

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

ESCUELA DE POSGRADO
UNIDAD DE POSGRADO DE EDUCACIÓN
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN EN FORMACIÓN
CIUDADANA Y CÍVICA



Una Institución Adventista

APLICACIÓN DEL MÉTODO DEL ROMPECABEZAS PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA DE CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN – ACCIÓN

Presentado para optar el Título de Segunda Especialidad en Educación
en Formación Ciudadana y Cívica

Por

NÉRIDA GALLAC CHUQUIPUL

Ñaña, Lima – Perú

2015

DEDICATORIA

A mis queridos hijos: Diego y Diana que me
entendieron para seguir estudiando, ellos son mi

fortaleza para seguir avanzando.

Al ser supremo que ilumina mi camino...

AGRADECIMIENTO.

En primer lugar agradezco a Dios por darme la vida y brindarme la oportunidad de vivir y disfrutar cada momento de mi vida, ya que él es el único ser que me guía y me encamina por el buen camino y me permita hacer posible lo que me he trazado.

A mis queridos hijos por esa paciencia que me tuvieron y me supieron comprender, darme el tiempo necesario para llevar a cabo mis estudios, además son ellos que me impulsan a esforzarme y ser cada día mejor.

A nuestros colegas maestros formadores del PRONAFCAP que día a día comparte con nosotros sus conocimientos y experiencias, a la UPEU por darnos la oportunidad de participar de este programa y a todos aquellos que hacen posible que todo esto camine, ya que somos parte de ese engranaje que si caminamos bajo una visión conjunta llegaremos a buen puerto, que es mejorar la calidad educativa en nuestro país, derecho impostergable de nuestros niños y adolescentes...

RESUMEN

Este trabajo de investigación me permitió mejorar mi práctica pedagógica y fortalecer el aprendizaje de los estudiantes desarrollando capacidades para la Construcción de la Cultura Cívica. Con la aplicación de la técnica del rompecabezas se buscó motivar el interés y el trabajo en equipo de nuestros estudiantes, despertando así el interés durante el proceso de aprendizaje fortaleciendo la capacidad desarrollada.

Objetivo: Incluir el rompecabezas como estrategia de elaboración de información en las sesiones de aprendizaje para desarrollar las capacidades de la competencia Construcción de la Cultura Cívica.

Metodología: Al aplicar un enfoque cualitativo, el presente trabajo está direccionado en el modelo de investigación acción de KEMMIS y MC TAGGART, 1988. Se pretende desarrollar un amplio conocimiento para mejorar la práctica pedagógica, tal como lo señala Eliot (1993; 24), que la investigación cualitativa es “Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. Como sabemos toda acción genera una reacción la cual se llama fase constructora, esta es medible o reflexionada que es fase reestructora, para lo cual es importante utilizar el diario de campo, la ficha de registro etnográfico y el focus group, para finalmente ser triangulado.

Resultados: una sesión de aprendizaje debidamente planificada e implementada con medios y materiales pertinentes y motivadores genera aprendizajes significativos.

Conclusiones: La planificación de sesiones de aprendizaje, que consideren procesos pedagógicos y cognitivos, secundado con la técnica del rompecabezas, viabiliza el desarrollo de la competencia Construcción de la Cultura Cívica.

Palabras claves: Capacidades, procesos pedagógicos y cognitivos, estrategia, técnica del rompecabezas, competencia, construcción de la Cultura Cívica.

CONTENIDO

DEDICATORIA	2
AGRADECIMIENTO	3
RESUMEN	4
INTRODUCCIÓN	7

CAPÍTULOS

I.	EL PROBLEMA:	
	1.1. Descripción de mi práctica pedagógica	9
	1.2. Formulación del problema	10
	1.3. Objetivos de la investigación	10
	1.4. Justificación del problema	10
	1.5. Hipótesis de acción	11
II.	SUSTENTO TEÓRICO:	
	2.1. Antecedentes bibliográficos	13
	2.2. Fundamentación teórica	14
	2.3. Definición de términos	19
III.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN:	
	3.1. Enfoque y fases de investigación-acción	26
	3.2. Muestra: Escenario y participantes	28
	3.3. Instrumentos aplicados y métodos de validez y confiabilidad	29
	3.4. Procedimiento, colección y análisis de datos	31
IV.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	33

V.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	36
VI.	EVALUACIÓN Y REFLEXIÓN PERSONAL	38
	6.1.Evidencia crítica de los resultados	
	6.2.Reflexiones críticas	
	REFERENCIAS	41
	APÉNDICES	
	1. Cuadro de dosificación de capacidades	43
	2. Sesiones alternativas de aprendizaje y sus materiales	47
	3. Diarios de campo – ficha de registro etnográfico	65
	4. Matriz de evaluación	80
	5. Evidencias fotográficas	83
	LISTA DE TABLAS Y/O FIGURAS	
	1. Gráfico 1// Espiral de autorreflexión de la Investigación Acción	28
	2. Tabla // Procesos cognitivos de la capacidad RECONOCE	43

INTRODUCCIÓN

Hoy en la actualidad la educación es una labor importante para el desarrollo de nuestro país, por ello la función de todos los docente es ayudar a los estudiantes a “aprender a aprender”, promoviendo así el desarrollo de los procesos cognitivos de sus capacidades, es decir el estudiante se convierta en el actor principal de la construcción de su propio conocimiento, o sea un ser activo y participativo y deje de ser un simple receptor y memorístico.

El presente trabajo de investigación es el resultado de un diagnóstico de mi práctica pedagógica en el área de Formación Ciudadana y Cívica. Con el desarrollo de este trabajo de investigación pretendo mejorar mi práctica pedagógica y el de mis estudiantes, ello me motivó a realizar dicho proyecto, cuyo resultado presento en este informe.

Este informe ha sido organizado en seis capítulos. El primero denominado Problema, donde hace referencia a la descripción de mi práctica pedagógica y la formulación e identificación del problema priorizado, el cual consiste en la aplicación del rompecabezas para desarrollar la competencia de la construcción de la Cultura Cívica del área de Formación ciudadana y Cívica, de los estudiantes del primer grado “D” de la Institución Educativa “Manuel Segundo del Águila Velásquez”. También incluyo los objetivos y las tres hipótesis.

El segundo capítulo corresponde al sustento teórico, en cuya estructura se presentan antecedentes bibliográficos, la competencia de Construcción de la Cultura Cívica, la técnica del rompecabezas con sus fundamentos teóricos en la cual baso mi trabajo de investigación.

El tercer capítulo corresponde a la metodología de la investigación, correspondiendo este a un enfoque cualitativo y al tipo de investigación acción, con este trabajo busco principalmente que sea el docente el protagonista del cambio sin dejar de lado a los actores involucrados

puesto que ellos forman parte del cambio. Asimismo este capítulo presenta los instrumentos como fichas de observación, fotografías, cuestionario, el diario de campo reflexivo y procedimientos que se han utilizado para el tratamiento de los datos recogidos.

El cuarto capítulo corresponde al Análisis e interpretación de los resultados, realizado a partir del análisis de cada instrumento aplicado y la matriz de triangulación.

El quinto capítulo trata de las conclusiones y Sugerencias de mi trabajo de investigación.

El sexto y último capítulo corresponde a la evaluación y reflexión personal, acerca del proceso y resultado de la investigación, en la reflexión señalo como era mi práctica antes y como los estudios que estoy llevando a cabo ha influenciado en mi para mejorar mi práctica pedagógica, así también menciono la reflexión crítica de la experiencia de intervención por cada hipótesis de acción.

Finalmente presento las referencias empleadas, donde muestro las evidencias de la práctica alternativa como las sesiones de aprendizaje, los instrumentos aplicados y las fotografías.

Prof. Nérida Gallac Chuquipul.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1.DESCRIPCIÓN DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Cuando se iniciaba el siglo XXI el deseo de conocer nuevos lares llegué a esta hermosa tierra a querer conocer la realidad de la población riojana, a través de mi trabajo me involucre en el mundo de los adolescentes que día a día batallamos para que sean jóvenes de bien y a la vez construir una buena sociedad.

Soy docente de educación secundaria, titulado en la especialidad de Formación Ciudadana y Cívica, estoy laborando en la Institución Educativa “Manuel Segundo del Águila Velásquez”, más conocida como PONA ZAPA, esta prestigiosa Institución me abrió las puertas en el año de 2000 en calidad de contratada, llegué a nombrarme el 2004, en comparación con otros colegios de la ciudad de Rioja somos relativamente joven pero el esfuerzo de sus trabajadores ha hecho que esta camine con paso firme y hoy tengamos un sitio dentro de la comunidad riojana; con 8 años de servicio en calidad de nombrada, este año lectivo que se va me ha tocado dirigir el área de Formación Ciudadana y Cívica del primer Grado, conformado por cinco secciones con una población que sobrepasa los ciento cincuenta estudiantes, adolescentes que en el tiempo serán quienes nos han de reemplazar.

Desde el primer día que llegué a laborar en PONA ZAPA e intentado volcar mis ideas a esta dura tarea, esfuerzo que en muchos de los casos no son recompensados, pero mi compromiso como docente hace que siga adelante y no me hunda en el conformismo; esta línea que he trazado hace que me preocupe por ir mejorando mi

práctica y ese interés ha hecho que hoy este participando en el programa de especialización del área de Formación Ciudadana y Cívica en el marco del Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente PRONAFCAP, impulsado por el Estado y dirigida por la Universidad Peruana Unión – sede Tarapoto. Nuestro camino a seguir llegar a la meta...

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye la técnica del rompecabezas en el desarrollo de la capacidad de Construcción de la cultura Cívica en los estudiantes de 1° “D” secundaria, de la institución educativa Manuel Segundo del Águila Velásquez, del distrito de Rioja?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN:

Objetivo General.

Aplicar la técnica del rompecabezas para el desarrollo de la competencia de Construcción de la Cultura Cívica en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E. Manuel Segundo Del Águila Velásquez del distrito de Rioja.

Objetivos específicos.

- ❖ Diseñar sesiones de aprendizaje que priorice el desarrollo de la competencia de construcción de la cultura cívica.
- ❖ Elaborar e implementar material educativo para optimizar la competencia de Construcción de la Cultura Cívica.
- ❖ Aplicarla técnica del rompecabezas para optimizar el desarrollo de la competencia Construcción de la Cultura Cívica.

1.4.JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA:

Intentando mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, parto de un análisis crítico constructivo del trabajo pedagógico que desarrollo, y a partir de ello voy redescubrimiento algunas errores que cometemos producto de una inadecuada planificación y ejecución de estrategias que permitan que el estudiante se sienta actor de su propio aprendizaje, llegar a este nivel es desarrollar capacidades en los discentes. A través del trabajo a desarrollar articularemos procesos, estrategias que nos ayuden a desarrollar capacidades, a lo cual teniendo como medios a los contenidos despertaran el interés por navegar en este mar de conocimientos. Entonces ¿Por qué desarrollar capacidades?, porque necesitamos que el estudiante tome conciencia de la importancia que significa aprender por cuenta propia, reflexione sobre los procesos utilizados en el aprendizaje, recursos valiosos que le permitirán desarrollar y mejorar la capacidad de aprender de manera continua en el escenario que le toque desenvolverse. Frente a esta tarea que nos toca afrontar es nuestra responsabilidad afrontar los nuevos cambios que se dan, por lo que urge la necesidad de capacitarnos para hacer de nuestra práctica pedagógica una carrera permanente de innovación; hoy nos enfrentamos a nuevos tiempos, el conocimiento se ha universalizado y podemos acceder a ello utilizando diversos medios, esta universalización va cambiando el rol del docente, por lo que es necesario deconstruir nuestra práctica pedagógica para que a partir de ella vayamos aplicando nuevas estrategias que nos ayuden a mejorar nuestra labor de docentes. Frente a las situaciones complejas que se nos presentan, que hacer para que los estudiantes se motiven e interesen por estudiar, a partir de esta inquietud surge mi problema de investigación acción, con lo que espero contribuir para fortalecer esta capacidad de Construcción de la Cultura Cívica..

1.5. HIPÓTESIS DE ACCIÓN:

HIPOTESIS DE ACCIÓN 1 _ La adecuada planificación en el diseño de sesiones de aprendizaje que prioricen el desarrollo de capacidades y guarden secuencia lógica con la técnica del rompecabezas permitirá el desarrollo significativo de la capacidad Construcción de la cultura Cívica.

HIPOTESIS DE ACCIÓN 2 _ La elaboración e implementación de material educativo pertinente y significativo despertará el interés para desarrollar la competencia Construcción de la cultura Cívica.

HIPOTESIS DE ACCIÓN 3 _ La aplicación de la técnica del rompecabezas como recurso en las sesiones de aprendizaje viabilizará el desarrollo de la competencia Construcción de la cultura Cívica.

CAPÍTULO II

SUSTENTO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES BIBLIOGRÁFICO

Al ser la investigación acción, una nueva tendencia de hacer investigación ya que esta marca una nueva directriz bajo un enfoque cualitativo, a través del cual se pretende dar soluciones a los problemas sociales y desde nuestra línea de acción están orientadas a mejorar la calidad educativa a partir de una autoreflexión; en el medio donde laboro al ser esta una nueva mirada de enfrentar los problemas no existe ninguna evidencia escrita ya sustentada, pero a través de la red se muestra un sinnúmero de propuestas y la que mejor se relaciona es la siguiente.

Silva (2006), realizó un Trabajo de Grado titulado: Estrategias de Aprendizaje de Equipo Cooperativo como un Método de Enseñanza para facilitar la Participación y el Aprendizaje Significativo en la Asignatura de Historia de Venezuela del Décimo Semestre de Parasistema Nocturno del Instituto Privado Caracas del Mar, dicho trabajo estuvo dirigido a utilizar el método de enseñanza de trabajo en equipo cooperativo, con el propósito de facilitar la participación y el aprendizaje significativo a través de la ejercitación de los alumnos en el manejo del método de trabajo cooperativo, estando fundamentado en las teorías de interdependencias positivas y de controversia social, esta investigación se enmarcó bajo la modalidad de investigación acción, apoyada en una investigación de campo descriptiva y un diseño cualitativo, cuyo resultado fue que los estudiantes se opusieron al cambio, pues ellos afirman que prefieren la clase tradicional expositiva, también se pudo apreciar un desarrollo de las habilidades relacionadas a las competencias saber hacer y saber convivir.

Carrizales (2010), realizó un trabajo de investigación titulado: Aprendizaje Cooperativo como estrategia para el logro del aprendizaje significativo en los Alumnos del 1er. Año, en la Asignatura de Nociones Básicas de Oficina de la Unidad Educativa Estatal Nerys Rangel de López, ubicada en el Municipio Plaza del Estado Miranda. La investigación tuvo como propósito fundamental, implementar el aprendizaje cooperativo como estrategia para el logro del aprendizaje significativo dirigido a los estudiantes del 1er. Año, el estudio se enfocó en las teorías conductistas, cognitivas, constructivista y de motivación, el tipo de investigación que se aplica estuvo enmarcada en una investigación de campo, con un diseño de investigación cuasi experimental; la población estuvo determinada por grupos intactos, constituidos por una muestra representativa de cincuenta y cuatro (54) estudiantes del 1er. Año A y B, la técnica empleada fue dirigida a través de la encuesta , apoyada en un cuestionario bajo la escala tipo Libert, el cual se aplicó a los docentes, de igual manera se empleó una pre-prueba y luego una Post-prueba a la muestra en cuestión, obteniéndose como resultado de los hallazgos, que a través del aprendizaje cooperativo se rompe el paradigma tradicional del aprendizaje memorístico, individualista, convirtiendo a los estudiantes en seres activos que procesa e interpreta la información para un bien común.

El resultado de estas investigaciones afirma que los estudiantes mejoran sus aprendizajes cuando trabajan en equipo. Así mismo mi trabajo de investigación busca mejorar el aprendizaje de los estudiantes a través del trabajo en equipo aplicando la técnica del rompecabezas.

