No questions * Say the ages of their family members * Ask information questions about family members <p>Skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Listening Comprehension. * Speaking. * Reading Comprehension. * Grammar. * Writing. 	<p>Session 1:</p> <p>1. Previous</p> <ul style="list-style-type: none"> * Music Videos: <ul style="list-style-type: none"> - Dare You To Move (Switchfoot). - Bright (Echosmith). <p>2. Beginning</p> <ul style="list-style-type: none"> * Opening prayer: * Introduction: Teacher. * Warm Up: Teacher. <p>The teacher presents a ppt slide: <i>People we know: celebrities, friends, co-workers, actors, neighbors, teachers, singers, classmates, family.</i> T. asks, "Are celebrities people we know?" [no] Cross out celebrities. Repeat with the other words, crossing out actors and singers. Explain that coworkers (people we work with) and neighbors (people who live next to us) are people we know.</p> <p>3. Process</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ss check their vocabulary knowledge, and learn new words and expressions by completing activities on words for people and personality adjectives. 	<p>2 Hours 15 Minutes 8'</p> <p>15'</p> <p>30'</p>	<ul style="list-style-type: none"> * PPT. * Students' Book. * Teachers' Book. * Multimedia (<i>music videos</i>). * Links. * Cambridge LMS * Social Networks. * Facebook Groups. * WhatsApp Groups. * Youtube. 	<ul style="list-style-type: none"> * Unit review 1 - 3

		<p>* Speaking naturally: Ss watch an animated presentation and do activities practicing recognizing and using reductions of Is he /izi</p> <p>* Conversation: Erica's family</p> <p>* Vocabulary: Family.</p> <p>*Ss draw their own family tree.</p> <p>* Pair work: Real interaction patterns <i>This is my mother. Her name's _____.</i> Ss tell each other about their families. Partners ask them questions.</p> <p>* Ss make correct information questions with be and possessive adjectives.</p> <p>4. Wrap up</p> <p>* Review the questions form by writing responses from it on the board with blanks replacing the questions, and eliciting the missing information from Ss</p> <p>5. Evaluation - Assessment</p> <p>* Role play</p> <p>* Feedback</p>	<p>20'</p> <p>10'</p> <p>30'</p>		
--	--	--	----------------------------------	--	--

Lesson Plan: Speaking workshop 2

Teacher: Jasmin Alejo
Date: October 5th

Level: Basic
Shift: Evening

Course: Basic 1

Group: A
Period: August – Nov. 2017

	Learning Objectives	Stage	Duration	Resources	Homework
Oct 5th	<p>Students can:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Say what's in a neighborhood with There's / There are ■ Describe places ■ Make suggestions with Let's <p>Skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Listening Comprehension. * Speaking. * Reading Comprehension. * Grammar. * Writing. 	<p>Session 2:</p> <p>1. Previous</p> <ul style="list-style-type: none"> * Music Videos: <ul style="list-style-type: none"> - You are my all in all - Who you say I am. <p>2. Beginning</p> <ul style="list-style-type: none"> * Opening prayer: * Introduction: Teacher. * Warm Up: Teacher. <p>Present a ppt slide: <i>And asks, "What is a neighbor?" [a person who lives next to or near you] say, "A neighborhood is the area around you. What are some things in the neighborhood around here?" Call on Ss to answer (e.g., restaurant, park, gym, library). Write their answers on the board.</i></p> <p>3. Process</p> <ul style="list-style-type: none"> * Present a video from youtube "Places in a city" * Ss check their vocabulary knowledge, and learn new words and expressions by matching pictures to the word(s) 	<p>2 Hours 15 Minutes 8'</p> <p>15'</p> <p>45'</p>	<ul style="list-style-type: none"> * PPT. * Students' Book. * Teachers' Book. * Multimedia (<i>music videos</i>). * Links. * Cambridge LMS * Social Networks. * Facebook Groups. * WhatsApp Groups. * Youtube. 	<ul style="list-style-type: none"> * Unit review 4 - 6

		<p>* Ask, "What do people do at these places?" [a mall: shop, eat, see movies; a park: play sports, have picnics, run; a museum: look at art, take classes; a stadium: watch / play sports, go to concerts]</p> <p>*Ask, "How often do you go to places like the ones in the pictures?" Ss work in pairs to talk about each place listed on the board: mall, stadium, park, and museum. Example on the board as a model: <i>I often go to the mall. I mean, I go three or four times a week. How about you?</i></p> <p>* Task: How do you like your neighborhood? Ss complete an introductory activity before watching a video of three people being interviewed about their town. Ss complete gist and detail comprehension tasks based on the video. Ss practice the conversation and record their voice.</p> <p>* Group work: Ss tell the group if they like their neighborhood and give one reason why or why not. Ss use adjectives like the ones in the interviews (e.g., I don't like my neighborhood. It's expensive. I like my neighborhood. It's beautiful.). Ss choose one member to report about group members' opinions of their neighborhoods.</p> <p>* Ss read three suggestions and make a suggestion to go to a place with their classmates.</p> <p>4. Wrap up</p> <p>* Group members choose a place to go to the class, find pictures of it and then make an online poster. Groups present their information to the class.</p> <p>5. Evaluation - Assessment</p> <p>* Feedback</p> <p>*Oral presentation</p>	15'		
			32'		

