

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE TEOLOGÍA
Escuela Profesional de Teología



Implicancia escatológica de Apocalipsis 21:1

Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciado en Teología

Autor:

Alex Paúl Hernández Terrones

Asesor:

Dr. Benjamin Rojas Yauri

Lima, diciembre 2022

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Yo Dr. Benjamin Rojas Yauri, docente de la Facultad de Teología, Escuela Profesional de Teología , de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“Implicancia escatológica de Apocalipsis 21:1”** del (los) autor (autores) Alex Paúl Hernández Terrones tiene un índice de similitud de 10 % verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del o los autores, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 11 días del mes de Julio del año 2023



Benjamin Rojas Yauri

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a los 21 día(s) del mes de diciembre del año 2022 siendo las 10:00 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Lima, bajo la dirección del (de la) presidente(a): Dr. Michael Christian Orellana Mendez, el (la) secretario(a): Mtro. Cristian Santiago Gonzales Yupanqui y los demás miembros: Dr. Alvaro Fernando Rodriguez Luque; Mtro. Salomon Bustamante Estela y el (la) asesor(a) Dr. Benjamin Rojas Yauri con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulado: Implicancia escatológica de Apocalipsis 21:1 del (de la)/(los)/(las) candidato(a)/s a) Bach. Alex Paúl Hernández Terrones

b).....
 c).....
conducente a la obtención del Grado Académico de Licenciado(a) en: Teología
(Denominación del Grado Académico)

El presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Candidato/a (a):) Bach. Alex Paúl Hernández Terrones

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	18	A-	Muy bueno	Sobresaliente

Candidato/a (b):

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

Candidato/a (c):

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

(*) Ver parte posterior

Finalmente, el presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

“SUSTENTACIÓN REALIZADA BAJO LA

MODALIDAD VIRTUAL SINCRÓNICA”

 Presidente/a



 Secretario/a

 Asesor/a

 Miembro

 Miembro

 Candidato/a (a)

 Candidato/a (b)

 Candidato/a (c)

Implicancia escatológica de Apocalipsis 21:1

Alex Hernández^a y Benjamin Rojas Yauri^b

^a*Autor. Estudiante de licenciatura en teología en la Universidad Peruana Unión*

^b*Asesor. Universidad Peruana Unión, Lima, Perú.*

Resumen

Cuando analizamos Ap 21:1 y lo comparamos con lo que implica la escatología que se define como el anuncio de un futuro caracterizado por una drástica discontinuidad entre el presente orden de las cosas y el futuro que establecerá el Señor. Iniciada por Cristo y culminada en el establecimiento del reino eterno de Dios en la tierra (con el ser humano) y curación del cosmos. Nos encontramos frente a un suceso impactante, ya que Ap 21:1 a simple vista es el cumplimiento de la promesa de ver el paraíso, un lugar perfecto, un lugar nuevo y recreado. Pero al analizar con más detenimiento, la sorpresa será aún mayor en lo que implica la escatología.

Palabras clave: Nuevo, mar, escatología

Abstract

When we analyze Rev 21:1 and compare what eschatology implies, which is defined as the announcement of a future characterized by a drastic discontinuity between the present order of things and the future that the Lord will establish. Initiated by Christ and culminated in the establishment of the eternal kingdom of God on earth (with the human being) and healing of the cosmos. We are facing a shocking event, since Rev 21:1 with the naked eye is the fulfillment of the promise to see paradise, a perfect place, a new and recreated place. But when analyzing more carefully the surprise will be even greater in what eschatology implies.

Keywords: New, sea, eschatology

INTRODUCCIÓN

La definición de escatología según Barry es “El estudio de los últimos tiempos, incluyendo la muerte, el estado intermedio, la vida después de la muerte, el juicio, el milenio, el cielo y el infierno. También se refiere al tiempo de la segunda venida de Jesús. La palabra escatología proviene de una combinación de palabras griegas que significan “el estudio de las últimas cosas”.¹

Y la escatología desde un concepto adventista se define como el anuncio de un futuro caracterizado por una drástica discontinuidad entre el presente orden de las cosas y el futuro que establecerá el Señor. Iniciada por Cristo y culminada en el establecimiento del reino eterno de Dios en la tierra (Con el ser humano) y curación del cosmos.²

Entendiendo este concepto nos ubicamos después del reinado de los mil años, el segundo combate escatológico y el juicio de las naciones, para ver la Nueva Jerusalén celestial que “*desciende engalanada como una novia para su esposo*” (v2). No obstante, es clave recalcar que en la nueva Jerusalén ya no hay más pecado, porque ya el “*diablo, la bestia y el falso profeta 20:10*) y los que resucitaron para la tercera venida de Jesús son lanzados al lago de fuego, que es la “*muerte segunda*” (20:15).

La nueva Jerusalén, libre de un ente pecaminoso, donde solo la perfección reina y los que han permanecido fieles a Dios morarán allí, teniendo a Dios mismo con ellos y toda penumbra que pasaron en la tierra contaminada por el pecado, ya no habrá más.

Juan describe que la nueva Jerusalén se instaurará en la tierra, pero de esta dice: “*Vi un cielo nuevo y tierra nueva, porque el cielo y tierra primera desaparecieron y el mar ya no existía más*”, tal aclaración es fascinante y a su vez motivo de estudio para saber lo que implica este hecho, iniciando con lo que “ve” Juan en su visión, y como en su visión ve algo *nuevo*, y este *nuevo* es ¿nueva creación o una recreación? Luego llegamos al punto más crucial de la investigación: el *Mar no existía más*, ¿es literal o figurativo?

Es a partir de estas preguntas que surge la investigación tomando con versículo principal el versículo uno del capítulo 21 con el propósito de ver las implicancias escatológicas encontradas en esta sección de la Biblia.

