

# UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

Escuela Profesional de Educación



*Una Institución Adventista*

## **Informe de la práctica ejecutado en el aula de 2° de primaria de la I.E.P Colegio Adventista Huancayo**

Trabajo de suficiencia profesional para obtener el  
Título Profesional de Licenciada en Educación,  
Especialidad: Primaria

### **Autor:**

Milagros Rafael Durand

### **Asesor:**

Mg. Rodolfo Alania Pacovilca

Lima, 23 de abril del 2021

# DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Yo, Mg. Rodolfo Alania Pacovilca, identificado con DNI: 0751981, docente de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Escuela Profesional de Educación de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que el presente informe de suficiencia profesional, titulado: "**Informe de la práctica ejecutado en el aula de 2° de primaria de la I.E.P Colegio Adventista Huancayo**", constituye la memoria que presenta la bachiller Milagros Rafael Durand, para obtener el título de Profesional de licenciada en Educación, Especialidad: Primaria , cuyo informe ha sido realizado en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 23 días del mes de abril del año 2021.



---

Mg. Rodolfo Alania Pacovilca

## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a 23 día(s) del mes de abril del año 2021 siendo las 12:30 horas, se reunieron en modalidad virtual u online sincrónica los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Lima, bajo la dirección del (de la) presidente(a): **Dra. Wilma Villanueva Quispe**, el (la) secretario(a): **Mtra. Melva Hernández García** y los demás miembros ..... , y el (la) asesor(a) **Mg. Rodolfo Alania Pacovilca**, con el propósito de administrar el acto académico de sustentación del trabajo de suficiencia profesional titulado: **"Informe de la práctica ejecutado en el aula de 2° de primaria de la I.E.P Colegio Adventista Huancayo"** del (los) bachiller/es: a) **Milagros Rafael Durand**, conducente a la obtención del título profesional de Licenciada (o) en Educación, Especialidad: **Primaria**.

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Bachiller (a): **Milagros Rafael Durand**

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
APROBADO	18	A-	Muy bueno	Sobresaliente

(\*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

**Dra. Wilma Villanueva Quispe**  
**Presidente**

  
**Mtra. Melva Hernández García**  
**Secretaria**

  
**Mg. Rodolfo Alania Pacovilca**  
**Asesor**

## Tabla de contenido

Tabla de contenido.....	4
Resumen .....	9
Abstract.....	10
Presentación.....	11
Capítulo I.....	13
Datos generales de la empresa o institución.....	13
1.1. Actividad principal de la empresa o institución .....	13
1.1.1. Reseña histórica.....	13
1.2. Visión .....	15
1.3. Misión.....	15
1.4. Descripción del área donde el bachiller realizó sus actividades.....	15
1.4.1. Descripción del cargo.....	15
Capítulo II.....	16
Descripción del cargo y actividades del bachiller .....	16
2.1. Trayectoria profesional.....	16
Capítulo III .....	29
Principales logros del bachiller.....	29
3.1. programas ejecutados: .....	29
3.1.1. Proyecto 1: “Implementación de la biblioteca y la sala de profesores en la I.E.A generalísimo José de San Martín”. .....	29
3.1.2. Proyecto 2 “de la chacra a su olla, reciclaje y su impacto para cuidar el medio ambiente”.....	30
Capítulo IV .....	34
Reflexión crítica de la experiencia .....	34

4.1. Innovaciones.....	34
4.2. Premios .....	35
4.3. Conclusiones.....	35
4.4. Recomendaciones .....	36
Referencias .....	37
Anexos.....	40

### **Dedicatoria**

A Zuliem Leyva Utria y Lizbeth López Isla,  
mi fuente de inspiración que me permitieron seguir  
adelante a pesar de las vicisitudes, por recordarme  
que después de Dios también tenemos metas  
profesionales que continuar.

## **Agradecimiento**

En primer lugar, agradezco a Dios, por ser mi sustentador en todas las áreas de mi vida y permitirme realizar mis sueños profesionales.

A la Universidad Peruana Unión, por formarme con principio, valores y ética profesional, para poder defenderme en la vida profesional.

A la Facultad de Ciencias Humanas y Educación la que me brindó docentes capacitados para poder ejercer en mi experiencia profesional a través de estrategias requeridas para poder emplear en mi campo de labor.

Al pastor Josué Chanducas, quien se dio tiempo para visitar a las estudiantes externas de la universidad, mostrando su afecto a los estudiantes. De igual manera, a los pastores de capellanía que nos involucraron en los asuntos espirituales de la iglesia.

A la I.E.P.A. “Generalísimo José de San Martín” de Tingo María, quien me dio la oportunidad de hacer mis prácticas profesionales.

A la I.E.P “Colegio Adventista Huancayo” quién me abrió las puertas para seguir demostrando mi profesionalismo, depositando en mí la confianza de ser una docente con todas las cualidades que requiere la institución educativa.

A la Misión Andina Central, que me dio la esperanza de estudiar en la universidad, otorgándome una media beca de estudios.

A mis colegas de la I.E.P “Colegio Adventista Huancayo”, en especial, a la profesora Elvira Rivera Medina.

A mi coordinadora del nivel primario, la profesora Betzabé Alvarado Huamán

A mi amiga querida Leticia Cachique Orihuela.

A mi amiga y consejera, la profesora Margot Puma Saldaña.

A mis hermanos Linda, Gregorio, Saúl, Noé, Violeta y familiares que me animaron para cumplir mis metas profesionales.

A los hermanos de la iglesia Filadelfia de Huancayo, quienes me acompañaron con sus oraciones para no rendirme en esta lucha profesional y poder terminar la carrera de educación.

A los niños que son el motivo de esta hermosa profesión, porque cada día aprendo mucho de su inocencia y humildad.

## **Resumen**

El objetivo del presente “Informe de la práctica ejecutado en el aula de 2° de primaria de la I.E.P Colegio Adventista Huancayo”, tiene como finalidad presentar las competencias del perfil de egreso, a través del trabajo docente, efectuado durante las prácticas profesionales.

Se explica las estrategias de cada área de educación básica en primaria, notando el trabajo cooperativo del maestro y estudiante; también, se menciona algunos proyectos de aprendizaje que se demostró del reciclaje y la conservación del medio ambiente, teniendo en cuenta la participación activa de los niños y niñas del 2° grado de primaria, considerando el currículo nacional y el PROENA currículo adventista.

Por esa razón, el proyecto aplicado se relazó para integrar las áreas de matemáticas, comunicación, religión, ciencia y tecnología y personal social, se trabajó con la metodología que la institución aplica, como el trabajo libre, la capacidad de expresarse y transcribiendo sus conocimientos.

En conclusión, el trabajo realizado es un aporte a partir de las experiencias de las estrategias aplicadas en cada área, logrando las competencias del ciclo III y obteniendo un resultado satisfactorio en la formación integral de los estudiantes.

**Palabras claves:** Matemáticas aplicadas, preescritura, enseñanza primaria, estrategias de aprendizaje, lectura

## **Abstract**

The objective of this work of the "Report of practice executed in the classroom of 2nd primary school of the I.E.P "Huancayo Adventist College" aims to present the competencies of the egress profile through work during professional practices

Explaining the strategies of each area of basic primary education noting the cooperative work of the teacher and student, there is also mention of some learning projects that were demonstrated from recycling and environmental conservation, taking into account the active participation of 2nd grade primary children, taking into account the national curriculum, and the PROENA Adventist curriculum.

For this reason, the project applied was to integrate the areas of mathematics, communication, religion, science and technology and social staff and works with the methodology that the institution applies, such as free work, the ability to express themselves, even transcribing its knowledge.

We conclude that the work carried out is a contribution from the experiences of the strategies applied in each area achieving the competencies of cycle III, obtaining a satisfactory result in its integral training of students.

**Key Word:** applied mathematics, pre writing, primary education, learning strategy, reading.

## **Presentación**

El presente informe es parte de mi experiencia profesional que aborda vivencias y algunas estrategias durante los tres años de experiencia pedagógicas en el nivel primario del Ciclo III, consideramos que, en esta etapa del nivel, los estudiantes deben tener una maestra guía para el acompañamiento pedagógico, las cuales se deben brindar con estrategias sugeridas para su edad.