Lesson Plan: Speaking workshop 3

Teacher: Jasmin Alejo

Level: Basic

Course: Basic 1

Group: A

Date: November 2nd

Shift: Evening

Period: August – Nov. 2017

	Learning Objectives	Stage	Duration	Resources	Homework
Nov 2nd	<p>Students can:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Talk about international foods, places, and people ■ Say what languages they can speak ■ Explain words using kind of and kind of like ■ Use like to give examples <p>Skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Listening Comprehension. * Speaking. * Reading Comprehension. * Grammar. * Writing. 	<p>Session 3:</p> <p>1. Previous</p> <p>* Music Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I can only imagine - He knows my name <p>2. Beginning</p> <p>* Opening prayer:</p> <p>* Introduction: Teacher.</p> <p>* Warm Up: Teacher.</p> <p>The teacher shows a video about the 10 best foods around the world. Then shows a map. In addition, asks, "Look at the map. Circle the name of your country." Choose two countries. (Where are we on the map? Which country do you want to visit? What continent is France in? What countries are in South America?). Elicit answers from Ss.</p> <p>3. Process</p> <p>* Ask: "Which places do you know in English? Listen and check the boxes." Then write on the board:</p> <p>A I know (Germany).</p> <p>B Me too. / Really? I need to learn (Germany).</p> <p>* Ss check their vocabulary knowledge, and learn new words and expressions by completing activities on different languages.</p>	<p>2 Hours</p> <p>15</p> <p>Minutes</p> <p>8'</p> <p>15'</p> <p>45'</p>	<ul style="list-style-type: none"> * PPT. * Students' Book. * Teachers' Book. * Multimedia (<i>music videos</i>). * Links. * Cambridge LMS * Social Networks. * Facebook Groups. * WhatsApp Groups. * Youtube. 	<p>* Unit review</p> <p>7 - 9</p>

		<p>* Ss complete an introductory activity before watching a video of a student interviewing his classmates about the languages they speak.</p> <p>* Ss complete gist and detail comprehension tasks based on the video.</p> <p>* Ss complete an introductory activity before watching a video of a student interviewing his classmates about the languages they speak. Ss complete gist and detail comprehension tasks based on the video. Ss practice the interviews and record their voice.</p> <p>* Ss watch an animated presentation and complete activities on the use of can and can't for ability.</p> <p>* Write on the adobe board sentences such as: I speak Portuguese. I can understand Spanish. I understand movies in English. Ask Ss to complete the sentences with can or can't so they are true for them.</p> <p>* Ss watch an animated presentation on the use of the word like to introduce examples and a review of other uses of like, and complete activities on how to use the strategy in a conversation.</p> <p>4. Wrap up</p> <p>* Pairs present their choice for a place to go to the class. The class listens, chooses the places that sound the most appealing, and gives reasons</p> <p>5. Evaluation - Assessment</p> <ul style="list-style-type: none"> * Feedback *Oral presentation 	<p>12'</p> <p>32'</p>		
--	--	---	-----------------------	--	--

Lesson Plan: Speaking workshop 4

Teacher: Jasmin Alejo
Date: November 28th

Level: Basic
Shift: Evening

Course: Basic 1

Group: A
Period: August – Nov. 2017

	Learning Objectives	Stage	Duration	Resources	Homework
Nov 28th	<p>Students can:</p> <ul style="list-style-type: none"> Make offers using Would you like . . . and some or any Use or something and or anything in lists End Yes-No questions with or . . . ? to be less direct Let's <p>Skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> Listening Comprehension. Speaking. Reading Comprehension. Grammar. Writing. 	<p>Session 4:</p> <p>1. Previous</p> <ul style="list-style-type: none"> Music Videos: <ul style="list-style-type: none"> You are my all in all Who you say I am. <p>2. Beginning</p> <ul style="list-style-type: none"> Opening prayer: Introduction: Teacher. Warm Up: Teacher. <p>The teacher shows pictures about food. <i>Ask questions about dinner and elicit responses from Ss (e.g., Do you usually make dinner every evening? What do you like to make for dinner?).</i></p>	<p>2 Hours 15 Minutes 8'</p> <p>15'</p> <p>45'</p>	<ul style="list-style-type: none"> PPT. Students' Book. Teachers' Book. Multimedia (<i>music videos</i>). Links. Cambridge LMS Social Networks. Facebook Groups. WhatsApp Groups. Youtube. 	<ul style="list-style-type: none"> Unit review 4 - 6
		<p>3. Process</p> <ul style="list-style-type: none"> Ss check their vocabulary knowledge, and learn new words and expressions by matching pictures to the word(s) Ss look at the food words in the picture (Ss book). Ask Ss to check the foods they like, and to put an X next to the foods they don't like. Ask Ss to call out expressions they can use to talk about likes and dislikes and write 			

