

**UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN**  
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES  
Escuela Profesional de Contabilidad



**Cultura y evasión tributaria en productores mineros en  
proceso de formalización de la comunidad campesina de  
Upina, Carabaya - Puno**

Tesis para obtener el Título Profesional de Contador Público

**Autor:**

Carlos Alberto Alarcon Mamani  
Marco Antonio Harold Mamani Mamani  
Elizabet Cahuapaza Mamani

**Asesor:**

Mg. Yasmany Said Chata Lupaca

Juliaca, marzo de 2023

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Mg. Yasmany Said Lupaca Chata, de la Facultad de Ciencias Empresariales, Escuela Profesional de Contabilidad, de la Universidad Peruana Unión.

### DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“CULTURA Y EVASIÓN TRIBUTARIA EN PRODUCTORES MINEROS EN PROCESO DE FORMALIZACIÓN DE LA COMUNIDAD CAMPESINA DE UPINA, CARABAYA - PUNO”** de los autores **Carlos Alberto Alarcon Mamani; Marco Antonio Harold Mamani Mamani, y Elizabeth Cahuapaza Mamani** tiene un índice de similitud de 9% verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

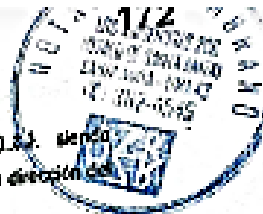
En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Juliaca, a los 31 días del mes de marzo del año 2023.



---

Mg. Yasmany Said Lupaca Chata

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS



En Puno, Juiza, Vta Chulinquiri, s... 75..... día(s) del mes de Mayo..... del año 2022. a las 09:00 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Lima, bajo la dirección (de la) presidente(s):

Mg. Rolfi William Incalupac Entije....., el (os) secretario(s): Sr. Adolfo Aguadín.....  
 Gali Senca..... y los demás miembros: Sr. Nelly Rosario Alvarado.....  
 Leyva..... y el (os) asesor(es) Mg. Yormanay Saíd.....

Luzaca Alhaja..... con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulado:  
 Cultura y economía frutícola en productos micos en proceso de  
 promulgación de la comunidad campesina de Upiara, Alcabayo - Puno

del (os) (as) bachiller(es): a) Sr. Alberto Alvarado Alvarado  
 b) Sr. Marco Antonio Harold Alvarado Alvarado  
 c) Sr. Elizabeth Alvarado Alvarado

conduciente a la obtención del (los) profesional de:

Contador Público  
Comercio Exterior del Perú (CCEP)

El Presidente invitó al acto académico de sustentación invitando al (a) la / a (los) (las) candidato(s) a hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por el (a) la / a (los) (las) candidato(s). Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado. Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Bachiller (a): Alberto Alvarado Alvarado

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	76	B	Buena	Muy Bueno

Bachiller (a): Marco Antonio Harold Alvarado Alvarado

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	76	B		

Bachiller (a): Elizabeth Alvarado Alvarado


CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	76	B	Buena	Muy Bueno


(\*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a) la / a (los) (las) candidato(s) a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y conducir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

  
 Presidente

  
 Secretario


  
 Jurado

  
 Jurado

  
 Miembro

  
 Bachiller (a)

Miembro

  
 Bachiller (a)

# **Cultura y evasión tributaria en productores mineros en proceso de formalización de la comunidad campesina de Upina, Carabaya - Puno**

## **RESUMEN**

La cultura tributaria de la ciudadanía es un factor clave en la evasión tributaria, un problema difícil de controlar en el Perú. El presente artículo tuvo como objetivo diagnosticar cuál es la relación que sostienen la cultura tributaria y evasión tributaria de productores mineros en proceso de formalización de una comunidad campesina de la región de Puno - Perú. Corresponde a un estudio no experimental de diseño correlacional y enfoque cuantitativo. Se empleó la técnica de la encuesta con dos instrumentos validados (cuestionario de cultura tributaria con 17 ítems y evasión tributaria con 8 ítems). Los resultados indican que la mayoría de los productores mineros tienen una cultura tributaria media (55.8%) y un nivel medio de evasión tributaria (53.1%). Mediante el coeficiente de correlación de Tau b de Kendall se determinó que la correlación es indirecta ( $\tau = -.506$ ) y significativa ( $\text{sig} = .000$ ) entre cultura tributaria y evasión tributaria. También se determinó correlaciones indirectas y significativas entre las dimensiones de cultura tributaria (conocimiento tributario, cumplimiento oportuno y voluntario, conducta y actitudes frente a la norma) y evasión tributaria. Se concluye que, en el caso de los productores mineros de esta comunidad campesina, a mayor cultura tributaria, menos probable es evitar impuestos en su proceso de formalización.

**Palabras clave:** Cultura tributaria, evasión tributaria, conocimiento tributario, productores mineros.

*Culture and tax evasion in mining producers in the process of formalization of the peasant community of Upina, Carabaya - Puno*

**ABSTRACT**

The tax culture of citizens is a key factor in tax evasion, a difficult problem to control in Peru. The objective of this article was to diagnose the relationship between the tax culture and tax evasion of mining producers in the process of formalizing a peasant community in the Puno region - Peru. It corresponds to a non-experimental study with a correlational design and a quantitative approach. The survey technique was used with two validated instruments (tax culture questionnaire with 17 items and tax evasion with 8 items). The results indicate that the majority of mining producers have a medium tax culture (55.8%) and a medium level of tax evasion (53.1%). Using Kendall's Tau b correlation coefficient, it was determined that the correlation is indirect ( $\tau = -.506$ ) and significant ( $\text{sig} = .000$ ) between tax culture and tax evasion. Indirect and significant correlations were also determined between the dimensions of tax culture (tax knowledge, timely and voluntary compliance, behavior and attitudes towards the norm) and tax evasion. It is concluded that, in the case of the mining producers of this peasant community, the greater the tax culture, the less likely it is to avoid taxes in their formalization process.

**Key words:** Tax culture, tax evasion, tax knowledge, mining producers.