El ministerio de educación cada año evalúa a los estudiantes del 2°, 4° de primaria en un examen denominado “Censal”, en donde los estudiantes son sometidos a evaluaciones para ver la calidad de educación que se está dando por parte de la institución educativa, por esta razón se promueve algunas estrategias en el área de Matemáticas, de acuerdo al método Polya en su aplicación de los cuatro pasos para resolver un problema. El primero comprender el problema, buscar una estrategia, utilizar material concreto y por último, resolver el problema, a este último paso el Currículo Nacional lo denomina transferencia, lo cual concuerda con los resultados de Polya, por lo que nos brinda el aprendizaje efectivo en los niños.

En cuanto al área de comunicación, el diagnóstico nos muestra las dificultades al momento de escribir, por tal motivo, se realizó una estrategia con imágenes visuales denomina (la mochila viajera), elaborada por la maestra de clases. Esta estrategia consiste en que los estudiantes se formen en grupos y solo uno de los niños cargue con mochila, mientras los demás estudiantes tienen que sacar una imagen para luego expresar sus ideas, al finalizar se logra el objetivo de escribir.

De la misma manera, con el área de ciencia y ambiente las dificultades encontradas fueron en la institución educativa, por ser de un espacio pequeño en su infraestructura. En consecuencia, se elaboró el proyecto denominado “De la chacra a su olla”, utilizando botellas reciclables y semillas de vegetales, esto permitió una innovación pedagógica

acorde a las necesidades del cuidado del medio ambiente y unas decisiones responsables que se gestionan en el área de personal social, lo cual nos permite gestionar riesgos y conciencia ambiental, logrando trabajar con todo el nivel primario sobre el proyecto planteado para la ejecución de las actividades correspondientes a cada área.

Asimismo, se trabajó el área transversal de convivencia de educación para la paz, logrando que los estudiantes se identifiquen con la historia de nuestro país y una de ellas es el reconocimiento de las culturas peruanas, usando un ambiente fuera de las aulas donde participamos en una pastelería, los cuales, se narran en el cuerpo del trabajo.

## **Capítulo I**

### **Datos generales de la empresa o institución**

El “Colegio Adventista Huancayo” se encuentra ubicado en el Jirón Libertad N° 475 del distrito de Huancayo, provincia de Huancayo, departamento de Junín.

Esta institución brinda servicios educativos en los niveles de inicial, primaria y secundaria.

Cuenta solo con el turno mañana y una población de 350 estudiantes. Esta institución está dirigida por el Lic. Javier Vilcas Paredes, quien director y departamental de la asociación educativa mencionada.

La institución educativa pertenece a la Asociación Educativa Adventista Andina Central, con RUC - 20359847042 de conformidad con el Decreto Supremo N° 001-96-ED, Reglamento de la Ley N° 26549 de los Centros Educativos Privados, según el Decreto Supremo N° 03-ED y N° 04-83-ED, Reglamento de Educación Primaria y Secundaria respectivamente y la Resolución Ministerial N° 016-96-ED, y el instructivo N° 01-96/DEL/AGI.

#### **1.1. Actividad principal de la empresa o institución**

##### **1.1.1. Reseña histórica.**

La historia del colegio Adventista Huancayo comenzó en el otoño del año 1958, los pioneros de la Iglesia Adventista del Séptimo día de esta región se organizaron para gestionar la creación de un Centro Educativo, en el cual sus hijos se preparen para continuar con la predicación de la Palabra de Dios y al mismo tiempo que se educan para esta vida y la eternidad. Fue así que el 30 de junio de 1959 se creó la Escuela Particular Mixta, denominada Renacimiento según la R. M. N° 08831, que otorgó su funcionamiento oficial de la Institución y se abrió: primero, segundo, tercero, cuarto

y quinto grado de educación primaria, bajo la dirección de la Profesora Hermelinda Tenicela de Astete.

En 1962, se amplía el primero y segundo grado de educación secundaria, siendo director del plantel el profesor Rubén Castillo Anchapuri. En 1963 se incrementa el tercero de secundaria, bajo la dirección del Prof. Ramiro Vera G. En 1966 funciona hasta el cuarto de Secundaria y este año fue dirigido por Prof. Juan Astete, denominándose Colegio Particular Mixto Renacimiento. En 1983 asume la dirección el Prof. Pedro Ruiz Gonzáles y se legaliza el funcionamiento del nivel secundario. De allí en adelante se conoce al colegio con el nombre de C. E. P El Mantaro, con R.D. 0555 del 1ro de abril de 2006; se logró obtener la resolución para el funcionamiento del nivel Inicial, bajo la dirección del Prof. Carlos Moncayo Ferrer.

Los directores que lideraron nuestra Institución fueron los profesores: Bethzabé Avendaño; Josías Flores, Elva Vásquez, Joel Milla, Edgardo Mestanza, Denis Vaca, Rosa Ramírez, José Haro, Jesús Trigos, Lucía Iglesias, Josué Varillas, Carlos Moncayo, Daniel Pecho, Dino Barrientos Velito, Nino Rodríguez Silverio, Betzabé Alvarado Huamán y Jaime Yarasca Cipriano, quienes contribuyeron al desarrollo institucional, buscando el crecimiento institucional y la formación integral de los alumnos con la dirección de nuestro Dios y el apoyo de la Administración de la Misión Andina Central de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, promotores de los colegios adventistas en nuestra región.

Cabe mencionar que la Institución Educativa Particular “COLEGIO ADVENTISTA HUANCAYO”, forma parte de la Asociación Educativa de la Misión Andina Central, la cual está integrada por los Colegios Nuevo Horizonte en La Merced, Eben Ezer en Marankiari, Fernando Stahl en Santa Ana, Bethel en Pichanaki, San José en Mazamari, El Buen Pastor en Satipo y Jorge Chávez en San Martín de Pangoa.

A nivel Nacional, la Institución Educativa Particular “COLEGIO ADVENTISTA HUANCAYO”, es uno de los colegios integrantes de los 210 colegios adventistas, quienes actualmente albergan a 34,800 alumnos.

## **1.2. Visión**

Ser un sistema educacional conocido por la excelencia, fundamentada en principios ético-cristianos, con amplia participación en el sector educacional.

## **1.3. Misión**

Promover a través de la educación cristiana, el desarrollo armonioso de los educandos en los aspectos físicos, intelectuales, sociales y espirituales, formando ciudadanos pensantes, útiles a la comunidad, la patria y Dios.

## **1.4. Descripción del área donde el bachiller realizó sus actividades**

### **1.4.1. Descripción del cargo.**

## Capítulo II

### Descripción del cargo y actividades del bachiller

#### 2.1. Trayectoria profesional.

En la I.E.P. Generalísimo José de San Martín de la ciudad de Tingo María en el departamento de Huánuco, se observó la falta de compromiso de los maestros, preocupada por esa realidad, la institución estima que podría afectar el plan de trabajo anual y la posible migración de los mejores profesores. Esto ocurre con el cambio de factores externos que afectan a los maestros y en consecuencias a los estudiantes; la primera preocupación es realizar un plan de trabajo conjuntamente con la administración y la promotora, direccionando las orientaciones del plantel porque sin el existiría vacíos y una línea de trabajo. Dado el problema, los maestros no tienen la habilidad para reconocer u orientar adecuadamente; por lo tanto, se planteó estrategias para que los maestros puedan planificar su plan anual.

Cuando se inició a organizar y planificar fue necesario realizar reuniones espirituales por las características del colegio. Asimismo, al realizar un diagnóstico de la escolaridad, los estudiantes del primer grado tenían un buen avance académico y psicomotricidad corporal; por lo tanto, se propuso reforzar todo lo avanzado, empezando a tener clases específicas de acuerdo con los estándares del ciclo indicado. Según Mazatlán (2009), la educación formal o bien escolarizada, es aquella donde hay una infraestructura física y un rol directo del educador con un currículo específico, que implica la construcción de conocimientos por parte del estudiante. Además, la educación psicomotriz es la parte de la educación en que se realiza el enfoque integral del desarrollo en la amplitud de los aspectos: físico, intelectual y anímico. Por lo tanto, la psicomotricidad estudia la relación entre los movimientos y las funciones mentales.

