

**UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN**

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

Escuela Profesional de Educación



**Estrategias didácticas para desarrollar la competencia Construye interpretaciones históricas, en estudiantes de la Ugel Pomabamba**

Tesis presentada para obtener el Título de Segunda Especialidad en Educación con Mención en Historia, Geografía y Economía

Por:

Lic. David Arsenio Inga Barzola

Asesora:

Dra. Melva Hernández García

**Lima, octubre de 2023**

## **DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS**

Yo Melva Hernández García de la Facultad de la de Ciencias Humanas y Educación, Escuela Profesional de Educación, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que el presente trabajo de investigación de segunda especialidad titulado: **“Estrategias didácticas para desarrollar la competencia Construye interpretaciones históricas, en estudiantes de la Ugel Pomabamba.”** de David Arsenio Inga Barzola, tiene un índice de similitud de 19 % verificable en el informe del programa Turnitin, y fué realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima a los 24 días del mes de octubre del año 2023.



**Dra. Melva Hernández García**

## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a los 05 días del mes de octubre del año 2023 siendo las 10:00 horas, se reunieron en el Salón de Grados y Títulos de la Universidad Peruana Unión, bajo la dirección del presidente del jurado: Dr. Edy Eucler Quispe Gutierrez; el secretario: Mg. Segundo Salatiel Malca Peralta y la asesora: Dra. Melva Hernández García, con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de Tesis de Segunda Especialidad, titulada: **“Estrategias didácticas para desarrollar la competencia Construye Interpretaciones Históricas en estudiantes de la Ugel Pomabamba”** del Licenciado: **David Arsenio Inga Barzola**, conducente a la obtención del Título de Segunda Especialidad en Educación con Mención en Historia, Geografía y Economía.

El presidente inició el acto académico de sustentación invitando a la candidata a hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por la candidata. Luego se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:


Candidato-(a): **David Arsenio Inga Barzola**

CALIFICACIÓN	ESCALAS			MÉRITO
	Vigesimal	Líteral	Cualitativa	
<b>Aprobado</b>	<b>16</b>	<b>B</b>	<b>Bueno</b>	Muy Bueno

(\*) Ver parte posterior


Finalmente, el presidente del jurado invitó a la candidata a ponerse en pie, para recibir la evaluación final y concluir con el acto académico de sustentación, procediéndose a registrar las firmas respectivas.

**“SUSTENTACIÓN REALIZADA BAJO LA MODADIDAD VIRTUAL SINCRÓNICA”**

  
\_\_\_\_\_  
**Dr. Edy Eucler Quispe Gutierrez**  
Presidente

  
\_\_\_\_\_  
**Mg. Segundo Salatiel Malca Peralta**  
Secretario

  
\_\_\_\_\_  
**Dra. Melva Hernández García**  
Asesor

  
\_\_\_\_\_  
**David Arsenio Inga Barzola**  
Candidato (a)

# **Estrategias didácticas para desarrollar la competencia Construye interpretaciones históricas, en estudiantes de la Ugel Pomabamba**

*Teaching strategies to develop competence Build historical interpretations in students of the Ugel Pomabamba*

*Escuela Profesional de Educación, Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Universidad Peruana Unión*

---

## **RESUMEN**

El presente estudio tiene por objetivo determinar cuáles son las estrategias didácticas que utilizan los docentes para el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes del nivel secundaria de la Ugel Pomabamba. La metodología tuvo un diseño descriptivo de enfoque cualitativo. El instrumento utilizado fue la entrevista estructurada, la misma que fue aplicada a 7 docentes y 66 estudiantes, del área de ciencias sociales. Se recogió información sobre el uso de estrategias didácticas para desarrollar las capacidades: Interpreta fuentes históricas, Comprende el tiempo histórico y Elabora explicaciones históricas, de la competencia Construye interpretaciones históricas según el CNEB del nivel secundario. Los resultados se encuentran en relación a las preguntas establecidas para obtener información sobre el desarrollo de las diferentes capacidades de la competencia Construye interpretaciones históricas, en las sesiones de clase utilizando diversas estrategias didácticas. Se llegó a las siguientes conclusiones: El uso de estrategias didácticas es limitado en los estudiantes y requiere mayor énfasis. Además, estas estrategias, requieren innovación para mejorar los logros de aprendizaje. El desarrollo de la competencia se encuentra debajo de los estándares esperados.

**Palabras clave:** *Estrategias didácticas, interpretaciones históricas.*

## **ABSTRACT**

The present study aims to determine the didactic strategies employed by teachers for the development of the "Constructing Historical Interpretations" competency in secondary-level students at Ugel Pomabamba. The methodology used a descriptive, qualitative approach. The instrument utilized was the structured interview, which was administered to 7 teachers and 66 students in the social sciences department. Information was gathered regarding the use of didactic strategies to develop the following skills: Interpreting historical sources, understanding historical time, and Creating historical explanations, all within the context of the "Constructing Historical Interpretations" competency as per the CNEB for secondary education. The results are related to the established questions aimed at obtaining information on the development of various skills within the "Constructing Historical Interpretations" competency during classroom sessions using diverse didactic strategies. The following conclusions were reached: The use of didactic strategies is limited among students and requires greater emphasis. Furthermore, these strategies need innovation to enhance learning outcomes. The development of the competency falls below expected standards.

**Keywords:** Didactic strategies, historical interpretations.

## ÍNDICE

Resumen .....	4
ABSTRAC.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
ÍNDICE .....	6
Introducción .....	7
1.1. Estado del Arte .....	9
1.2. Objetivo.....	17
1.2.1. Objetivo general:.....	17
1.2.2. Objetivos específicos: .....	17
Metodología .....	18
2.1. Diseño .....	18
2.2. Participantes .....	18
2.3. Instrumentos .....	18
2.4. Procedimiento .....	19
2.5. Análisis de datos .....	19
Resultados y discusión .....	20
3.1. Análisis descriptivos.....	20
4. Conclusiones y recomendaciones.....	39
4.1. Conclusiones .....	39
Referencias.....	43
Anexos.....	47

## 1. INTRODUCCIÓN

Pomabamba se ubica entre las veinte provincias que integran la región Ancash. Al norte, limita con la provincia de Sihuas y la región La Libertad; al este, con la región Huánuco; al sur, con la provincia de Mariscal Luzuriaga y la provincia de Yungay; y al oeste, con la provincia de Huaylas. Esta provincia se sitúa a una altitud de 2948 m s.n.m. y experimenta un clima templado. La división política de Pomabamba se compone de cuatro distritos: Pomabamba, Quinuabamba, Huayllan y Parobamba.

La Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Pomabamba, como entidad descentralizada del Ministerio de Educación, brinda asistencia administrativa y logística a las instituciones educativas públicas dentro de su área de competencia. Se encarga de supervisar y coordinar la asignación de personal directivo, docente y administrativo a las instituciones educativas y programas, asegurando que se realice de manera puntual y con altos estándares de calidad.

En la jurisdicción de la UGEL Pomabamba se brindan servicios educativos a instituciones educativas de diversos niveles, modalidades y programas que corresponde a 90 instituciones educativas de nivel inicial, 70 instituciones educativas de nivel primaria, 23 instituciones educativas de nivel secundaria, una IE de Educación Básica Alternativa (EBA) y 30 programas no escolarizados de educación inicial (PRONOEI). Las instituciones educativas se encuentran, en su mayoría, en áreas rurales, donde la disponibilidad de servicios básicos es limitada. En relación a la demanda de estudiantes, existen diferentes tipos de instituciones educativas; estas incluyen instituciones unidocentes, multigrado y polidocentes. La provincia cuenta con una población estudiantil de alrededor de 8000 estudiantes.

En la provincia de Pomabamba, la lengua quechua es ampliamente utilizada como medio de comunicación por la mayoría de la población, lo que refleja un alto nivel de hablantes de quechua en la región. Además, es importante destacar que el 99 % de las escuelas operan bajo el modelo de Educación Intercultural Bilingüe (EIB), en sus diferentes variantes, como fortalecimiento, revitalización y urbano. El propósito de este enfoque educativo es permitir que los miembros de los pueblos originarios aprendan, de sus propias referencias culturales y lingüísticas, al mismo tiempo que tengan acceso a otros conocimientos culturales de alcance nacional e internacional. En este contexto, es esencial que los docentes que trabajan en la provincia demuestren dominio de la lengua quechua central. Es fundamental para brindar una educación efectiva y significativa a los estudiantes.

Los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes 2018, en el área de ciencias sociales para el segundo grado de educación secundaria, revelan una distribución de los estudiantes en diferentes niveles de logro en cuanto al rendimiento. Los resultados demuestran que el estudiante, en el área de ciencias sociales, se encuentra por debajo de los estándares esperados, con un 52.3 % de estudiantes en el nivel previo al inicio, un 29.1 % en el nivel de inicio, un 15.5 % en proceso y solo un 3.1 % en el nivel satisfactorio. La utilización de estrategias didácticas inadecuadas, por parte de algunos docentes, limita la efectividad del proceso de aprendizaje. Además, la falta de reflexión crítica, por parte de los docentes sobre su propio desempeño y la eficacia de sus métodos de enseñanza, obstaculiza la mejora continua de los aprendizajes del área de ciencias sociales. Para mejorar los logros de aprendizaje, en el área, es esencial fomentar el desarrollo profesional de los docentes y promover la adopción de enfoques



pedagógicos más efectivos en el aula. El uso adecuado de estrategias didácticas en ciencias sociales contribuye a mejorar significativamente los aprendizajes, específicamente en la competencia Construye Interpretaciones Históricas.