2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA:

Que queremos lograr en nuestros estudiantes: formar personas con buenos principios y valores, que cuando sean personas mayores sean personas responsables y que desarrollen sus

capacidades para así poder enfrentar situaciones con autonomía y responsabilidad, he ahí la importancia de desarrollar capacidades para fortalecer la competencia, y el punto de partida dentro del área de Formación Ciudadana y Cívica es por supuesto Construcción de la cultura Cívica , es decir formar personas para desenvolverse mañana más tarde como verdaderos ciudadanos en nuestra sociedad. Según el DCN **“Construcción de la Cultura Cívica”** implica capacidades y actitudes, al fortalecimiento de la identidad de peruanos a partir del conocimiento, valoración y respeto de nuestra diversidad cultural, desde una perspectiva intercultural. Se realiza en el marco de una convivencia democrática, justa y solidaria sustentada en la práctica de valores éticos y cívicos, así como en el conocimiento y respeto de los principios, las normas y el orden legal vigente, superando conductas discriminatorias de raza, sexo, religión y otros. ...DCN-Minedu pag. 398

Para Piaget “el aprendizaje es la modificación de los conceptos previos, pero además, se integran conceptos nuevos aprendidos con los que ya poseen” (p. 18), en este caso lo fundamental que se destaca en la teoría de Piaget, es que los **conocimientos se construyen y el alumno es el verdadero protagonista del aprendizaje**. Piaget alega que para aprender significativamente es necesario la confrontación del sujeto con el contenido de enseñanza, además argumenta que el desarrollo cognitivo no sólo consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Dentro de estas líneas, se puede apreciar que el estudiante es el protagonista directo de la construcción de su propio aprendizaje apoyado en un andamiaje estructural de ideas y saberes cognoscitivos que les permiten interactuar entre ellos, para fortalecer sus habilidades y destrezas necesarias para abordar el contexto educativo, es decir, que entre ellos exista un aprendizaje compartido sustentado en el desarrollo de sus potencialidades cognitivas.

De ahí la implicación de un aprendizaje basado en la **cooperación** donde todos los actores actúen como sujetos activos del aprendizaje, es por ellos, que los docentes deben participar activamente en los modelos y paradigmas de la nueva concepción educativa, donde la escuela sea el escenario propio para tal fin.

La teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Vygotsky (1987), considera que el hombre no se limita a responder a los estímulos, sino que actúa sobre ellos, transformándolos. La actividad es un proceso de transformación del medio que se da a través del uso de instrumentos, así mismo planteó que los procesos psíquicos: pensamiento (cognición) y el lenguaje (habla), comienzan con la interacción social, entre mayores y menores rescatando la importancia del contexto cultural por medio del habla abierta (conversaciones con los demás, en especial padres y profesores) luego explican este conocimiento por medio del habla interna (pensamiento). Con ello queda claro que el aprendizaje supone un carácter social determinado y un proceso por el cual los niños se introducen al desarrollarse en la vida intelectual de aquellos que les rodean.

Flores (2000), complementa lo anteriormente expuesto de la siguiente manera “en la educación escolar hay que distinguir entre aquello que el alumno es capaz de aprender y hacer por sí solo y lo que es capaz de aprender con la ayuda de otras personas...” (p.130), en atención a lo planteado por este autor se entiende que el profesor debe intervenir precisamente en aquellas actividades que un alumno todavía no es capaz de realizar por sí mismo, pero que puede llegar a solucionar si recibe ayuda pedagógica suficiente.

Fundamento y enfoque del área:

El área de Formación Ciudadana y Cívica se concibe como un conjunto de experiencias y aprendizajes organizados, que promueven el desarrollo integral de los estudiantes como

personas libres y responsables de sus acciones y decisiones individuales, que aplican en las relaciones que establecen con los demás y en su papel como integrantes activos de una sociedad que demanda su participación y compromiso. Esto implica la movilización de sus competencias ciudadanas. (Chaux, 2004), necesarias para resolver problemas y conflictos relativas a la convivencia democrática, el ejercicio responsable de sus derechos y deberes y al respeto de las normas consensuadas, entre otros.

El desarrollo de las competencias ciudadanas, como lo expresa Chaux, implica el desarrollo de un conjunto de capacidades (cognitiva, emocionales y comunicativas), conocimientos y actitudes que articulados entre sí, hacen posible que los ciudadanos actúen de manera activa, participativa y constructiva en una sociedad democrática.

El área de Formación Ciudadana y Cívica permite al estudiante desarrollar capacidades para relacionarse con otros, en la visión de construir una sociedad más tolerante y pacífica, donde se acepten las diferencias de ideas, de cultura, religión; y donde todos y todas participen en la toma de decisiones sobre lo que ocurre en lo público. Asimismo, el área fortalece aquellas competencias ciudadanas que permiten responder con responsabilidad a las múltiples situaciones que plantea la vida en sociedad, pues brinda herramientas para que los estudiantes sean capaces de elaborar juicios propios acerca de la realidad en que viven y genera en ellos el compromiso para la construcción de su proyecto de vida y de país, en un marco de democracia activa, participativa y social.

El área se basa en el ejercicio y desarrollo de una ciudadanía social, activa y participativa; que implica una acción enmarcada en el conocimiento y convicción de los valores y principios en que se sustenta nuestro Estado como sociedad democrática; así como informada de sus fundamentos, su modo de organización y funcionamiento. Ello permite que los estudiantes

reflexionen sobre sus conocimientos como democracia, derechos humanos, institucionalidad del Estado peruano, con particular atención a los deberes y derechos reconocidos en nuestra Constitución Política; además de desarrollar actitudes coherentes con los valores cívicos y democráticos, estos saberes y conocimientos son sustentados a través de una perspectiva vivencial (SEP 2006), que brinda un peso importante a las experiencias que se dan en lugares de convivencia diaria como la escuela, en los espacios de participación y en las relaciones interpersonales.

Propósitos del Área FCC:

La finalidad del área es favorecer el desarrollo de procesos cognitivos y socio-afectivos en el estudiante, que orienten su conciencia y actuación cívico-ciudadana en un marco de conocimiento y respeto a las normas que rigen la convivencia y la afirmación de nuestra identidad de peruanos. El civismo y la ciudadanía constituyen comportamientos complejos, resultantes de la puesta en práctica de conocimientos, capacidades y actitudes que el estudiante va adquiriendo o fortaleciendo progresivamente y que pone en constante ejercicio en sus diversos entornos.

Cuyo propósito es:

- Formar ciudadanos al interior de un bagaje de competencias, capacidades, conocimientos, actitudes y valores cívicos que los habiliten para participar en sociedad.
- Fomentar la participación activa, responsable y comprometida en los distintos ámbitos sociales.
- Desarrollar aprendizajes significativos relacionados con el ejercicio democrático, fundado en los Derechos humanos, la democracia y valores como la justicia, la libertad, el respeto, la solidaridad, entre otros.

- Conocer, respetar, interiorizar, proponer y asumir normas de convivencia social consensuadas....

Competencia Construcción de la Cultura Cívica:

Es una competencia que se orienta hacia el fortalecimiento de la identidad de los peruanos y peruanas a partir de conocimiento y respeto de nuestra diversidad cultural, bajo el principio de la interculturalidad. Implica el desarrollo de capacidades, conocimientos y actitudes en el marco de una convivencia democrática, justa y solidaria, sustentada en el respeto irrestricto de los derechos humanos, la práctica de los valores éticos y cívicos, así como en el conocimiento y respeto de los principios, las normas y el orden legal vigente.

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS:

ROMPECABEZAS

La técnica del rompecabezas es una estrategia de aprendizaje propuesta por el psicólogo social Elliot Aronson en 1971, cuando se enfrentaba a una fuerte segregación racial entre sus estudiantes. Esta técnica fomenta la responsabilidad, organización y el trabajo en equipo entre los estudiantes resultando en un modo eficaz de aprendizaje.

HABILIDAD _ La habilidad es la facultad del ser humano de poder realizar una actividad determinada, en forma eficiente y en corto tiempo" Ponencia Desarrollo de habilidades en la formación docente Mg. Herminia Cruz Neyra, Lima. 2010.

Habilidad _ "Un paso o componente mental, cuya estructura básica es cognitiva. Un conjunto de habilidades constituye una destreza". Ibid (2004; 121). Si nos enfocamos desde este parámetro, las habilidades son capacidades mentales que activadas siguiendo un proceso activarán el aprendizaje autónomo del discente.

CAPACIDAD _ Asumimos la capacidad como “Una habilidad general que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender, cuyo componente fundamental es cognitivo. La inteligencia consta de un conjunto de capacidades que se suelen clasificar en cognitivas (razonamiento lógico, clasificar, deducir, inducir, planificar el conocimiento, sintetizar, globalizar, ...), psicomotoras (orientación espacial, orientación temporal, aplicar, expresión corporal, manipular, explorar, ...), de comunicación (expresión oral, expresión escrita, expresión gráfica, expresión plástica,...) y de inserción social (participar, integración en el medio, convivir, relacionarse, comprensión de la realidad social, ...”). Román Pérez (2004; 119 -120). Con la finalidad de tener un marco teórico orientador para operativizar los logros educativos, desde el MINEDU, asume que, “las capacidades son potencialidades inherentes a la persona y que ésta puede desarrollarse a lo largo de la vida, dando lugar a la determinación de logros educativos. Ellas se cimentan en la interrelación de procesos cognitivos, socioafectivos y motores”. Asumimos que son inherentes a la persona, porque con éstas nace el hombre, los desarrolla y utiliza a lo largo de toda su vida, es decir tienen un desarrollo continuo. Esto se realiza mediante la educación formal, la educación no formal y la experiencia cotidiana al solucionar problemas para satisfacer sus necesidades.

El proyecto e investigación acción que implemento está orientado a desarrollar la capacidad de manejo de información; en el contexto actual, caracterizado por el acceso a gran cantidad de información , el estudiante debe desarrollar, desde el ámbito de la Institución educativa, capacidades que le permitan procesarlos críticamente y transformarlos en conocimientos. Ello nos ayudará a desarrollar los procesos mentales de aprendizaje en el aprender a aprender.

COMPETENCIA _ Según la OCDE (2002,8) competencia “Es la capacidad para responder a las exigencias individuales o sociales o para realizar una actividad o una tarea...cada

competencia reposa sobre una combinación de habilidades prácticas y cognitivas interrelacionadas, conocimientos (incluyendo el conocimiento tácito), motivación, valores, actitudes, emociones y otros elementos sociales y de comportamiento que pueden ser movilizados conjuntamente para actuar de manera eficaz”.

En la misma línea apunta la siguiente consideración, extraída de un documento sobre - competencias clave para un aprendizaje a lo largo de la vida elaborado bajo los auspicios de la Dirección General de Educación y Cultura de la Comisión Europea (2004, 4-7) “Se considera que el término “Competencia” se refiere a una combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, y a la inclusión de la disposición para aprender, además del saber cómo. Las competencias clave representan un paquete multifuncional y transferible de conocimientos, destrezas y actitudes que todos los individuos necesitan para su realización y desarrollo personal, inclusión y empleo”. Coll C. (2008) Las competencias en la educación escolar. Recuperado el 30 de setiembre de 2012 de la página <http://es.scribd.com/doc/52023601/16>

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE _ conjunto de eventos, procesos, recursos e instrumentos y tácticas que debidamente ordenados permiten a los educandos encontrar significados en las tareas que realizan, mejorar sus capacidades y alcanzar determinadas competencias. José Gálvez. (2000) Métodos y Técnicas de Aprendizaje - pág. 390.

Son los procesos que sirven de base a la realización de las tareas intelectuales. José Gálvez. (2000) Métodos y Técnicas de Aprendizaje – pág. 390 // NISBET, J. y SHUKSMITH, J Op.cit.pág.207

Si las estrategias son los medios para desarrollar un aprendizaje significativo, entonces cuán importante es su aplicación dentro de nuestra práctica pedagógica; pero su aplicación requiere de un grado de conocimiento, responsabilidad que recae en cada maestro.

Estrategia de Aprendizaje _ proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje.

<http://www.monografias.com/trabajos19/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje.shtml>.

Entonces las estrategias son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más adecuadas a utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función a los resultados.

ESTRATEGIAS DE ORGANIZACIÓN _ Para Elosúa (1993), las estrategias de organización son los procedimientos utilizados para transformar y reconstruir la información, dándole una estructura distinta a fin de comprenderla y recordarla mejor. Implica un sujeto más consciente, activo y responsable en sus aprendizajes. Incluyen estrategias de agrupamiento... y de esquematización..., para conseguir una comprensión más profunda y una retención más eficaz”. P. 4.

RECURSO EDUCATIVO _ son todos aquellos elementos utilizados durante el proceso de enseñanza – aprendizaje y sirven de apoyo para generar los logros pedagógicos propuestos; son el conjunto de materiales impresos (libros, textos, manuales, fichas, fascículos, guías) y no impresos (material manipulativo, instrumentos) que favorecen el aprendizaje de nociones de diversas disciplinas, fortaleciendo el desarrollo de las capacidades y actitudes. MINEDU (2006) Guía para uso de recursos Educativos – pág. 10

Los recursos educativos, son los materiales con lo que se dispone para planificar una sesión de aprendizaje, de su disponibilidad y uso adecuado va a depender en medida que nuestra

práctica pedagógica sea significativa. Al contar con material educativo apropiado esto conjugado con estrategias interactivas más la motivación del docente nos permitirá desarrollar capacidades para la identificación, discriminación, selección, y organización de la información, así como la capacidad de inferencia, jerarquización sobre las ideas planteadas.

CAPACIDAD CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CIVICA _ Es una competencia que se orienta hacia el conocimiento de la identidad de los peruanos y peruanas a partir del conocimiento, valoración y respeto de nuestra diversidad cultural, bajo el principio de la interculturalidad. Implica el desarrollo de capacidades, conocimientos y actitudes en el marco de una convivencia democrática, justa y solidaria, sustentada en el respeto irrestricto de los derechos humanos, la práctica de valores éticos y cívicos, así como en el conocimiento y respeto de los principios y normas y el orden legal vigente. MINEDU (2010) OTP – área Formación Ciudadana y Cívica - pág. 10

PROCESOS PEDAGÓGICOS _ se define a los procesos pedagógicos cómo actividades que desarrolla el docente de manera intencional con el objeto de mediar en el aprendizaje significativo del estudiante, estas prácticas docentes son un conjunto de acciones intersubjetivas y saberes que acontecen entre los que participan en el proceso educativo con la finalidad de construir conocimientos, clarificar valores y desarrollar competencias para la vida en común.

carlosyampufe.blogspot.com/.../los-procesos-pedagógicos

Cabe señalar que los procesos pedagógicos no son momentos, son procesos permanentes y se recurren a ellos en cualquier momento que sea necesario. He aquí algunos procesos: Motivación, recuperación de saberes previos, conflicto cognitivo, organización y sistematización del aprendizaje, aplicación de lo aprendido y metacognición.

Los procesos pedagógicos son del maestro, es como prepara su sesión de aprendizaje, que procesos va a enfocar y como estos se van a articular los procesos cognitivos. Del conocimiento y de la motivación intrínseca y extrínseca del docente dependerá en gran medida que su práctica pedagógica mejore y obtenga buenos resultados.

PROCESOS COGNITIVOS _ son el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elaboran la información procedente de las fuentes internas y externas de estimulación. Los procesos cognitivos u operadores mentales se desarrollan mediante tres fases: entrada de la información o (Input) – se refiere a los procesos que permiten la recepción de la información, de elaboración – esta fase se refiere a los procesos que permiten el procesamiento de la información y la fase de salida de la información o (Output) – son los procesos que permite emitir respuestas, resultados obtenidos en el procesamiento de la información. DRE.SM – UGEL. Rioja (2007) Separata – Replica de Taller Macro regional sobre Estrategias de Aprendizaje.

De ahí su importancia en su planificación, ya que ello nos permitirá tener una secuencia lógica en el desarrollo de una sesión y por consiguiente el logro de aprendizaje será mayor.

SESIÓN DE APRENDIZAJE _ es el conjunto de situaciones de aprendizaje que cada docente diseña y organiza con secuencia lógica para desarrolla determinados aprendizaje esperados propuestos en la unidad didáctica. La sesión de aprendizaje desarrolla dos tipos de estrategias de acuerdo a los actores educativos: del docente - estrategias de enseñanza o procesos pedagógicos y del estudiante - estrategias de aprendizaje o procesos cognitivos/socio-afectivos/motores. DRE.SM – UGEL. Rioja (2007) Separata – Replica de Taller Macro regional sobre Estrategias de Aprendizaje.

Desde esta perspectiva, la sesión de aprendizaje comprende un conjunto de interacciones intencionales y organizadas, entre el docente y los estudiantes con respecto al objeto de aprendizaje, hay que entender que la sesión de aprendizaje se planifica y se ejecuta de acuerdo al estilo de cada docente, sin embargo es necesario resaltar que una sesión debe ser programada en función a las capacidades y actitudes a desarrollar. Tenemos que tener bien claro que una sesión es un conjunto de actividades, con una secuencia lógica donde se enlacen los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ENFOQUE Y FASES DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

Enfoque = Existen distintas formas de entender a los enfoques en el contexto de la investigación educativa. Muchos autores utilizan indistintamente los términos enfoque o paradigma para referirse a las concepciones que tenemos sobre las cosas y, por lo tanto, a la forma como actuamos sobre las mismas.