Contexto literario de Apocalipsis 21:1-8

Apocalipsis 21:1-8 es una perícopa que es parte de una sección más grande (Los nuevos cielos y la nueva tierra 21:1-22:5)³ Tal sección manifiesta la nueva creación y la iglesia perfeccionada en gloria. Pero esta perícopa habla sobre la nueva creación y como reemplaza a la antigua creación. Es también aquí donde los fieles experimentarán la bendición de la salvación al tener una íntima relación con Dios. Pero los infieles serán excluidos de esta bendición.

Género literario

¹ John D. Barry, *The Lexham Bible Dictionary* (EE.UU., Washington: Lexham Press, 2016)

² Elías Brasil, A. Rahel Wells, Laszlo Gallusz, Denis Kaiser, *Eschatology: from an Adventist Perspective* (EE.UU., Silver Spring: Biblical Research Institute, 2021) 359.

³ William MacDonald, *Comentario Bíblico: Antiguo Testamento y Nuevo Testamento* (España: CLIE, 2004).

“El género literario del libro es apocalíptico⁴ y es el único en su tipo en el Nuevo Testamento dado así la perícopa de estudio es genero apocalíptico.”

Traducciones:

King James

Y vi un cielo nuevo y una tierra nueva; porque el primer cielo y la primera tierra pasaron; y no había más mar (Rev. 21:1 KJV)

Biblia Jerusalén

Luego vi un cielo nuevo y una tierra nueva; porque el primer cielo y la primera tierra desaparecieron, y el mar ya no existe más. (Rev. 21:1 NJB)

Reina Valera 60

Vi un cielo nuevo y una tierra nueva; porque el primer cielo y la primera tierra pasaron, y el mar ya no existía más. (Rev. 21:1 R60)

Traducción:

Y vi un cielo nuevo y una tierra nueva; porque el primer cielo y la primera tierra pasaron y el mar no existe más.

Análisis de las estructuras gramaticales

El contexto lejano bien sabemos que abarca todo el Apocalipsis.

El contexto mediato en mención del texto de estudio abarca desde el capítulo 21:1 hasta el capítulo 22:5 en donde se habla de la tierra nueva y sus moradores.

Y el contexto inmediato abarca la perícopa desde el 21:1 hasta el versículo 8. Apocalipsis 21:1-8 es una perícopa que es parte de una sección más grande (21:1-22:5) en donde vemos la nueva creación y la

⁴ En otras palabras, es de un tipo especial, como Ezequiel, Zacarías o Daniel en el Antiguo Testamento. Había un considerable cuerpo de literatura apocalíptica judía para este tiempo en que Juan escribió, mucha parte de la misma a.C., algo de ella d.C., como el Libro de Enoc, el Apocalipsis de Baruc, el Libro de los Jubileos, la Asunción de Moisés, los Salmos de Salomón, Los Testamentos de los Doce Patriarcas, los Oráculos Sibilinos, algunos de ellos evidentemente «modificados por manos cristianas». Jesús mismo empleó en ocasiones el estilo apocalíptico (Mr. 13; Mt. 24, 25; Lc.21). Pablo, en 1 Corintios 14, se refiere a las impremeditadas alocuciones apocalípticas en las reuniones cristianas, y da normas con respecto a su ejercicio. «El Apocalipsis de Juan es el único apocalipsis escrito, como es también la única profecía escrita de la era apostólica ... El primer apocalipsis cristiano subió sobre la cresta de esta larga ola de esfuerzo apocalíptico. La razón de este estilo de escritura es generalmente una persecución rigurosa y el deseo de entregar el mensaje de una forma simbólica. El esfuerzo de Antíoco Epifanes, que pretendía ser «un dios manifestado», de helenizar a los judíos suscitó una violenta oposición, y dio origen a muchos apocalipsis para alentar a los perseguidos judíos. Véase en., Robertson A. Thomas, *Comentario Al Texto Del Nuevo Testamento* (España, Barcelona:CLIE, 2003).672

iglesia perfeccionada en gloria. Pero es esta perícopa que habla sobre la nueva creación y como es que este tema domina y reemplaza a la antigua creación. Es también aquí donde los fieles experimentarán la bendición de la salvación al tener una íntima relación con Dios. Pero los infieles serán excluidos de esta bendición.

A Prólogo, 1: 1-10a.

B Las cartas a las siete iglesias, 1:10a - 3: 22.

C El trono de Dios y el libro de los siete sellos, 4: 1 a 8: 1.

D Los juicios de Dios: Las siete trompetas, 8:2 a 11: 18.

E La fase final del gran conflicto, 11:19 a 14:20.

F 7 plagas 15:1-16:17

G Caída de babilonia 16:18-18:24

H El milenio 19:1- 20:15

I La tierra nueva y sus moradores, 21:1 a 22:5.

J Epílogo: Admonición e invitación, 22:6-21.

Según Doukhan yendo de pleno a la sección (21:1-22:5) encontramos los siguientes temas: “La nueva Jerusalén (Apoc.21:10), el resplandor de Dios (Apoc.21:23-1:16); el nombre de Dios escrito sobre su pueblo (22:4-3:12); el árbol de la vida (Apoc.22:2-2:7) y el libro de la vida (21:27-2:7) todos estos en contraparte a la estructura de las siete iglesias.”⁵ Siendo la nueva Jerusalén resultado de la perícopa, todo esto iniciando desde un cielo nuevo y tierra nueva donde el mar ya no existía más.

Metodología

La metodología en uso es un estudio exegético de las palabras de Apocalipsis 21:1 y su uso correlacional de las palabras en otros textos del mismo libro de Apocalipsis .

Análisis semántico y sintáctico

- Καὶ εἶδον οὐρανὸν καινὸν καὶ γῆν καινὴν·

Juan inicia describiendo lo que ve en su visión como parte de la tercera venida de Cristo. Juan ve un cielo nuevo y una tierra nueva.