Durante la crisis de salud causada por la pandemia de COVID-19, el Ministerio de Educación (MINEDU) tomó acciones para reducir la disparidad en el acceso a la tecnología digital, proporcionando tabletas con aplicaciones educativas a estudiantes y profesores. Sin embargo, a pesar de estas medidas, no se han observado avances en los resultados de aprendizaje en el área de ciencias sociales.

En el contexto que se describe, es importante fortalecer el desempeño docente para mejores logros de aprendizaje. Además de debe implementar una planificación efectiva de la sesión de clase con estrategias didácticas de acuerdo al desarrollo tecnológico y científico de la sociedad, con el uso adecuado de diversos recursos y materiales educativos que permitan resultados óptimos de aprendizaje.

### **1.1. Estado del Arte**

Iparraguirre (2020) investigó la influencia del uso de organizadores gráficos en el desarrollo de la competencia "construye interpretaciones históricas" en estudiantes de tercer año de secundaria de la I.E. "Eleazar Guzmán Barrón" en Anra, Huari. La investigación fue de tipo cuantitativa y diseño cuasi experimenta. Incluyó a 120 estudiantes, con una muestra de 26, dividida en dos grupos de 13 estudiantes cada una (control y experimental). Se utilizó la observación y una lista de cotejo como técnica e instrumento, respectivamente. Los datos se analizaron con Excel 13 y SPSS 24. Los resultados mostraron que ambos grupos tenían niveles similares en el pretest, con promedios de 8.08 y 7.77. Sin embargo, en el post test, el grupo experimental, que usó

organizadores gráficos, obtuvo un promedio de 14.31, mientras que el grupo control alcanzó 10.62. La prueba de hipótesis, utilizando el estadístico de prueba T Student, confirmó la significancia positiva de la estrategia, aceptando la hipótesis planteada. La conclusión fue que el uso de organizadores gráficos mejora significativamente la competencia de construir interpretaciones históricas en los estudiantes de la I.E. Eleazar Guzmán Barrón, Anra - 2019.

Riveros (2018) investigó cómo el aprendizaje de la historia local puede desarrollar la competencia de construir interpretaciones históricas en el área de historia, geografía y economía en estudiantes de 4º grado de la Institución Educativa Secundaria "Señor de Tayancani" en el distrito de Ccarhuayo, Quispicanchi. La investigación, de enfoque cuantitativo y tipo explicativo, utilizó un diseño pre experimental. La población y muestra estuvo compuesta por 25 estudiantes del 4º grado. Luego, se implementó una propuesta que incluyó nueve sesiones de aprendizaje sobre los tres periodos de la historia del distrito de Ccarhuayo (pre-hispánico, colonial y republicano), vinculados al desarrollo de la competencia histórica. Al final, se aplicó una prueba de salida. Los resultados mostraron una mejora significativa en el desarrollo de los indicadores y capacidades de la competencia de construir interpretaciones históricas, lo que fortaleció la conciencia histórica e identidad cultural local de los estudiantes participantes. Esta propuesta es aplicable a otros grupos de estudiantes de la institución y a la población en general.

Jacinto & Olaya (2016) propusieron la implementación de un programa de ensayos para fomentar la competencia de construir interpretaciones históricas en estudiantes de 4to grado de secundaria de la I.E. "César Vallejo" en el distrito de Morropón, provincia de Morropón, región Piura. La investigación, de tipo propositivo

aplicativo, utilizó una ficha de pre test como instrumento de recolección de información, aplicada a una muestra de 18 estudiantes de la mencionada institución educativa. Los resultados del análisis de datos indicaron que el programa de ensayos tuvo un impacto positivo en el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en los estudiantes de la I.E. "César Vallejo". Por lo tanto, la implementación adecuada de un programa de ensayos crea condiciones favorables para el desarrollo de esta competencia. Este hallazgo subraya la importancia de proponer un programa de ensayos para los estudiantes de la referida institución educativa.

García, Huarcaya, Lizana, & Villar (2020) investigaron el nivel de logro de la competencia "Construye interpretaciones históricas" en estudiantes de tercer grado de educación secundaria de los centros de práctica pre profesional del Programa de estudio de ciencias histórico sociales del IPNM. La investigación, de enfoque cuantitativo y tipo descriptiva simple, utilizó un cuestionario para medir la competencia en cuestión. Los resultados se presentaron mediante tablas y figuras con interpretaciones correspondientes. Se concluyó que, de la población estudiada, 305 estudiantes se encuentran en el nivel "inicio" en la competencia "Construye interpretaciones históricas", ya que argumentan con dificultad su posición crítica; tienen un bajo análisis de fuentes y comprensión del contexto, y cambios temporales; sus explicaciones históricas son escasas y su vinculación con la actualidad no es coherente.

Berrocal (2019) examinó los efectos del programa "Aprendo para la vida" en la competencia de construir interpretaciones históricas y sus tres capacidades (análisis crítico de fuentes, comprensión del tiempo histórico y elaboración de interpretaciones históricas) en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la IE 7075 en

Chorrillos. El programa se aplicó durante el primer trimestre académico en doce sesiones de dos horas cada una. La población estuvo compuesta por 75 estudiantes de segundo grado de secundaria. La muestra incluyó a 48 estudiantes seleccionados por muestreo no probabilístico, divididos en grupos de control y experimental. Solo el grupo experimental participó en el programa propuesto, mientras que el grupo de control trabajó según el currículo nacional de educación básica. Se utilizó un cuestionario y una prueba (pre test y post test) como técnica e instrumento, respectivamente. Los resultados se analizaron con el programa estadístico SPSS versión 22.0. Los resultados descriptivos mostraron diferencias significativas en los niveles de aprendizaje, ya que el 98,5% de los estudiantes del grupo experimental alcanzaron niveles de proceso, logro y destacado, mientras que el 87,5% de los estudiantes del grupo de control permanecieron en el nivel de inicio. La significatividad se contrastó con la prueba de U de Mann-Whitney. El estudio concluyó que la aplicación del programa "Aprendo para la vida" mejora los niveles de logro en la competencia de construir interpretaciones históricas en estudiantes de 2do de secundaria de la IE 7075 en Chorrillos, 2019.

Ramírez & Layme (2021) investigaron la relación entre el uso de WhatsApp y el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en el área de ciencias sociales en estudiantes de quinto grado de educación secundaria de la I.E. Libertadores de América en Arequipa. Las variables de estudio fueron el uso de WhatsApp (conocimiento de herramientas, aplicación de funciones lingüísticas y no lingüísticas) y la competencia de construir interpretaciones históricas (interpretación crítica de fuentes, comprensión del tiempo histórico y elaboración de explicaciones sobre procesos históricos). El objetivo general fue determinar la relación entre el uso de

WhatsApp y el desarrollo de la competencia mencionada. La metodología fue descriptiva correlacional. Se utilizó una encuesta y un cuestionario de 24 ítems para medir ambas variables. La relación entre ambas variables es directamente proporcional, y el coeficiente de correlación de Pearson fue de 0.752, lo que indica una correlación positiva alta entre las variables de estudio. Por lo tanto, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna.

Santisteban (2022) propuso describir la percepción sobre el escaso desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en el área de ciencias sociales en una Institución Educativa Pública de Chiclayo. El estudio, de enfoque cuantitativo, examinó la relación entre el aprendizaje basado en proyectos (variable independiente) y la competencia de construir interpretaciones históricas (variable dependiente). La investigación, de tipo básica propositiva, buscó obtener información sobre una realidad problemática que afecta a toda la sociedad. La información se obtuvo de 32 estudiantes, que constituyeron la muestra, a quienes se les aplicó un cuestionario para medir el nivel de desarrollo de la competencia mencionada. Los resultados indicaron que el 50% de los estudiantes se encuentran en un nivel de proceso. El estudio concluyó proponiendo la aplicación de proyectos interdisciplinarios utilizando la estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para mejorar el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas y lograr un aprendizaje significativo.

Cusicuna & Machaca (2020) investigaron el efecto de la herramienta Kahoot en el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en estudiantes de segundo grado de secundaria de la IE San Martín de Socabaya. El estudio, de enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, incluyó un grupo control y un grupo

experimental con una población total de 56 estudiantes. La investigación de campo examinó el efecto de la herramienta Kahoot (variable independiente) en la competencia Construir interpretaciones históricas (variable dependiente). Se utilizaron la observación y la encuesta como técnicas, y la lista de cotejos y el cuestionario como instrumentos para las variables independiente y dependiente, respectivamente. La hipótesis planteada se basó en que Kahoot, como herramienta de gamificación, podría generar una experiencia de aprendizaje más motivadora, interactiva y dinámica, y tener un efecto significativo en el desarrollo de la competencia mencionada. La investigación concluyó que la aplicación de Kahoot tuvo un efecto positivo en el logro de la competencia, ya que los estudiantes mostraron predisposición y actitud positiva en el desarrollo de las sesiones, lo que generó un ambiente adecuado en el aula para lograr los aprendizajes esperados. Por lo tanto, la gamificación en las aulas es una estrategia que debe ser cada vez más utilizada en contextos de aprendizaje. La investigación cumplió sus objetivos y la hipótesis fue comprobada.

Chavarry (2022) examinó si un juego de mesa interactivo bicentenario podría fortalecer la competencia de construir interpretaciones históricas en estudiantes de tercer año de secundaria de la institución educativa Marcelino Champagnat en Trujillo. La metodología utilizada fue cuantitativa con un diseño cuasi experimental y se seleccionaron dos grupos de estudio, experimental y control, cada uno con 25 estudiantes con características similares. Los resultados demostraron que después de aplicar el juego de mesa interactivo bicentenario, los estudiantes del grupo experimental y control presentaron diferencias significativas, donde el grupo experimental mejoró más la competencia de construir interpretaciones históricas que el grupo control. Por lo tanto,

se comprobó la efectividad del juego de mesa interactivo bicentenario en el fortalecimiento de la competencia mencionada.