Otro grupo importante de autores consideran que los enfoques son núcleos temáticos o problemáticos muy importantes y complejos, sobre los cuales hay una gran necesidad de investigación y esclarecimiento.

Un tercer grupo de autores entienden por enfoque a la elección de cierta clase de procedimientos, técnicas e instrumentos para la observación de hechos, recolección de datos y de ciertas formas de análisis y tratamiento de los mismos. Desde este punto de vista, se considera que la investigación educativa actual transita por dos enfoques generales: el cuantitativo y el cualitativo. Rodríguez Sosa (2005; 29)

Para la presente investigación asumimos el enfoque cualitativo porque se orienta a la comprensión de las acciones de los sujetos en función de la praxis. Desde esta concepción, se cuestiona que el comportamiento de las personas esté regido por leyes generales y se caracterice por regularidades subyacentes. Razón por la cual en esta investigación nos centraremos en la descripción y la comprensión de lo que es único y particular del sujeto, es más se pretende desarrollar un conocimiento ideográfico con la finalidad de aportar al mejoramiento de la calidad de la práctica pedagógica, tal como lo señala. Eliot (1993; 24), que

la investigación *cualitativa* es “Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”.

Fases = Al asumir un enfoque cualitativo, el presente trabajo está direccionada en el modelo de investigación acción. KURT LEWIN habla de tres fases pero ahora se habla más bien de cuatro fases (KEMMIS y MC TAGGART, 1988):

1.- La Observación (diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial). El proceso de investigación-acción comienza en sentido estricto con la identificación de un área problemática o necesidades básicas que se quieren resolver. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, es decir, preparar la información a fin de proceder a su análisis e interpretación. Ello permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.

2.- La Planificación (desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo). Cuando ya se sabe lo que pasa (se ha diagnosticado una situación) hay que decidir qué se va a hacer. En el plan de acción se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades, y se harán opciones entre las posibles alternativas.

3.- La Acción (fase en la que reside la novedad). Actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar. Es importante la formación de grupos de trabajo para llevar a cabo las actividades diseñadas y la adquisición de un carácter de lucha material, social y política por el logro de la mejora, siendo necesaria la negociación y el compromiso.

4.- Reflexión en torno a los efectos como base para una nueva planificación. Será preciso un análisis crítico sobre los procesos, problemas y restricciones que se han manifestado y sobre

los efectos lo que ayudara a valorar la acción desde lo previsto y deseable y a sugerir un nuevo plan. Todas se integran en un proceso denominado “espiral autoreflexiva”

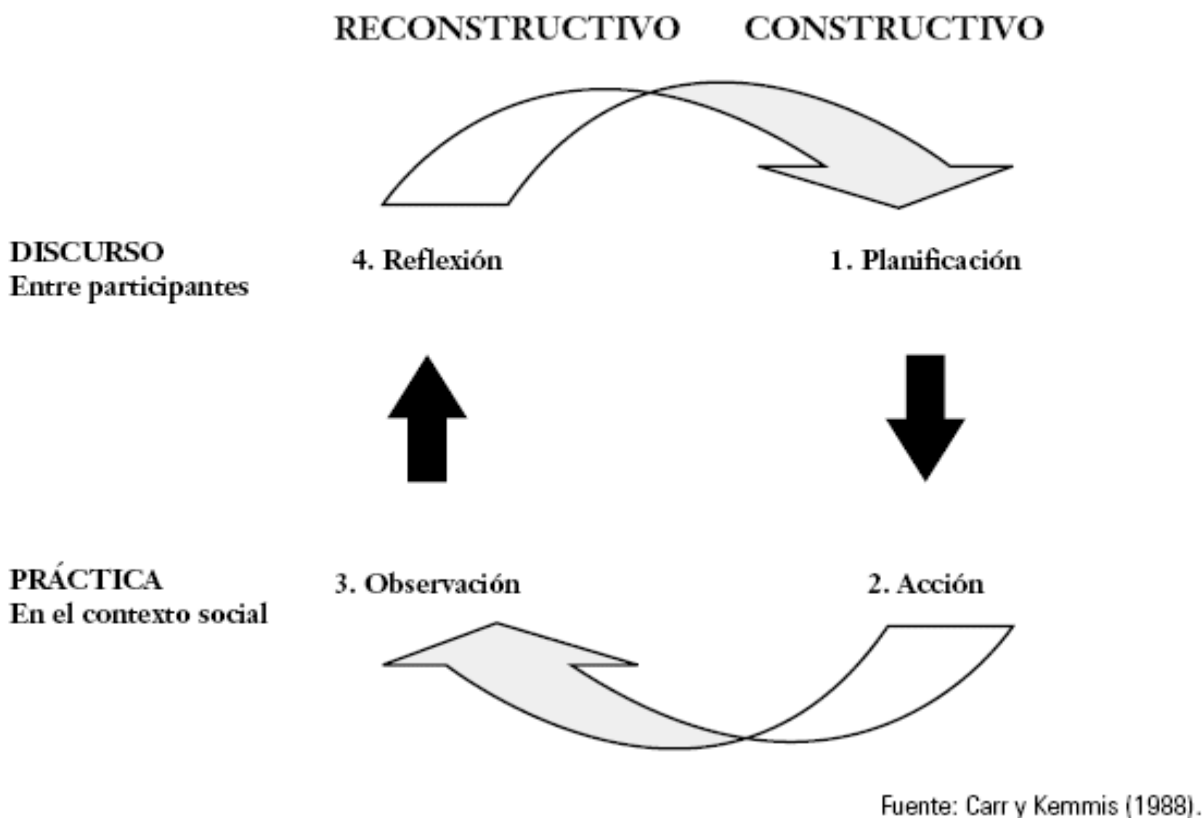


Figura N°1 Espiral de Autorreflexión de la Investigación Acción

3.2. ESCENARIO Y PARTICIPANTES:

Estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la I.E. “Manuel S. Del Águila V”-Rioja, discentes que provienen en su gran mayoría de las zonas periféricas de la ciudad, de familias disfuncionales y extensivas que repercute en un cierto grado de desgano motivacional para el estudio; es este nuestro mercado que con sus problemas y/o dificultades forman parte de nuestro PONA ZAPA glorioso que se levanta a pesar de vicisitudes.

3.3. INSTRUMENTOS APLICADOS Y MÉTODOS DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD:

3.3.1. SE UTILIZÓ LOS SIGUIENTES INSTRUMENTOS:

La observación participante: Me permitió recoger información real de todas las conductas y manifestaciones dentro del aula de clase de los propios actores durante todo el proceso de la investigación.

La fotografía: Me permitió capturar los momentos esenciales en que los estudiantes están trabajando; para luego descubrir lo que sucede en el desenvolvimiento de la sesión de aprendizaje del docente y de los estudiantes, para lo cual solicité los servicios de un investigador suplente, de preferencia un colega de trabajo.

El cuestionario: Los utilicé para recoger información de otros colegas o expertos que haya invitado a observar mi sesión de aprendizaje en la que he podido recoger información relevante sobre mi desempeño docente a través de los siguientes tópicos: ¿Cómo valoraría usted el dominio de los procesos pedagógicos y cognitivos propuestos en la sesión de aprendizaje?, ¿Cómo valoraría usted la calidad de los materiales utilizados en la sesión de aprendizaje?, ¿Cree que la metodología empleada contribuye significativamente a desarrollar las capacidades previstas en la sesión?, ¿qué medios y recursos me recomendaría para hacer más eficiente mi sesión de aprendizaje?, etc. De acuerdo a los resultados obtenidos, decidí las opciones y las intensidades de respuesta, por ejemplo: muy alto, alto, bajo, muy bajo, muchos, bastante, pocos, ningunos, etc.

Guía de observación: La guía de observación me permitió describir y comprender la “cultura” de un grupo o las conductas y comportamientos de un actor o de varios actores “desde dentro”. El cual me brindó la posibilidad de registrar lo que sucede en el aula u otro ambiente o contexto, en relación a los focos, categorías o variables consideradas de interés.

Para la presente investigación centré mi atención en los siguientes aspectos: escenario físico (el aula, la escuela, sus características, distribución del espacio, etc.), las características de los participantes (edad, sexo y otras relativas a estatus social, cultural etc.), ubicación espacial de los estudiantes (diagramas de ubicación), secuencia de los sucesos (quién habló primero, quién después, etc.), Interacciones y reacciones de los participantes (en qué consisten, cómo se producen, con qué frecuencia, cuáles son sus patrones, etc.)

Lista de cotejo: Este instrumento lo utilice para identificar el comportamiento de los estudiantes con respecto a las actitudes, habilidades y destrezas. Para lo cual elaboré un listado de indicadores de logro en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de estos mediante la actuación de los estudiantes, los cuales he utilizado en cada una de las sesiones de aprendizaje.

Diario de campo o diario reflexivo: Lo utilicé en todas las sesiones de aprendizaje en la que anoté con frecuencia y cuidadosamente todos los hechos durante un tiempo y experiencia determinados, el mismo que fue mi herramienta de investigación; que me permitió resolver problemas prácticos y reflexionar sobre los eventos para modificar las acciones y garantizar el cumplimiento de los objetivos propuestos. El diario me permitió además registrar mis observaciones sobre acciones individuales y grupales, características personales, niveles de desarrollo, estilos de aprendizaje de mis estudiantes, además registré observaciones generales de la comunidad educativa: Organización, apoyo, convergencia de intereses, acuerdos entre maestros, trabajo colectivo, integración de áreas, situaciones imprevistas (anotaciones sobre los hechos no planificados que se dan dentro del aula) y mis reflexiones y demás apuntes personales sobre cada acción. Modulo Investigación I (2012; 35-45)

Grupo de discusión. Esta técnica lo utilicé para obtener información a través de la confrontación de ideas de un miembro de un grupo artificial, simulado, cuya única relación de grupo como tal se da en el momento en que son reunidos para debatir sobre la sesión de aprendizaje. Para lo cual he seleccionado los integrantes de forma intencional teniendo en cuenta que no medie relación de confianza y alguna carga emotiva contra el investigador. De esta manera he podido captar las representaciones ideológicas, valores, formaciones imaginarias y afectivas,... sobre el trabajo de investigación que he desarrollado. De Lara Guijarro y Ballesteros Velásquez (2009; 75)

3.4. PROCEDIMIENTO, COLECCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS:

Partimos del siguiente fundamento teórico “El análisis de datos puede realizarse tanto de forma cualitativa como cuantitativa, según cómo estén medidas las variables. Es la etapa de búsqueda sistemática y reflexiva de la información obtenida a través de los instrumentos; implica trabajar los datos, organizarlos en unidades manejables, sintetizarlos, buscar regularidades o modelos, y descubrir lo que aportan a la investigación. A través del análisis pretendemos reducir los datos de nuestra investigación con el fin de expresarlos numérica y gráficamente. La estadística descriptiva e inferencial facilitan esta tarea.

Lo importante es no limitarse a la mera descripción de los datos, sino llegar a la interpretación de los mismos y a la utilización de los resultados para la toma de decisiones. Debemos explicitar la finalidad de análisis y elaborar un primer resumen que sea objeto de debate y reflexión en el grupo con el fin de formular allí las cuestiones que hemos planteado.

Los procedimientos de análisis que podemos utilizar tenemos los protocolos de observación estandarizados y el análisis de contenido” *Ibíd.* (2009; 58)

En la presente investigación nos centraremos en el análisis de datos cualitativos; es decir, abundaremos en la interpretación ideográfica antes que nomotética del fenómeno observado, tratando de descubrir las ideas subyacentes de cada acción observada y se utilizará la técnica del análisis de contenido entre otras.

En la interpretación de los datos se hará una reflexión sistemática y crítica de todo el proceso de investigación, contrastándolo tanto con la teoría, como con resultados prácticos. La misma que nos llevará a tomar decisiones sobre la transformación de la realidad. Es decir se tratará de intentar comprobar si las respuestas que ha encontrado funcionan o no en la práctica, de poner en acción los resultados de la investigación.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

Todo proceso emprende un resultado, por lo que es necesario hacer un análisis de las diversas actividades planificadas para medir el grado de eficiencia de las actividades proyectadas, interpretar los hallazgos o variantes que se producen nos permite determinar por qué y cómo de los resultados. Al pretender hacer un análisis e interpretación a los resultados de mi investigación, he tenido que valerme de matrices para cotejar las observaciones de los actores y/o sujetos involucrados en la investigación acción; intentando evaluar mi práctica pedagógica, he tomado como referencia las observaciones y/o sugerencias del especialista de la práctica pedagógica y los aportes de los estudiantes, apreciaciones valiosas que me han permitido paulatinamente mejorar mi desempeño como sujeto motivador del proceso de enseñanza aprendizaje. Las observaciones registradas utilizando el diario de campo, ficha de registro etnográfico y el focus group, observaciones hechas por los sujetos en la acción misma (sesiones de aprendizaje), se ha sistematizado y evaluado a través de la matriz de triangulación, que a través del cual he descubierto más que errores aciertos que me han ido fortaleciendo durante el largo camino del proceso planificación, acción, observación y reflexión de mi práctica pedagógica; los resultados de los procesos detallaré a continuación:

Planificación: al iniciar este trabajo me formulé la siguiente hipótesis: “La adecuada planificación en el diseño de sesiones de aprendizaje que prioricen el desarrollo de capacidades y guarden secuencia lógica con la técnica del rompecabezas” me ha permitido el desarrollo significativo de la capacidad Construcción de la cultura Cívica; formulado esta hipótesis he ido reforzando mi planificación de cada una de las sesiones de aprendizaje, tratando de darle sentido y coherencia a toda las actividades que articulen los procesos

cognitivos y pedagógicos tal como se evidencia en cada una de las sesiones adjuntadas en los anexos de este informe. En un primer momento fue mejorar mi sesión de aprendizaje en el cual me permitió ordenar y secuenciar mis actividades; mi segunda tarea fue aprender los procesos cognitivos de cada capacidad para lo cual valiéndome de información de diversas fuentes he alcanzado en gran medida planificar sesiones que den como resultado aprendizajes significativos.

Implementación: como parte del trabajo era necesario preguntarme, que medios y materiales implementaré para desarrollar mis sesiones de aprendizaje, a lo que me formulé la siguiente hipótesis: “La elaboración e implementación de material educativo pertinente y significativo despertará el interés para desarrollar la competencia Construcción de la cultura Cívica”. Para aprobar esta hipótesis era necesario implementar para cada sesión recursos educativos que sean significativos y motivadores tal es así que empecé a utilizar medios audiovisuales (videos que fue utilizado como motivación o para ampliar la información como: Cultura Vial_ Señales de Tránsito, Educación Vial Parte 1. Flv., Convención sobre los Derechos de los Niños) conformación pertinente para cada sesión; los materiales que se utilice despierta el interés de los discentes, si se utiliza materiales concretos deben estar acorde con la temática a emprender. Durante este proceso llegué a comprender que no basta cargarnos de medios y materiales, era necesario utilizarlo en el momento oportuno y a ello la motivación que despierte el interés y curiosidad de los estudiantes.

Ejecución: como parte de la acción misma era necesario preguntarme, cómo lo planificado me dará buenos resultados, a lo que me formulé la siguiente hipótesis “La aplicación de la técnica del rompecabezas como recurso en las sesiones de aprendizaje viabilizará el desarrollo de la competencia Construcción de la cultura Cívica”. Una estrategia para generar

cambios, es necesario que el que va a implementarlo lo maneje adecuadamente y este convencido de que su aplicación debe despertar el interés del alumno. Durante el proceso para despertar el cambio de actitud del estudiante, me evoque en aplicar una nueva estrategia “El rompecabezas” como estrategia organizacional de la información, el cual despertó el interés del discente ya que ponía en juego otras habilidades, características propias de cada alumno para manejar la información, se desarrolló la capacidad Reconoce.

Explicación: cada parte de rompecabezas es importante, hay dependencia mutua entre sus integrantes, puesto que todos deben colaborar y aportar con sus informaciones para formar un tema, tarea o contenido más amplio, profundo y sistematizado.

Para su desarrollo se forman dos grupos para trabajar:

Grupos de rompecabezas, formados por un número de 6 alumnos cada uno. La condición absoluta que todos los grupos tengan el mismo número de integrantes.