Como maestra también observé el trabajo en la psicomotricidad fina, teniendo la capacidad de cortar, pintar, arrugar, punzar, etc.

Cochancela (2017), propone en su tesis de investigación que la motricidad fina tiene una estrecha relación con el cuerpo y que es necesario desarrollar la actividad manual, Asimismo, ejecutar escritura con finos movimientos para una buena orientación y coordinación.

Este trabajo fue mejorando cada día con actividades como: subrayar cada título y subtítulo, pegando pequeñas bolitas de crepe en cada figura, trabajos en arte con cortar con los dedos papel y pegar en los dibujos.

En cuanto al área de matemática, los niños de 1° grado tenían por costumbre tener juegos con material didáctico o su propio cuerpo. Según Álvarez y Orellano (1979), el juego simbólico es un sistema de significantes creado por el niño, que le permite funcionar y adaptarse a la realidad exterior. Es decir, representa con gestos realidades que no están presentes. En este período se observa que el niño tiene un manejo suficiente de su cuerpo que le permite utilizarlo como un medio de expresión.

De esa manera los estudiantes pueden hallar el resultado de problemas o ejercicios con las operaciones de suma y resta, sin dejar a un lado el juego como ya se mencionó. Asimismo, se llegó a utilizar el método de Pólya con los pasos que nos lleva a comprender el problema para hallar el resultado. Cen y Jesús (2015) mencionan que, el método de Pólya tiene que atravesar cuatro pasos:

- a. Comprender el problema.
- b. Concebir un plan.
- c. ejecución del plan.
- d. Examinar la solución obtenida.

Los procesos pedagógicos del área de matemática dan fe que estos pasos son relevantes para llegar a construir el conocimiento lógico de los estudiantes de manera concreta y simbólica. Al momento de manipular objetos que refuercen su aprendizaje, agregando el último proceso de planteamiento de otros problemas se puede concluir que, los estudiantes pueden resolver por sí solos cada problema entregado en su ficha.

Dentro de las actividades del colegio se me entregó el cargo de la comisión de sociales. Por lo cual, elaboramos el plan anual de las actividades del cargo de sociales, el cual apuntaba a que el docente tenga momentos gratos en los cuales fomente la sociabilización. Astete (2012) dice que, la noción de espacio social constituye hoy una propuesta teórica de primera importancia, la cual se desarrolla en un campo social con un conjunto de fuerzas, siendo una de las prioridades en instituciones para dar un descanso laboral, en otros términos, una pausa activa.

En conclusión, es importante tener esta comisión de sociales en diferentes instituciones para brindar la efectividad laboral en sus trabajadores. Por ello, se pidió una cuota del mensual de 15 nuevos soles, para empezar con las actividades que tenía el plan social. Se anotaron las fechas de cumpleaños de cada docente y los administradores del colegio.

Otra actividad que permitió una buena relación con los docentes, fue celebrar las fechas importantes del calendario en días especiales como: día de la madre, día del padre, día del maestro, salidas de recreación por el mes de julio y día de la juventud, cena navideña y el amigo secreto. Con estas actividades todos los maestros y maestras de la institución estuvieron muy agradecidos por nuestro liderazgo dirigido por Dios, poniendo énfasis el versículo, “Pero la sabiduría y el poder son de Dios y suya también la decisión inteligente (Biblia, 1996).

Por lo tanto, concluyo diciendo que en el día del logro se entregó los resultados a los padres de familia, quienes quedaron satisfechos por labor que Dios nos entregó en el desempeño de la comisión de sociales.

**EN EL 2018** laboré en la ciudad de Tingo María en la I.E.P. Generalísimo José de San Martín, que pertenece a la Asociación Educativa de la Misión del Oriente Peruano AEAMOP, se me entregó el cargo de coordinadora del nivel primario y se comenzó con nuevas propuestas en cuanto al cambio pedagógico entre los colegas y el director, el Lic. Joel Ruiz Murayari.

Nos preparamos con una semana de capacitación y preparativos para comenzar el año como directivos del colegio en Tingo María, donde el director trajo en manos el plan anual enviado por la asociación educativa, la cual nos entregó y fuimos partícipes de corrección e implementación de conocimientos pedagógicos para el trabajo 2018.

Después comenzamos la semana espiritual y consagración de maestros. Posteriormente, como coordinadora del nivel primario observé las deficiencias que tenían algunos colegas para elaborar las unidades de clases y sesiones. Por esa razón, presente en una reunión la solicitud de pedir ayuda a la UGEL de Tingo María, para capacitar a los docentes en este aspecto, la cual se me aprobó el pedido en el colegio; no obstante, fue la realidad a una negativa de la UGEL.

Después de la negativa, no desistí y pedí ayuda a algunas maestras de la iglesia que trabajaban en los colegios del estado, de esta manera se me permitió la ayuda de hacer una reunión exclusiva en cuanto a elaboración de unidades, sesiones y evaluaciones pertinentes en cada clase.

Por otro lado, como maestra tutora del 2° de primaria, los mismos estudiantes del año pasado, reforzamos y aplicamos nuevas estrategias.

En primer lugar, en el área de comunicación se trabajó la competencia “Escribe textos orales en su lengua materna”, logrando que los estudiantes elaboren su cuenta cuentos, en el cual estuvo archivado cada uno de sus trabajos en clase.

Nuestra aula tenía un espacio llamado “Panel de escritura”, donde cada día según un horario se colocaba imágenes para que los estudiantes crearán sus textos de manera oral, para luego comunicar a la docente y escribir en un papelote todas sus ideas.

Cabe resaltar el aporte de la lecto-escritura que es un proceso que implica espacio y tiempo. Cuando el niño lee o escribe está codificando y decodificando signos que están impresos en un espacio y que aparecen sucesivamente en el tiempo.

Por lo tanto, en esta etapa el niño deberá ser ejercitado en la relación de estas dos variables sin pretender que lea ni escriba.

Cuesta (2003), menciona en su tesis que saber explicitar es la construcción y/o reposición de sentidos por parte del lector, qué es el efecto estético que produce un texto literario; por lo tanto, la concepción de la literatura presupone, qué canon literario se está manejando (en el sentido de su fundamentación) en la escritura, basado en la teoría de Gustavo Bombini.

Por su parte, Cassany (2006) sostiene que, la escritura cambia al ritmo que evolucionan las comunidades así mismo, los discursos de hoy sirven para hacer cosas diferentes, aunque quizás cambió poco el lenguaje y las estrategias mentales, ya que el leer y escribir no son sólo tareas lingüísticas o procesos psicológicos, sino también prácticas socioculturales.

Por lo tanto, según Daniel Cassany; al leer y escribir no solo ejecutamos reglas ortográficas sobre un texto, sino que adoptamos una actitud concreta y un punto de vista como autores o lectores, utilizamos unos estilos de pensamiento preestablecidos para construir unas concepciones concretas sobre la realidad. Además, lo que escribimos o

leemos configura nuestra identidad individual y social, como cada uno se presenta en sociedad, cómo es visto por los otros, cómo se construye como individuo dentro de un colectivo.

La escritura exige de una coordinación viso-motora eficiente, dado que los signos que debe reproducir el niño son complejos, se hace indispensable esperar la integración de esta habilidad para iniciar al niño en este aprendizaje (Álvarez y Orellano, 1979).

Podemos añadir que la habilidad de escribir se aprende a través de una instrucción formal más que a través de los procesos de adquisición natural. En contraste con la habilidad de hablar, encontramos que esta habilidad requiere de un mayor número de conocimientos previos. El escritor debe conocer y saber usar diversas formas ortográficas, léxicas, sintácticas y morfológicas.