Saitua (2018) examinó el potencial didáctico de la novela gráfica para la enseñanza y aprendizaje de la historia. El artículo comienza con una revisión teórica de los estudios sobre el valor educativo de los cómics en los Estados Unidos desde la década de 1940 hasta la de 1990, principalmente en el campo de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas. Luego, se analizaron investigaciones más recientes sobre la utilidad del cómic como recurso didáctico en las clases de historia. El artículo proporciona un marco teórico para comprender cómo implementar las novelas gráficas en el aula de historia.

Trigueros (2018) examina las fortalezas y debilidades del uso de la gamificación y las tecnologías en las clases de historia. Este estudio forma parte de un proyecto de innovación aprobado por la Conselleria d'Educación de la Comunidad Valenciana en España y se enmarca dentro del Programa Redes-I3CE de Investigación en docencia universitaria de la Universidad de Alicante. Para analizar el impacto de la gamificación y las tecnologías, se aplicó un cuestionario de escala Likert y observación directa en el aula. Los resultados destacan el valor de estos recursos y estrategias didácticas para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos de la historia del siglo XIX, así como para la adquisición de competencias clave por parte de los estudiantes participantes.

Chango (2019) investiga el uso de estrategias didácticas en la enseñanza de la Historia por parte de los docentes del área de ciencias sociales de la unidad educativa "Ricardo Álvarez Mantilla". El objetivo de la investigación fue ofrecer un aprendizaje

interactivo a través de estrategias didácticas que utilizan herramientas tecnológicas en un aula virtual gratuita y de fácil acceso, como Classroom. El aula virtual contiene siete unidades planificadas para estudiantes de primer año de bachillerato, con el objetivo principal de que los estudiantes aprendan de manera diferente, activa, participativa y divertida, logrando un aprendizaje significativo. El trabajo se centra en la necesidad de motivar y reforzar el uso de estrategias didácticas por parte del docente que capten la atención del estudiante, mediante la integración de las TIC. Este recurso ayudará a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, innovar nuevas formas de enseñar y optimizar las prácticas en el aula.

Alvarado (2016) destaca la importancia de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales. Señala que estas disciplinas han estado en crisis durante varias décadas debido a que los docentes no han renovado sus metodologías de enseñanza. En la actualidad, conocida como sociedad del conocimiento, las tecnologías de la información y comunicación han saturado a la generación actual con información, pero muchos no tienen las herramientas de aprendizaje necesarias para transformar esa información en conocimiento. Ante esta problemática, los especialistas en didáctica de las ciencias sociales se han preocupado por identificar las estrategias didácticas más efectivas para mejorar la calidad del aprendizaje de los estudiantes, buscando estrategias que permitan un aprendizaje significativo. El artículo no presenta las estrategias didácticas como un recetario, sino que alienta a los maestros a crear, innovar e implementar sus propias estrategias didácticas, convirtiendo el aula en un laboratorio para experimentar con estrategias didácticas innovadoras.



## **1.2. Objetivo**

### **1.2.1. Objetivo general:**

- Determinar cuáles son las estrategias didácticas que utilizan los docentes para el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes del nivel secundaria de la Ugel Pomabamba.

### **1.2.2. Objetivos específicos:**

- Identificar las estrategias didácticas utilizadas para interpretar críticamente las diversas fuentes para el logro de la competencia Construye interpretaciones históricas.
- Identificar las estrategias didácticas utilizadas para comprender el tiempo histórico y cronológico para el logro de la competencia Construye interpretaciones históricas.
- Identificar las estrategias didácticas utilizadas para explicar los procesos históricos para el logro de la competencia Construye interpretaciones históricas.
- Evaluar el nivel de logro de la competencia Construye interpretaciones históricas.

## **2. METODOLOGÍA**

### **2.1. Diseño**

La presente investigación es descriptiva dentro de un enfoque cualitativo. Según Guevara, Verdesoto, & Castro (2020) “El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas” (2020, p. 171).

### **2.2. Participantes**

Participaron 7 docentes de la especialidad del área de ciencias sociales, 4 varones y 3 mujeres y 66 estudiantes de los diferentes grados del nivel secundario de las II.EE de la jurisdicción de la Ugel Pomabamba.

### **2.3. Instrumentos**

Los instrumentos utilizados para el recojo de datos, en la investigación, fueron: entrevista estructurada, el mismo instrumento fue aplicado a 7 docentes y 66 estudiantes, del área de ciencias sociales. En dicha entrevista, se ha recogido información detallada sobre el uso de estrategias didácticas para desarrollar las capacidades: Interpreta fuentes históricas, Comprende el tiempo histórico y Elabora explicaciones históricas; de la competencia Construye interpretaciones históricas según el CNEB del nivel secundario.

El instrumento fue validado por profesionales expertos en el área de ciencias sociales.

Tabla 1:  
*Expertos*

<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>GRADO</b>	<b>ESPECIALIDAD</b>	<b>AÑOS DE SERVICIO</b>	<b>OBERVACIONES</b>
Quijano Andonaire, Martin Wilfredo	Doctor en Educación – Universidad César Vallejo	Historia – Geografía	10 años de experiencia	Aprobó la validación del instrumento
Gutiérrez Ramírez Adriano	Magíster en Educación - obtenido en la PUCP	Historia- Ciencias Sociales	25 años de experiencia	Aprobó la validación del instrumento sin observaciones
Mallqui Ferre, Pedro Manuel	Magister en Educación Universidad Nacional “Enrique Guzmán y Valle”	Historia- Ciencias Sociales	5 años de experiencia	Aprobó la validación del instrumento con algunas observaciones

## 2.4. Procedimiento

La aplicación del instrumento se realizó de forma presencial a los estudiantes y docentes del área de ciencias sociales del nivel secundaria, de los diferentes grados de las instituciones educativas, previa autorización de los directivos, a quienes se les explicó la finalidad del estudio, el proceso de aplicación del instrumento y el uso ético en el tratamiento de datos. Los formularios presentaron en la primera parte el objetivo del estudio y luego el consentimiento informado, que enfatizó el anonimato y la participación voluntaria.

## 2.5. Análisis de datos

Los resultados de las entrevistas fueron consolidadas y sistematizadas mediante el programa informático Excel, el cual permitió evaluar la frecuencia sobre el uso de las estrategias didácticas en el desarrollo de la sesión de aprendizaje.

## 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 3.1. Análisis descriptivos

Los resultados obtenidos se encuentran en relación a las preguntas establecidas para obtener información sobre el desarrollo de las diferentes capacidades de la competencia Construye interpretaciones históricas, en las sesiones de clase utilizando diversas estrategias didácticas.

Tabla 2

**CAPACIDAD:** *Interpretación de fuentes históricas*

<b>CAPACIDAD:</b> Interpretación de fuentes históricas			
<b>DOCENTE</b>		<b>ESTUDIANTE</b>	
<b>Pregunta 1</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 1</b>	<b>Respuesta</b>
¿Hace uso de archivos documentales históricos de su localidad para el desarrollo de la sesión de clase? Estudiante:	La mayoría (5) de los docentes entrevistados reconocen la utilidad de los archivos documentales históricos de su localidad en el desarrollo de las sesiones de clase, pero lo hacen de manera ocasional. Sin embargo, hay margen para la mejora en términos de promoción y apoyo para un uso más frecuente y efectivo de estos recursos. Algunos docentes (2) reconocen el valor de utilizar archivos documentales históricos locales en sus clases, no todos hacen uso manera regular.	¿El profesor de ciencias sociales presenta archivos documentales históricos de su localidad para el desarrollo de la clase?	En general, (22) los estudiantes reconocen la utilidad y el valor de los archivos documentales históricos en la enseñanza de ciencias sociales, pero también hay espacio para mejorar la consistencia en su presentación para involucrar y educar aún más a los estudiantes.
<b>Pregunta 2</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 2</b>	<b>Respuesta</b>
¿Presenta audios y videos de un acontecimiento o hecho histórico para	Los docentes reconocen la importancia de incorporar audios y videos históricos en la enseñanza, pero el uso varía desde ocasional hasta frecuente. Esto	¿En la clase de ciencias sociales el profesor presenta audios y	La información proporcionada por los estudiantes señala que la presentación de material multimedia

la interpretación de los estudiantes?	podría indicar un reconocimiento generalizado de la utilidad de estos recursos, junto con oportunidades para aumentar su uso de manera efectiva mediante el uso adecuado de estos recursos.	videos de un acontecimiento o hecho histórico?	histórico en clase es apreciada por la mayoría de los estudiantes (50), pero también hay espacio para hacer ajustes para incluir a aquellos (16) que sienten que no están recibiendo suficiente exposición a este tipo de recursos.
<b>Pregunta 3</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 3</b>	<b>Respuesta</b>
¿Presenta a los estudiantes imágenes para que infieran el hecho histórico?	La mayoría (4) de los docentes consideran valioso el uso de imágenes para la inferencia de hechos históricos en sus clases. Algunos docentes (3) lo hacen ocasionalmente, la práctica de utilizar imágenes parece ser ampliamente aceptada entre los encuestados.	¿El profesor del área de ciencias sociales presenta gráficos e imágenes para que infieran el hecho histórico?	La mayoría de los estudiantes (41) valoran la presentación de gráficos e imágenes como una forma de mejorar su comprensión de los hechos históricos. Sin embargo, podría ser beneficioso para el profesor considerar la posibilidad de aumentar la frecuencia de uso de estos recursos visuales para atender a las necesidades y preferencias de todos los estudiantes. (25)
<b>Pregunta 4</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 4</b>	<b>Respuesta</b>
¿Utiliza la guía del docente del área de ciencias sociales para desarrollar la sesión de clase?	Los resultados indican que la guía del docente del área de ciencias sociales se utiliza ampliamente entre los docentes entrevistados, (4) la usan siempre, mientras que otros (3) la utilizan ocasionalmente. Estos resultados pueden reflejar la percepción de la	¿Utilizas el texto del área de ciencias sociales para desarrollar el cuaderno de trabajo?	Los estudiantes entrevistados (36) destacan la importancia de utilizar una variedad de enfoques y recursos para el desarrollo del cuaderno de trabajo, con énfasis en la