Grupos de aprendizaje, donde cada alumno colecciona una parte de la información y se vuelve experto en ella. El número de integrantes es igual a la cantidad de grupos de rompecabezas.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y SUGERENCIA

CONCLUSIONES:

1. La planificación de sesiones de aprendizaje en el área de formación ciudadana y cívica, que consideren procesos pedagógicos y cognitivos, con la técnica del rompecabezas viabiliza el desarrollo de la competencia Construcción de la cultura Cívica.
2. La elaboración, selección y utilización de recursos como fichas de trabajo, la proyección de videos, el análisis de imágenes y fotografías más la lectura de textos son el complemento ideal para motivar y despertar el interés por la indagación y asimilación de la información para movilizar la capacidad reconoce en el área de Formación ciudadana y cívica.
3. La ejecución de sesiones de aprendizaje, en el área de Formación Ciudadana y Cívica, aplicando la técnica del rompecabezas, fortalece el desarrollo de la competencia Construcción de la Cultura Cívica. Además el rompecabezas como estrategia de elaboración de información facilita el rol mediador del docente, fomenta el trabajo cooperativo y desarrolla habilidades como la cooperación, relaciones interpersonales, empatía, organización, trabajo en equipo y la responsabilidad de los alumnos.

Con la aplicación del rompecabezas se logró desarrollar la competencia Construcción de la Cultura Cívica a través del logro progresivo de la capacidad: RECONOCE. Los estudiantes son capaces de:

- ✚ Reconoce fases y efectos de un conflicto y los tipos de violencia
- ✚ Reconoce aspectos relevantes de la Educación en Seguridad vial, los elementos y tipos de señales de tránsito.

- ✚ Reconoce la importancia de la práctica de los valores cívicos democráticos, la libertad y la Convención de los Derechos del Niño.

SUGERENCIAS:

1. Es necesario planificar sesiones de aprendizaje que articulen los procesos pedagógicos y cognitivos para así poder evidenciar los procesos que nos llevan a desarrollar la capacidad. La educación es un trabajo articulado, por lo que se requiere la participación de muchos actores, pero primero debemos partir por nosotros los maestros en trabajar en equipo y así dar muestras de interés por mejorar nuestra práctica pedagógica.
2. Como punto de partida para manejar información debemos enfatizar primero el nivel literal de la comprensión lectora, para así el estudiante pueda fijar lo que nos transmite el texto o cualquier fuente de información.
3. Si tenemos a la mano diversidad de recursos, ya sea escritas, materiales, visuales o audiovisuales, debemos sacarle provecho ya que su utilización bien planificada activará el interés del escolar hacia el logro de sus aprendizajes.

CAPÍTULO VI

EVALUACIÓN Y REFLEXIÓN PERSONAL.

6.1. EVALUACIÓN. Para mejorar mi práctica pedagógica, durante el desarrollo de esta investigación acción es:

- ✚ Que para mejorar y elevar la calidad educativa de nuestros estudiantes en primer lugar nosotros como maestros debemos dar el ejemplo, pero esta tarea se logra con el esfuerzo de todos los docentes con responsabilidad, es decir interactuar con todos los docentes para lograr los cambios de manera conjunta. Considero que en el momento de aplicar las sesiones de aprendizaje se me presenta muchas dificultades como el desarrollo secuencial de los procesos cognitivos en cada una de las sesiones, a ello se suma la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje de mis estudiantes.
- ✚ Al ser el rompecabezas una técnica de trabajo colectivo, ésta según la experiencia vivida genera resultados positivos cuando se trabaja con equipos que no sobrepase de seis estudiantes; es nuestra realidad ya que en nuestras aulas acogemos a casi 40 estudiantes por sección, a ello se suma algunas deficiencias logísticas: ambiente, mobiliario, equipos, etc.
- ✚ Es necesario dar mayor consistencia a la técnica empleada que muchas veces pensamos que nos fue útil, dio buenos resultados pero cuanto sabemos del actor mismo – estudiante; es necesario reforzar las técnicas de recojo de información para evaluar lo que vamos desarrollando de ahí la importancia de la evaluación interna y externa que nos ayuda a fortalecer nuestra práctica pedagógica.

6.2. **REFLEXIÓN PERSONAL.** La investigación acción desarrollada durante este largo proceso, tiene un valor pedagógico y epistemológico para mí y todos mis colegas, la reflexión me permite mejorar día a día a partir de una evaluación crítica y autocrítica a conciencia. Los hallazgos encontrados tienen un gran valor pedagógico ya que ha de contribuir a la mejora de la calidad educativa. Detallo a continuación mis apreciaciones:

- ✚ La observación realizada por el monitor jugó un papel muy importante con su labor realizada me hizo ver mis fortalezas y mis debilidades, ello me sirvió para mejorar mi práctica pedagógica. También me ayudó a tener una visión más clara sobre el manejo de los procesos pedagógicos y cognitivos. A partir de ello iba mejorando mi práctica pedagógica para lograr los objetivos que me había propuesto para mi investigación acción.
- ✚ Antes planificaba las sesiones de aprendizaje con las capacidades del DCN y los momentos recurrentes. Pero cuando inicié los estudios el PRONAFCAP nos enseñaron nuevas propuestas para mejorar nuestras sesiones de aprendizaje, he aprendido que para planificar tengo que revisar documentos como el OTP del área, guía, manuales, textos de información pedagógica e incluso las condiciones del espacio educativo y las características de los estudiantes, además enriquecerlo con los medios y materiales educativos.
- ✚ Para hacer más interesante las clases empecé a utilizar videos para motivar y despertar el interés a los estudiantes y no hacerles trabajar utilizando solo la información del texto, ello trajo cambios en mis estudiantes como más participación.
- ✚ Tratando de innovar en cuanto a estrategias metodológicas, me dispuse a aplicar el Rompecabezas, en un inicio fue un poco difícil aplicarlo ya que no conocía bien sobre su aplicabilidad, pero a medida que iba reforzando en cada sesión se iba

superando los errores, además los estudiantes lo encontraron más dinámico y entretenido.

- ✚ Cada sesión significaba un reto, aprendí a autoevaluarme y a partir de ello trazarme metas para fortalecer mi práctica pedagógica; mis compromisos asumidos como docente cambiaron, me interese más por planificar mejor mis sesiones en bien de mis estudiantes.
- ✚ Los Aprendizajes en el área de Formación Ciudadana y Cívica serán mucho más vivenciales, promoviendo desde el aula una convivencia democrática entre estudiantes reflexivos y críticos que se proyectan hacia un futuro mejor donde construyan una cultura cívica y todo lo que aprendan lo demostrarán en la sociedad.

REFERENCIAS

Bibliográficas:

- ✚ Silva (2006), Trabajo de Grado titulado: Estrategias de Aprendizaje de Equipo Cooperativo como un Método de Enseñanza para facilitar la Participación y el Aprendizaje Significativo en la Asignatura de Historia de Venezuela del Décimo Semestre de Parasistema Nocturno del Instituto Privado Caracas del Mar
- ✚ Carrizales (2010), Aprendizaje Cooperativo como estrategia para el logro del aprendizaje significativo en los Alumnos del 1er. Año, en la Asignatura de Nociones Básicas de Oficina de la Unidad Educativa Estatal Nerys Rangel de López, ubicada en el Municipio Plaza del Estado Miranda.
- ✚ MINEDU (2010) OTP – Área de formación ciudadana y Cívica
- ✚ MINEDU (2004) Guía de Evaluación del Aprendizaje
- ✚ MINEDU (2007) Guía para uso de Recursos Educativos
- ✚ Revista Magisterial N°77 (2011): “Teoría Pedagógica” Revista del Magisterio Peruano
- ✚ GÁLVEZ VÁSQUEZ, José: (2003): “Métodos y Técnicas de Aprendizaje”, Trujillo - Perú, Editorial Grafica del Norte.
- ✚ MINEDU (2007) Guía para el Desarrollo de Capacidades.
- ✚ RODRÍGUEZ SOSA, Jorge: (2005) “La Investigación Acción Educativa”, Lima – Perú, Auspiciado por DOXA.

VIRTUALES:

- ◆ Silva (2006), Estrategias de Aprendizaje de Equipo Cooperativo como un Método de Enseñanza para facilitar la Participación y el Aprendizaje Significativo en la Asignatura de Historia de Venezuela del Décimo Semestre de Parasistema Nocturno del Instituto Privado Caracas del Mar. Trabajo de Grado recuperada de: <http://www.monografias.com/trabajos11/norma/norma.shtml/>
- ◆ Carrizales (2010), El aprendizaje Cooperativo como Estrategia para el Logro del Aprendizaje Significativo en los Alumnos de 1er Año, en la Asignatura de Nociones Básicas de Oficina de la Unidad Educativa Estadal Nerys Rangel de López, ubicada en el Municipio Plaza del estado Miranda. Trabajo de investigación recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos13/mapro/mapro.shtml>
- ◆ Yampufé Requejo, Carlos Alberto, Los procesos pedagógicos en la sesión de aprendizaje. Recuperado de <http://carlosyampufe.blogspot.com/2009/04/los-procesos-pedagogicos-en-la-sesion.html>
- ◆ Marti, Joel, Investigación-Acción participativa. Estructura y fases, recuperada de http://www.redcimas.org/wordpress/wp_content/uploads/2012/08/m_JMarti_IAPFAS ES.pdf

Tabla 2. Procesos cognitivos de la capacidad RECONOCE

Capacidad	Definición	Procesos cognitivos	Características del proceso	Forma de Evidencia	Estrategia Metodológica
RECONOCE	Capacidad para ubicar en el tiempo, en el espacio o en algún medio físico elementos, partes, característica, personajes, indicadores u otros aspectos.	Recepción de información	Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales	El estudiante reconoce e identifica cuando señala algo, hace marcas, subraya, resalta expresiones, hace listas, registra lo que observa, etc.	Subrayado Listados Esquemas Rompecabezas
		Caracterización	Proceso mediante el cual se señala, resalta, encierra, ubica características partes, palabras, frases, oraciones, personajes de un denominado objeto tema.		
		Reconocimiento	Proceso mediante el cual se contrasta las características reales del objeto de reconocimiento con las características existentes en las estructuras mentales.		

CUADRO DE DOSIFICACIÓN DE CAPACIDADES PARA LA PRÁCTICA ALTERNATIVA

CAPACIDAD DE LA UNIDAD (Práctica Alternativa)	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN CORRESPONDENCIA A LA HIPÓTESIS DE ACCIÓN
Reconoce fases y efectos de un conflicto y los tipos de violencia	recepción de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes leen y analizan la información del texto pág. 66 y 67 del MED sobre Un mundo en conflicto: ¿Qué son los conflictos?, Fases de un conflicto, ¿Qué es la violencia? Tipos de violencia y qué actitudes demuestran las personas en conflicto. • Con la lectura realizada y la participación activa de los estudiantes responden preguntas en forma verbal propias del tema. • Orientación de la estrategia cooperativa del rompecabezas.
	caracterización	<ul style="list-style-type: none"> • Formamos grupos de trabajo: grupo de rompecabezas y posteriormente el grupo de aprendizaje, distribuyéndose las responsabilidades a realizar. • Seleccionan información relevante de acuerdo a los subcontenidos que le toca. • Socializan su información.
	reconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Los grupos de aprendizaje llevan a consenso los subcontenidos trabajados, y elaboran su informe. • La docente refuerza las ideas.
<u>Reconoce aspectos relevantes de la educación en seguridad vial</u>	recepción de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes leen y analizan la información del texto pág. 90 del MED sobre la Educación en seguridad vial: ¿Qué es la seguridad vial?, principales objetivos, la importancia y las causas de los accidentes de tránsito, Aspectos de la seguridad vial. • Presentamos y observamos un video sobre seguridad ciudadana • Con la lectura y el video observado invitamos a los estudiantes a responder las preguntas en forma verbal propias del tema. • Orientación de la estrategia cooperativa del rompecabezas.

	caracterización	<ul style="list-style-type: none"> • Formamos grupos de trabajo: grupo de rompecabezas y posteriormente el grupo de aprendizaje, distribuyéndose las responsabilidades a realizar. • Seleccionan información relevante de acuerdo a los subcontenidos que le toca. • Socializan su información.
	reconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Los grupos de aprendizaje llevan a consenso los subcontenidos trabajados, y elaboran su informe. • La docente refuerza las ideas.
Reconoce los elementos y los tipos de señales de tránsito	recepción de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura dirigida sobre las reglas de tránsito del texto del MED pág. 92. • Observan video sobre las reglas de tránsito para fortalecer la información leída del tema. • Diálogo abierto referente a la información leída y al video observado.
	caracterización	<ul style="list-style-type: none"> • Formamos grupos de trabajo: grupo de rompecabezas y posteriormente el grupo de aprendizaje, distribuyéndose las responsabilidades a realizar. • Seleccionan información relevante de acuerdo a los subcontenidos que le toca. • Socializan su información.
	reconocimiento	<p>Los grupos de aprendizaje llevan a consenso los subcontenidos trabajados, y elaboran su informe.</p> <p>La docente refuerza las ideas.</p>
Reconoce la importancia de la práctica de los valores cívicos democráticos	recepción de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza lectura dirigida sobre la ciudadanía y valores cívicos democráticos del Texto del MED pág. 48. • Comentamos la lectura realizada en base a interrogantes sobre la importancia de los valores cívicos democráticos.
	caracterización	<ul style="list-style-type: none"> • Formamos grupos de trabajo: grupo de rompecabezas y posteriormente el grupo de aprendizaje, distribuyéndose las responsabilidades a realizar. • Seleccionan información relevante de acuerdo a los subcontenidos que le toca. • Socializan su información
	reconocimiento	<p>Los grupos de aprendizaje llevan a consenso los subcontenidos trabajados, y elaboran su informe.</p> <p>• La docente refuerza</p>
Reconoce la	recepción de la	Leen la información del texto del MED pág. 50 El valor de la libertad.

importancia del valor de la libertad.	información	Comentamos la información leída en base a las preguntas: ¿Qué entienden por libertad? ¿Cuáles son los tipos de libertad? ¿Por qué es importante poner en práctica el valor de la libertad? ¿Eres libremente? ¿Cómo lo demuestras? Los estudiantes participan de manera ordenada
	caracterización	<ul style="list-style-type: none"> • Formamos grupos de trabajo: grupo de rompecabezas y posteriormente el grupo de aprendizaje, distribuyéndose las responsabilidades a realizar. • Seleccionan información relevante de acuerdo a los subcontenidos que le toca. Socializan su información
	reconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Los grupos de aprendizaje llevan a consenso los subcontenidos trabajados, y elaboran su informe. • La docente refuerza
Reconoce la importancia de la Convención de los Derechos del niño.	recepción de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto del estudiante del MED sobre: niños, niñas sujetos de derechos y la convención de los derechos de los niños. pág. 108. • Para reforzar la información los alumnos observan un video sobre los Derechos de los niños. • Comentamos lo leído y la profesora refuerza las ideas
	caracterización	<ul style="list-style-type: none"> • Formamos grupos de trabajo: grupo de rompecabezas y posteriormente el grupo de aprendizaje, distribuyéndose las responsabilidades a realizar. • Seleccionan información relevante de acuerdo a los subcontenidos que le toca. Socializan su información
	reconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Los grupos de aprendizaje llevan a consenso los subcontenidos trabajados, y elaboran su informe. La docente refuerza

SESIÓN DE APRENDIZAJE II UNIDAD (1er. Tema)

DATOS GENERALES:

AREA : Formación Ciudadana y Cívica.
 GRADO Y SECCIÓN : Primero “A – B – C – D - E”.
 DURACIÓN : 90 MINUTOS
 DOCENTE : Nérida Gallac Chuquipul
 TÍTULO : Conflicto y violencia
 TEMA TRANSVERSAL : Educación ambiental y ecoturismo
 ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIO	CAPACIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	CONOCIMIENTOS	INDICADOR	INSTRUMENTO
Construcción de la cultura cívica	Identifica fases y efectos de un conflicto y los tipos de violencia	Identifica fases y efectos de un conflicto y los tipos de violencia	<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto • Tipos de violencia • Etapas de un conflicto • Actitudes de las partes involucrada en • La violencia en la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leen la información del texto sobre conflicto y violencia • Identifican las fases, efectos de un conflicto y los tipos de violencia mediante un comentario. • En un rompecabezas organizan su información sobre las fases, efectos de un conflicto y los diferentes tipos de violencia. 	Ficha de observación
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad				Guía de observación

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SITUACION DE APRENDIZAJE	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	Recursos	Tiempo
INICIO	Motivación	Iniciamos nuestra clase con la observación de unas imágenes ¿Qué observaron en la primera imagen? ¿Qué observaron en la segunda imagen? ¿Qué representa la primera y la segunda imagen? Lluvia de ideas	Imágenes	05m.
	Recojo de saberes previos	¿Qué es un conflicto? ¿Qué entienden por violencia? Los alumnos de manera ordenada expresan sus ideas respetando el turno.	Contexto del discente.	05m.
	Conflicto cognitivo	Existen conflictos en la vida cotidiana? Los conflictos serán buenos o malos? ¿Por qué? Anunciamos el tema y explicamos la ruta de trabajo		05m.