También debe familiarizarse a través de la lectura con las diferentes limitaciones contextuales y organizacionales que presenta el idioma en su forma escrita. El escribir requiere de un esfuerzo mental mucho más complejo del que se requiere para hablar. Cuando escribimos tenemos que concentrar la atención no solamente en el significado de nuestras ideas, sino también en la producción de ideas, las cuales se producen en una forma mucho más lenta y menos automática que cuando estamos hablando (Piaget, 1963). Hay que mencionar además que, la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y autodirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. El primero, las ideas que se van a expresar y el segundo está constituido por los instrumentos de su expresión exterior; es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas, cuyo dominio se hace imprescindible para su realización (Valery, 2000).

De forma similar, se trabajó la escritura y producción de textos con los estudiantes de 2° primaria mediante: rimas, adivinanzas, poemas, caligramas, cuentos, frases, cartas, biografías, autobiografías, afiches, diferentes textos, comics y otros.

Por otra parte, trabajamos con el área de personal social sobre las culturas peruanas, la cual logramos trabajar la competencia “Construye interpretaciones históricas”, de esa manera los estudiantes tenían que traer para la clase final dos nuevos soles para comprar harina, huevos, azúcar, aceite y levadura.

El día de la clase de personal social los llevé a la casa de nombre Carmen Romero, madre de familia, quien me ayudó a direccionar la clase con la masa del pan para preparar la silueta de la cultura que más les gustó de las culturas peruanas, ya que es panadera.

Los niños y niñas quedaron más que felices porque la clase tenía un sabor dulce, al momento que salieron los panes; ellos contaban sus experiencias de la cultura que reflejaban en las siluetas de pan. Además, hablamos de diversidad cultural al cambiar opiniones sobre las culturas de nuestro querido Perú.

La diversidad se manifiesta en situaciones concretas y necesita ser contextualizada, pues el sentido histórico de las “diferencias” redefine su propio sentido simbólico (Cubero, 2015). Por otro lado, según Vargas (2008) la diversidad cultural es un concepto cargado de interpretaciones que pueden hacer referencia a la identidad, las minorías, la lengua, la inmigración o la integración, por ello se estudió y analizo desde otro punto de vista.

Entonces, puedo deducir que la diversidad cultural es una variedad de situaciones históricas que generan la identidad de una cultura haciéndose propio y característico de un lugar.

Por consiguiente, el estado peruano tiene el Ministerio de Cultura desde el año 2010, desde entonces él o la responsable de la cartera ministerial tiene voz y voto en el Consejo

de Ministros de Estado. Asimismo, en el Congreso de la República existe una Comisión de Cultura y Patrimonio lo que está pendiente de fortalecer es la acción cultural municipal (a nivel provincial y distrital) y de los gobiernos regionales. Solo algunos de ellos deciden realizar proyectos o programas culturales y muy pocos son los que han establecido consejerías para la cultura o elevado a nivel de gerencia la administración municipal cultural (Ministerio de cultura). De la misma manera, Grimaldo (2006) sostiene que, la identidad cultural constituye un proceso que en la actualidad se encuentra muy poco atendido por parte de las autoridades. A pesar que a primera vista, pudiéramos señalar que dentro de las políticas educativas se encuentra presente; sin embargo, al analizar la forma cómo se está desarrollando, podemos darnos cuenta que aún falta mucho por trabajar. Por lo tanto, pienso que las instituciones educativas deben brindar la identidad de patriotismo a los estudiantes valorando su cultura, gastronomía, folclore entre otras actividades, pero sin perder de vista el principio cristiano.

Por esa razón los estudiantes de 2° primaria aprendieron a valorar su cultura a través de la historia, preparando una dulce cultura peruana; no obstante, la institución educativa me designó con la parte cívica patriótica. Dentro de nuestras propuestas debíamos lograr que toda la plana educativa reflexione en cuanto a los valores cívicos patrióticos, entonces revisamos la calendarización de nuestro plan anual y enfatizamos celebrar cada una de estas fechas importantes dentro de la historia del Perú.

Por lo cual, se repartió por niveles las fechas de las actividades, para identificar la importancia de porque recordamos a los personajes de nuestra historia, lo más bonito de esta experiencia fue cuando el día de la educación adventista, donde cada nivel tuvo el personaje de los pioneros adventistas, un gran elemento para recordar como inicio nuestra institución educativa adventista.

Todos se identificaron con sus personajes y participaron con gran alegría en estas actividades planeadas.

**EN EL 2019** trabajé en la ciudad de Huancayo, en la I.E.P “Colegio Adventista Huancayo”, que pertenece a la Asociación Educativa de la Misión Andina Central AEAMAC como tutora del 2° de primaria. De la misma manera, participé dentro de la institución, con el cargo de la comisión de sociales.

Además, el área de ciencias y ambiente trabajamos con la competencia “Diseña y construye soluciones tecnológicas para saber resolver problemas de su entorno”, no obstante, hubo limitaciones por el tamaño del colegio, ya que venía de un colegio muy grande y con áreas verdes. Por lo tanto, elaboré un Biohuerto, con el título “De la chacra a su olla”, en el cual se integró todas las áreas curriculares, cuando tuve listo el proyecto le llevé al director el Lic. Jaime Yarasca Cipriano, quien aprobó el proyecto y se pudo en marcha en el colegio, entonces con la ayuda de las demás maestras del nivel primario empezamos con todos los pasos que teníamos que aplicar.

Realizamos una noche de reunión con los padres de familia, en donde se presentó el proyecto y el cuaderno de campo para trabajar con los estudiantes, de esa manera fue como dimos inicio a este proyecto.

Se realizó compras de humus, arena, driza, clavos, semillas de verduras como: lechuga, espinaca, zanahoria y rabanitos. Después, contratamos a una ingeniera de agronomía Mónica Sánchez, para las clases de tierra, cultivo y la parte de cómo ellos podrían regar sus plantas.

En el área de comunicación: texto instructivo y cuentos sobre las plantas, en el área de matemáticas con sumas y restas de los gastos con el proyecto, estadística y problemas sencillos con la realidad que teníamos en el colegio sobre las plantas.

En el área de personal social gestionamos afiches de prevención para cuidar las plantas, dando indicaciones puntuales, en cuanto al área de religión aprendimos de memoria sobre el versículo de Génesis 1: 11 y 12: “Después dijo Dios: Produzca la tierra hierba verde, hierba que dé semilla; árbol de fruto que dé fruto según su género, que su semilla esté en él, sobre la tierra. Y fue así, produjo pues, la tierra hierba verde, hierba que da semilla según su naturaleza, y árbol que da fruto, cuya semilla está en él, según su género”. Y vio Dios que era bueno.

También, se trabajó con algunas fichas como la sopa de letras con los tipos de plantas y contándoles históricas conectados con la naturaleza de Dios, haciéndoles ver imágenes de los paisajes bíblicos.

Para Armienta. et al. (2018), los diferentes estudios muestran la importancia de diversificar los espacios de aprendizaje de los niños en las escuelas. Demasiado tiempo dentro de las aulas termina por limitar la atención y motivación por aprender. Las salidas a los museos, parques, bosques, parcelas, restos arqueológicos, etc., junto con los huertos, constituyen esa oportunidad de aprender en espacios distintos al aula y cercanos a la realidad sociocultural de los estudiantes.

Por su parte, Torres et al., (2017), enfatiza el deber en los docentes de educación infantil pueden diseñar salidas a entornos naturales cercanos, como parques urbanos, constituyendo un elemento importante del proceso de enseñanza aprendizaje, de forma que, teniendo claros los objetivos y realizando una buena planificación, se puedan efectuar distintas salidas a lo largo del curso. Se pueden diseñar actividades en el aula antes de la salida, preparando al alumnado de infantil y motivándolo y también actividades posteriores a la salida como refuerzo.

Según White (1855), el niño que aún no es capaz de aprender lo que se enseña por medio de la página impresa o de ser iniciado en la rutina del aula, la naturaleza presenta

una fuente infalible de instrucción y deleite. El corazón que aún no ha sido endurecido por el contacto con el mal, es perspicaz para reconocer la presencia que penetra todas las cosas creadas.

El mismo poder que sostiene la naturaleza, trabaja también en el ser humano. Las mismas leyes que guían a la estrella y al átomo, rigen la vida humana. Las leyes que gobiernan la acción del corazón para regular la salida de la corriente de vida al cuerpo, son las leyes de la poderosa Inteligencia que tiene jurisdicción sobre el alma. (White, 1975).