	utilidad y efectividad de la guía en el proceso de enseñanza y aprendizaje.		integración del texto del área de ciencias sociales para asegurar una comprensión sólida y completa de los conceptos.
<b>Pregunta 5</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 5</b>	<b>Respuesta</b>
¿En el presente año se realizó la visita con sus estudiantes a un complejo arquitectónico de la localidad que corresponde a un periodo de la historia del Perú?	Los resultados de la realización de visitas a complejos arquitectónicos históricos en la localidad varían entre los docentes entrevistados, con algunos (2) realizándolas siempre, otros (1) ocasionalmente y algunos (4) nunca. Esto podría reflejar diferencias en las prioridades, recursos y posibilidades logísticas de cada docente.	¿En el presente año se realizó la visita a un complejo arquitectónico de tu localidad que corresponde a un periodo de nuestra historia?	La información proporcionada por los estudiantes (50) señala la posibilidad para aumentar la frecuencia de organización de visitas a sitios arquitectónicos históricos en la localidad, lo que podría enriquecer la experiencia educativa y permitir a los estudiantes conectar de manera más tangible con la historia de su entorno.

PREGUNTA1. Los docentes reconocen la utilidad de los archivos documentales históricos. El 71% hace uso ocasional. Los estudiantes no valoran estos recursos, solo el 33% reconoce usar de forma permanente. Se debe mejorar el uso de este recurso en términos de presentación y participación en el proceso educativo; se debe promover y respaldar el uso más frecuente y efectivo de estos recursos en la enseñanza de ciencias sociales, tal como lo menciona Riveros (2018) quien encontró que, el aprendizaje de la historia local puede ser una estrategia efectiva para desarrollar la competencia de construir interpretaciones históricas en estudiantes. Además, resalta el valor del

conocimiento de la historia local en la formación de la identidad cultural y la conciencia histórica de los estudiantes.

PREGUNTA 2. El 28 % de los docentes siempre utiliza recursos multimedia en la enseñanza. La mayoría de los estudiantes valora estos recursos, pero algunos sienten que no son suficientes. Chango (2019) se centra en el uso de herramientas tecnológicas como Google Classroom para mejorar la enseñanza de historia, con el objetivo de promover un aprendizaje significativo y motivar a los estudiantes a través de métodos innovadores y participativos.

PREGUNTA 3. Los docentes y estudiantes resaltan la importancia de las imágenes en la enseñanza de la historia, aumentar su frecuencia de uso beneficia a un mayor número de estudiantes. Al respecto, Perales (2008) menciona que las imágenes no deben ser consideradas como objetos contemplativos, sino que se deben trabajar activamente, observar, modificar, criticar y sustituir. En la diversidad de las imágenes en la educación formal e informal es importante la selección según los objetivos pedagógicos; menciona el papel de las imágenes simbólicas en la representación del conocimiento científico y la necesidad de separar claramente los aspectos real, teórico y simbólico en su uso; existe la tendencia de reemplazar la manipulación real de objetos por imágenes estáticas o dinámicas, con un enfoque en programas de animación o simulación, finalmente señala que su uso puede ser útil en la enseñanza, siempre que se cumplan ciertas condiciones y sin que reemplace completamente la interacción real del estudiante con su entorno.

PREGUNTA 4. El 43% de los docentes que utilizan ampliamente la guía del docente en el área de ciencias sociales tienen una percepción positiva en términos de su utilidad y efectividad. Asimismo, se destaca que el 46% de los estudiantes valora la variedad de enfoques y recursos en el desarrollo de su cuaderno de trabajo. Hornsley & Walker (2005) reconocen un cambio en la concepción de los materiales educativos, pasando de un enfoque tradicional de transmisión de información a uno más contemporáneo que fomenta la construcción activa del conocimiento por parte de los estudiantes, los materiales educativos deben ofrecer oportunidades para que los estudiantes participen en actividades que les ayuden a comprender y aplicar conceptos en lugar de recibir información de manera pasiva.

PREGUNTA 5. Existe variabilidad en las visitas a sitios arquitectónicos históricos por parte de los docentes, donde solo el 43% planifica estas visitas. Aumentar la frecuencia de estas visitas enriquece la experiencia educativa y conecta mejor a los estudiantes con la historia local, especialmente en un país con una gran riqueza de restos arqueológicos. Madueño

(2012) argumenta que la arqueología en la enseñanza de la historia prehispánica objetiva el proceso de enseñanza, motiva a los alumnos, fomenta el trabajo en equipo y promueve valores de conservación y respeto hacia el patrimonio histórico y cultural. Principio del formulario Principio del formulario



Tabla 3

*CAPACIDAD: Comprende el tiempo histórico*

<b>CAPACIDAD: Comprende el tiempo histórico</b>			
<b>DOCENTE</b>		<b>ESTUDIANTE</b>	
<b>Pregunta 6</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 6</b>	<b>Respuesta</b>
¿Elaboras líneas de tiempo para diferenciar el tiempo histórico de largo, mediano y corto alcance?	Los resultados señalan que la mayoría de los docentes (4) valoran y utilizan las líneas de tiempo como herramienta para enseñar la historia, aunque la frecuencia de uso varía entre siempre (3) y a veces. El uso de líneas de tiempo puede ser beneficioso para ayudar a los estudiantes a comprender mejor la secuencia y el contexto de los eventos históricos.	¿Ubicas en la línea de tiempo todo hecho histórico que se desarrolla en la clase de ciencias sociales?	Del total de estudiantes entrevistados, la mayoría de los estudiantes (37) indican que participan ocasionalmente en la actividad de ubicar hechos históricos en la línea de tiempo, pero también hay un grupo de estudiantes (24) que encuentran valor en hacerlo de manera constante. Fomentar una participación más activa en esta actividad podría ayudar a mejorar la comprensión temporal de los eventos históricos por parte de los estudiantes.
<b>Pregunta 7</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 7</b>	<b>Respuesta</b>
¿Presenta líneas de tiempo para comparar hechos históricos simultáneos en diferentes latitudes? Estudiante:	Los resultados indican que algunos docentes (3) siempre utilizan la estrategia de presentar líneas de tiempo para comparar hechos históricos simultáneos en diferentes latitudes, como otros (4) la utilizan ocasionalmente. Esta estrategia	¿Comparas hechos históricos simultáneos en la línea de tiempo?	La mayoría de los estudiantes (44) participan ocasionalmente en la actividad de comparación de hechos históricos simultáneos en la línea de tiempo. Sin embargo, existe un grupo de estudiantes (19) que encuentran valor en hacerlo de manera constante.

	puede ser una forma efectiva de ayudar a los estudiantes a comprender la historia desde una perspectiva global y contextualizada.	Fomentar una mayor participación en esta actividad podría mejorar la comprensión de los estudiantes sobre las conexiones entre los eventos históricos.
--	---	--

<b>Pregunta 8</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 8</b>	<b>Respuesta</b>
¿Utilizas la sala de cómputo o un recurso informático para que presentes en una línea de tiempo la secuencialidad de los hechos y fenómenos históricos?	Los resultados indican que la mayoría de los docentes (5) utilizan a veces la sala de cómputo o recursos informáticos para presentar líneas de tiempo históricas. Sin embargo, ninguno de los docentes encuestados utiliza esta estrategia siempre. Esto sugiere que existe una oportunidad para explorar y aumentar el uso de tecnología como una herramienta efectiva en la enseñanza de la historia.	¿Identificas y observas líneas de tiempo en el internet o algún aplicativo en la tableta?	La información proporcionada por los estudiantes señala que la mayoría de los estudiantes (41) buscan y observan líneas de tiempo en línea ocasionalmente, pero también hay un grupo de estudiantes (18) que lo hace de manera constante. Fomentar una mayor exploración en línea de líneas de tiempo podría ayudar a enriquecer la comprensión histórica de los estudiantes y a aprovechar las ventajas de la tecnología en la educación.

<b>Pregunta 9</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 9</b>	<b>Respuesta</b>
¿Presentas esquemas, maquetas para la comprensión de los cambios sociales en el desarrollo de la historia?	Los resultados indican que la mayoría de los docentes (6) utilizan a veces esquemas y maquetas para la comprensión de los cambios sociales en el desarrollo de la historia. Esta estrategia puede ser valiosa para facilitar	¿Elaboras esquemas para diferencias en tiempo histórico y el tiempo cronológico?	La mayoría de los estudiantes (45) parece elaborar esquemas para diferenciar entre el tiempo histórico y el tiempo cronológico en algunas ocasiones, pero también hay un grupo de estudiantes (14) que lo hacen de

---

el aprendizaje y la comprensión de conceptos históricos, especialmente en relación con los cambios sociales a lo largo del tiempo.

manera constante. Fomentar una mayor participación en esta actividad podría mejorar la comprensión conceptual de los estudiantes sobre el tiempo en el contexto histórico.