PROCESO	Procesamiento de la información	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN Recepción de la información / observación Los alumnos leen la información del texto del MED Los conflictos y violencia pág. 66 - 67. Comentamos lo leído en base a las siguientes preguntas: 1. ¿Qué es un conflicto? 2. ¿Cuáles son las fases de un conflicto? 3. ¿Qué es la violencia? 4. ¿Cuáles son los tipos de violencia? 5. ¿Qué actitudes demuestran las personas cuando están en conflicto?</p> <p>Caracterización Formamos equipos de trabajo y a cada integrante del grupo se entrega una tarjeta con el subtema a trabajar: 1. Conflicto 2. Fases o etapas de un conflicto 3. Violencia 4. Tipos de violencia 5. Actitudes que demuestran las personas en conflicto Cada integrante del grupo anota en su cuaderno l su información respecto a los subtemas que le toco. Seguidamente a todos los integrantes que les toco el número 1 rota a los siguientes grupos con la finalidad de explicar su información respectiva y socializarlo, luego el grupo 2, y así sucesivamente. Luego los estudiantes vuelven a su grupo establecido de un inicio para socializar y consensuar un solo trabajo.</p>	<p>Texto</p> <p>Cuaderno lapiceros.</p> <p>Papel bond</p> <p>Papelote</p> <p>Plumones Limpiatipo</p>	<p>20m.</p> <p>20m.</p> <p>20m.</p>
	Aplicación	<p>Reconocimiento Consensuado las ideas proceden a elaborar su trabajo para posteriormente armar el rompecabezas Socializamos los trabajos presentados en una exposición</p>		10m
	Transferencia	<p>Ante un conflicto actitudes te comprometes a realizar para solucionar y no llegar a la violencia?</p>		3m
	SALIDA	<p>Evaluación</p> <p>Metacognición.</p>	<p>Se realizará a través de fichas de observación y/o lista de cotejo</p> <p>¿Qué aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Tuviste dificultades? Crees que fue importante aprender este tema? De qué manera te sirve en tu vida diaria?</p>	<p>Guía de observación</p>

BIBLIOGRAFIA / REFERENCIAS

PARA EL ALUMNO:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación Ciudadana y Cívica 1 grado de Secundaria. Santillana

PARA EL DOCENTE:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación ciudadana y Cívica Manual del docente. Santillana.

SESIÓN DE APRENDIZAJE II UNIDAD (2do.tema)

DATOS GENERALES:

AREA : Formación Ciudadana y Cívica.

GRADO Y SECCIÓN : Primero "A – B – C – D - E.

DURACIÓN : 90 MINUTOS

DOCENTE : Nérida Gallac Chuquipul

TÍTULO : Educación en seguridad vial

TEMA TRANSVERSAL : Educación para el desarrollo personal, familiar y social.

ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIO	CAPACIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	CONOCIMIENTOS	INDICADOR	INSTRUMENTO
Ejercicio ciudadano	Reconoce aspectos relevantes de la educación en seguridad vial	Reconoce aspectos relevantes de la educación en seguridad vial	Seguridad vial Educación vial Importancia de la educación vial Causas de los accidentes de tránsito.	✓ Lee y observa un video sobre la Educación en seguridad vial ✓ Identifica aspectos importantes sobre educación en seguridad vial: Seguridad vial, educación vial, importancia, causas de accidentes de tránsito y aspectos de la seguridad vial. ✓ Elaboran el rompecabezas tomando en cuenta los aspectos más relevantes de la educación en	Ficha de observación

				seguridad vial.	
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad Presenta oportunamente su trabajo.				Guía de observación

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SITUACION DE APRENDIZAJE	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	Recursos	Tie mpo
INICIO	Motivación	Iniciamos la clase con el análisis de una imagen: Describe brevemente lo que observas	Imagen	3m.
	Recojo de saberes previos	De las actitudes que observas ¿Cuáles son buenas y cuáles son malas? Y tú ¿Qué actitudes demuestran en las calles? De las imprudencia de muchos tanto como conductores o peatones ¿Qué puede ocasionar? ¿Creen Uds. Qué para que no exista accidentes de tránsito solo deben contar con señales de tránsito?..¿De qué manera creen que podemos evitar accidentes de tránsito? Una educación vial.	Contexto ideas del discente.	3m.
	Conflicto cognitivo	¿Qué significa educación vial? ¿Será importante la educación vial? ¿Por qué? Anunciamos el tema y explicamos la ruta de trabajo. Trabajamos en grupo.		03m .
PROCESO	Procesamiento de la información	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN Recepción de la información / observación Leemos la información del texto del MED sobre la educación en seguridad vial, la importancia, las causas de los accidentes de tránsito. Y aspectos de la seguridad vial. Para complementar la información presentamos y observamos un video sobre seguridad ciudadana. La profesora refuerza lo leído y lo observado mediante un dialogo: ¿Qué es seguridad vial? ¿Qué es educación vial? ¿Por qué es importante la	Texto Cuaderno Laptop Proyector	20m

		<p>educación vial? ¿Cuáles son las causas de los accidentes de tránsito y los aspectos de la seguridad vial?</p> <p>Explicamos la estrategia a trabajar: el rompecabezas</p> <p>Caracterización</p> <p>Organizamos por grupo: Grupo de aprendizaje y grupo de rompecabezas. Se reparte tarjetas con los subtemas a cada integrante del grupo. Cada integrante del grupo se prepara individualmente sobre los subtemas que le toca:</p> <p>1. ¿Qué es seguridad vial? 2. ¿Qué es educación vial? 3. ¿Por qué es importante la educación vial? 4. ¿Cuáles son las causas de los accidentes de tránsito? 5. ¿Cuáles son los aspectos de la seguridad vial?</p> <p>Seguidamente cada integrante rota para socializar sus trabajos (Los números unos rotan y así sucesivamente)</p> <p>Luego los estudiantes vuelven a su grupo establecido de un inicio para socializar y consensuar un solo trabajo.</p> <p>Cada grupo de manera creativa forma su rompecabezas con la información consensuada. Pega en la pizarra las piezas y arman su rompecabezas.</p>	Tarjetas	20
	Aplicación	<p>Reconocimiento</p> <p>Exponemos los trabajos.</p> <p>La profesora refuerza los trabajos realizados.</p>	Papelotes Plumones	20
	Transferencia	Los alumnos piensan y elaboran una lista de medidas de seguridad cuando nos desplazamos a pie o viajamos.		16m
				3m
SALIDA	Evaluación	Se realizará a través de fichas de observación y/o lista de cotejo	Guía de observación	2m
	Metacognición.	¿Qué aprendiste hoy? ¿Te fue interesante? ¿Por qué?		

BIBLIOGRAFIA / REFERENCIAS

PARA EL ALUMNO:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación Ciudadana y Cívica 1 grado de Secundaria. Santillana

PARA EL DOCENTE:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación ciudadana y Cívica Manual del docente. Santillana.

SESIÓN DE APRENDIZAJE II UNIDAD (3er. Tema)

DATOS GENERALES:

AREA : Formación Ciudadana y Cívica.

GRADO Y SECCIÓN : Primero “A – B – C – D - E.

DURACIÓN : 90 MINUTOS

DOCENTE : Nérida Gallac Chuquipul

TÍTULO : Reglas de tránsito Fecha:

TEMA TRANSVERSAL : Educación ambiental y ecoturismo

ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIO	CAPACIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	CONOCIMIENTOS	INDICADOR	INSTRUMENTO
Construcción de la cultura cívica	Reconoce los elementos y los tipos de señales de tránsito	Reconoce los elementos y los tipos de señales de tránsito	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la circulación vial. • Señales de tránsito 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican y observan los tipos de señales de tránsito mediante un comentario. • Establecen las características de los elementos de la circulación vial y las señales de tránsito mediante la resolución de interrogantes. • Elaboran un informe sobre los elementos de circulación vial y los tipos de señales de tránsito en un rompecabezas. 	Ficha de observación
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad				Guía de observación

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SITUACION DE APRENDIZAJE	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	Recursos	Tiempo
INICIO	Motivación	Iniciamos nuestra clase con la observación de una imagen sobre cómo transitan las personas en la vía pública.	Imágenes Contexto del discente.	03m.
	Recojo de saberes previos	¿Y tú como te comportas en la calle? ¿Cuándo te diriges a tu casa caminas por las veredas? O ¿Vas colgado en las mototaxis? ¿Cómo debes cuidarte para evitar accidentes de tránsito?		02m.
	Conflicto cognitivo	Si existen las señales de tránsito ¿Por qué creen que ocurren los accidentes de tránsito? ¿Cuáles son las causas de los accidentes de tránsito? Sabes tú ¿Cuáles son los elementos de la circulación vial y las señales de tránsito? Anunciamos el tema y explicamos la ruta de trabajo		05m.
PROCESO	Procesamiento de la información	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN</p> <p>Recepción de la información / observación</p> <p>Los alumnos leen la información del texto del MED sobre las reglas de tránsito pág. 92.</p> <p>Para complementar la información observan un video sobre las señales de tránsito Posteriormente comentamos en base a las siguientes preguntas:¿Qué observaron? ¿Qué elementos tiene la vía pública? ¿Cómo deben comportarse las personas en las calles? ¿Cuáles son los tipos de señales de tránsito?</p> <p>Con la participación de los estudiantes intercambiamos ideas y reforzamos la información en base a una explicación y orientamos la estrategia a trabajar.</p> <p>Caracterización</p> <p>Formamos equipos de trabajo y a cada integrante del grupo se entrega una tarjeta con el subtema a trabajar: 1. ¿Para qué nos sirve las reglas de tránsito y cuáles son las elementos de la circulación vial? 2. ¿Cuáles son las causas de los accidentes de tránsito y cuáles son los tipos de señales de tránsito? 3. ¿Para qué sirve las señales preventivas? 4. ¿Para qué nos sirve las señales reglamentarias? 5. ¿Para</p>	<p>Texto</p> <p>Laptop Proyector</p> <p>Cuaderno lapiceros.</p>	30m.

		<p>qué nos sirve las señales Normativas? Cada integrante del grupo anota en su cuaderno su información respecto a los subtemas que le toco. Seguidamente a todos los integrantes que les toco el número 1 rota a los siguientes grupos con la finalidad de explicar su información respectiva, luego el grupo 2, y así sucesivamente. Finalmente todos los integrantes del grupo vuelven al equipo de trabajo que habían formado en un inicio con la finalidad de organizar su información. Cada equipo de trabajo elabora su rompecabezas</p>	<p>Tarjetas con subtemas</p> <p>Cuaderno lapiceros</p>	25m.
	Aplicación	<p>Reconocimiento Seguidamente cada grupo pega pieza por pieza y arma su rompecabezas. Presenta y socializamos el trabajo y la profesora refuerza las exposiciones.</p>		15m
	Transferencia	<p>¿Tú cumples las reglas de tránsito? ¿Qué recomendaciones darías a los demás para cruzar las calles?</p>	<p>papelotes plumones</p> <p>limpiatipo</p>	5m
SALIDA	Evaluación	<p>Se realizará a través de fichas de observación y/o lista de cotejo</p>	<p>Guía de observación</p>	5m
	Metacognición.	<p>¿Qué aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Tuviste dificultades? Crees que fue importante aprender este tema? De qué manera te sirve en tu vida diaria?</p>		

BIBLIOGRAFIA / REFERENCIAS

PARA EL ALUMNO:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación Ciudadana y Cívica 1 grado de Secundaria. Santillana

PARA EL DOCENTE:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación ciudadana y Cívica Manual del docente. Santillana.

SESIÓN DE APRENDIZAJE IV UNIDAD(cuarto tema)

DATOS GENERALES:

AREA : Formación Ciudadana y Cívica.
 GRADO Y SECCIÓN : Primero “A – B – C – D - E.
 DURACIÓN : 90 MINUTOS
 DOCENTE : Nérida Gallac Chuquipul
 TÍTULO : Ciudadanía y valores cívicos y democráticos
 TEMA TRANSVERSAL : Educación para el desarrollo personal, familiar y social.
 ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIO	CAPACIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	CONOCIMIENTOS	INDICADOR	INSTRUMENTO
Construcción de la cultura cívica	Reconoce la importancia de la práctica de los valores cívicos democráticos	Reconoce la importancia de la práctica de los valores cívicos democráticos	<ul style="list-style-type: none"> • Ciudadanía y valores cívicos democráticos • Dimensiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante una lectura selecciona información relevante sobre ciudadanía y los valores cívicos democráticos. • Comprende el significado y la importancia de los valores cívicos democráticos mediante resolución de interrogantes. • Presenta su información teniendo en cuenta la información seleccionada sobre ciudadanía y los valores cívicos democráticos en un rompecabezas. 	Ficha de observación
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa de la libertad, justicia y el bien común				Guía de observación

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SITUACION DE APRENDIZAJE	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	Recursos	Tiempo
INICIO	Motivación	Iniciamos la con el análisis de una noticia o un caso en el que transgreden los valores cívicos y la vida en democracia. Y preguntamos ¿Qué observas? ¿Qué valores podemos rescatar en el caso presentado? ¿Qué sucede cuando los seres humanos no practicamos los valores?	Recorte de periódicos	03m.
	Recojo de saberes previos	Y tú, en tu familia o en tu escuela ¿Pones en práctica los valores? ¿Qué sucede cuando uno no práctica los valores?	Contexto ideas del discente.	02m.
	Conflicto cognitivo	Entonces: ¿Qué son los valores? ¿Por qué son importantes los valores? Anunciamos el tema y explicamos la ruta de trabajo		05m.
PROCESO	Procesamiento de la información	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN Recepción de la información / observación Los alumnos leen la información del texto del MED pág. 48 sobre ciudadanía y la práctica de los valores cívicos democráticos. Comentamos la información leída en base a las preguntas:¿Qué entienden por ciudadanía? ¿En qué consiste el reconocimiento de la ciudadanía y ejercicio de la ciudadanía? ¿Qué son los valores cívicos democráticos? ¿Cuáles son los valores cívicos democráticos y por qué son importantes en la vida? Los alumnos participan con sus ideas y la profesora refuerza las ideas.</p> <p>Caracterización Formamos equipos de trabajo Se reparte una tarjeta con una interrogante</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es ciudadanía? 2. ¿En qué consiste el reconocimiento y el ejercicio de la ciudadanía? 3. ¿Qué son los valores cívicos democráticos? 4. ¿Cuáles son los valores cívicos democráticos? 5. ¿Por qué son importantes los valores? Los estudiantes responden las interrogantes de manera	<p>Texto Cuaderno</p> <p>Tarjetas</p>	<p>20m.</p> <p>15m.</p>

		<p>individual. Seguidamente a todos los integrantes que les toco el número 1 rota a los siguientes grupos con la finalidad de explicar su información respectiva, luego el grupo 2, y así sucesivamente.</p> <p>Finalmente todos los integrantes del grupo vuelven al equipo de trabajo que habían formado en un inicio con la finalidad de organizar su información. Cada equipo de trabajo elabora su rompecabezas Seguidamente cada grupo pega pieza por pieza y arma su rompecabezas.</p>	<p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Limpiatipo</p>	20m.
	Aplicación	<p>Reconocimiento</p> <p>Socializa su trabajo realizado en una exposición. La profesora refuerza el trabajo realizado de los alumnos mediante una explicación breve.</p>		15m
	Transferencia	¿Dentro de tu familia practicas los valores? ¿Qué harías para mejorar la convivencia dentro de tu familia?		5m
SALIDA	Evaluación	Se realizará a través de fichas de observación y/o lista de cotejo	Guía de observación	5m
	Meta cognición.	¿Qué aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Tuviste dificultades? ¿Crees que fue importante aprender este tema? ¿De qué manera te sirve en tu vida diaria?		