- ὁ γὰρ πρῶτος οὐρανὸς καὶ ἡ πρώτη γῆ παρῆλθε,

El primer cielo y la primera tierra pasaron, lo que implica que ha sido destruido durante los mil años que habla Apocalipsis 20.

⁵ Jacques B. Doukhan, *Secretos del Apocalipsis: un vistazo judío al apocalipsis* (Colombia, Bogotá: GEMA, 2008).

- καὶ ἡ θάλασσα οὐκ ἔστιν ἔτι.

El mar ya no existía más, lo que hace alusión al pecado, a la separación y no necesariamente al mar físico como fuente de agua.

Lo mencionado es un vaticinio de los resultados que se verán al desarrollar el estudio del versículo 21:1 de Apocalipsis.

Esta sección expondrá frases y palabras y el significado de ellas en su contexto sintáctico y gramatical, para ello...

El texto de Apocalipsis 21:1 en la NA28 dice lo siguiente: “Καὶ εἶδον οὐρανὸν καινὸν καὶ γῆν καινήν· ὁ γὰρ πρῶτος οὐρανὸς καὶ ἡ πρώτη γῆ ἀπῆλθαν, καὶ ἡ θάλασσα οὐκ ἔστιν ἔτι”

Καὶ εἶδον οὐρανὸν καινὸν καὶ γῆν καινήν·

Esta oración consta de 6 palabras y su verbo ... su

Καὶ

La palabra Καὶ (Y, entonces, también, incluso) es una conjunción, y a lo largo del Nuevo Testamento en relación con su significado y uso encontramos que está presente 9085 veces.

- a. Καὶ (y) Se encuentra 8161 veces en el NT y en Apocalipsis 5 veces (Ap.1:9; 2:15; 6:11; 11:8; 14:7)

En los textos al mostrarse como una conjunción, une palabras o ideas según corresponda. En Apocalipsis 1:9 Juan se describe como nuestro hermano “Y” compañero, en Apocalipsis 14:7 dice temed a Dios “Y” dadle gloria.

Mientras que en Apocalipsis 2:15 Καὶ une en sentido de idea entre el versículo 14 con el 15. Este hecho se repite en Apocalipsis 6:11 ya que responde a la pregunta hecha en el versículo 10 y en Apocalipsis 11:8 continúa lo que se menciona en el versículo 7.

- b. Καὶ (incluso) Se encuentra 109 veces en el NT y en Apocalipsis 4 veces (Ap.2:13; 3:4; 17:11; 18:6)

En los textos se muestra como un refuerzo o conector a lo que se quiere decir.

Apocalipsis 2:13 dice: “Guardas fielmente mi nombre incluso/y no has negado mi fe...”; Apocalipsis 3:4 “... que no han manchado su vestidura, incluso/y andarán conmigo con vestido blancos. Lo mismo sucede en Ap.17:11; 18:6 “Dadle a ella como ella os ha dado, incluso/y pagadle doble según sus obras...”

De manera que Καὶ, como conjunción entrelaza ideas, sigue la relación de un relato o refuerza una idea. Y en Apocalipsis 21:1 aparece como una conjunción que une o es la continuación tras el milenio y a su vez corrobora el destino final de los pecadores (Ap.20:14; 21:8) que es la muerte segunda y deja lugar a los fieles en un reino eterno y nuevo sin pecado.

εἶδον

Εἶδον es un verbo que se encuentra 336 veces a lo largo de todo el Nuevo Testamento.

- a. Εἶδον (Ver) se repite 183 veces en el NT y en Apocalipsis se repite 36 veces. Ap. 1:2,12, 17; 5:1,2; 6:1,2,9; 7:1,2; 8:2; 9:1,17; 10:1,5; 12:13; 13:1,2; 14:6; 15:1,2; 16:13; 17: 3,6; 18:1; 19:11,17,19;

20:1,4,11,12; 21:1,2,22.

En Apocalipsis 1:2,12 Juan usa Εἶδov para denotar lo que el percibió de la revelación dada por Jesús.

En Ap.1:17 Juan tiene un contacto visual directo con Jesús y "...cayó como muerto a sus pies...". En el capítulo 5:1,2 Juan dice: "Vi" un libro en las manos de Jesús y luego un ángel, en el 6:1,2 se repite el acto de "Vi" a Jesús y luego un caballo, lo mismo ocurre en 6:1,2,9 en el 7:1,2; 8:2; 9:1,17; 10:1,5; 13:1,2; 14:6; 15:1,2; 16:13; 17: 3,6; 18:1; 19:11,17,19; 20:1,4,11,12; 21:1,2,22. Dando a entender que Εἶδov está ligado a presenciar a una ser o animal (bestia) que está ejecutando una acción.

En el capítulo 12:13 Juan escribe en tercera persona "... el Dragon vio que había sido arrojado..." el cual denota que está frente a una consecuencia de un acto pasado.

- b. Εἶδov (Visto) se repite 9 veces en el NT y en Apocalipsis se repite 7 veces. Ap 5:6,11; 6:5,12; 7:9; 8:13; 13:11.

En los versículos 5:6,11; 7,9 Juan describe que ha visto ángeles y ancianos, en cambio en 6:5; 8:13; 13:11 Juan menciona que ha visto animales o monstruos, lo cual indica que Juan describe los hechos como ya pasados y vividos en primera persona.

- c. Εἶδov (Miré) se repite 8 veces en el NT y en Apocalipsis 5 veces. Ap 4:1; 6:8; 14:1,14; 15:5.

Juan usa este verbo en pasado "miró", Ap 4:1;14:1; 15:5; "Después de esto miré..."; Ap 6:8 "Miré, y he aquí un caballo amarillo..." palabra que hace referencia a algo pasado.