---

PREGUNTA 6. El 43% de los docentes no las utilizan, y solo el 36% de los estudiantes las reconocen como una herramienta constante. Existe la oportunidad de mejorar su uso y la participación activa de los estudiantes, lo que podría conducir a una mejor comprensión de la secuencia y el contexto de los eventos históricos. Chiang (2017) señala que las líneas de tiempo son valiosas para mejorar la comprensión del tiempo histórico en el contexto de la historia peruana entre los estudiantes de secundaria.

PREGUNTA 7. El uso de líneas de tiempo para comparar hechos históricos simultáneos se considera una herramienta prometedora en la enseñanza de la historia desde una perspectiva global. El 57% de los docentes y el 66% de los estudiantes utilizan ocasionalmente esta estrategia. Se enfatiza la importancia de fomentar una mayor participación de docentes y estudiantes en esta práctica, porque mejora la comprensión de las relaciones entre los eventos históricos. Enseñar a los estudiantes a utilizar secuencias cronológicas y herramientas similares les ayuda a desarrollar habilidades esenciales para comprender la historia de manera más profunda y contextualizada, esto les permite no solo recordar hechos, sino también comprender las relaciones temporales y espaciales entre ellos, enriqueciendo así su perspectiva histórica.

PREGUNTA 8. El uso de líneas de tiempo en línea es poco común, con un 71% de docentes y un 62% de estudiantes que no utilizan. Estos resultados señalan que la tecnología, especialmente el uso de líneas de tiempo históricas en línea, desempeña un papel importante en la enseñanza de historia. Se enfatiza la necesidad de que los docentes exploren y adopten activamente estas herramientas, aprovechando el interés de los estudiantes en la tecnología para mejorar su comprensión histórica.

Rivera (2015) sostiene que, las líneas del tiempo son mapas conceptuales que, de manera gráfica y evidente, ubican la situación temporal de un hecho o proceso, del periodo o sociedad que se estudia, son una herramienta de estudio que permite “ver” la duración de los procesos, la simultaneidad o densidad de los acontecimientos, la conexión entre sucesos que se desarrollaron en un tiempo histórico determinado y la distancia que separa una época de otra.

PREGUNTA 9. El uso de maquetas históricas es poco común, ya que el 86% de los docentes y el 68% de los estudiantes no las utilizan. Suarzman (1998) señala que las maquetas y esquemas son estrategias valiosas en la enseñanza de la historia, especialmente en lo que respecta a los cambios sociales a lo largo del tiempo. Los estudiantes muestran disposición para usar estas herramientas, lo que abre oportunidades para mejorar su comprensión conceptual del tiempo histórico y cronológico. Las maquetas históricas son un recurso didáctico valioso y complementan el estudio de la historia, permitiendo una mayor abstracción y la aplicación de conceptos a través de la adquisición de habilidades durante su construcción. Cervera (2010) hace referencia a la idea de que el enfoque "aprender haciendo" es eficaz para generar un aprendizaje significativo, incluyendo la metodología de resolución de problemas.

Tabla 4

Capacidad: *Elabora explicaciones históricas*

<b>Capacidad: Elabora explicaciones históricas</b>			
<b>DOCENTE</b>		<b>ESTUDIANTE</b>	
<b>Pregunta 10</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 10</b>	<b>Respuesta</b>
¿Los estudiantes elaboran ensayos sobre un tema de un hecho histórico?	Los resultados indican que la mayoría de los docentes (6) utilizan la práctica de elaborar ensayos sobre temas históricos a veces en sus clases. Esta estrategia puede ser beneficiosa para el desarrollo de habilidades de escritura, pensamiento crítico y comprensión de la historia por parte de los estudiantes.	¿Elaboras ensayos sobre un tema de un hecho histórico?	La mayoría de los estudiantes (46) elaboran ensayos sobre temas de hechos históricos en algunas ocasiones, pero también hay un grupo de estudiantes (10) que lo hacen de manera constante. Fomentar una mayor participación en esta actividad podría ayudar a mejorar las habilidades de investigación y análisis histórico de los estudiantes, así como su capacidad para expresarse de manera efectiva por escrito.
<b>Pregunta 11</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 11</b>	<b>Respuesta</b>
¿Utilizas la estrategia del debate grupal para fomentar la argumentación sobre un hecho histórico?	Los resultados indican que tanto algunos docentes (5) utilizan la estrategia del debate grupal para fomentar la argumentación sobre hechos históricos a veces, como otros docentes (2) la utilizan de manera constante. El uso de debates grupales puede ser valioso	¿En la clase del área se hace uso del debate grupal para fomentar la argumentación sobre un hecho histórico?	La mayoría de los estudiantes (32) participan en debates grupales sobre hechos históricos en algunas ocasiones, pero también hay un grupo de estudiantes (26) que lo hacen de manera constante. Fomentar una mayor participación en esta actividad podría promover un mejor entendimiento de los hechos históricos y

para el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas y sociales en los estudiantes, así como para su comprensión de los eventos históricos y sus contextos.

mejorar las habilidades de debate y argumentación de los estudiantes.

<b>Pregunta 12</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 12</b>	<b>Respuesta</b>
¿Elaboras organizadores gráficos para sistematizar información de un acontecimiento histórico?	Los resultados indican que la mayoría de los docentes (6) utilizan la estrategia de elaborar organizadores gráficos para sistematizar información de acontecimientos históricos, considerándola como una herramienta efectiva para facilitar la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes.	¿Elaboras organizadores gráficos para sistematizar información de un acontecimiento histórico?	La mayoría de los estudiantes (34) utilizan organizadores gráficos para sistematizar información de acontecimientos históricos en algunas ocasiones, pero también hay un grupo (27) que lo hace de manera constante. Fomentar una mayor participación en esta actividad podría ayudar a mejorar la comprensión y retención de la información histórica por parte de los estudiantes.

<b>Pregunta 13</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 13</b>	<b>Respuesta</b>
¿Identificas blog, páginas web donde se presentan hechos históricos para que visiten sus estudiantes?	Los resultados indican que la mayoría de los docentes (6) utilizan a veces blogs o páginas web que presentan hechos históricos para que sus estudiantes visiten. Esta estrategia puede ser	¿El profesor del área presenta el link de blog virtual, páginas web donde se presentan hechos históricos para que visiten sus estudiantes?	La mayoría de los estudiantes (34) tienen acceso a enlaces de blogs virtuales o páginas web que presentan hechos históricos en algunas ocasiones, pero también hay un grupo de estudiantes (16) que lo hace de

valiosa para enriquecer el contenido educativo y proporcionar a los estudiantes una variedad de perspectivas y recursos relacionados con la historia.

manera constante. Fomentar una mayor presentación de recursos en línea podría ayudar a mejorar la comprensión y la exposición a diversas fuentes históricas por parte de los estudiantes.

<b>Pregunta 14</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 14</b>	<b>Respuesta</b>
¿Utilizas la estrategia del aula invertida para el desarrollo de la sesión de clase?	Los resultados indican que la mayoría de los docentes (5) utilizan ocasionalmente la estrategia del aula invertida en el desarrollo de la sesión de clase. La implementación de esta estrategia puede variar según los objetivos de aprendizaje, el contenido y las preferencias pedagógicas de cada docente.	¿EL profesor indica que observen videos de hechos históricos y la parte práctica trabajan en el aula?	La mayoría de los estudiantes (33) participan en la actividad combinada de observar videos de hechos históricos y luego trabajar en la parte práctica en el aula en algunas ocasiones, pero también hay un grupo de estudiantes (22) que lo hace de manera constante. Fomentar una mayor participación en esta actividad podría enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y promover una comprensión más profunda de la historia.
<b>Pregunta 15</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 15</b>	<b>Respuesta</b>
¿Los estudiantes presentan dramatizaciones de un hecho histórico?	Los resultados indican que la mayoría de los docentes (5) utilizan la estrategia de presentar dramatizaciones de	¿Los estudiantes presentan dramatizaciones de un hecho histórico?	La mayoría de los estudiantes (30) participan en dramatizaciones de hechos históricos en algunas ocasiones, pero también hay un

hechos históricos a veces. Esta estrategia puede ser efectiva para fomentar el aprendizaje activo, la comprensión emocional y la creatividad de los estudiantes en relación con los eventos históricos.

grupo de estudiantes (13) que lo hace de manera constante. Fomentar una mayor participación en esta actividad podría ayudar a los estudiantes a relacionarse de manera más profunda con la historia y mejorar sus habilidades de comunicación y creatividad.

<b>Pregunta 16</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 16</b>	<b>Respuesta</b>
¿Los estudiantes elaboran proyectos de trabajo que están vinculados a revalorar las costumbres de nuestra provincia?	Los resultados indican que una parte de los docentes utiliza la estrategia de elaborar proyectos de trabajo que están vinculados a revalorar las costumbres de su provincia, pero la frecuencia de uso varía entre los docentes. Esta estrategia puede ser valiosa para promover la conexión cultural, la investigación y la creatividad de los estudiantes en relación con su entorno local.	¿Los estudiantes elaboran proyectos de trabajo que están vinculados a revalorar las costumbres de nuestra provincia?	La mayoría de los estudiantes (40) indican participar en la elaboración de proyectos vinculados a revalorar las costumbres de su provincia en algunas ocasiones, pero también hay un grupo de estudiantes (13) que lo hace de manera constante. Fomentar una mayor participación en esta actividad podría ayudar a promover el sentido de identidad cultural y el respeto por las tradiciones de la provincia entre los estudiantes.
<b>Pregunta 17</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 17</b>	<b>Respuesta</b>
¿Presentas algún tipo de juego didáctico para	Los resultados indican que la mayoría de los docentes (6) utilizan	¿El profesor utiliza o crea algún tipo de juego para	La información proporcionada por los estudiantes (30) señala que una



explicar un hecho histórico??	a veces juegos didácticos para explicar hechos históricos en su enseñanza. Esta estrategia puede ser efectiva para fomentar un aprendizaje interactivo, lúdico y experiencial en relación con los conceptos históricos.	explicar un hecho histórico?	proporción considerable de ellos no experimenta con frecuencia el uso de juegos para explicar hechos históricos en clase. Fomentar una mayor incorporación de juegos como parte de la metodología podría enriquecer la experiencia de aprendizaje y hacer que los conceptos históricos sean más accesibles y emocionantes para los estudiantes
-------------------------------	---	------------------------------	--

<b>Pregunta 18</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Pregunta 18</b>	<b>Respuesta</b>
¿Presentas comics para explicar un hecho histórico?	Los resultados indican que la mayoría de los docentes (5) utilizan, a veces, cómics para explicar hechos históricos en su enseñanza. Esta estrategia puede ser efectiva para captar la atención de los estudiantes, presentar la información de manera visualmente atractiva y fomentar la comprensión de conceptos históricos.	¿Elaboras comics para explicar un hecho histórico?	La mayoría de los estudiantes (44) responden, no estar involucrada en la elaboración de cómics para explicar hechos históricos. Fomentar el uso de esta técnica creativa podría ser una forma de diversificar los métodos de enseñanza y hacer que la comprensión de la historia sea más atractiva y accesible para los estudiantes.