BIBLIOGRAFIA / REFERENCIAS

PARA EL ALUMNO:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación Ciudadana y Cívica 1 grado de Secundaria. Santillana

PARA EL DOCENTE:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación ciudadana y Cívica Manual del docente. Santillana.

SESIÓN DE APRENDIZAJE IV UNIDAD (quinto tema)

DATOS GENERALES:

AREA : Formación Ciudadana y Cívica.
 GRADO Y SECCIÓN : Primero “A – B – C – D - E.”
 DURACIÓN : 90 MINUTOS
 DOCENTE : Nérida Gallac Chuquipul
 TÍTULO : El valor de la Libertad.
 TEMA TRANSVERSAL : Educación para el desarrollo personal, familiar y social.
 ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIO	CAPACIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	CONOCIMIENTOS	INDICADOR	INSTRUMENTO
Construcción de la cultura cívica	Reconoce la importancia del valor de la libertad.	Reconoce la importancia del valor de la libertad.	<ul style="list-style-type: none"> • La libertad • Tipos de libertad • Libertad compartida • Miedo a la libertad 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante una lectura selecciona información relevante sobre la Libertad. • Comprende el significado y la importancia del valor de la libertad, tipos de libertad, la libertad compartida y el miedo a la libertad • Presenta su información teniendo en cuenta la información seleccionada sobre el valor de la libertad en un rompecabezas. 	Ficha de observación
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa de la libertad, justicia y el bien común				Guía de observación

		siguientes grupos con la finalidad de explicar su información respectiva, luego el grupo 2, y así sucesivamente. Finalmente todos los integrantes del grupo vuelven al equipo de trabajo que habían formado en un inicio con la finalidad de organizar su información. Cada equipo de trabajo elabora su rompecabezas. Seguidamente cada grupo pega cada una de las piezas y arma su rompecabezas.	Plumones Cartulina	20m
	Aplicación	Reconocimiento Socializa su trabajo realizado en una exposición. La profesora refuerza el trabajo realizado de los alumnos mediante una explicación breve.		10m
	Transferencia	¿Dentro de tu familia practicas los valores? ¿Qué harías para ejercer tu libertad?		5m
SALIDA	Evaluación	Se realizará a través de fichas de observación y/o lista de cotejo	Guía de observación	5m
	Meta cognición.	¿Qué aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Tuviste dificultades? ¿Crees que fue importante aprender este tema? ¿De qué manera te sirve en tu vida diaria?		

BIBLIOGRAFIA / REFERENCIAS

PARA EL ALUMNO:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación Ciudadana y Cívica 1 grado de Secundaria. Santillana

PARA EL DOCENTE:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación ciudadana y Cívica Manual del docente. Santillana.

SESIÓN DE APRENDIZAJE (sexto tema)

DATOS GENERALES:

AREA : Formación Ciudadana y Cívica.
 GRADO Y SECCIÓN : Primero “A – B – C – D - E.”
 DURACIÓN : 90 MINUTOS
 DOCENTE : Nérida Gallac Chuquipul
 TÍTULO : La Convención de los Derechos de los Niños en el Perú
 TEMA TRANSVERSAL : Educación para el desarrollo personal, familiar y social.
 ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

CRITERIO	CAPACIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	CONOCIMIENTOS	INDICADOR	INSTRUMENTO
Construcción de la cultura cívica	Reconoce la importancia de la Convención de los Derechos del niño.	Reconoce la importancia de la Convención de los Derechos del niño.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños, niñas y adolescentes sujetos de derechos • La Convención sobre los derechos del niño. • El contenido de la convención. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee la información del texto del MED y observa imágenes sobre la Convención de los derechos del Niño mediante un comentario • Identifican la definición del niño, los principales derechos que le asisten, la finalidad, el contenido, los principios, y la importancia de la CDN • Elaboran un rompecabezas sintetizando su información 	Ficha de observación
ACTITUD ANTE EL ÁREA	Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa de la libertad, justicia y el bien común				Guía de observación

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SITUACION DE APRENDIZAJE	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	Recursos	Tiempo
INICIO	Motivación	Iniciamos a leer una lectura sobre situación de los niños en el Perú para su respectiva reflexión: Preguntamos: ¿De qué trata la lectura? ¿Creen que es justo que los niños realicen estas actividades?	Lectura de casos	05m.
	Recojo de saberes previos	¿Qué derechos no son respetados? ¿Qué medidas plantearías para solucionar estas situaciones donde se violan los derechos de los niños?	Contexto ideas del discente.	05m.
	Conflicto cognitivo	Si tantos niños están expuestos a estos maltratos y explotaciones ¿Qué harían para defender sus derechos? ¿Existirá documentos que amparan a los niños, niñas y adolescentes? Lluvia de ideas. Explicamos la ruta de trabajo		05m.
PROCESO	Procesamiento de la información	Recepción de la información / observación Lectura del texto del estudiante del MED sobre: niños, niñas sujetos de derechos y la convención de los derechos de los niños. Para reforzar la información los alumnos observan un video sobre los Derechos de los niños. Comentamos lo leído y la profesora refuerza las ideas Caracterización Se forman equipos de trabajo (seis integrantes) Con la finalidad de ampliar su información se reparte unas fichas de información sobre la Convención de los derechos de los niños. A cada integrante del equipo se le asigna una tarjeta con el subtema a trabajar: 1. la definición de niño, 2. los principales derechos del niño. 3. la finalidad de la Convención de los derechos del Niño. 4. El contenido de la CDN. 5. Los principios de la CDN. La profesora apoya a los alumnos para que contesten sus preguntas.	Texto Cuaderno Laptop proyector copias papelotes plumones	20m. 20m.

		<p>Seguidamente a todos los integrantes que les toco el número 1 rota a los siguientes grupos con la finalidad de explicar su información respectiva, luego el grupo 2, y así sucesivamente.</p> <p>Finalmente todos los integrantes del grupo vuelven al equipo de trabajo que habían formado en un inicio con la finalidad de organizar su información. Los estudiantes en equipo elaboran su rompecabezas tomando en cuenta la caracterización de la información, la profesora asesora a los equipos de trabajo</p> <p>Cada equipo pega las piezas y arman su rompecabezas</p>	Cinta de empaque	20m
	Aplicación	<p>Reconocimiento</p> <p>Socializa su trabajo en una exposición</p> <p>La profesora refuerza sus trabajos</p>		10m
	Transferencia	Explica el por qué es importante la Convención de los derechos del niño.		2m
SALIDA	Evaluación	Se realizará a través de fichas de observación y/o lista de cotejo	Guía de observación	3m
	Metacognición.	¿Qué aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Tuviste dificultades? ¿Crees que fue importante el tema tratado? ¿De qué te sirve el tema estudiado?		

BIBLIOGRAFIA / REFERENCIAS

PARA EL ALUMNO:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación Ciudadana y Cívica 1 grado de Secundaria. Santillana

PARA EL DOCENTE:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Formación ciudadana y Cívica Manual del docente. Santillana.

ANEXO

FICHA DE REGISTRO ETNOGRÁFICO OBSERVADOR INTERNO SESIÓN 1

TITULO DE LA SESIÓN : Conflicto y Violencia

APRENDIZAJE ESPERADO : Identifica fases y efectos de conflicto y los tipos de violencia

ASPECTOS A OBSERVAR	DESCRPCIÓN	OBSERVADOR
Dominio de la estrategia de aprendizaje	La docente en esta sesión brindo una escasa información respecto a la estrategia del rompecabezas a los estudiantes, no brindo ningún material impreso referido a la estrategia a utilizar.	Los estudiantes tuvieron mucha dificultad para elaborar el rompecabezas, donde la profesora tuvo que explicar a cada grupo, y algunos alumnos distraídos haciendo otra cosa en el aula.
Conducción del proceso de aprendizaje	<p>La docente inició su sesión saludando a los estudiantes, les invitó a estar atentos para desarrollar la clase, la profesora pegó en la pizarra unas imágenes relacionadas a como se lleva un conflicto entre estudiantes.</p> <p>Preguntamos ¿Qué observan en la primera y segunda imagen? ¿Qué representa la primera y segunda imagen? Los alumnos mediante la lluvia de ideas contestan las interrogantes, la profesora llama la atención a algunos alumnos porque estaban haciendo tarea de otra área.</p> <p>Seguidamente exploramos los saberes previos y preguntamos ¿Qué entienden por conflicto? ¿Qué entienden por violencia ¿Serán iguales o diferentes?</p> <p>Los alumnos participan pidiendo la palabra de manera ordenada, en base a las ideas la profesora hace las respectivas aclaraciones y comenta que la vida del hombre está lleno de conflictos ¿Será bueno los conflictos? ¿Por qué?, los alumnos reflexionan y abren sus libros para poder responder, la profesora les dice que no</p>	<p>Los alumnos de parte inferior estaban haciendo desorden.</p> <p>Los alumnos dijeron que no entienden cómo van a trabajar.</p> <p>La profesora indicó a los alumnos para que pequen sus trabajos, pero los alumnos dijeron que les falta.</p> <p>Se recomienda seguir toda la secuencia de la sesión de aprendizaje con la finalidad de lograr el aprendizaje esperado.</p>

	<p>habrán sus libros y trata de poner algunos ejemplos para que entiendan, y logramos intercambiar ideas. Seguidamente invitamos a los estudiantes a leer la información en el libro pág.66-67. Seguidamente comentamos lo leído en base a las preguntas ¿Qué es un conflicto?</p> <p>¿Qué es violencia? ¿Qué actitudes demuestran las personas cuando entran en conflicto? Aquí la profesora forma los equipos de trabajo y reparte a cada integrante de los equipos una tarjeta con el subtema a trabajar, les explica lo que van hacer. Se observó que todos los integrantes que les toco la tarjeta 1, la tarjeta 2, la tarjeta 3, la tarjeta 4 y 5 se unen con la finalidad de intercambiar y consensuar sus ideas, después vuelven a su grupo anterior y se ponen de acuerdo y empiezan a elaborar un rompecabezas con la información detallada. Al final la profesora les dice que peguen sus trabajos en la pizarra y socializa su trabajo en una exposición pero uno de ellos no expuso. Se observó que algunos alumnos generan un poco el desorden. La profesora no hizo la evaluación y no explico la estrategia del rompecabezas.</p>	
Evaluación de los aprendizajes	La profesora no aplicó la ficha de evaluación.	Al revisar la planificación de la profesora contó con su ficha de observación pero por el tiempo no lo aplicó.
Propuesta de acciones		
Explicar detalladamente la estrategia a desarrollar		
Desarrollar la sesión de acuerdo a lo planificado		
Aplicar el instrumento de evaluación		

FICHA DE REGISTRO ETNOGRÁFICO OBSERVADOR INTERNO SESIÓN 2

TÍTULO DE LA SESIÓN : Educación en seguridad Vial

APRENDIZAJE ESPERADO : Reconoce aspectos relevantes de la Educación en Seguridad Vial

ASPECTOS A OBSERVAR	DESCRIPCIÓN	OBSERVADOR
Dominio de la estrategia de aprendizaje	La docente en esta sesión explico brevemente en que consiste la estrategia y cuál es su finalidad.	Los estudiantes estaban distraídos al momento de organizar la información.
Conducción del proceso de aprendizaje	<p>La docente inició su sesión saludando a los estudiantes, dándoles la bienvenida y estar atentos y con mucho interés.</p> <p>Inicia con el análisis de una imagen, luego pide a los estudiantes que observen detenidamente la imagen y describan lo que observan. Con las ideas de los estudiantes la profesora lo refuerza y seguidamente hace algunas preguntas ¿Qué actitudes observan en las personas cuando se desplazan en las calles? ¿Cuáles son buenas y cuáles son malas? ¿Por qué las personas se comportan de esa manera? ¿Por las actitudes negativas que podría suceder? ¿Cómo creen que podríamos evitar los accidentes de tránsito? Con la participación de los estudiantes emitieron sus ideas, luego anunciamos el tema La educación en seguridad vial. La profesora nuevamente pregunta ¿Qué entienden por seguridad Vial? ¿cuál es la importancia de la Educación en Seguridad Vial? Indicó a los estudiantes leer la información de su libro pág. 90-91, para ampliar su información la profesora invita a observar un video sobre Seguridad vial, seguidamente para una mejor comprensión la profesora pregunta a los estudiantes y en base a sus respuestas despeja las dudas de los alumnos. Luego forma equipos de trabajo y distribuye responsabilidades, da a conocer el indicador de evaluación y explica la estrategia que van a trabajar “El rompecabezas”, la profesora asigna el tiempo de duración para</p>	<p>La docente propicia en un clima de paz y confianza.</p> <p>Los estudiantes le preguntan que van hacer y la profesora les dice que van a jugar y todos se ríe, y hace una aclaración, que ese mismo entusiasmo quiere para el desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>La profesora no aclaro el aprendizaje esperado en la pizarra, pero lo expreso verbalmente.</p> <p>La profesora, obvió algunas preguntas que estaban planificadas en su sesión de aprendizaje.</p> <p>Los alumnos se interesaron y se preocuparon para procesar la información y presentar su rompecabezas.</p> <p>Se observa que cada día los estudiantes entienden mejor de como diseñar su rompecabezas. (creatividad –habilidad).</p>

	realizar el trabajo, la profesora apoya a los equipos de trabajo para que puedan culminar, pero a pesar de ello los equipos solo terminaron de elaborar el rompecabezas y no expusieron por el tiempo.	
Evaluación de los aprendizajes	La profesora aplicó la ficha de evaluación solo con la presentación del rompecabezas.	Por el tiempo la profesora no evaluó la exposición del rompecabezas.
Propuesta de acciones		
Especificar en la pizarra el aprendizaje esperado y lo que desea lograr al final de la clase		
No obviar algunas partes de la sesión de aprendizaje		
Desarrollar todo los pasos de la sesión de aprendizaje		
Asesorar y acompañar a los equipos de trabajo con la finalidad de mejorar y para que los estudiantes no tengan dificultades.		

FICHA DE REGISTRO ETNOGRÁFICO OBSERVADOR INTERNO SESIÓN 3

TÍTULO DE LA SESIÓN : Reglas de tránsito

APRENDIZAJE ESPERADO : Reconoce los elementos y tipos de señales de tránsito

ASPECTOS A OBSERVAR	DESCRPCIÓN	OBSERVADOR
Dominio de la estrategia de aprendizaje	La docente en esta sesión brindo una información respecto a la estrategia del rompecabezas con la finalidad que los estudiantes comprendan y realicen su trabajo mucho mejor.	Los estudiantes tuvieron una idea más clara de cómo trabajar y considero que la profesora debe ir reforzando más la información del rompecabezas.
Conducción del proceso de aprendizaje	La docente inició su sesión saludando a los estudiantes, Oriento a los estudiantes poner mucho interés para lograr nuestro aprendizaje. Inicio llamando lista. La profesora pegó en la pizarra unas imágenes de cómo transitan las personas en la vía pública. Mediante la lluvia de ideas los estudiantes participaron y en base a esas ideas la profesora reforzó la información. Para explorar los saberes previos la profesora empezó a preguntar: ¿Cómo te comportas en las calles? ¿Cuándo te diriges a tu caso o	La profesora inicio la sesión en un momento de tranquilidad donde los estudiantes llegaron a participar con sus ideas muy contentos. Los equipos de trabajo procesaron la información con las orientaciones brindadas. Los alumnos llegaron a preguntar a la

	<p>vienes al colegio caminas por la vereda o te cuelgas en las mototaxis? ¿Cómo cuidarte para evitar accidentes de tránsito? Los alumnos participaron ordenadamente y dieron a conocer sus ideas y anunciaron el tema.</p> <p>La profesora anuncia nuevamente el tema a trabajar y da a conocer el aprendizaje esperado y el indicador de evaluación y explica la ruta del trabajo. Aquí explica la estrategia de aprendizaje a trabajar. Luego la profesora aclaró sus ideas y preguntó ¿si hay señales de tránsito por qué ocurren los accidentes de tránsito? ¿Cuáles serán las causas de los accidentes de tránsito? Los estudiantes opinaron y la profesora hizo la respectiva aclaración e invito a leer la información del libro de F.C.C pág.92 para ampliar sus ideas y salir de dudas.</p> <p>Para reforzar su información los estudiantes observaron un video de las señales de tránsito, seguidamente dialogo con los estudiantes en base a las siguientes preguntas: ¿Qué elementos tiene una vía pública? ¿Cómo deben comportarse las personas en la calle? Los alumnos participa e intercambian ideas , aquí los estudiantes estaban distraídos , pero la profesora los orientó e hizo preguntas a los estudiantes que estaban distraídos.</p> <p>La profesora formó equipos de trabajo y a cada integrante del grupo repartió una tarjeta con el subtema, cada integrante del grupo leyó su información y sintetizó, luego los estudiantes rotaron con la finalidad de compartir y sintetizar su información, posteriormente se observó que los estudiantes volvieron a formar su equipo de trabajo de un inicio, allí ellos se ponen de acuerdo y organizar su información en un rompecabezas. Terminaron y la profesora pide a los equipos de trabajo y que presenten y peguen su rompecabezas en la pizarra luego lo explica de manera coherente y fundamentada.</p>	<p>profesora cuando tenían dudas, y la profesor orientó en el momento oportuno.</p>
--	---	---

	La docente estuvo muy contenta por que ejecutó toda la sesión de aprendizaje.	
Evaluación de los aprendizajes	La profesora su ficha de evaluación y reflexionó preguntando: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Tuvieron dificultades? ¿Fue importante aprender este tema? ¿De qué manera te sirve este tema en tu vida diaria? Intercambian opiniones.	La docente aplicó su instrumento de evaluación.
Propuesta de acciones		
Reforzar permanentemente l información respecto a la estrategia que vienen realizando		
Fortalecer el acompañamiento y la orientación a los equipos de trabajo		

FICHA DE REGISTRO ETNOGRÁFICO OBSERVADOR INTERNO SESIÓN 4

TITULO DE LA SESIÓN : Ciudadanía y valores cívicos democráticos

APRENDIZAJE ESPERADO : Reconoce la importancia de la práctica de los valores democráticos.