El verbo Εἶδov hace notar que es usado para referirse a un acontecimiento que se ha vivido en el pasado. No obstante, es claro recordar que Juan está en una visión donde se le devala lo que vendrá en el futuro. Y esta experiencia denota certeza y seguridad de lo que se habla.

οὐρανὸν

En general se repite en todo el Nuevo Testamento 282 veces

Οὐρανὸν (cielos, celestial) se repite 267 veces en el NT y en Apocalipsis 55 veces. Ap 3:12; 4:1,2; 5: 3,13; 6:13,14; 8:1,10; 9:1; 10:1,4,5,6,8; 11:6,12,13,15,19; 12:1,3,4,7,8,10,12; 13:6,13; 14:2,7,13,17; 15:1,5; 16:11,17,21; 18:1,4,5,20; 19:1,11,14; 20:1,9,11; 21:1,2,3,10.

Al leer los textos donde se halla esta palabra encontramos dos significados o situaciones en las que se usa.

La primera impresión en la que este sustantivo es usado es para referirse al lugar donde mora Dios. Ap 3:12 "...a nueva Jerusalén, la cual descende del cielo, de mi Dios..."; 4:1,2 "...un trono establecido en el cielo, y en el trono, uno sentado..."; 8:1,10; 9:1; 10:1; 11:12,13,15,19 "... oyeron una gran voz del cielo, que les decía: Subid acá..."; 12:1,3,4,7,8,10,12; 13:6; 14:2,13,17 "...Oí una voz que desde el cielo..."; 15:1,5; 16:11,17; 18:1,4,5,20; 19:1,11,14; 20:1; 21:2,3,9 "...descender del cielo, de Dios...".

La segunda impresión es para referirse al cielo que vemos nosotros aquí en la tierra. Ap 5:3,13 "... Y ninguno, ni en el cielo ni en la tierra ni debajo de la tierra..."; 6:13,14; 10:4,5,6,8 "...;11:6; 13:13; 14:7; 16:21; 20:9,11; 21:1 cielo y tierra nuestro hogar.

Por lo tanto, en relación a Ap 21:1, el cielo que se describe aquí es al cielo que cubre la tierra y que

podemos ver cotidianamente.

καινὸν

En general se repite 44 veces en el NT y en Apocalipsis se repite 10 veces. Ap.2:17; 3:12; 5:9; 14:3; 21:1,2,5.

Cuando se dice καινὸν (nuevo) “Nuevo nombre, nueva Jerusalén, cántico nuevo, Yo hago todo nuevo” en Ap 2:17; 3:12; 5:9; 14:3; 21:1,2,5 es a partir de algo que ya existió. En la Biblia encontramos varios ejemplos de esto como por ejemplo un nuevo nombre a Saulo de tarso (Pablo Hch 13:9), una nueva criatura (2 Co 5:17), una nueva tierra sin pecado (Is 65:17), y como dice Ap 21:5, Jesús hace todo nuevo tras el pecado que ha corrompido todo.

γῆν

En general se repite en 252 veces en todo el NT.

γῆν (Tierra) se repite 189 veces en NT y en Apocalipsis 80 veces: Ap.1:5,7; 3:10; 5:3,6,10,13; 6:4,8,10,13,15; 7:1,2,3; 8:5,7,13; 9:1,3,4; 10:2,5,6,8; 11:4,6,10,18; 12:4,9,12,13,16; 13:8,11,12,13,14; 14:3,6,7,15,16,18,19; 16:1,2,14,18; 17:2,5,8,18; 18:1,3,9,11,23,24; 19:2,19; 20:8,9,11; 21:1,24.

Cuando se habla de la γῆν, se refiere al lugar donde se desarrolla el gran conflicto, en la cual están los seres humanos y en la cual está satanás y sus ángeles, a su vez visitan los ángeles del Señor, esto es lo que podemos notar en los siguientes textos.

Ap 1:5,7 “...Jesucristo el testigo fiel, el primogénito de los muertos, y el soberano de los reyes de la tierra...”; 3:10; 5:3,6,10,13 “...Y a todo lo creado que está en el cielo, y sobre la tierra, y debajo de la tierra, y en el mar, y a todas las cosas que en ellos hay...”; 6:4,8,10,13,15; 7:1,2,3; 8:5,7,13 “...Y el ángel tomó el incensario, y lo llenó del fuego del altar, y lo arrojó a la tierra...”; 9:1,3,4; 10:2,5,6,8; 11:4,6,10,18; 12:4,9,12,13,16 “...por lo cual alegraos, cielos, y los que moráis en ellos...”; 13:8,11,12,13,14 “...Después vi otra bestia que subía de la tierra...”; 14:3,6,7,15,16,18,19 “...redimidos de entre los de la tierra...”; 16:1,2,14,18; 17:2,5,8,18 “...con la cual han fornicado los reyes de la tierra...”; 18:1,3,9,11,23,24 “...otro ángel descender del cielo con gran poder; y la tierra fue...”; 19:2,19; 20:8,9,11 “...Y subieron sobre la anchura de la tierra, y rodearon el campamento de los santos...”; 21:24 “... y los reyes de la tierra traerán su gloria...”

Solo en Apocalipsis 21:1 se refiera a una “Tierra nueva”, en lo demás, se refiera a la tierra contaminada por el pecado.

γῆν (mundo) se repite una sola vez en Apocalipsis. Ap.13:3.

En este versículo cunado se refiere a la “Toda la Tierra”, hace referencia a las personas las cuales se “maravillaron” o dieron su admiración y siguieron a la “Bestia”.

Por lo tanto, γῆν básicamente es el lugar en el que habitamos y se desarrolla todo el conflicto cósmico.

ὁ γὰρ πρῶτος οὐρανὸς καὶ ἡ πρώτη γῆ παρήλθε

πρῶτο

Se repite 160 veces en el NT.

πρῶτος (Primero) se repite 139 veces en el NT y en Apocalipsis 18 veces. Ap.1:11,17; 2:4,5,8,19; 4:1,7; 8:7; 13:12; 16:2; 20:5,6; 21:1,19; 22:13.