PREGUNTA 10. El 86% de los docentes y el 70% de los estudiantes no utilizan ensayos como herramienta educativa en la enseñanza de la historia. Sin embargo, se resalta que la elaboración de ensayos sobre temas históricos es una estrategia valiosa y que los estudiantes están dispuestos a participar en ella. Esta práctica puede contribuir

al desarrollo de habilidades académicas importantes y mejorar la comprensión histórica de los estudiantes, lo que la convierte en una herramienta educativa efectiva. Jacinto & Olaya (2016) señala que la implementación de un programa de ensayos es una estrategia efectiva para fomentar la competencia de construir interpretaciones históricas en estudiantes de secundaria, esto resalta la importancia de enfoques pedagógicos que promuevan el pensamiento crítico y la reflexión histórica en el aula.

PREGUNTA 11. El 71% de los docentes y el 48% de los estudiantes utilizan ocasionalmente debates grupales como estrategia de enseñanza en la historia. Estos debates son considerados valiosos y los estudiantes están dispuestos a participar en ellos. Esta práctica no solo contribuye a una mejor comprensión de los hechos históricos, también fortalece habilidades cognitivas, comunicativas y sociales en los estudiantes, convirtiéndola en una herramienta educativa efectiva. Alvarado (2016) define el debate como una técnica de discusión formal y preparada en la que dos equipos argumentan posiciones opuestas de manera pública. En el contexto de la enseñanza de la historia, se considera una estrategia de investigación que promueve el desarrollo de conceptos, habilidades y actitudes. El debate estimula el pensamiento histórico al ayudar a los estudiantes a explorar las premisas detrás de los problemas históricos y respaldar sus puntos de vista con argumentos racionales y pertinentes.

PREGUNTA12. El 86% de los docentes utilizan organizadores gráficos, mientras que el 51% de los estudiantes no los utilizan. Los organizadores gráficos son una estrategia efectiva tanto para docentes como para estudiantes en la enseñanza de la historia. Estas herramientas pueden contribuir significativamente a una comprensión más clara y a una retención mejorada de la información histórica. Santisteban (2022) señala

que el uso de organizadores gráficos puede ser una estrategia pedagógica efectiva para mejorar la competencia de construir interpretaciones históricas en estudiantes de secundaria. Esto resalta la importancia de las herramientas visuales en la enseñanza de la historia y su contribución a la promoción del pensamiento crítico en el aula.

PREGUNTA 13. El 86% de los docentes y el 51% de los estudiantes solo a veces utilizan los blogs en la enseñanza de la historia. La integración de blogs y páginas web que presentan hechos históricos se considera una estrategia valiosa. Los estudiantes pueden acceder a estos recursos, lo que enriquece su comprensión histórica al ofrecer diversas perspectivas y fuentes. Se sugiere fomentar una mayor incorporación de recursos en línea para beneficiar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Los blogs o weblogs son herramientas valiosas para promover el aprendizaje debido a su facilidad de uso y su capacidad para incluir diversos recursos multimedia. Para aprovechar al máximo esta herramienta, es esencial que profesores y estudiantes adquieran conocimientos sobre cómo crear y administrar blogs, así como experiencia práctica en su uso. Rodríguez & Mulet (2016) señala que los blogs, al basarse en Internet, son accesibles en todo momento y lugar con conexión a Internet, lo que los hace valiosos para la educación a distancia y como complemento de la educación presencial. La interacción entre el autor del blog y los visitantes permite el aprendizaje colaborativo que va más allá de la comunidad del aula. Las asociaciones entre profesores y estudiantes facilitan el intercambio de experiencias y el apoyo mutuo, contribuyendo al enriquecimiento del proceso educativo en línea.

PREGUNTA 14. El 71% de los docentes utiliza ocasionalmente la estrategia del aula invertida y el 50% de los estudiantes participa en ella. Esta modalidad de enseñanza

es potencial para enriquecer el proceso de aprendizaje al combinar el estudio autónomo con la interacción en el aula, lo que puede promover una comprensión más profunda de la historia. Chango (2019) destaca la importancia de la innovación educativa mediante la integración de estrategias didácticas y tecnología en el aula de Historia. Esta innovación tiene el potencial de mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, motivar a los estudiantes y empoderar a los docentes a través de la formación continua.

PREGUNTA 15. El 71% de los docentes utilizan ocasionalmente las dramatizaciones como estrategia en la enseñanza, pero el 45% de los estudiantes no participan en esta estrategia. Las dramatizaciones de hechos históricos se consideran una estrategia valiosa que puede enriquecer la enseñanza de la historia al promover un aprendizaje activo, la comprensión emocional y la creatividad de los estudiantes. Grande & Abella (2010) sostienen que comprender plenamente el pasado es un desafío si los estudiantes no se acercan a él de manera activa, recreándolo o situándolo en su contexto. Las dramatizaciones y actividades de representación basadas en narraciones históricas pueden ayudar a los estudiantes a aprender sobre diferentes aspectos de épocas pasadas, lugares y personas que están lejos de su experiencia personal. Estas actividades fomentan la imaginación de los estudiantes como una herramienta para comprender y "reconstruir" la historia, estas actividades deben ser guiadas por el profesor para promover el desarrollo del pensamiento crítico a medida que los estudiantes avanzan en su aprendizaje. La imaginación desempeña un papel esencial en la escritura de la historia. Es fundamental comprender que los estudiantes pueden aprender de la realidad concreta como de la realidad intangible o abstracta, representar personajes o eventos a través de juegos de roles puede fomentar la empatía histórica y

requerir que los estudiantes investiguen detalles específicos de la época, lo que enriquece su comprensión histórica.

PREGUNTA 16. Los proyectos de revalorización cultural se consideran una estrategia efectiva para conectar a los estudiantes con su entorno local y promover su identidad cultural. La disposición de los estudiantes a participar en estas actividades refleja un interés genuino en aprender sobre y respetar las tradiciones de su provincia. Fomentar una mayor participación en proyectos culturales es beneficioso para el desarrollo de los estudiantes y la promoción de la diversidad cultural. Se señala que el 60% de los estudiantes no participa en proyectos de este tipo. Santisteban (2022) señala que el aprendizaje basado en proyectos es una estrategia efectiva para abordar la falta de desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en una institución educativa pública de Chiclayo. Esta estrategia promueve el aprendizaje significativo e interdisciplinario y puede contribuir a superar esta problemática.

PREGUNTA 17. El 85% de los docentes solo a veces utilizan juegos didácticos en la enseñanza de la historia, lo que sugiere que su uso no es constante entre todos los docentes. Sin embargo, se destaca que los juegos didácticos son una estrategia valiosa en la enseñanza de la historia, ya que pueden hacer que el aprendizaje de conceptos históricos sea más interactivo y emocionante. Esto puede resultar en una comprensión más profunda y retentiva de la materia. Se menciona que el 45% de los estudiantes no participa en esta estrategia. Chavarry (2022) señala que el uso de juegos de mesa interactivos puede ser una herramienta efectiva para fortalecer las competencias históricas de los estudiantes. El juego tiene importantes implicaciones para la enseñanza

de la historia y resalta que las estrategias educativas basadas en juegos pueden ser beneficiosas para promover un aprendizaje más activo y significativo en el aula.

PREGUNTA 18. Los cómics se consideran una estrategia valiosa en la enseñanza de la historia, pero su uso no es común entre todos los docentes, ya que el 71% de ellos los utiliza solo ocasionalmente. Promover la elaboración de cómics como una técnica creativa podría enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y hacer que la comprensión de la historia sea más atractiva y accesible. Se menciona que el 66% de los estudiantes no utiliza la estrategia de los cómics. Esta propuesta promueve el desarrollo del pensamiento histórico a través de la creación de un recurso que combina elementos verbales e icónicos, como el cómic. Sepulveda (2020) afirma que los cómics permiten reconstruir y transmitir situaciones históricas de manera sugerente y atractiva, sumergiendo a los estudiantes en el pasado de manera inmersiva. Proporcionan una representación histórica completa que abarca desde historias personales hasta importantes conflictos bélicos y políticos, así como detalles de la vida cotidiana y el contexto sociocultural de la época. Para iniciar esta actividad en el aula, se sugiere comenzar explicando las características y componentes básicos de un cómic, lo que permite a los estudiantes diseñar un trabajo más sólido y preciso. Después de crear sus cómics, es importante que los estudiantes compartan su proceso de creación y expliquen el diseño en función de las narrativas o historias representadas. Este ejercicio ayuda a los estudiantes a desarrollar la empatía histórica y comprender de manera más tangible cómo era la vida en el pasado. Además, facilita la comparación de diversas interpretaciones, enriqueciendo así el aprendizaje y fomentando la escucha activa por parte de los estudiantes.