ASPECTOS A OBSERVAR	DESCRPCIÓN	OBSERVADOR
Dominio de la estrategia de aprendizaje	La profesora explica detalladamente la estrategia y para una mejor comprensión la profesora les enseñó algunos modelos ya diseñados.	Los estudiantes se motivaron y estuvieron entusiasmados y ellos lograron realizar su rompecabezas.
Conducción del proceso de aprendizaje	La docente ingresa al aula saludándoles a los estudiantes y dando la bienvenida, ella inicia la sesión con unos recortes de noticias para un análisis, luego preguntó ¿Qué observan en esas imágenes? ¿Qué opinión te merece esas imágenes? ¿Qué valores se transgreden? Los alumnos piden la palabra y mediante la lluvia de ideas ellos dieron con el tema. Ciudadanía y valores cívicos democráticos. La profesora anunció el aprendizaje esperado, y explicó la forma como van a trabajar y anunció la estrategia y lo explicó la importancia de la práctica de los valores cívicos democráticos. Seguidamente organizó grupos de trabajo utilizando tarjetas de	La profesora inicio la sesión en un ambiente confiable donde los alumnos participaron e intercambiaron ideas. Llegaron a elaborar el rompecabezas Sólo un equipo se atrasó. La profesora monitoreo y acompañó permanentemente a los grupos.

	<p>colores, uno de los estudiantes no quiso trabajar en equipo pero la docente hablo con él y logro que el estudiante se integré al equipo, luego repartió tarjetas con el subtema a cada integrante del equipo, donde cada equipo organizó su información mediante la lectura de su libro pág. 48. La profesora acompañó y ayudó a cada grupo. Seguidamente los integrantes de cada grupo rotaron de acuerdo al subtema que le habían asignado para intercambiar ideas, luego los estudiantes retornaron a grupo inicial, allí los estudiantes preguntaron ¿Qué van a hacer? La profesora explico y reforzó la estrategia del rompecabezas, para ello entrego los materiales necesarios a cada grupo (papelotes y plumones), aquí los estudiantes trataron de generar el desorden pero la profesora les orientó y comprendieron. Cada grupo se pusieron de acuerdo y lograron sintetizar su información en un rompecabezas, nuevamente la profesora acompañó y y monitoreo a cada grupo. Terminado el tiempo la profesora indicó pegar las piezas de información y armar el rompecabezas. Solo un equipo se había atrasado. Los grupos expusieron, la profesora reforzó y explico. Finalmente la profesora aplico el proceso de evaluación y metacognición y entregó la ficha del focus group pero por el tiempo no pudieron completarle.</p>	
Evaluación de los aprendizajes	La docente si planificó los instrumentos de evaluación y logro aplicarlo, únicamente le faltó el tiempo para la ficha del focus group	La docente Logró aplicar el proceso de evaluación pero por el tiempo no logró llenar la ficha del focus group.
Propuesta de acciones		
Seguir reforzando la información de la estrategia del rompecabezas.		
Fortalecer el acompañamiento y la orientación a los equipos de trabajo y despejar las dudas de los estudiantes.		
Fortalecer la secuencialidad de los procesos planificados en la ejecución de la sesión.		

FICHA DE REGISTRO ETNOGRÁFICO OBSERVADOR INTERNO SESIÓN

TITULO DE LA SESIÓN : La libertad

APRENDIZAJE ESPERADO : Reconoce la importancia del valor de la libertad

ASPECTOS A OBSERVAR	DESCRPCIÓN	OBSERVADOR
Dominio de la estrategia de aprendizaje	La profesora explica la importancia que tiene la estrategia.	Los estudiantes se motivaron y estuvieron entusiasmados por lograr el rompecabezas, ellos lograron participar y responder las preguntas.
Conducción del proceso de aprendizaje	<p>La profesora da inicio dando la bienvenida a los estudiantes. La docente presentó unas dos imágenes en la pizarra y preguntó: ¿Qué observan en la primer y segunda imagen? ¿Qué valores percibes en las imágenes? La profesora reforzó las ideas y los estudiantes declaran el tema “LA LIBERTAD”, luego pregunta ¿Qué entiendes por libertad? ¿Por qué es importante el valor de la libertad? ¿Eres libre realmente? , los alumnos intercambian ideas, y la profesora refuerza las ideas, luego presentó el aprendizaje esperado “RECONOCE LA IMPORTANCIA DEL VALOR DE LA LIBERTAD”, la profesora refuerza la estrategia, explica brevemente el tema, formaron los equipos de trabajo y a cada integrante le entrego una tarjeta con el subtema, luego invitó a los alumnos a leer la información de su libro pág. 50, ellos empiezan a organizar su información; luego de unos minutos los estudiantes que le correspondió el subtema 1rotan, luego el subtema 2 y todos rotaron sucesivamente e intercambiaron ideas, posteriormente retornaron a su grupo de inicio donde coordinaron y elaboraron su rompecabezas en un papelote; la docente acompaña y monitorea a los grupos, aclara las dudas y fortalece las ideas. La profesora se dio cuenta que los estudiantes si elaboraron su rompecabezas. Culminado el tiempo la profesora</p>	

	<p>indico a los grupos colocar sus trabajos en la pizarra e invito a sustentar los trabajos, llegando a fortalecer las ideas de los estudiantes, ellos demostraron responsabilidad en sus trabajos, donde algunos lograron pintar y decorar sus trabajos.</p> <p>En el proceso de evaluación llegó a aplicar la metacognición en forma satisfactoria, la ficha de focus group donde se comprometieron a mejorar.</p>	
Evaluación de los aprendizajes	La docente diseño y aplico el proceso de evaluación, la metacognición y la ficha del focus group.	La profesora logró aplicar la metacognición satisfactoriamente y también la ficha de focus group. Debe ir fortaleciendo los indicadores con respecto a la capacidad.
Propuesta de acciones		
Seguir reforzando la información de la estrategia del rompecabezas.		
Seleccionar información precisa para dirigir la ejecución del aprendizaje		
Fortalecer el acompañamiento y la orientación a los equipos de trabajo y despejar las dudas de los estudiantes.		
Fortalecer la secuencialidad de los procesos planificados en la ejecución de la sesión.		

FICHA DE REGISTRO ETNOGRÁFICO OBSERVADOR INTERNO SESIÓN 6

TITULO DE LA SESIÓN : La Convención de los Derechos del niño

APRENDIZAJE ESPERADO : Reconoce la importancia de la Convención de los derechos del niño.

ASPECTOS A OBSERVAR	DESCRPCIÓN	OBSERVADOR
Dominio de la estrategia de aprendizaje	La profesora refuerza brevemente la estrategia que viene utilizando, para ello pregunta para que nos sirve la estrategia del rompecabezas. .	Los estudiantes se motivaron y estuvieron entusiasmados por lograr el rompecabezas, ellos

		lograron participar y responder las preguntas.
Conducción del proceso de aprendizaje	<p>La profesora ingresa al aula y saluda a los estudiantes. Empieza llamando lista y les recomiendo tomar mucho interés para realizar bien nuestra actividad, para ello invitó a un alumno al frente a compartir una lectura sobre la situación del niño en el Perú, luego pregunto: ¿De qué trata la lectura?, ¿Creen que es justo que los niños realicen esta actividad? ¿Qué derechos no son respetados? La profesora explicó a los estudiantes y dijo si los propios padres no protegemos a nuestros hijos ¿Quiénes lo harán?, ¿Conocen documentos que amparan y protegen a los niños?. Mediante la lluvia de ideas uno de los alumnos anunció el tema “La Convención de los Derechos del niño” donde la profesora lo escribió en la pizarra y dio a conocer el aprendizaje esperado “RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LA CONVENCIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO y explicó la ruta de trabajo y sobre la estrategia a trabajar.</p> <p>Seguidamente la profesora invitó a los estudiantes a dar una lectura la información de su libro pág.108 luego invito a observar un video y para su mejor comprensión comentaron a base de preguntas. La profesora organizo los grupos de trabajo utilizando cintas de colores, luego entregó una ficha de información para complementar la información del texto, enseguida entrega una tarjeta con el subtema a cada integrante del grupo, después los estudiantes rotaron a los otros grupos para intercambiar opiniones, luego los estudiantes vuelven a su grupo establecido en un inicio, ellos reciben su papelotes y plumones, los estudiantes coordinan y empiezan a elaborar su rompecabezas con la información adquirida y compartida, la profesora acompaña y asesora a cada grupo. La profesora felicita a los grupos por el trabajo realizado por que llegaron a decorar el trabajo. Los estudiantes expusieron sus trabajos donde los alumnos observadores participaron con sus opiniones y apreciaciones.</p> <p>En la evaluación la docente aplicó las fichas de metacognición y la focus group, los estudiantes reflexionaron satisfactoriamente, expresaron que la estrategia del rompecabezas les hizo recrear y les mantuvo activos para organizar los contenidos, lo cual les pareció algo nuevo e interesante.</p>	<p>Los estudiantes desarrollan la sesión en un clima de confianza, reflexivo y democrático. Lo planificado en la sesión fue ejecutado de manera secuencial. Los alumnos recibieron los materiales correspondientes para elaborar su información. Ellos se mantuvieron activos y participativos para elaborar sus rompecabezas. El proceso de evaluación es la evidencia de cómo se desarrolló el aprendizaje, los estudiantes reflexionaron satisfactoriamente. Felicito a la docente por su gran esfuerzo y emprendimiento para mejorar y lograr su práctica pedagógica.</p>

Evaluación de los aprendizajes	La docente diseño y aplico el proceso de evaluación, la metacognición y la ficha del focus group.	La profesora logró aplicar la todo lo planificado en la sesión de aprendizaje, donde los estudiantes reflexionaron positivamente.
Propuesta de acciones		
Perseverar en la investigación de su práctica pedagógica.		
Continuar optimizando el tiempo en la ejecución de las sesiones de aprendizaje		

Diario de campo (Conflicto y violencia)	Focus group (Conflicto y violencia)
<p>Ingrese al aula a las 2.00 p.m. salude a los estudiantes, llame lista, luego inicie presentando unas imágenes sobre conflicto y violencia y pregunte ¿Qué representa la primera y segunda imagen? ‘Esto sucede a diario en la vida de las personas? Los estudiantes dieron muchas opiniones y uno de ellos dijo Conflicto y violencia. Seguí preguntando ¿Qué es un conflicto? ¿Qué es una violencia?. Les di a conocer la capacidad y la estrategia y el indicador. Invite a los estudiantes a compartir la información del Texto. Formamos grupos de trabajo, luego a cada integrante del grupo se entregó una tarjeta con una pregunta, luego cada integrantes recolecta su información, para luego cada integrante rota a otro grupo para intercambiar y socializar su trabajo. Después los integrantes de cada grupo vuelven a su grupo establecido en un inicio. La profesora entrega papelotes y plumones. Ellos coordinan y elaboran su rompecabezas con la información recolectada. Tuvieron dificultad pero la profesora les dio pautas necesarias e incluso elaboró uno en la pizarra para que les sea más fácil. Yo iba asesorando grupo por grupo. Finalmente se obtuvo el producto: Rompecabezas, lo pegaron en la pizarra y luego</p>	<p>La profesora nos había avisado con anterioridad traer materiales como tijera goma y otros. La clase nos interesó porque nos ayudó a comprender más sobre el tema, fue divertido y muy bonito, al inicio me pareció aburrido porque teníamos que cambiarnos. La profesora nos hizo ver unas imágenes, luego nos hizo preguntas, algunos contestamos, anunciamos el tema, luego la profesora dijo que leamos la información del libro, para contestar las preguntas individualmente, después la profesora nos cambió de grupo para intercambiar y consensuar ideas, para luego volver a nuestro grupo mejorarlo y presentar nuestra información en un rompecabezas, nos gustó porque teníamos que ser creativos y dibujar una imagen alusivo a nuestro tema.</p>

expusieron. Pero un grupo no llego a exponer.	
Diario de campo (Educación en seguridad vial)	Focus group (Educación en Seguridad Vial)
Ingrese al aula a las 2.00p.m y los estudiantes estaban muy inquietos, les oriente y se tranquilizaron, llame lista, luego empecé la clase con el análisis de imágenes de “Como transitan las personas en la vía pública” pregunte: ¿Qué actitudes observan? ¿Qué actitudes son buenas y cuáles son malas? ¿Por qué las personas se comportan de esa manera? ¿Qué podría suceder por sus actitudes negativas en las calles? ¿Cómo podríamos informarles para evitar los accidentes de tránsito?. Luego dimos a conocer el tema, les di a conocer la capacidad y estrategia a desarrollar con el indicador, luego los invitamos a observar un video para comprender mejor la información, luego formamos equipos de trabajo, donde cada integrante recibió una tarjeta con el subtema a trabajar, ellos leyeron y organizaron su información de forma individual, luego el integrante 1 rota a los siguientes grupos para intercambiar y socializar su información y así sucesivamente ; luego se forma el grupo que se estableció en un inicio y se le entregó el material respectivo, ellos coordinaron y elaboraron su rompecabezas con la información consensuada. Orienté a los grupos especificando ejemplos para que entiendan. Luego presentaron el trabajo, lo pegaron en la pizarra para la exposición, luego aclaré y reforcé las exposiciones.	En esta clase empezamos analizando unas imágenes, luego la profesora preguntó sobre cómo se comportan las personas en la vía pública, aquí participamos con nuestras ideas, pero la profesora aclaró las ideas, Luego nos hizo ver un video para comprender mejor el tema, luego nos invitó a leer la información del libro, la profesora iba aclarando ciertos puntos que teníamos duda, luego como grupo elaboramos el rompecabezas. Esta estrategia nos permitió ayudarnos entre compañeros y nos gustó realizarlo porque todos aportamos y trabajamos. La profesora nos guía, nos orienta como debemos hacer el trabajo.
Diario de campo (Reglas de transito)	Focus group (Reglas de transito)
Ingresé al aula a las 2.20 p.m. y encontré a los alumnos inquietos haciendo desorden, les saludé y ellos se ubicaron en su sitio, llame lista e iniciamos la sesión pegando unas imágenes en la pizarra, pregunte ¿Qué observan?, ellos participaron con sus ideas, y en base a sus ideas yo hice una breve introducción y luego pregunte ¿Cómo te comportas en la calle? ¿Cuándo te diriges a tu casa o al colegio caminas por la vereda o te cuelgas en la mototaxi? ¿cómo deberías cuidarte para evitar accidentes de tránsito?, mediante la lluvia de	En esta clase trabajamos un tema interesante que son las reglas de tránsito. Este tema lo trabajamos con análisis de imágenes. Lo trabajamos utilizando la estrategia del rompecabezas, con dicha estrategia podemos dividir un tema en subtemas, de manera que cada integrante de un grupo nos preparamos individualmente, al inicio nos sabíamos que hacer pero la profesora nos orientó y con la lectura de la información del libro nos permitió prepararnos cada uno para

