

**UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN**  
FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
Escuela Profesional de Arquitectura



**Densidad urbana y percepción espacial de la comunidad gitana  
del barrio de La Mina, Barcelona**

Tesis para obtener el Título Profesional de Arquitecto

**Autor:**

Carlos Daniel Romero Villa  
Edgar Joel Pérez Valverde

**Asesor:**

Mg. Cristian Yarasca Aybar

Lima, marzo de 2024

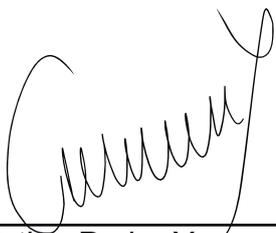
## DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Yo Cristian Pedro Yarasca Aybar, docente de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura Escuela Profesional de Arquitectura, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: “**DENSIDAD URBANA Y PRECEPCIÓN ESPACIAL DE LA COMUNIDAD GITANA DEL BARRIO DE LA MINA, BARCELONA**” los autores Carlos Daniel Romero Villa y Edgar Joel Pérez Valverde tienen un índice de similitud de 11 % verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 25 días del mes de marzo del año 2024.



---

Mg. Cristian Pedro Yarasca Aybar

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS



En Lima, Ñaña, Villa Unión, a 06 día(s) del mes de marzo del año 2024 siendo las 19.00 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Lima, bajo la dirección del (de la) presidente(a):

Mtro. Jhon Harol Gonzales Garay, el (la) secretario(a): MArch. Daniela Ayala Mariaca y los demás miembros: Mg. Katherine Angela Bado Cusi; Mg. Ruth Yesenia Sosa Quispe y el (la) asesor(a) Mg. Cristian Pedro

Yarasca Aybar con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulado:

"Densidad Urbana y percepción espacial de la comunidad gitana del barrio de la Mina, Barcelona"

del(los) bachiller(es): a) Carlos Daniel Romero Villa  
 b) Edgar Joel Pérez Valverde  
 c)

conducente a la obtención del título profesional de: Arquitecto  
(Denominación del Título Profesional)

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Bachiller (a): Carlos Daniel Romero Villa

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	16	B	Bueno	Muy bueno

Bachiller (b): Edgar Joel Pérez Valverde

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	16	B	Bueno	Muy bueno

Bachiller (c): \_\_\_\_\_

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

(\*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

\_\_\_\_\_  
 Presidente/a

\_\_\_\_\_  
 Asesor/a

\_\_\_\_\_  
 Miembro

\_\_\_\_\_  
 Bachiller (a)

\_\_\_\_\_  
 Miembro

\_\_\_\_\_  
 Bachiller (b)

\_\_\_\_\_  
 Miembro

\_\_\_\_\_  
 Bachiller (c)

\*Esta sustentación fue realizada de manera virtual u online sincrónica. Conforme al Reglamento General de Grados y títulos\*

# Densidad urbana y percepción espacial de la comunidad gitana del barrio de La Mina, Barcelona

**Autor(es):** Carlos Romero-Villa, Edgar Pérez Valverde<sup>2</sup>, Cristian Yarasca-Aybar<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Escuela Profesional de Arquitectura, Universidad Peruana Unión, Lima, Perú.  
(<https://orcid.org/0000-0003-2517-8756>)

<sup>2</sup>Escuela Profesional de Arquitectura, Universidad Peruana Unión, Lima, Perú.  
(<https://orcid.org/0000-0002-5695-4036>)

<sup>3</sup>Escuela Profesional de Arquitectura, Universidad Peruana Unión, Lima, Perú.  
(<https://orcid.org/0000-0003-1950-1481>)

## Resumen

**Introducción:** La densidad de las ciudades tiene relación con el aumento de población, aunque existen otros factores como temas económicos y sociales, el enfoque de esta investigación es hacer énfasis en la reinterpretación de la densidad por medio de un enfoque multivariable y multiescalar, identificando patrones espaciales de la densidad y entendiendo como el diseño influye de manera directa con la población gitana del barrio del barrio de La Mina en Barcelona.

**Objetivo:** Este estudio tiene como objetivo contrastar la densidad urbana con la percepción espacial de la comunidad gitana del barrio de La Mina, Barcelona.

**Metodología:** Para poder identificar de mejor manera los patrones espaciales de la ciudad se busca analizar desde dos metodologías distintas, como viene a ser la herramienta Spacemate bajo un enfoque numérico y los mapas perceptivos enfocados a los ciudadanos del barrio. Los resultados identificaron al barrio de La Mina con una “Baja compacidad” del 30% y una “Gran Altura”, siendo un barrio con características diferentes a los demás barrios de Barcelona.

**Resultados:** Los bloques residenciales Venus y Saturno son elementos dispares al entorno del barrio por estar clasificados en “Muy gran altura” (11 pisos) y una “Baja compacidad” (3.00 – 3.50 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>), además que la imagen urbana que los ciudadanos tienen frente a estos bloques residenciales, es identificada como elementos monumentales y de espacios no transitables por no pertenecer a la cultura gitana y definido como apropiación. El superponer ambas informaciones, refleja la realidad justificada a nivel numérica y a nivel perceptivo. Esto con la finalidad de un entendimiento más fidedigno de la realidad del barrio de La Mina.

**Conclusiones:** La imagen urbana y social del barrio han sido afectadas por políticas administrativas y estereotipos sociales que han generado un rechazo no solo social, si no espacial por los bloques residenciales que forman una barrera de división del barrio.

**Palabras clave:** Densidad urbana, percepción espacial, compacidad, spacemate, barrio