## 4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 4.1. Conclusiones

La investigación señala las siguientes conclusiones:

El uso de estrategias didácticas para el desarrollo de la capacidad Interpretación crítica de las fuentes históricas es limitado en los estudiantes. Se tiene la necesidad de mejorar y enriquecer la experiencia educativa mediante la promoción y adopción de diversas estrategias pedagógicas y recursos. El desarrollo de la capacidad Interpretación crítica de fuentes permite al estudiante utilizar las diversas fuentes históricas. La enseñanza de la historia es un proceso complejo que implica múltiples recursos y enfoques. En la investigación se observa que docentes y estudiantes reconocen la utilidad de diversos recursos, como archivos documentales históricos, recursos multimedia, imágenes, guías del docente y visitas a sitios arquitectónicos históricos. Sin embargo, existen áreas de mejora significativas en la implementación y participación activa de estos recursos en el proceso educativo. Se identifican oportunidades para aumentar el uso constante de estos recursos por parte de los estudiantes y para fomentar una mayor participación de los docentes en la adopción de tecnología y enfoques innovadores en la enseñanza de la historia. La investigación respalda la idea de que el aprendizaje de la historia local es una estrategia efectiva para desarrollar la competencia en la construcción de interpretaciones históricas en los estudiantes, lo que destaca la importancia de conectar la enseñanza de la historia con la identidad cultural y la conciencia histórica de los estudiantes. Se enfatiza la importancia de las imágenes en la enseñanza de la historia y la necesidad de una alfabetización científico-visual adecuada en la sociedad actual.

El uso de estrategias didácticas para desarrollar la capacidad Comprende el tiempo histórico en los estudiantes no es óptima; existe un margen considerable para mejorar su uso y participación activa. Hay un reconocimiento general, por parte de docentes como de estudiantes, de la utilidad de estas herramientas: el uso de estrategias didácticas y recursos como las líneas de tiempo, la presentación de eventos históricos simultáneos, las líneas de tiempo en línea y las maquetas históricas. El estudio respalda la idea de que las líneas de tiempo son una herramienta valiosa para comprender el tiempo histórico y la secuencia de eventos históricos. La presentación de eventos históricos simultáneos a través de líneas de tiempo es prometedora para la enseñanza de la historia desde una perspectiva global, porque que ayuda a los estudiantes a comprender las relaciones temporales y espaciales entre los eventos. El uso de tecnología, como las líneas de tiempo históricas en línea, parece tener un gran potencial en la enseñanza de la historia, pero su adopción por parte de docentes y estudiantes aún es limitada. Se sugiere que los docentes exploren y adopten más activamente estas herramientas, aprovechando el interés de los estudiantes en la tecnología para mejorar su comprensión histórica. Las maquetas históricas se destacan como una estrategia valiosa, especialmente para comprender los cambios sociales a lo largo del tiempo. La mayoría de docentes y estudiantes no hacen uso de ellas, sin embargo, existe una disposición por parte de los estudiantes para utilizar estas herramientas, lo que ofrece oportunidades para mejorar su comprensión conceptual del tiempo histórico y cronológico.

El uso de estrategias didácticas para desarrollar de la capacidad Elabora explicaciones históricas requiere innovar para mejorar los logros de aprendizaje. Se



observa que docentes como estudiantes reconocen la utilidad y el potencial de varias estrategias, como la elaboración de ensayos, debates grupales, organizadores gráficos, blogs, aulas invertidas, dramatizaciones, proyectos de revalorización cultural, juegos didácticos y cómics, en la enseñanza de la historia. Se identifican oportunidades para mejorar la implementación y la participación activa de estas estrategias en el proceso educativo. En algunos casos, el uso de estas herramientas no es constante entre docentes y estudiantes, lo que sugiere la necesidad de promover una mayor incorporación de estas estrategias en el aula. La investigación respalda la idea de que estas estrategias pueden ser efectivas para promover el pensamiento crítico, la comprensión histórica y el aprendizaje significativo en los estudiantes. Por ejemplo, se destaca cómo los ensayos pueden desarrollar la competencia de construir interpretaciones históricas, los debates grupales pueden fortalecer habilidades cognitivas y comunicativas, los organizadores gráficos pueden mejorar la retención de información histórica, los blogs y las aulas invertidas pueden enriquecer el aprendizaje a través de la tecnología, las dramatizaciones y proyectos culturales pueden conectar a los estudiantes con su entorno local y promover su identidad cultural, los juegos didácticos pueden hacer que el aprendizaje sea más interactivo y emocionante, y los cómics pueden proporcionar una representación visual y atractiva del pasado.

El desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes de la jurisdicción de la UGEL Pomabamba se encuentra debajo de los estándares esperados. Requiere la participación de docentes y estudiantes para lograr mejores resultados, impulsar su desarrollo mediante el uso de estrategias didácticas novedosas, que contribuyan a su formación histórica y su identidad. Existe el deseo, por

parte de los estudiantes, de experimentar enfoques pedagógicos más innovadores y participativos en el área de ciencias sociales. En conclusión, existe un desafío en la forma en que se enseñan el área de ciencias sociales en la jurisdicción de la UGEL Pomabamba, con una brecha entre las expectativas de los estudiantes y las prácticas docente. Existe la necesidad la necesidad de que los docentes consideren la implementación de estrategias didácticas más dinámicas y tecnológicas que puedan despertar el interés de los estudiantes y enriquecer su formación en el campo de las ciencias sociales.

#### **4.2. Recomendaciones**

Implementar un programa con un enfoque integral para docentes, estudiantes y autoridades educativas.

Establecer un plan de seguimiento y retroalimentación a docentes de la especialidad de ciencias sociales.

Desarrollar programas de capacitación sobre el manejo de estrategias didáctica para el área de ciencias sociales.

Desarrollar un plan de motivación para el mejor desempeño de los docentes.

Se debe proporcionar asistencia técnica a docentes en el desarrollo de las competencias digitales y software educativos.

## REFERENCIAS

- Alvarado, J. C. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales. *Revista Científica de FAREM-Estelí*(17), 65-80.
- Álvarez, H. A. (2020b). El uso del debate en la Educación en Derechos Humanos. Problemas, desafíos y potencialidades. *Mendive Revista de Educación*, 18(2), 219-234.
- Berrocal , A. (2019). *Programa “Aprendo para la vida” en la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes del 2do de secundaria IE 7075*, . Chorrillos.
- Bustamante Astochado, J. A. (2019). *Patrimonio Cultural Lambayecano y su relación con la competencia construye interpretaciones históricas en el segundo grado de secundaria de la I.E Juan Manuel Iturregui del Distrito, Provincia y Región Lambayeque*. Lambayeque.
- Cervera, D. (2010). “Técnica, Ciencia y Tecnología” En Cervera, D (coord.) Tecnología y complementos de formación disciplinar. pag.27/42.
- Chango, E. (2019). *Estrategia didáctica para el aprendizaje de la asignatura historia mediante uso de las TIC (Master's thesis)*. Ecuador, Quito: UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL.
- Chavarry, M. (2022). *Juego de mesa interactivo bicentenario para fortalecer la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de educación secundaria*.
- Chiang, R. J. (2017). *El uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do. año de secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”*. Negritos.
- Cusicuna, D., & Machaca . (2020). *Aplicación de la herramienta KAHOOT para el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de 2º grado de secundaria de la I.E. San Martín de Socabaya*. Arequipa, Socabaya.
- Davila Rosales de Vivanco, D. D. (2021). *El aprendizaje cooperativo virtual en la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de cuarto grado de secundaria 2020*.

- Eguren, M., & Belaunde, C. (2021). *El uso de materiales educativos en las escuelas peruanas: un aprendizaje en proceso.*
- Feo, R. (2010). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas.* .
- García, F., Huarcaya, K., Lizana, L., & Villar, M. (2020). *Nivel de logro en la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de secundaria.*
- González, A., & Zepeda, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Educateconciencia*, 9(10), 106-113.
- Grande, M., & Abella, V. (2010). Los juegos de rol en el aula. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información.* 11(3), 56-84.
- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (Julio de 2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo*, 4(3), 163-173.
- Hornsley, M., & Walker, R. (2005). *Textbook pedagogy: A sociocultural analysis.* En Hornsley, M. S. Knudsen y S. Selander (Eds) *Has Past Passed? Textbooks and Educational Media for the 21st Century*, 47-69.
- Iparraguirre Pastrana, W. M. (2020). *Uso de organizadores gráficos como estrategia para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas, en estudiantes del tercer año de secundaria de la IE "Eleazar Guzman Barrón" del distrito de Anra, Huari-2019.* Huari .
- Jacinto, A., & Olaya, K. (2016). *Programa de ensayos para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de 4to grado de secundaria de la IE "Cesar Vallejo", del distrito de Morropón, provincia de Morropón, región Piura, 2015.* Morropón.
- León Morán, V. (2014 ). *Propuesta didáctica constructivista para la enseñanza-aprendizaje de la historia (Bachelor's thesis).*
- Madueño, C. G. (2012). El rol educativo de la arqueología y la didáctica del patrimonio arqueológico. *Experiencias y propuestas. Arqueología y Sociedad*(25), 415-435.
- Perales, F. (2008). *La Imagen en la Enseñanza de las Ciencias: Algunos Resultados de Investigación en la Universidad de Granada, España, Facultad de Ciencias de la Educación, Dpto. Didáctica de las Ciencias Experimentales, Campus Universitario de Cartuja, 18071.* Granada.