Por lo tanto, los biohuertos en las instituciones educativas son esenciales para el desarrollo de sus habilidades cognitivas y sociales.

**EN EL 2020** trabajé en la I.E.P “Colegio Adventista Huancayo”, la cual pertenece a la Asociación Educativa de la Misión Andina Central- AEAMAC, desempeñando el cargo de tutora de aula de 5° primaria y centro de la comisión de Espirituales.

Asimismo, participamos en la corrección y edición de la plataforma EDUCAR, juntamente con docentes de toda la Unión Peruana del Sur, teniendo reuniones por la tarde una vez a la semana elaborando las sesiones del 2° y 5° grado de primaria del área de Religión. Por lo que, se me asignó el cargo de docente facilitador en esta plataforma, revisando y mejorando las sesiones de Religión. Antes de comenzar el inicio de clases el departamental mandó a llamar a los empleados de los colegios de la Misión Andina Central, para que puedan ayudar a subir por medio del drive fichas de sesión, de esta forma fue como terminamos de rellenar las sesiones del nivel primario gracias a la unión de los demás docentes.

Tras la declaración del Estado de Emergencia Nacional, a raíz de la crisis por la pandemia del COVID-19, se implementaron una serie de medidas estrictas para enfrentar esta situación. Parte de estas medidas incluyó el cierre de escuelas y centros de educación

superior, tanto públicas y privadas, así como de todos los sitios declarados Patrimonio Mundial, Cultural y Natural (UNESCO, 2020).

Este inconveniente ocasionó que los docentes tengamos que dictar clases virtuales desde casa. Al principio fue difícil adaptarnos a esa modalidad, ya que teníamos por costumbre recurrir a materiales como: la pizarra, plumones, tarjetas, imágenes, juegos, etc.

En ese sentido, las clases virtuales por medio de videoconferencias se caracteriza por una metodología pedagógica, causando una reducción de la participación de los estudiantes durante el desarrollo de las clases, así como la poca comprensión del material proporcionado virtualmente. Por otro lado, los estudiantes de hoy acostumbrados a la tecnología, esperan eficiencia e integración (Pizan, Barros y Yupari, 2020).

Pero, eso no fue impedimento para seguir, buscamos estrategias en el Google y llevar las clases de otra manera, por lo que utilizamos herramientas como, PPT, Canva, zoom, vídeos audiovisuales y exámenes educativos como Quiziz, Kahoo. Algunos estudiantes no contaban con el internet y se les facilitó las grabaciones de las clases, enviando las fichas aplicativas de cada curso al whatsApp de sus padres, otra manera de ver la educación.

La responsabilidad para los docentes e instituciones de alcanzar las expectativas esperadas y lograr impartir una óptima enseñanza en estos tiempos de incertidumbre se vio todo un desafío para la metodología pedagógica para reforzar las estrategias en tiempo de pandemia (Pizan, Barros Y Yupari, 2020).

Entonces, lo que más resaltó en este año en cuanto a la educación, fue cuando mis estudiantes de 5° primaria empezaron a editar sus tareas y hacer de manera creativa utilizando otras herramientas que brinda las páginas educativas.

Algunos trabajos virtuales como mapas conceptuales, dibujos a través de Pablet, diapositivas como el genially, usando diferentes portadas para sus trabajos, y manejar la página del colegio “Patmos”.

Este año sí que fue una verdadera experiencia para mí, como no podíamos reunirnos, el zoom cuenta con un programa de salas para grupos pequeños, donde me permitió reunirlos y realizar trabajos en equipos.

Por otra parte, la comisión no era como las anteriores que tuve, por ese motivo, necesité consagrar mi vida a Dios, pero por causa de la pandemia del coronavirus más conocido como el COVID-19, no se llegó a lograr nuestros objetivos de nuestro plan, me puse muy triste, porque queríamos realizar un retiro espiritual en la ciudad de Hualhuas e invitar a pastores que nos ayuden a crecer en nuestra vida espiritual, tuvimos que cancelar esta actividad por esa causa de la pandemia. Pensamos con el pastor Joab Antezana que otra forma podríamos hacer que los maestros tengan este encuentro. Siendo Dios que nos dio la sabiduría para hacer una media semana de oración con el tema “La promesa del Espíritu Santo”. Al cierre de esta media semana los maestros y maestras firmaron un compromiso de renovación en su vida espiritual.

Logrando terminar todas las actividades escolares y las actividades que teníamos en el colegio.

**EN EL 2021**, actualmente sigo laborando en la I.E.P “Colegio Adventista Huancayo”, que pertenece a la Asociación Educativa de la Misión Andina Central-AEAMAC, desempeñando el cargo de tutora de aula del 2° grado de primaria, una vez más con las clases virtuales, pero con la nueva plataforma denominada E- Class, en donde se sube todas las actividades de sesiones y trabajos de los estudiantes. Asimismo, utilizo la aplicación del Quiziz ya que, es más fácil de usar por los estudiantes del 2 grado de primaria.

## Capítulo III

### Principales logros del bachiller

#### 3.1. programas ejecutados:

##### 3.1.1. Proyecto 1: “Implementación de la biblioteca y la sala de profesores en la I.E.A generalísimo José de San Martín”.

En el colegio particular Generalísimo José de San Martín de la ciudad de Tingo María; se forma una iniciativa para fortalecer los espacios físicos como la importancia de los ambientes para la estadía de los profesores y una biblioteca escolar, es por ello que se realizó el proyecto “IMPLEMENTACIÓN DE LA BIBLIOTECA Y LA SALA DE PROFESORES DE LA I.E.A GENERALÍSIMO JOSÉ DE SAN MARTÍN”, cuya idea surgió a partir de la necesidad de índole escolar. En la antigua Grecia (168 a.C.), el libro y las bibliotecas tuvieron mucho alcance. Durante el período helenístico fue donde más cantidad de bibliotecas legendarias se crearon, como la Biblioteca de Alejandría. (NOVELLE, 2013). En el Perú, la Biblioteca Nacional fue fundada el 28 de agosto de 1821.

Este proyecto se llevó a cabo en las instalaciones de la I.E.A Generalísimo José de San Martín, ubicada en el distrito de Rupa Rupa, provincia de Leoncio Prado, departamento de Huánuco. Los docentes a cargo delegaron comisiones para llevar a cabo este proyecto. No obstante, se observó la incomodidad diaria de los maestros al no tener un espacio para realizar sus responsabilidades o conversar en privado con sus estudiantes por algún incidente en aula de clases. Solo se contaba con la oficina de la administración y los salones. Además, se observó la deficiencia de los estudiantes con respecto al buen hábito de la lectura. No había un ambiente propicio en donde ellos podían realizar las tareas asignadas, llevar a cabo una investigación o disfrutar propiamente de la lectura.

Por lo tanto, se implementó este proyecto pensando en el beneficio de todos. Asimismo, este proyecto fue el inicio de mi vida profesional, el cual me dio nuevas metas para trabajar en otros proyectos en los colegios que Dios me lleve.

Posteriormente, en el año 2019 en el colegio Adventista Huancayo, se elaboró un proyecto ambiental que estuvo dirigido a la conservación del planeta, utilizando los espacios verticales y horizontales de las paredes de la casa o colegios, el cual consistía en sembrar vegetales como: col, lechugas, zanahoria, cebolla china, espinaca y rabanito para que el estudiante siembre y coseche.

De este modo, se manifestó la utilidad de este pequeño biohuerto que puede dar alimentos saludables y servir para cuando se le requiera.

(ANEXO 1)

### **3.1.2. Proyecto 2 “de la chacra a su olla, reciclaje y su impacto para cuidar el medio ambiente”.**

A través del proyecto “DE LA CHACRA A SU OLLA, RECICLAJE Y SU IMPACTO PARA CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE”, disminuyó los gastos económicos y se tuvo más alimentos verdes para su consumo.

#### ***3.1.2.1. Cultivo de hortalizas y verduras.***

Según White (2007), el hogar de nuestros primeros padres habría de ser el modelo para otros hogares, cuando sus hijos saliesen para ocupar la tierra de belleza más no de destruirla por el orgullo de construir edificios, entonces se puede afirmar que, es muy importante tener biohuertos en las casa y colegios para cuidar nuestro ambiente y mejorar la alimentación.