<p>ideas los alumnos anunciamos el tema. Les di a conocer el aprendizaje esperado, el indicador y explique la estrategia a desarrollar. Luego pregunté si hay señales de tránsito Por qué ocurren los accidentes de tránsito ¿Cuáles serán las causas?. Invitamos a los estudiantes a leer la información del texto, luego les invite a los alumnos a observar un video para una mejor comprensión, luego comentamos lo observado.</p> <p>Formamos equipos de trabajo y a cada integrante se entrega una tarjeta con el subtema a trabajar donde cada estudiante selecciona su información y sintetiza el subtema que le tocó trabajar, luego rotaron los integrantes del grupo para intercambiar y socializar su trabajo, luego formaron nuevamente el grupo de un inicio, entregue los materiales necesario, ellos coordinan y se ponen de acuerdo para diseñar su rompecabezas, luego arman su rompecabezas en la pizarra y lo exponen.</p>	<p>luego compartirlo con los demás y al final cada grupo empezamos a elaborar el rompecabezas. Esta estrategia sí que nos hace a trabajar a todos por igual porque tenemos que entregar el trabajo en el tiempo establecido, todos aportamos con nuestras ideas. Hemos aprendido que para evitar accidentes de tránsito debemos aprender a comportarnos en las calles y cumplir las reglas de tránsito.</p>
<p>Diario de campo (Ciudadanía y valores cívicos democráticos)</p>	<p>Focus group (Ciudadanía y valores cívicos democráticos)</p>
<p>Ingrese al aula a las 2.00 p.m. los alumnos jugaban y estaban haciendo desorden, les pedí que se comporten para iniciar la clase. Ellos se sentaron y me saludaron e iniciamos la clase con el análisis de recortes periodísticos les pregunté ¿Qué observan? ¿Qué opinión te merece las imágenes? ¿Qué valores se transgreden? Mediante la lluvia de ideas declararon el tema. Les di a conocer el aprendizaje esperado y les explique la estrategia a trabajar y enseguida explique la importancia de los valores Cívicos democráticos.</p> <p>Forme por grupos a mis alumnos, pero uno no quiso integrarse al grupo, me acerque y converse con él y logre que se integre. Repartí tarjetas a cada integrante de los grupos con el subtema a trabajar ellos leyeron la información de su libro, seleccionaron su información y sintetizaron, luego los estudiantes rotan a los otros grupos para intercambiar y socializar su información. Aquí explique nuevamente de cómo elaborar un rompecabezas. Luego los estudiantes volvieron</p>	<p>En esta sesión de aprendizaje trabajamos sobre la importancia de la ciudadanía y la práctica de los valores cívicos democráticos en nuestra vida diaria. La profesora nos ha pedido recortes de periódicos sobre el tema, la profesora indicó observar las imágenes, a leer las noticias, luego empezó a preguntar de los que habíamos observado, participamos con nuestras ideas y empezamos a contrastar con la información del libro, luego organizamos nuestra información y lo presentamos en un rompecabezas en nuestro grupo, la profesora nos va explicando poco a poco y nosotros hacemos. Cada vez es más interesante porque a la vez nos lleva a competir con nuestros compañeros quien lo hace primero y mejor, es un trabajo muy divertido y entretenido porque nos mantiene ocupados y tenemos que ser responsable.</p>

<p>a su grupo inicial y les entregue los papelotes y plumones, ellos diseñaron y elaboraron su rompecabezas, oriente y ayude a los estudiantes para que no tengan dificultades al elaborar su rompecabezas. Luego indique que peguen y armen su rompecabezas, luego expusieron y yo reforcé las exposiciones.</p>	
<p>Diario de campo (Libertad)</p>	<p>Focus group (La libertad)</p>
<p>Ingrese al aula a las 2.20 p.m. saludé y llame lista, hice una pequeña recomendación para trabajar bien nuestra clase. Inicie pegando unas imágenes en la pizarra y pregunté ¿qué observan en la primera y segunda imagen? ¿Qué valores percibes?, mediante la lluvia de ideas los alumnos anuncian el tema “la libertad” luego pregunté ¿Qué entiendes por libertad? ¿Por qué es importante ejercer nuestra libertad? ¿Eres libre realmente?, los alumnos intercambian ideas y yo reforcé sus ideas, luego di a conocer el aprendizaje esperado, explique la estrategia a desarrollar. Forme grupos y a cada integrante del grupo entre unas tarjetas de colores con el subtema donde ellos seleccionan y sintetizan su información del libro de manera individual, luego cada integrante rota a los otros grupos con la finalidad de socializar e intercambiar ideas. Luego retornar a su grupo e hice entrega de papelotes y plumones y ellos empezaron a diseñar y elaborar su rompecabezas, para que no tengan dudas yo acompañe y oriente a cada grupo. Luego les pedí que pegue cada una de las piezas en la pizarra y armen su rompecabezas y terminamos con una exposición donde yo reforcé el trabajo y felicite a todos por su responsabilidad.</p>	<p>En esta sesión de aprendizajes trabajamos sobre La práctica de del valor de la libertad. Este tema lo trabajamos utilizando la estrategia del rompecabezas. Con esta estrategia podemos analizar mejor un tema ya que nos da la posibilidad de dividir un tema en varios subtema de acuerdo a la cantidad de estudiantes. Cada estudiante se prepara de manera individual para luego compartirlo e intercambiar ideas. Al final cada grupo elaboramos nuestro rompecabezas. Esta estrategia es importante porque nos facilita la explicación y la comprensión de un tema, además requiere de la colaboración de todos los compañeros del grupo, todos somos creativos cuando elaboramos esta estrategia, ello permite que todos aporten con sus ideas y las respetamos.</p>
<p>Diario de campo (Convención de los Derechos del Niño)</p>	<p>Focus group (Convención de los Derechos del niño)</p>
<p>Ingrese al aula a las 2.20 p.m. y pedí a los estudiantes mucha atención para iniciar nuestra clase, saludé y llame lista. Invite a un alumno al frente a leer una lectura sobre “la situación del niño en el Perú” pregunte: ¿De qué trata la lectura? ¿Creen que es justo que los niños realicen esta actividad? ¿Qué derechos no son respetados? Yo</p>	<p>La profesora inició la clase invitando a un alumno al frente a leer una lectura sobre “La situación del niño en el Perú”, los demás escuchamos la lectura, luego la profesora hizo preguntas y pidió que participemos. Los alumnos levantaron la mano y dimos nuestras ideas. Luego la profesora reforzó</p>

<p>explique si los propios padres no protegemos a nuestros hijos ¿Quiénes lo harán? ¿Qué documentos conoces que amparen y protegen a los niños y adolescentes?, mediante la lluvia de ideas los alumnos anunciaron el tema. Explique el aprendizaje esperado, la estrategia a desarrollar y la ruta de trabajo. Luego invite a los estudiantes a dar una lectura la información de su libro y para una mejor comprensión invite a observar un video, luego hice preguntar para comprender mejor. Seguidamente forme por grupo a los estudiantes utilizando cintas de colores, luego entregue una ficha de información. Luego entregue una tarjeta con el subtema a cada integrante de los grupos, ellos seleccionan la información y sintetizan su información, luego rotaron para intercambiar y socializar su información. Luego formaron el grupo que formaron en un inicio, aquí les entregue un papelote y plumón a los grupos, ellos coordinaron, se pusieron de acuerdo, diseñaron y elaboraron su rompecabezas. Expusieron los trabajos y reforcé sus exposiciones, les felicite por que se esmeraron t cumplieron con su responsabilidad.</p>	<p>nuestras ideas y nos dijo que leamos la información del libro. Después nos invitó a ver un video y con su explicación comprendimos mejor el tema. Luego la profesora nos formó por grupo y a cada integrante nos entregó una tarjeta con un subtema para averiguarlo y seleccionar la información, luego nos reunimos todos los integrantes del grupo que nos tocó el mismo subtema, donde compartimos e intercambiamos ideas y consensuamos una sola. Finalmente volvimos a nuestro grupo inicial coordinamos algunos puntos nos pusimos de acuerdo y elaboramos el rompecabezas. Lo presentamos y lo expusimos. Con este tema aprendimos a cómo defender nuestros derechos. Con esta estrategia la clase nos quedó claro y ahora ya sabemos que todos los niños y adolescentes tenemos derechos y defenderlo es tarea de todos y en primer lugar es informarnos.</p>
--	---

ANEXO 3

MATRIZ FINAL DE TRIANGULACIÓN

<p>Rompecabeza como estrategia de elaboración de información.</p>	<p>Planificación e implementación de sesiones de aprendizaje con el rompecabezas.</p>	<p>La sesión de aprendizaje planificada con anterioridad permite la participación activa de los estudiantes y la reflexión de la realidad a base de hechos reales de nuestra sociedad.</p>	<p>El video es un recurso importante que despierta el interés y les mantiene motivados. Despierta el sentimiento de solidaridad porque ayuda y colabora con los demás. El análisis de imágenes sustituye a las palabras en una sesión, es un recurso pedagógico que despierta la curiosidad e imaginación.</p>	<p>Planificar una sesión de aprendizaje juntamente con la participación activa de los estudiantes, permite que se involucren en el que hacer pedagógico, diversificar y disponer de materiales y recursos educativos que hacen de la clase comprensiva y divertida</p>	<p>Hay coincidencia en que el docente planifica sesiones de aprendizaje con participación de los estudiantes y los implementa con videos y análisis de imágenes. También hay coincidencia en tres actores: docente investigador, monitor y estudiantes; que permite la coordinación y reflexión.</p>	<p>La sesión de aprendizaje planificada e implementada con la participación de los estudiantes a partir de la observación de hechos o situaciones reales, análisis de imágenes, videos, periódicos fomenta la motivación, participación, la toma de decisiones; desarrolla procesos mentales como decodificar, organizar, e interpretar significados e incentiva el aprendizaje colaborativo y reflexivo.</p>
	<p>Ejecución del rompecabezas en las sesiones</p>	<p>El rompecabezas es una estrategia que permite al estudiante aprender de manera divertida, relacionar hechos reales, inferir</p>	<p>La estrategia de elaboración de información promueve el aprendizaje</p>	<p>El rompecabezas como estrategia de aprendizaje es netamente constructivista por que el alumno</p>	<p>Existe estrecha coincidencia de los tres actores en que el rompecabezas es una estrategia que promueve el</p>	<p>La ejecución de las sesiones de aprendizaje utilizando el rompecabezas como estrategia de aprendizaje de</p>

	de aprendizaje	ideas, conceptos, organizar información y encontrar solución a los problemas. La sesión describe tres fases importantes: <ul style="list-style-type: none"> • Exploración de la realidad • Interrogantes causales • Interrogantes que permiten pensar e inferir. Esta es la más importante porque a través del análisis de imágenes el estudiante fija en su estructura cognitiva conceptos, hechos y lo relaciona con su realidad. 	cooperativo; fomenta la cooperación, organización, trabajo en equipo y responsabilidad de los alumnos. Desarrolla habilidades como relaciones interpersonales, empatía, liderazgo; desarrolla destrezas como el dibujar, pegar, recortar y pintar.	es el actor principal donde dan la idea y lo expresan de manera libre y espontánea; el docente se convierte en un facilitador de la construcción de sus aprendizajes.	aprendizaje cooperativo; desarrolla habilidades sociales, cognitivas y destrezas. Facilita el rol mediador del docente. desarrollando	elaboración facilita el rol mediador del docente, fomenta el aprendizaje cooperativo y desarrolla habilidades sociales como relaciones interpersonales, empatía, trabajo en equipo, capacidad de liderazgo, motivación, compartir ideas, afectos, emoción alegría; habilidades cognitivas como observar, decodificar, comprender, reflexionar, expresar opiniones; y las destrezas como colorear y dibujar.
Construcción de la cultura Cívica	Reconoce	Para lograr que los estudiantes reconozcan la importancia de los valores es necesario que desarrollen la capacidad de leer, comprender y explicar	Para lograr la capacidad reconoce es necesario que los estudiantes desarrollen los siguientes procesos mentales como identificar (lecturas	Para evidenciar la competencia de Construcción de la Cultura Cívica, primero desarrollan la cognición, luego infieren e	Coincidencia en que los estudiantes para lograr la capacidad reconoce primero lee, observan, comprenden, explican e interpretan el significado de las	Los estudiantes para lograr la capacidad reconocen desarrollan tres procesos cognitivos: Recepción de información a través de la lectura, comprensión de texto y

		el significado del mensaje.	de textos, noticias...) Descubre el significado de las imágenes, relaciona el significado de las imágenes con la información, finalmente reconoce cuando registra lo que observa	interpretan significados y finalmente explican los resultados.	imágenes que ayudan a desarrollar la cognición para reconocer cualquier información o texto.	noticias, observación de imágenes y videos. Caracterización a través a través de interpretación de textos, inferencias, significado de las imágenes. Reconocimiento a través de explicaciones.
--	--	-----------------------------	--	--	--	---

VISTAS – ESTUDIANTES TRABAJANDO DURANTE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE

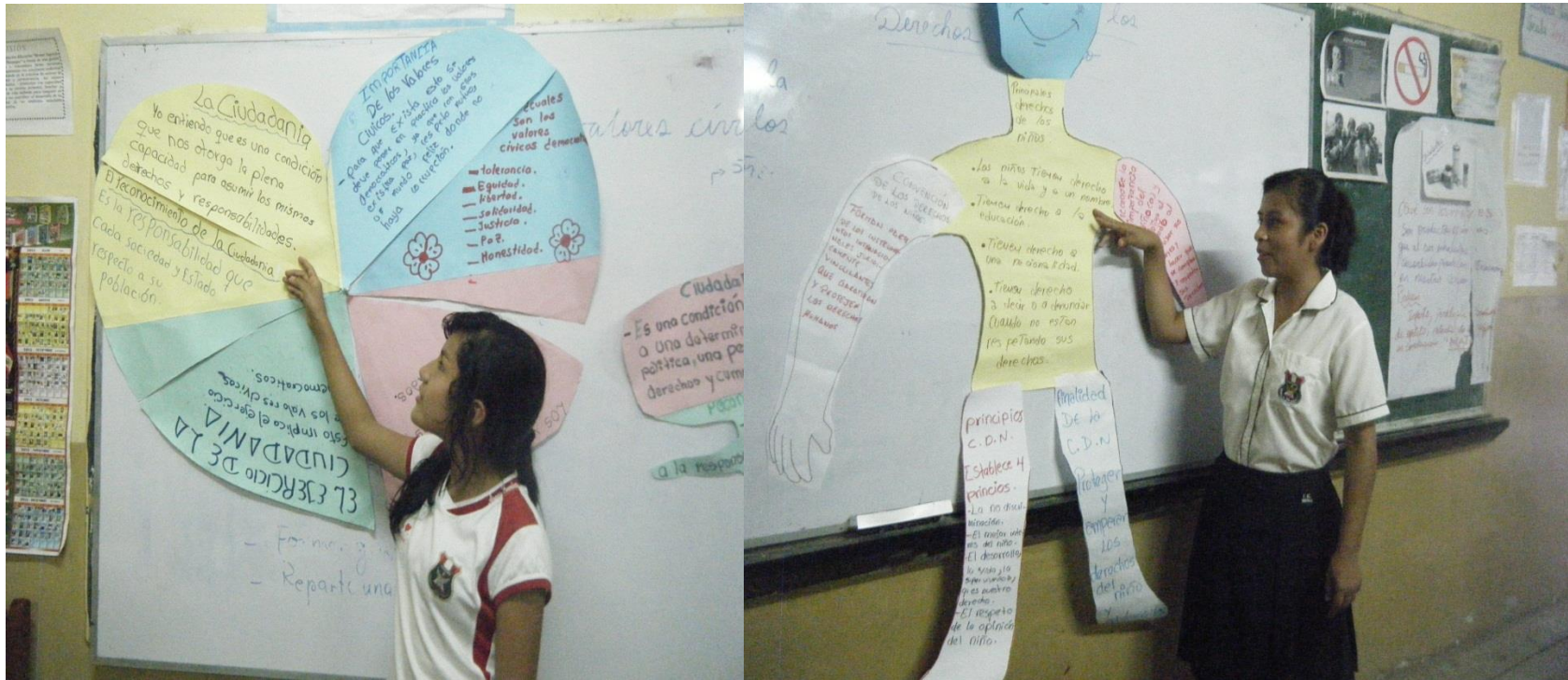


La docente trabajando con sus estudiantes

Estudiante presentando su trabajo



Estudiantes trabajando la estrategia en el aula



Alumnas presentando su información mediante la estrategia del rompecabezas.