En estos textos Ap 1:11,17; 2:8; 22:13 describe a Jesús con el “Primero” y último, principio y final; Mientras que en otros textos se refiere a acontecimientos, actos o seres tal como se menciona en los siguientes textos: Ap 2:4,5,19; 4:1 “primer amor, primeras obras; primera voz que oí”; 4:7, 8:7 “primer ser viviente ; 13:12 “primera bestia”; 16:2 “primer ángel”; 20:5,6 “primera resurrección”; 21:1,19 “primer cielo y tierra , primer cimiento”

πρῶτα (Anterior) se repite 2 veces en el NT, y en Apocalipsis 1 sola vez. Ap.21:4 en el cual se menciona lo siguiente “...las primeras cosas pasaron” refiriéndose a la maldad.

Por lo tanto, esto da lugar a que hay un inicio en todo, por ende, un final. Lo que da a entender que el pecado convierte a todo en algo que caduca. Solo cuando se habla de la existencia de Jesús el texto de Ap 1:11, hace relación a la eternidad de el mismo.

ἡ

(El, la, los, las) Es un artículo que en el NT se usa 20318 veces y en Apocalipsis 21:1 está en femenino.

παρήλθε

Se repite 31 veces en todo en NT y en Apocalipsis solo se encuentra una vez

παρήλθε (Pasó, falleció) Se repite 10 veces en el NT y una sola vez en Apocalipsis. Ap.21:1

En este caso, si incluimos lo que dice los evangelios según Mateo 24:35, Marcos 13:31; Lucas 21:33, podemos percatarnos de que Jesús dice cielo y tierra pasarán pero que su Palabra no, y en Apocalipsis 21:1 corrobora este hecho, porque en medio de un mundo nuevo, sus promesas hechas por su voz y registradas en la Biblia se cumplen y permanecen para siempre.

καὶ ἡ θάλασσα οὐκ ἔστιν ἔτι

ἡ θάλασσα

ἡ θάλασσα se repite 92 veces en NT y en Apocalipsis 26 veces. Ap.4:6; 5:13; 7:1,2,3; 8:8,9; 10:2,5,6,8; 12:12; 13:1; 14:7; 15:2; 16: 3; 18:17,19,21; 20:8,13; 21:1.

En los textos hace las siguientes referencias:

“...Delante del trono como un mar de vidrio...” Ap 4:6;15:2

En su mayoría se refiere al mar como lugar donde se desarrolla el gran conflicto, y por ende refiriéndose al mar del planeta tierra. Pero el mar al parecer es un lugar donde hay maldad, o de donde sale una bestia. Los textos son los siguientes “...tierra y mar donde habita vida alabe al Señor...” Ap 5:13; “...Para que no soprase viento alguno sobre la tierra, ni sobre el mar, ni sobre ningún árbol ...” Ap 7:1,2,3; 12:12; “...adorad a aquel que hizo el cielo y la tierra, el mar y las fuentes de las aguas”14:7; 18:17,18; 20:8,13; El mar es asediado por un meteorito y lo habitantes son destruidos en una tercera parte. 8:8,9; 18:21; ángeles ponen su pie sobre el mar y tierra. 10:2,5,6,8; Un ángel derrama su copa sobre el Mar y se convierte en sangre como de muerto. 16:3; “...Vi salir del mar una bestia...” 13:1

“...ya no existía el mar...” 21:1.

Por lo tanto, notamos tres puntos diferentes: Uno es que el cielo o delante del trono de Dios hay un mar de vidrio (Ap 4:6;15:2). Dos el mar como parte del planeta donde se desarrollan eventos y Tercero "... el mar ya no existía más..." (Ap 21:1)

οὐκ

(No, que, porque) Es un adverbio negativo y en todo en NT se encuentra 1634 veces.

- a. οὐκ (No) Se repite 155 veces en el NT y 17 veces en Apocalipsis. Ap.3:12; 7:16; 10:6; 14:5; 14:11; 18:7,22; 20:6,11; 21:1,4,22,23,25; 22:5

Se usa generalmente para

En primer lugar, οὐκ acompaña a los textos donde se menciona a las personas que se salvarán y el entorno en el cual estarán, por ejemplo: Los salvos no saldrán del templo de Dios.3:12 ; ...No sed, no sol ni calor para los salvos 7:16; No hablan mentira 14:5; La segunda muerte no tiene poder sobre ellos 20:6; No habrá muerte, ni llanto, ni dolor, ni clamor 21:4; No habrá templo, no habrá necesidad del sol, no habrá noche 21:22,23,25;22:25

En segundo lugar "no" está también para referirse a las personas que no se salvarán y lo que les sucederá y también a la Babilonia: No tienen reposo los malos 14:11; La babilonia no está sola 18:7; pero quedará asolada 18:22, no estarán en presencia de Dios 20:11; "... el tiempo no sería más (Fin de los 1260 años)..." 10:6 .

En tercer lugar, se usa para referirse al mar, el cual no existirá más(Ap 21:1)

- b. οὐκ (No más) Se repite 6 veces, y todas en Apocalipsis. Ap 18:14,21,22,23

Y en los textos se refiere a la babilonia y lo que "No más" tendrá porque lo pierde todo, no más comodidades, será destruida, no habrá habitante, se quedará a oscuras. 18:14,21,22,23

- c. οὐκ (De ninguna manera) Se repite 6 veces y una sola en Apocalipsis. Ap 21:27.

Y en este versículo hace una aseveración contundente de que "De ninguna manera entrará en ella cosa impura en n la tierra nueva" (Ap 21:27)

Revisado todos estos textos podemos notar que en las maneras que se presenta οὐκ en Apocalipsis, más allá de referirse a alguien o a algo, lo que sí es predominante es que "a lo que se le diga no", será un no rotundo.