Asimismo, sostiene que, los alimentos de estación son de provecho para el cuerpo, ya que contienen alimentos muy nutritivos para el organismo. Si procedemos con

prudencia, podremos conseguir en casi cualquier país la clase de alimentos que más favorece a la salud (White, 2012).

Los alimentos de origen vegetal incluyen semillas (cereales, legumbres, frutos secos), tubérculos y raíces, aportan gran cantidad de energía junto a nutrientes esenciales y frutas y hortalizas, que son grupos de enorme interés por los beneficios de su ingesta. Su riqueza en vitaminas, elementos minerales y fibra, hacen que su consumo sea imprescindible para conseguir una alimentación sana y equilibrada (White, 2012).

Según el doctor Clemente Orellana, es importante consumir a diario alimentos verdes, porque previenen el cáncer de colon y de intestino, por la fibra que estos poseen. Del mismo modo, otros médicos y nutricionistas, abordan la importancia de las hortalizas y frutas verdes que deben consumir por lo menos uno a diario, dando una mejor calidad de vida a nuestro cuerpo humano (El comercio, 2009).

Por lo tanto, considerando los consejos antes mencionados se sembró vegetales como hortalizas, las cuales son plantas comestibles que se cultivan en las huertas (RAE, 2001). En este proceso, los estudiantes observaron su crecimiento y se concientizaron de la importancia para la vida.

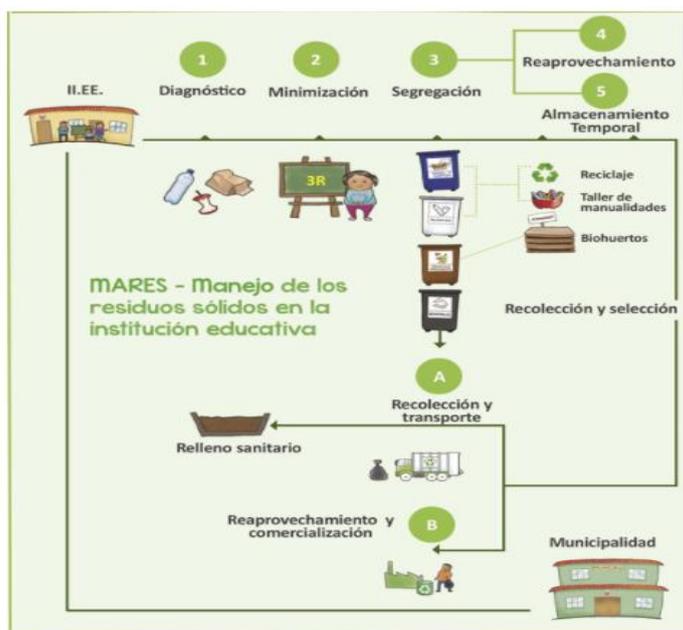
### ***3.1.2.1. Reciclaje y su impacto para cuidar el medio ambiente.***

#### *3.1.2.1.2. ¿Qué es el reciclaje?*

Es seleccionar, separar y darle uso diferente a la basura que se encuentra en buen estado. Sin duda, este es un concepto básico e importante para conseguir adecuadas pautas ambientales, pero antes de llegar a este paso no podemos olvidar otros dos conceptos muy importantes, como el de las “tres R” que ayudaran a conservar el medio ambiente: Reducir, reutilizar, reciclar (Taller Didáctico de Reciclaje en Educación Primaria, 2010).

Actualmente, debido a la visible destrucción que se ha producido en la tierra a lo largo de los años por la acumulación de basura, gases y desechos, el hombre ha buscado

una solución que responda a los daños causados en el medio donde vivimos (Ayala , Hernández y Loor, 2012). Por lo tanto, las escuelas y municipios han tomado una importante labor en el reciclaje, incentivando el reusar mediante actividades manuales (Ministerio de Educación, 2012).



## PROYECTO MARES DEL MINISTERIO DE

Uno de los procesos de reciclaje, consistió en reciclar botellas de plástico para llenar de tierra fértil y que puedan crecer las plantas, ya que tardan en degradarse.

Asimismo, nace la necesidad de reutilizar los objetos, para lo cual pasan por un proceso de trituración, para luego ser reutilizados en nuevos productos como juguetes, decoraciones, muebles, casas y jardines. Este proceso no solo brinda nuevos puestos de trabajo e innovación, sino que crea conciencia de manejo adecuado de desechos y su impacto en el ecosistema. (San Martín, Aura y Alaña, 2017).

En conclusión, el reciclaje es de vital importancia para reducir la contaminación ambiental y generar ingresos en el hogar; al mismo tiempo que se concientiza a la población sobre la importancia de reciclar, reutilizar y reducir.

Por otro lado, la implementación de un pequeño huerto dentro de las instalaciones del colegio, garantiza la buena convivencia y la participación activa de los estudiantes, ya que se crea conciencia de la importancia de las plantas para el medio ambiente y la salud.

(ANEXO 2)

## **Capítulo IV**

### **Reflexión crítica de la experiencia**

El presente trabajo profesional es un espacio amplio para representar, puesto que mediante el mismo se ha logrado buenos resultados, los cuales son exclusivos para el grupo de estudiantes con los que se ha trabajado.

Las estrategias utilizadas corresponden al tiempo y el espacio, considerando que la educación es un ejercicio de permanentes cambios sujetos a las exigencias del futuro provisorio.

A pesar que los estudiantes están incursionando en la era de la tecnología, cuando concluyan sus estudios su realidad será otra, lo cual nos permite reflexionar que la educación siempre será humana, con el uso de la tecnología como herramienta.

Las competencias logradas en la actualidad, pueden variar según el estándar del perfil educativo; no obstante, las habilidades y destrezas de cada estudiante serán perennes para ser aplicadas en diferentes contextos de la vida cotidiana.

#### **4.1. Innovaciones**

Cuando hablamos sobre los nuevos cambios en la educación, la exigencia de nuevas metodologías, nuevas formas de trabajar y de enseñar, nos adaptamos a las exigencias sociales actuales y proyectando el futuro. El proceso inicia desde la estimulación temprana, comprender las diferentes capacidades individuales, hasta lograr los trabajos cooperativos y en equipo; es decir, estos cambios exigen nuevos espacios físicos y muchas veces se olvida la importancia que tiene este espacio a favor del estudiante, considerando como un espacio donde pasan una buena parte de su tiempo.

Para dar comodidad y confort al estudiante, es vital los espacios comunes como los baños donde confluyen todos en algún momento y es el principal lugar visible para el usuario y aun para las visitas. Por otro lado, el mobiliario adecuado a la edad de los

estudiantes por ejemplo en el 1ero de primaria. Otro espacio es el acceso a la información, el cual está relacionado con la biblioteca escolar de consulta para los docentes y estudiantes que desean afianzar sus conocimientos.

Por otro lado, la preparación de los docentes es importante, para ello se debe realizar múltiples capacitaciones sobre el accionar del docente en el aula, la organización del plan anual, las unidades de estudio, las sesiones de clase y la evaluación de cada una de las actividades sobre los logros de los estudiantes.

#### **4.2. Premios**

- Certificado a mejor docente 2019 (anexo 3)
- Reconocimiento por el proyecto ejecutado en el 2019 (anexo 4)
- Otras certificaciones
  - Uso efectivo del Power Point
  - Taller práctico de actualización docente

#### **4.3. Conclusiones**

- a) La enseñanza-aprendizaje en el nivel primario debe efectuarse por proyectos, de este modo las áreas se integran y se desarrollan de manera aplicada y específica, dando como resultado un aprendizaje autónomo y cooperativo en los conocimientos precisados.
- b) Las competencias de cada área se cumplieron de la siguiente manera:
- c) En el área de ciencia y ambiente se desarrolló la competencia “Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno”, recurriendo al proyecto (De la chacra a su olla), en el cual se utilizó los balcones y el patio de la institución. Al respecto el libro La Educación menciona que, los estudiantes deben pensar, indagar e investigar en el campo de la naturaleza y en la revelación, por lo que los biohuertos en las instituciones con la mejor opción.