		<p>them on the board (e.g., I like, I love, I hate, I can't stand).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Have Ss take turns telling the class about one food they like and one food they don't like * Ss complete activities on the use of Would like + to + verb, or would like + noun for offers and suggestions, and the use of some and any in questions and in affirmative and negative statements. They need to figure out the target structures by identifying them in the conversation from the previous activity set. * Pair work: Speak and win <p>Ss say three affirmative and three negative statements about what they ate yesterday using some and any.</p> <p>Students who say correct sentences get points, and continue to a second round.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Pronunciation: <p>Say, "When would you is spoken quickly, the two words often sound like one word."</p> <p>4. Wrap up</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ss work in groups to discuss the questions and agree on a place that they would like to go together. Ss make notes of the answers. <p>The group leader in each group presents the idea to the class.</p> <p>5. Evaluation - Assessment</p> <ul style="list-style-type: none"> * Feedback * Co -evaluation * Oral presentation 	12'		
			30'		

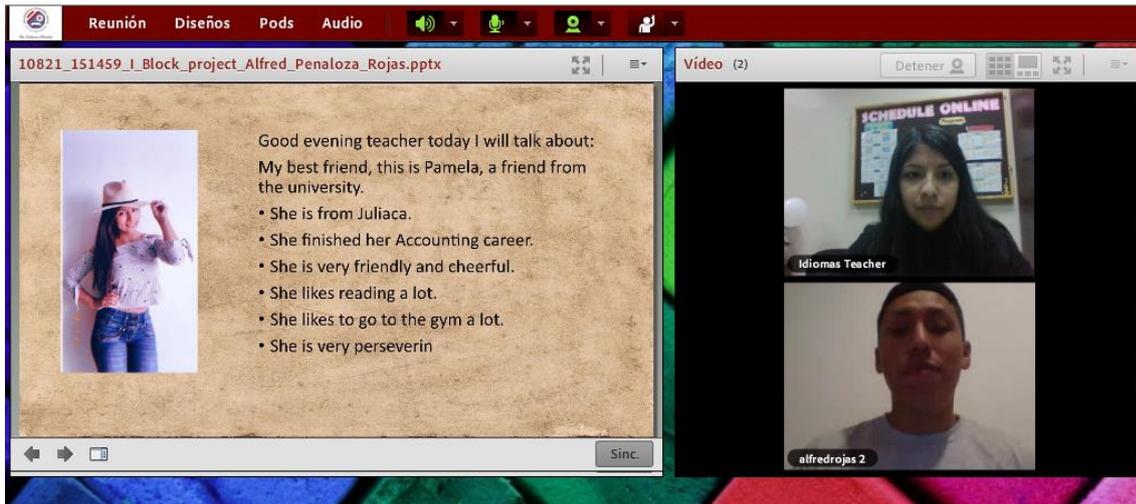


Figura 3. Presentación oral



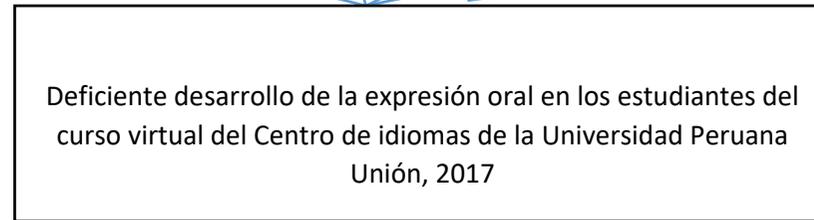
Figura 4. Trabajo en grupo

ANEXO 3: ÁRBOL DE PROBLEMAS

EFFECTOS



PROBLEMA



CAUSAS

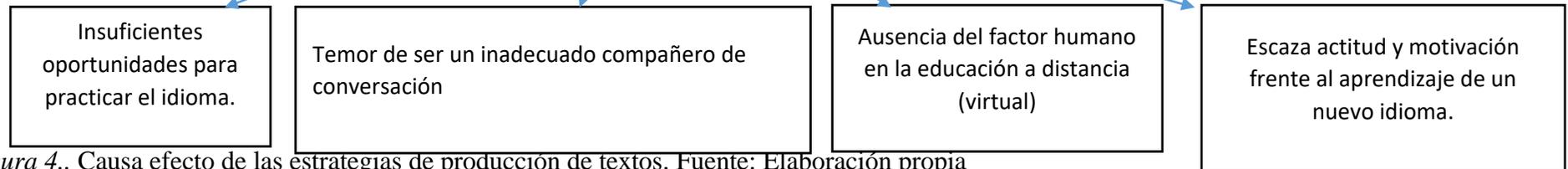


Figura 4.. Causa efecto de las estrategias de producción de textos. Fuente: Elaboración propia