ἔστιν

Es un verbo y se repite 2503 veces en todo el NT.

- a. ἔστιν (Es) Se repite 821 veces y 30 veces en Apocalipsis. Ap.1:4,8; 2:7; 4:8; 5:2,12,13; 9:19; 13:10,18; 14:12; 17:8,10,11,18; 19:8,10; 20:2,12,14; 21:8,16,17; 22:10.

En los versículos cuando se usa el verbo στίν Se refiere a Jesús (El que es y era, yo soy, es Santo, es digno, solo a él debemos adorar) Ap.1:4,8; 4:8; 5:2,12,13; 19:10; al poder de los caballos 9:19; a la paciencia de los santos 13:10; 14:12; 19:8; A la bestia o diablo 13:18; 17:8,10,11,18; 20:2; al libro de la vida y a la muerte segunda 20:12,14; 21:8

- b. ἔστιν (Ser) Se repite 404 veces y 15 veces en Apocalipsis. Ap. 10:6,9; 16:5; 20:6; 21: 3,4,7,25;

22: 3,5,12.

Se refiere en su mayoría a una persona o pueblo (Justo eres 10:6; 16:5; serán sacerdotes, serán su pueblo 20:6; 21:3,4,7,25; 22:3,5,12) pero también al “librito... será dulce” 10:9

- c. Ἔστιν (Estaba) Se repite 338 veces y 14 veces en Apocalipsis. Ap 1:4,8; 4:3,8; 5:11; 10:10; 13:2; 16:21; 17:4,8,11; 21:1,18,21.

En general se usa en termino pasado, como algo que pasó: Estaban en Asia, 1:4, el librito era 10:10, Jesús es el que es y estaba 1:8; 4:3, la bestia era semejante..., la mujer estaba, la bestia era 13:2; 17:4,8,11, la plaga fue grande 16:21, el mar no estaba más, la ciudad era de oro puro, eran 12 puertas 21:1,18,21.

Entonces notamos que Ἔστιν se usa para dar entender la acción que haría el sujeto, más allá del tiempo presente, pasado o futuro.

Ἔτι

Se encuentra 93 veces en el NT.

- a. Ἔτι (Mas) Se repite 10 veces y en Apocalipsis se encuentra 6 veces Ap 3:12; 7:16; 9:12; 20:3; 21:1,4.

Como adverbio que es en estos textos implica que no continuará “algo”: Los salvos, Nunca más saldrán de la presencia de Dios, no más necesidad del sol, no más llanto 3:12; 7:16; 21:4; Satanás encerrado para que no engañe más a la gente 20:3; El mar no estará más 21:1.

- b. Ἔτι (Nunca más) Se repite 5 veces y en Apocalipsis se encuentra 4 veces Ap.7:16; 12:8; 18:22; 21:4

En estos textos en una afirmación de que “No más” continuará “algo”: Los salvos no tendrás más habrá ni sed, nunca más llanto 7:16, 21:4; No hubo más lugar en el cielo para los Ángeles malos 12:8; No más música ni nada en la babilonia 18:22

- c. Ἔτι (No más) Ap. 22:3

Al igual que los textos anteriores, se afirma que “No habrá más maldición en el paraíso” 22:3.

Ἔτι por lo tanto es categórico al hacer énfasis en que algo, se detendrá y no continuará más, o dejará de existir.

Análisis contextual y teológico de tres palabras

Se analizarán tres palabras: εἶδον(ví); καινὸν (nuevo) y θάλασσα (mar).

“εἶδον”

“εἶδον”⁶ Significa «mirar», «ver», «experimentar», «percibir», «fijarse», «asegurarse de», «cuidar de».⁷“El NT tiene poco interés por la fisiología o la psicología del ver, y puesto que no hace distinción entre lo sensorial y lo espiritual, acepta de inmediato el ver como una función en la revelación.”⁸

“Lo que se ve es caduco, mientras que lo que no se ve –y esto incluye no sólo lo que todavía ha de venir, sino también la renovación interior por la acción del Espíritu y los poderes de la edad venidera– es eterno.”⁹ Tomando este punto podemos notar que Apocalipsis al ser un libro profético, lo que ve Juan da por sentado que lo que ve, es algo real. “vi” es pasado, y si es pasado es porque existió, pero bajo el contexto de que lo que ve Juan es real.

Ahora lo que ve Juan es producto de lo que en Segunda de Pedro 3:10-13 describe “de que la tierra y la atmosfera presente será quemada”¹⁰, Esta palabra da una antesala a la siguiente palabra que investigaremos.

“καινὸν”

“καινὸν”¹¹ denota lo nuevo y maravilloso que es introducido por la edad de la salvación. “Es por ello un término teológico clave en la promesa escatológica: los nuevos cielos y tierra en Apocalipsis 21:1; 2 Pedro 3:13, la nueva Jerusalén en Apocalipsis 3:12; 21:2, el vino nuevo en Marcos 14:25, el nombre nuevo en Apocalipsis 2:17; 3:12, el cántico nuevo en Apocalipsis 5:9, la nueva creación en Apocalipsis 21:5.”