- d) En el área de personal social se desarrolló la estrategia “La dulzura de las culturas”, en donde se trabajó la competencia de “Construye Interpretaciones Históricas”, utilizando recursos sencillos como harina, sal, huevo, azúcar y levadura, llevando nuestro aprendizaje a una panadería. Al respecto, el Ministerio de Cultura enfatiza que las nuevas generaciones deben afianzar su identidad cultural y el patrimonio cultural.
- e) En el área de Religión se desarrolló la estrategia de títeres de material reciclado, el cual los estudiantes aplicaron en su grupo pequeño o iglesia virtual, desarrollando la competencia “Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en consecuencia con su creencia religiosa”, contando la historia de la clase en el momento del tema.
- f) En el área de matemática los estudiantes deben desarrollar sus propias estrategias de resolución de problemas, mediante la teoría de los 4 pasos de Polya. Este método lleva a optimizar el trabajo en los niños y niñas, desarrollando la competencia “Resuelve problemas de cantidad”, el objetivo principal es que ellos mismos logren desarrollar sus propias estrategias con este método planteado. En cuanto al área de comunicación, los estudiantes pueden escribir textos, como afirma Gustavo Bombini.

#### **4.4. Recomendaciones**

- a) Seguir investigando sobre las estrategias brindadas a los niños del III ciclo de educación básica regular; no obstante, si se desea hacerlo se debe verificar con el estándar del ciclo.
- b) Investigar sobre las estrategias basadas en proyectos, ya que son una tendencia actual que crea nuevos espacios de exploración.

## Referencias

- Álvarez C., A. & Orellano E., E. (1979). Desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura según la teoría de Piaget. *Revista latinoamericana de psicología*. <https://vdocuments.mx/desarrollo-de-las-funciones-basicas-para-el-aprendizaje-de-la-.html>
- Armienta Moreno, D.E.; Keck, C.; Ferguson, B.G. y Saldívar Moreno, A. (Recepción: 22 junio 2018 - Aprobación: 10 diciembre 2018). Instituto politécnico nacional, coordinación editorial, *Huertos escolares como espacios para el cultivo de relaciones innovación educativa (México, DF), vol. 19, núm. 80, 2019*  
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/1794/179462794009/html/index.html>
- Astete, Carlos. (2012). El tiempo y el espacio sociales; implicancias en la investigación. *Horizonte de la Ciencia. Revista científica de la unidad de posgrado de la facultad de educación, de la Universidad Nacional del Centro del Perú*, 43 – 50.  
<https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/164/173>
- Barrón Velarde, A. R., Rendón Valdez, A. P. (2009). *La estimulación psicomotriz en educación inicial*. [Tesis de Licenciatura, Secretaria de Educación Pública y Cultura, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 25-b, Mazatlán - Sinaloa]  
<http://200.23.113.51/pdf/27037.pdf>
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas sobre la lectura contemporánea*. Barcelona, Anagrama.
- Cuesta, C. (2003). *Los diversos modos de leer literatura en la escuela: La lectura de textos literarios como práctica sociocultural*. Argentina: Memoria Académica.
- Escalante Martínez, S. B. (2015). *Método Pólya en la resolución de problemas matemáticos (estudio realizado con estudiantes de quinto primaria, sección "a", de la escuela oficial rural mixta "Bruno Emilio Villatoro López", municipio de La Democracia, departamento de Huehuetenango, Guatemala)*. [Tesis de Grado, Universidad Rafael Landívar]  
<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/86/Escalante-Silvia.pdf>
- Grimaldo Muchotrigo, M. (2006). *Identidad Y Política Cultural En El Perú*. Universidad de San Martín de Porres Escuela Profesional de Psicología.  
<http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v12n12/a03v12n12.pdf>
- Landi Cochancela, S. P. (2017). *Estrategias metodológicas lúdicas para mejorar la motricidad fina en niños y niñas de 3 y 4 años del centro de educación inicial Antonio*

*Borrero Vega en el nivel inicial I B año lectivo 2016 – 2017.* [Tesis de Licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca - Ecuador]

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14583/1/UPS-CT007164.pdf>

Novelle, L. (30 mayo, 2013). *Historia del libro (II): Las bibliotecas en Grecia y Roma.*

<https://www.biblogtecarios.es/lauranovelle/historia-del-libro-ii-las-bibliotecas-en-grecia-y-roma/>

Maguiña Vargas, C. (2020) Reflexiones sobre el covid-19, el colegio médico del Perú y la salud pública. *Acta Med Perú.* <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v37n1/1728-5917-amp-37-01-8.pdf>

May Cen, I. J. (2015). Como plantear y resolver problemas. *Entreciencias: Diálogos en la Sociedad del conocimiento.* <https://www.redalyc.org/pdf/4576/457644946012.pdf>

Ministerio de Educación: Enfoque Ambiental. *Estrategias de Educación Básica: Manejo de residuos sólidos en las instituciones educativas – MARES*

[http://www.minedu.gob.pe/educacion-ambiental/ambiental/manejo\\_de\\_residuos\\_solidos\\_mares.php](http://www.minedu.gob.pe/educacion-ambiental/ambiental/manejo_de_residuos_solidos_mares.php)

MSc. López Puig, P.; MSc. Segredo Pérez, A. M.; Dr. C. y Ana Julia García Milian, A. J. (2004). Estrategia de renovación de la atención primaria de salud en cuba. *Revista cubana de salud pública.* [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-34662014000100009](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662014000100009)

Piaget, J. (1963). Biografía De Piaget. *Revista Colombiana De Psicología,* <https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/view/15950/16809>

Pizan, E., Barros, S., & Yupari, I. (2020). Impacto del COVID-19 en la educación de los estudiantes de medicina del Perú. *Revista De La Facultad De Medicina Humana.* <http://www.scielo.org.pe/pdf/rfmh/v20n3/2308-0531-rfmh-20-03-534.pdf>

Poyla, G. (1965). Cómo plantear y resolver problemas [Título original: ¿How to solve it?] Universidad de Princeton.

Redacción El Comercio (3 de septiembre de 2009) Los alimentos verdes protegen el organismo. *El Comercio.* <https://www.elcomercio.com/actualidad/alimentos-verdes-protogen-organismo.html>

*Reina Valera* (1960) <https://www.bibliatodo.com/la-biblia/version/Reina-valera-1960>

Rivadeneira Braga, K. J. (2017) *Procesos de escritura de textos escritos en estudiantes de 10 años con problemas en la escritura de una institución educativa. San Luis – Lima, 2016* [Tesis de Licenciatura, Escuela de posgrado, Universidad Cesar Vallejo] <https://hdl.handle.net/20.500.12692/8911>

- Torres-Porras, J.; Alcántara, J.; Arrebola, J. C.; Rubio, S. J. y Mora, M. (2015 – 2016). Trabajando el acercamiento a la naturaleza de los niños y niñas en el Grado de Educación Infantil. Crucial en la sociedad actual. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*. <https://www.redalyc.org/pdf/920/92049699019.pdf>
- Unesco. (2020). *La UNESCO en Perú ante la emergencia del covid 19*. [https://es.unesco.org/sites/default/files/informe\\_completo\\_la\\_unesco\\_en\\_peru\\_ante\\_la\\_emergencia\\_del\\_covid-19-junio.pdf](https://es.unesco.org/sites/default/files/informe_completo_la_unesco_en_peru_ante_la_emergencia_del_covid-19-junio.pdf)
- Unesco. (2015). *Indicadores de cultura para el desarrollo en Perú* [https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/cdis/resumen\\_analitico\\_iucd\\_peru\\_web\\_1.pdf](https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/cdis/resumen_analitico_iucd_peru_web_1.pdf)
- Unesco. (2014) *Indicadores Unesco De Cultura Para El Desarrollo*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/view/15950/16809>
- Val Cubero, A. (2017) “*La diversidad cultural: ¿es posible su aplicación al sector audiovisual? Cultural diversity: ¿is its application possible to the audiovisual field?*” <http://www.scielo.org.mx/pdf/comso/n28/0188-252X-comso-28-00111.pdf>
- Valencia Huamán, D. E. (2020). “La educación primaria en tiempo de la pandemia del covid-19. El caso de Chile y Perú durante el 2020. (Tesis de grado, Universidad San Ignacio De Loyola)” [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/10383/3/2020\\_Valencia%20Huaman.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/10383/3/2020_Valencia%20Huaman.pdf)
- Valery, O. (2000). Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky. *Educere, La Revista Venezolana de Educación*. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>
- Vargas Hernández, k. (2008) “*Diversidad cultural: Revisión de conceptos y estrategias*” <https://docplayer.es/storage/25/6922739/6922739.pdf>
- White, E. G. (2009). *La educación “Capítulo 10 - Dios en la naturaleza”* <https://m.egwritings.org/es/book/1702.473#475>
- White, E. G. (2019). EL libro de La naturaleza: La naturaleza ha de ser nuestro gran libro de texto después de la Biblia. *Revista Adventista*. <https://revista.adventista.es/el-libro-de-la-naturaleza/>