ANEXO 4: CONSTANCIAS DE TRABAJO



**EDUCACIÓN
ADVENTISTA**

**COMPROMISO
DE TU
FUTURO SUEÑOS**

PERÚ

FAMILIA

COMUNIDAD

MUNDO

Asociación Educativa Adventista Central Norte
Jr. Washington N° 1807 Of. 302 - Lima Castilla 1002 Lima 1 - Perú
www.beace.edu.pe

CERTIFICADO DE TRABAJO

I.E.A. EDUARDO FORGA
Chosillos
Av. Lima Sur N° 745 - Chosillos
Tel: 360-0090
Instit y Primaria E.D. 001316 24/11/1999
Secundaria E.D. 00340 18/10/2004

I.E.A. EL BUEN PASTOR
Ñaño
Av. Alameda N° 145 - Ñaño
Tel: 208-2495
Instit y Primaria E.D. 01551 09/04/1986
Secundaria E.D. 01884 09/12/1994

I.E.A. EL BUEN PASTOR
Canto Rey
Calle El Collar N° 457 - Canto Rey
Tel: 267-7369
Instit E.D. 0076 02/10/1996
Primaria E.D. 2008 31/08/1998
Secundaria E.D. 2364 1999

I.E.A. ESPAÑA
Breña
Av. España N° 617 - Breña
Tel: 332-1411
Instit E.D. USE 03-3024 30/05/2000
Primaria R.M. 2897 22/03/1946
Secundaria E.D. USE 02-0026 24/01/1987

I.E.A. HUARAZ
Huaraz
A. Cajamarca N° 250 - Huaraz
Tel: 043-220333
Resolución Directoral Regional 1310-2010
Instit. Cad. Modular 149254P
Primaria: Cad. Modular 149254P

El que suscribe, Juan Gustavo Torres Baldeón Representante de la ASOCIACIÓN EDUCATIVA ADVENTISTA CENTRAL NORTE, con RUC 20344788543 inscrita en la partida N° 03000594 del libro de asociaciones del registro de personas jurídicas de la Oficina Registral de Lima y Callao:

CERTIFICA

Que, Alejo Evangelista Erly Jasmin , identificado con DNI N° 43667909, ha laborado como docente en la Asociación Educativa Adventista Central Norte, en los siguientes periodos:

- Colegio España
- Marzo 2014 a Diciembre 2014

Ubicación de planillas
Las planillas se encuentran Washington 1807, Cercado-Lima. Teléfono: 01-4337181

Se expide el presente certificado a solicitud del interesado, para los fines pertinentes.

Lima, 31 de Diciembre de 2014



Juan Gustavo Torres Baldeón
DNI. No. 21287715



UNIVERSIDAD
PERUANA UNIÓN

Un Instituto Histórico

CONSTANCIA DE TRABAJO

Quién suscribe, C.P.C. INES ELENA JAIMES SONCCO, identificada con DNI N° 41098688, apoderado según poder inscrito en el A 00051 de la Partida Nro. 01894897, Zona registral N° IX – sede Lima de la UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN, con RUC N° 20138122256,

Que, doña ERLLY JASMIN ALEJO EVANGELISTA, identificada con DNI N° 43567909, trabaja en nuestra casa superior de estudios, de acuerdo al siguiente detalle:

AREA	CARGO	PERIODO
Centro de Idiomas	Docente a tiempo parcial	Del 01 de abril al 04 de junio del 2012
		Del 01 al 31 de julio del 2012
	Docente a tiempo completo	Del 02 de setiembre al 30 de noviembre del 2012
		Del 04 de enero al 28 de febrero del 2013
		Del 01 de abril al 31 de diciembre del 2013
		Del 12 de enero al 31 de diciembre del 2015
		Del 01 de febrero al 31 de diciembre del 2016
	Coordinador On Line	Del 01 de enero del 2017 al 30 de octubre del 2019
	Supervisor de profesores – Modalidad Virtual	Del 01 de noviembre del 2019 a la fecha

Se expide este documento a solicitud de la interesada para los fines que estime convenientes.

Ñaña, 15 de octubre del 2020


 GEREN
 CPC. Ines Elena Jaimes Soncco
 Gestión del Talento Humano