“Jeremías habla de un nuevo pacto (Jer. 31) en donde Dios pone a Israel un nuevo corazón. Ezequiel habla de un Nuevo espíritu y un nuevo corazón (Eze.11:19). Isaías “aquí y ahora haré algo nuevo (Is.42:9, 48:6)”. Isaías 65:17 proclama la creación de un cielo nuevo y una tierra nueva. Lo nuevo que se espera y se promete en la proclamación escatológica de los profetas como el acto futuro de Dios llega desde las partes internas del hombre mismo a las dimensiones universales de un mundo nuevo.”¹²

Pablo al usar esta palabra (2 Cor.5:17) y bajo el estudio hecho por Brown “señala que la idea de los paralelos entre la creación original de Dios y el acto final de redención era familiar en el judaísmo. Estos paralelismos se remontan al menos hasta Is.51: 9 y 54: 9, y el mismo libro contrasta lo antiguo y lo nuevo como lo hace Pablo aquí Isa.42:9”¹³

Por lo tanto, esta palabra “nuevo” se refiere a algo que nace a partir de algo, y en este punto, de algo malo, que después de un proceso nace algo mejor, recreado, reestablecido, redimido. Es parecido a lo que dice Pablo: “Los creyentes han de vestirse de la nueva naturaleza que se les da (Ef. 4:24)”.¹⁴

⁶ “εἶδον” Verbo indicativo aoristo activo en primera persona singular y se repite 350 veces. Por lo cual denota una acción pasada

⁷ Gerhard Kittel, Gerhard Friedrich, Geoffrey W. Bromiley, *Compendio Del Diccionario Teologico Del Nuevo Testamento* (Grand Rapids, Michigan: Libros Desafío , 2002). 546

⁸ Ibid.546

⁹ Ibid.546

¹⁰ Adrian Rogers, *Apocalipsis: El Fin De Los Tiempos* (Nashville, Tennessee: Español , 2007).253

¹¹ “καινὸν” es un adjetivo normal acusativo masculino singular. Por lo tanto al ser acusativo da a entender la relación directa que hay entre el verbo y objeto al que se refiera la acción verbal.

¹² Colin Brown, *Dictionary Of New Testament Theology* (Grand Rapids, Michigan : Zondervan Publishing House, 1986), 672.

¹³ Ibid.

¹⁴ Gerhard Kittel, Gerhard Friedrich, Geoffrey W. Bromiley, *Compendio Del Diccionario Teologico Del Nuevo Testamento* (Grand Rapids, Michigan: Libros Desafío , 2002), 670.

Finalmente un ejemplo claro a esta palabra es lo que le “sucede a un auto viejo que va a la chatarra. Lo compactan y lo ponen en un horno. Luego de este material reciclado sale un nuevo auto.”¹⁵

“θάλασσα”

“θάλασσα”¹⁶ “El mar ya no existe más”, Vanni al referirse al “mar” hace referencia al hecho de que mar aquí se refiere al mar como un “deposito del mal.”¹⁷

Beale asimismo lo denota con los siguientes significados:

...“El origen del mal (especialmente a la luz del trasfondo el AT; Apoc.4:6; 13:1; 15:2;16:3)”¹⁸

...Las naciones incrédulas que causan tribulación a la gente de Dios (13:1; Isa.57:20; cf, Apoc.17:1-2,6)¹⁹

...el lugar de la muerte (20:13)²⁰

... la arena principal en la que tiene lugar el comercio idólatra del mundo (18:11-19)

... y un cuerpo literal del agua, parte de la antigua creación (5:13; 7:1-3; 8:8-9)

En Isaías 51:10 Gunkel²¹ dice que es como un preámbulo refiriéndose metafóricamente equivalente a la eliminación de las aguas, en una lectura de liberación del mar a la eliminación de las penas en la consumación de las edades (vs4). La ausencia del mar puede representar un elemento de escalada en la nueva creación en contraste incluso en el cosmos anterior a la caída, que contenía mares dentro de él. Esto es cierto independientemente si “mar” está literal o figurativamente, aunque la discusión anterior muestra que con toda probabilidad es figurativa para las amenazas del viejo mundo. Esto significa que la presencia de un mar literal en la nueva creación no sería inconsistente con el “mar no figurado” en 21:1²².

Gerhard Schneider dice que en la comprensión demoniaca del agua también se ve en Marcos 5:13; la legión de demonios es enviada a la manada “impura” de cerdos, que corre hacia el mar y se ahoga: los demonios han regresado a su propio elemento primordial.²³

¹⁵ Adrian Rogers, *Apocalipsis: El Fin De Los Tiempos* (Nashville, Tennessee: Español , 2007).

¹⁶ “θάλασσα” Sustantivo nominativo femenino singular común.

¹⁷ Ugo Vnni, *Lectura Del Apocalipsis: Hermenéutica, Exégesis, Teología* (España: Verbo Divino, 2005).

¹⁸ G. K Beale, *Revelation A Shorter Comentary* (Grands Rapids, Michigan: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 2015).

¹⁹ Ibid

²⁰ Ibid

²¹ Gunkel ha propuesto que las referencias a Rahab y Tannin (51:9), mas “mar” y “profundo en este verso refleja la influencia babilónica, mientras que el día argumentado que es más probable una influencia canaanita. Tanto la victoria de Baal sobre el mar como Nahar en el mito canaanita y la victoria sobre Marduck sobre Tiamat en el mito babilónico son seguidas por la entronización del vencedor. Véase en., Herman Gunkel, *Creation and Chaos in the primeval Era nd the Eschaton* (Alemania: William B Eerdmans Publishing Co.2006), 21-23.

²² Herman Gunkel, *Creation and Chaos in the primeval Era nd the Eschaton* (Alemania: William B Eerdmans Publishing Co.2006), 21-23.

²³ Gerhard Schneider, *Exegetical Dictionary Of The New Testament* (Grand Rapids, Michigan :

Vena dice una vez más concordando con los otros autores que “el mar es símbolo de oposición contra Dios, lugar de donde salió la bestia (13:1) por lo cual notamos que esta nueva creación ya no hay mar”²⁴

Yendo a apocalipsis 4:6, encontramos la misma palabra, pero con una connotación positiva ya que va acompañada, “un mar de Cristal”²⁵. Además, es así como se describe al lugar donde está situado el trono e Dios, más no se está refiriendo a agua pese a que dice mar de Cristal.