## Anexos

### Anexo 1:



Institución Educativa Particular Adventista  
"JOSÉ DE SAN MARTÍN"

*Evidencia 1 Salón limpio después de nuestra intervención y llegada de los listones para la pared*



Activar  
Ir a Contin

Evidencia 2 Llegada de las puertas



Evidencia 3 Se arregla la puerta del servicio higiénico de docentes



Evidencia 8 La puerta de la futura Sala de docentes



Evidencia 7 Pasadizo entre los dos salones a usar



Evidencia 6 La puerta de la futura Biblioteca Escolar



**Fotografía 1:** Implementación de la biblioteca y sala da profesores de la I.E.A.P. "Generalísimo José de San Martín".

**Anexo 2:**



**REVISANDO EL PROYECTO CON LAS MAESTRAS DEL NIVEL PRIMARIO**

**PROYECTO APROBADO POR LOS ACADÉMICOS**



**PAUTAS CON EL INGENIERO AGRÓNOMO Y ENSEÑANDO A LOS NIÑOS SOBRE EL CRECIMIENTO DE LAS PLANTAS.**



Reutilizando las botellas para los maceteros de las plantas



Llenado de la tierra fértil a los maceteros y colocados unos sobre otros, para colgar en los balcones del colegio Huancayo.



**Supervisión sobre el cuidado de las hortalizas por la coordinadora Betzabé**

*Fotografía 2: De la chacra a su olla, reciclaje y su impacto para cuidar el medio ambiente.*

Anexo 3:

 EDUCACIÓN ADVENTISTA	ASOCIACIÓN EDUCATIVA <b>ADVENTISTA</b> ANDINA CENTRAL	Jr. Libertad #745 Cercado-Huancayo Telf. 064-236500 / @964103991 Email: adventistahuancayo@hotmail.com director.huancayo@aeamac.edu.pe Facebook: IE AdventistaHuancayo
--	---	--

## CARTA DE RECONOCIMIENTO

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA I.E.P. " COLEGIO ADVENTISTA HUANCAYO", con R.D. N° 0105-DREJ, con RUC N° 20359847042, con Código Modular N° 0921940, sito en el Jirón Libertad N° 745 – HUANCAYO – JUNÍN.

OTOGA A:

**MILAGROS RAFAEL DURAND**, Identificada con DNI. N° 46082019, docente del Segundo Grado de Primaria de nuestra Institución Educativa .

**En reconocimiento por su destacada labor y desempeño docente durante el periodo lectivo 2019** . Realizado con mucho profesionalismo, eficiencia , puntualidad y responsabilidad .

Se extiende la presente en merito al eficiente trabajo demostrado por la docente , para los fines que estime conveniente.

Huancayo, 31 de diciembre 2019

  
**Lic. Jaime Jesús YARASCA CIPRIANO**  
DIRECTOR



Activar W  
Ir a Configu

Anexo 4:



EDUCACIÓN  
ADVENTISTA

ASOCIACIÓN EDUCATIVA  
**ADVENTISTA**  
ANDINA CENTRAL

COLEGIO ADVENTISTA HUANCAYO  
J. Libertad #745 Cercado-Huancayo  
Tel. 061-235100 / #96403991  
Email: adventistahuancayo@hotmail.com  
director.huancayo@aeandina.edu.pe  
Facebook: E-AdventistaHuancayo

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA I.E.P. " COLEGIO ADVENTISTA HUANCAYO", con R.D. N° 0105-DREJ, con RUC N° 20359847042, con Código Modular N° 0696955, sito en el Jirón Libertad N° 745 – HUANCAYO – JUNÍN.

# CERTIFICADO

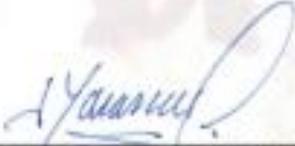
Mediante el presente se CERTIFICA A:

**MILAGROS RAFAEL DURAND**, identificada con DNI. N° 46082019, docente del Segundo Grado de Primaria de nuestra Institución Educativa, quien realizó el **PROYECTO EDUCATIVO " DE LA CHACRA A LA OLLA "**, durante el año académico 2019, siendo la Coordinadora General de dicho Proyecto, ejecutado en todo los grados del Nivel Primario.

Mostrando eficiencia, puntualidad y responsabilidad en el desarrollo de dicho Proyecto Educativo.

Se extiende el presente CERTIFICADO en merito al eficiente trabajo demostrado por la docente, para los fines que estime conveniente.

Huancayo, 22 de diciembre 2019



Lic. Jaime Jesús YARASCA CIPRIANO  
DIRECTOR

Ac  
Ir a

Educamos para esta vida y la eternidad



formando  
ciudadanos  
TRIUNFADORES

**A**  
Educación  
Adventista

UNIVERSIDAD CORPORATIVA

*Certificado*  
de asistencia

MILAGROS RAFAEL DURAND

Ha participado del webinar:

**USO EFECTIVO DEL POWERPOINT**

Duración: 02 horas

*Edgard Luz*  
Pr. Edgard Luz  
Director Educación  
División Sudamericana

*Sócrates Quispe*  
Dr. Sócrates Quispe  
Director Asociado de Educación  
División Sudamericana

*Almir Oliveira*  
Pr. Almir Oliveira  
Director Asociado de Educación  
División Sudamericana

Activar



# CEGICAP Certificado

*Dirigido a:*



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS  
Facultad de Ciencias Pedagógicas  
C.A. N° 000001-000000  
C.R. N° 000001-000000  
UNMSM

## RAFAEL DURAND, MILAGROS

Por su participación como ASISTENTE al TALLER - PRÁCTICO de ACTUALIZACIÓN DOCENTE sobre "PROGRAMACIÓN CURRICULAR Y ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN", realizado con finalidad capacitadora al docente con las nuevas tendencias educativas para la excelencia académica 2020, dirigido a docentes de Nivel Inicial, Primaria, Secundaria, Educación Básica Regular, Educación Básica Alternativa, Educación Básica Especial, Auxiliares de Educación y profesionales afines; realizado en la ciudad de Huancayo, cumpliendo un total de 220 horas pedagógicas. Se expide el presente certificado para las fines pertinentes.

Huancayo, 08 de Febrero del 2020

### TEMARIO

- Aspecto General de la Planificación Curricular
- Proceso de la Planificación
- Tipos de Organización Curricular
- Elementos de la Planificación Curricular
- Características de la Unidad Didáctica
- Características de Instrumentos de Evaluación
- Bibliografía y Lista de Cuentas



*[Signature]*  
Catherine Ríos-Rodríguez Mesa Aguirre  
Directora Nacional  
CPe



*[Signature]*  
Dra. María del Rosario Manríquez  
Directora Académica  
CEGICAP



*[Signature]*  
Dr. Roberto Ríos Ríos  
DECANO  
CPe/UNMSM



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS  
Facultad de Ciencias Pedagógicas  
C.A. N° 000001-000000  
C.R. N° 000001-000000  
UNMSM

**RO**  
Robert Owen  
RECIBO DE ENTREGA DE DOCUMENTOS