- Ramírez, J., & Layme, D. (2021). *Uso del whatsapp y su relación con el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas del área de ciencias sociales en estudiantes del quinto grado de secundaria de la IE. Arequipa.*
- Ríos Bandan, G. A. (2018). *Efecto del programa "aprendiendo juntos" en la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de 4º de secundaria en una I.E.-Comas 2017. Lima.*
- Rivera, A. (2015). *La enseñanza del tiempo histórico utilizando la línea del tiempo virtual como recurso tecnológico.*
- Riveros, F. A. (2018). *La historia local para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 4º de la Institución Educativa Secundaria "Señor de Tayancani" del distrito de Ccarhuayo-Quispicanchi. Ccarhuayo.*
- Rodríguez, Y., & Mulet, A. (2016). Los blogs educativos como recurso didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia. *Revista Boletín Redipe*, 5(9), 73-81.
- Rosales, J. (2007). *Estrategias didácticas. Universidad Nacional Autónoma de México.* Obtenido de [http://dcb.fi-c.unam.mx/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia\\_17.pdf](http://dcb.fi-c.unam.mx/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia_17.pdf).
- Saitua, I. (2018). *La enseñanza de la historia a través de la novela gráfica: una estrategia de aprendizaje emergente. . Didácticas Específicas.*
- Santisteban Fernández, A. (2010). La formación de competencias de pensamiento histórico. *Clío & asociados*(14), 34-56.
- Santisteban, A., González, N., N., & Pagès, J. (2010). Una investigación sobre la formación del pensamiento histórico. *Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*, 115-128.
- Santisteban, O. (2022). *Aprendizaje basado en proyectos para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de una institución educativa pública-Chiclayo. Chiclayo.*
- Sepúlveda, H. A. (2020). Enseñanza de la historia en el siglo XXI: Propuestas para promover el pensamiento histórico. 26(2), . *Revista de Ciencias Sociales*, 2(26), 442-459.

- Sono Silva, P. D. (2022). *Software mindomo para el desarrollo de competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de una institución educativa pública - Chiclayo*. Chiclayo.
- Suarzman, J. (1998). *La enseñanza de contenidos procedimentales*. Buenos Aires: Ediciones Novedades educativas.
- Trepas Carbonell, C. A., C., & Feliu Torruella, M. (2007). *La enseñanza y el aprendizaje de la historia mediante estrategias didácticas presenciales con el uso de nuevas tecnologías. Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*.
- Trigueros, I. M. (2018). Gamificación y tecnologías como recursos y estrategias innovadores para la enseñanza y aprendizaje de la historia. *Educação & Formação*, 3(8), 3-16.
- Tufinio Sáenz, B. B. (2019). *Estrategia "lectura de objetos" en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de secundaria, La Esperanza – Trujillo 2017*. Trujillo.
- Urbano, M. A. (s.f.). *La maqueta una estrategia didáctica para enseñar historia en 1º ESO*.
- Verdezoto, P. &. (2014). *La didáctica constructivista, y la influencia en el rendimiento académico en la asignatura de Historia de los estudiantes del primer año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Fiscal Experimental Quito Sur, durante el primer quimestre de*. Quito.
- Villarroel Barrientos, R. (2021). *Programa "Gamificando con fuentes históricas" para el fortalecimiento de la competencia Construye Interpretaciones Históricas en estudiantes del nivel secundaria*.

## ANEXOS

### ENTREVISTA ESTRUCTURADA

UGEL Pomabamba IE: .....FECHA.....

N°	INDICADORES	VALORACIÓN		
		NUNCA (1)	A VECES (2)	SIEMPRE (3)
	<b>Dimensión Interpretación crítica de fuentes</b>			
1	Hace uso de archivos documentales históricos de su localidad para el desarrollo de la sesión de clase.			
2	Presenta audios y videos de un acontecimiento o hecho histórico para la interpretación de los estudiantes			
3	Presenta a los estudiantes imágenes para que infieran el hecho histórico.			
4	Utiliza la guía del docente del área de ciencias sociales para desarrollar la sesión de clase.			
5	En el presente año se realizó la vista con sus estudiantes un complejo arquitectónico de la localidad que corresponde a un periodo de la historia del Perú.			
	<b>Dimensión Comprende el tiempo histórico</b>			
6	Elaboras líneas de tiempo para diferenciar el tiempo histórico de largo, mediano y corto alcance.			
7	Presenta líneas de tiempo para comparar hechos históricos simultáneos en diferentes latitudes.			
8	Utilizas la sala de cómputo o un recurso informático para que presentes en una línea de tiempo la secuencialidad de los hechos y fenómenos históricos.			
9	Presentas esquemas, maquetas para la comprensión de los cambios sociales en el desarrollo de la historia.			
	<b>Dimensión Elabora explicaciones históricas</b>			
10	Los estudiantes elaboran ensayos sobre un tema de un hecho histórico.			
11	Utilizas la estrategia del debate grupal para fomentar la argumentación sobre un hecho histórico			
12	Elaboras organizadores gráficos para sistematizar información de un acontecimiento histórico.			
13	Identificas blog, páginas web donde se presentan hechos históricos para que visiten sus estudiantes			
14	Utilizas la estrategia del aula invertida para el desarrollo de la sesión de clase.			
15	Los estudiantes presentan dramatizaciones de un hecho histórico			
16	Los estudiantes elaboran proyectos de trabajo que están vinculados a revalorar las costumbres de nuestra provincia			
17	Presentas algún tipo de juego didáctico para explicar un hecho histórico.			
18	Presentas comics para explicar un hecho histórico			

FICHA PARA EL ESTUDIANTE

UGEL POMABAMBA

IE.....FECHA.....

N°	INDICADORES	VALORACION				
		NUNCA (1)	A VECES (2)	SIEMPRE (3)		
<b>Dimensión Interpretación crítica de fuentes</b>						
1	El profesor de ciencias sociales presenta archivos documentales históricos de su localidad para el desarrollo de la clase.					
2	En la clase de ciencias sociales el profesor presenta audios y videos de un acontecimiento o hecho histórico					
3	El profesor del área de ciencias sociales presenta gráficos e imágenes para que infieran el hecho histórico.					
4	Utilizas el texto del área de ciencias sociales para desarrollar el cuaderno de trabajo					
5	En el presente año se realizó la visita a un complejo arquitectónico de tu localidad que corresponde a un periodo de nuestra historia.					
<b>Dimensión Comprende el tiempo histórico</b>						
6	Ubicas en la línea de tiempo todo hecho histórico que se desarrolla en la clase de ciencias sociales.					
7	Comparas hechos históricos simultáneos en la línea de tiempo.					
8	Identificas y observas líneas de tiempo en el internet o algún aplicativo en la tableta					
9	Elaboras esquemas para diferencias en tiempo histórico y el tiempo cronológico					
<b>Dimensión Elabora explicaciones históricas</b>						
10	Elaboras ensayos sobre un tema de un hecho histórico					
11	En la clase del área se hace uso del debate grupal para fomentar la argumentación sobre un hecho histórico					
12	Elaboras organizadores gráficos para sistematizar información de un acontecimiento histórico.					
13	El profesor del área presenta el link de blog virtual, páginas web donde se presentan hechos históricos para que visiten sus estudiantes					
14	EL profesor indica que observen videos de hechos históricos y la parte práctica trabajan en el aula.					
15	Los estudiantes presentan dramatizaciones de un hecho histórico					
16	Los estudiantes elaboran proyectos de trabajo que están vinculados a revalorar las costumbres de nuestra provincia					
17	El profesor utiliza o crea algún tipo de juego para explicar un hecho histórico					
18	Elaboras comics para explicar un hecho histórico					





**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO  
(JUICIO DE EXPERTOS)**

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL AREA DE  
CIENCIAS SOCIALES 2022**

El presente instrumento tiene como finalidad establecer la relación entre las redes sociales y aplicativos y la expresión oral, el mismo será aplicado a estudiantes de sexto grado de primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la investigación.

**Instrucciones**

La evaluación requiere de la lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos relativos a: relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones que hubiera.

Fecha actual: 20 DE ABRIL DE 2022

Juez N° 1:

Nombres y Apellidos de Juez: MARTIN WILFRADO SUAREZ ANDRANGIB 21672292

Institución donde labora: USEL HUARAZ - ANDES

Años de experiencia profesional o científica: 10 años



Firma y Sello



## INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO (JUICIO DE EXPERTOS)

El presente instrumento tiene como finalidad establecer la relación entre las redes sociales y aplicativos y la expresión oral, el mismo será aplicado a estudiantes de sexto grado de primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la investigación.

### Instrucciones

La evaluación requiere de la lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos relativos a: relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones que hubiera.

Fecha actual: 28 de abril del 2023

Juez N° 1:

Nombres y Apellidos de Juez: Adriano Gutierrez Ramirez

Institución donde labora: IE 1138 "José A. Quiñones". Urb. Valdivieso. Lima

Años de experiencia profesional o científica: 25

Firma y Sello



## **INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO (JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene como finalidad establecer la relación entre las redes sociales y aplicativos y la expresión oral, el mismo será aplicado a estudiantes de sexto grado de primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la investigación.

### **Instrucciones**

La evaluación requiere de la lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos relativos a: relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones que hubiera.

Fecha actual: 17- Junio-2023

Juez N° 3:

Nombres y Apellidos de Juez: PEDRO MANUEL MALLQUI FERRE

Institución donde labora: I.E 1206 DANIEL ALCIDES CARRION---4° GRADO.

Años de experiencia profesional o científica: 5 AÑOS

|

  
Firma y Sello