Implicancia escatológica de Apocalipsis 21:1

Tras entender el significado de escatología, ver el uso que se le da a cada palabra de Ap 21:1 en todo el libro de Apocalipsis y ver los puntos teológicos de otros autores en función a tres palabras, este pasaje es clave para percibir que el reino eterno de Dios se instaurará en la tierra junto a los salvados y que al mal será erradicado del cosmos.

Juan inicia diciendo: “y vi”, esto en función y posterior al término de los mil años, que a su vez denota que ha sido un hecho que ya pasó en la experiencia de Juan. No obstante Apocalipsis, al ser un libro profético, habla de un futuro y Juan al iniciar así este capítulo, está dando por sentado que lo que *vio* en ese momento era real, no algo ficticio, además no olvidemos que la propia palabra en griego no solo implica *ver*, si no también *experimentar*.

Lo que vio Juan es un “*cielo nuevo y una tierra nueva*”, palabras que se refieren en su mayoría al planeta tierra el lugar donde se efectúa todos los eventos finales, pero que, como parte de un final, todo se convierte en algo *nuevo*, no creado de la nada, sino que es creado a partir de algo ya creado, lo que es si es recrear, restaurar lo que antes se había contaminado. Por otro lado, el primer cielo y tierra desaparecen, y es que siempre hay un inicio, que de ser contaminado deja de existir o desaparece “*παρήλθε*”. En primera de Corintios 5:7 Pablo dice “*limpiaos, pues, de la vieja levadura, para que seáis nueva masa*”, de esta manera la tierra luego de haber pasado por los mil años (Apoc.20:6) y después de que salió “*fuego del cielo*” (20:9) la tierra quedara purificada para recibir la Nueva Jerusalén (El cielo nuevo y la tierra nueva)

En el cielo nuevo y la tierra nueva “*el mar ya no existe más*”, la palabra “*mar*” en Apocalipsis, se usa por lo general como una imagen terrenal y solo Ap 4:6 se hace referencia a una imagen que está frente al trono de Dios (mar de cristal). Solo que de este “*mar*” salen bestias o se refiere a algo malo. Siendo así y dado lo que mencionan los autores citados, el mar es la maldad y que “*no existirá más*”, siendo esto una afirmación rotunda denotada por οὐκ y ἔτι.

William B. Eerdmans Publishing Company, 1991), 128.

²⁴ Gerhard Schneider, *Exegetical Dictionary Of The New Testament* (Grand Rapids, Michigan : William B. Eerdmans Publishing Company, 1991).

²⁵ Esta descripción es muy parecida a la que da Ezequiel del trono de Dios, el cual estaba sobre una "expansión" (Eze. 1: 26). El vidrio tenía en la antigüedad mucho más valor del que tiene hoy. Y "cristal", un mineral incoloro, transparente, o "hielo". Lo que Juan ve es una expansión amplia y brillante que refleja gloriosamente el resplandor rojo y verde que rodea el trono como en la visión de Ezequiel (cap. 1:22). Dando como resultado la apariencia clara y cristalina de la superficie sobre la cual estaba el trono. Véase en., Francis D. Neufeld, *Comentario Bíblico Adventista* (Buenos Aires: Aces, s.f.)

CONCLUSIÓN

El cielo y la tierra nuevos serán recreados perfectamente y el “*mar*”(la maldad) ya no existirá más. Bajo estos términos la nueva Jerusalén descenderá como una novia vestida para su esposo. El tabernáculo de Dios será con los hombres, aquel Santuario Celestial que Moisés levanto en el desierto como sombra, pero ahora el original será la casa donde habitarán los salvos. Ya no habrá más lágrimas, Dios las enjugara, ni muerte ni clamor... *porque las primeras cosas pasaron (4)*. Más “*los cobardes, incrédulos, homicidas, fornicarios, mentirosos, idolatras, tendrán su parte en el lago de fuego que es la muerte segunda*”(8). “*escribe estas palabras porque son fieles y verdaderas*”(5). Todo esto realza a un nivel gigante la implicancia escatológica de Ap 21.1.

BIBLIOGRAFÍA

- Rogers, Adrian. *Apocalipsis: El Fin De Los Tiempos* (Nashville, Tennessee: Español , 2007).
- Brown, Colin. *Dictionary Of New Testament Theology* (Grand Rapids, Michigan : Zondervan Publishing House, 1986).
- Brasil, Elías. Wells, Rahel. Gallusz, Laszlo. Kaiser, Denis. *Eschatology: from an Adventist Perspective* (EE.UU., Silver Spring: Biblical Research Institute, 2021).
- Neufeld, Francis. *Comentario Biblico Adventista* (Buenos Aires: Aces, s.f.)
- G. K Beale, *Revelation A Shorter Comentary* (Grands Rapids, Michigan: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 2015).
- Kittel, Gerhard. Friedrich, Gerhard. Bromiley, Geoffrey. *Compendio Del Dicionario Teologico Del Nuevo Testamento* (Grand Rapids, Michigan: Libros Desafío , 2002).
- Schneider, Gerhard. *Exegetical Dictionary Of The New Testament* (Grand Rapids, Michigan : William B. Eerdmans Publishing Company, 1991).
- Gunkel, Herman. *Creation and Chaos in the primeval Era nd the Eschaton* (Alemania: William B Eerdmans Publishing Co., 2006).
- Doukhan , Jacques. *Secretos del Apocalipsis: un vistazo judío al apocalipsis* (Colombia, Bogotá: GEMA, 2008).
- Barry, John. *The Lexham Bible Dictionary* (EE.UU., Washington: Lexham Press, 2016)
- Thomas, Robertson , *Comenarion Al Texto Del Nuevo Testamento* (España, Barcelona:CLIE, 2003).
- Vnni, Ugo. *Lectura Del Apocalipsis: Hermeneútica, Exégesis, Teología* (España: Verbo Divino, 2005).
- MacDonald, William. *Comentario Biblico: Antiguo Testamento y Nuevo Testamento* (España: CLIE, 2004).