

# UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN

Escuela Profesional de Educación



*Una Institución Adventista*

## **Uso de estrategias metodológicas en la enseñanza de inglés en el quinto de primaria y primer año de secundario de la IEP “El Buen Pastor”-Cajamarca**

Trabajo de Suficiencia Profesional para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad: Lingüística e inglés

Autor:

Katherin Milena Estrada Cullcush

Asesor:

Mg. Yaneth Melysia Cari Mamani

Lima, abril 2021

## DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Yo Yaneth Melysia Cari Mamani, con DNI N° 45694423, de la facultad de Ciencias Humanas y Educación, Escuela profesional de Educación Lingüística e inglés, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que el presente trabajo de suficiencia profesional titulado: **“Uso de estrategias metodológicas en la enseñanza de inglés en el quinto de primaria y primer año de secundaria de la IEP “El Buen Pastor”- Cajamarca”**, constituye la memoria que presenta la bachiller Katherin Milena Estrada Cullcush, para obtener el título de Profesional de Licenciada en Educación Lingüística e Inglés, ha sido realizada en la Universidad Peruana Unión, bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 30 días del mes de abril del año 2021.



---

Mg. Yaneth Melysia Cari Mamani

## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a 30 día(s) del mes de abril del año 2021 siendo las 12:30 horas, se reunieron en modalidad virtual u online sincrónica los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Lima, bajo la dirección del (de la) presidente(a): **Mg. María Angélica Ñasco Leonardo**, el (la) secretario(a): **Mg. Nataly Susan Saez Zevallos** y los demás miembros:....., y el (la) asesor(a) **Mg. Yaneth Melysia Cari Mamani**, con el propósito de administrar el acto académico de sustentación del trabajo de suficiencia profesional titulado: **Uso de estrategias metodológicas en la enseñanza de inglés en el quinto de primaria y primer año de secundario de la IEP "El Buen Pastor"-Cajamarca.** del (los) bachiller/es: a) **Katherin Milena Estrada Cullcush**, conducente a la obtención del título profesional de Licenciada (o) en Educación, Especialidad: **Lingüística e Ingles.**

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Bachiller (a): **Katherin Milena Estrada Cullcush**

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobada	<b>18</b>	<b>A-</b>	<b>Muy bueno</b>	Sobresaliente

(\*) *Ver parte posterior*

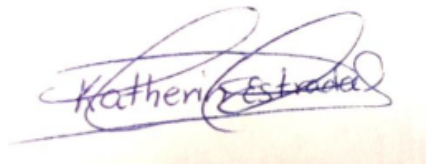
Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.



**Mg. María Angélica Ñasco Leonardo**  
**Presidente**



**Mg. Yaneth Melysia Cari Mamani**  
**Asesora**



**Katherin Milena Estrada Cullcush**  
**Candidato (a)**

**Miembro**

**Candidato (b)**

### **Dedicatoria**

A Elmer Hugo Estrada Rivera, mi padre; por confiar en mí, brindarme su constante motivación y todo su apoyo. A mi hijo Jaasiel Jefté Romero Estrada, por ser mi compañero, pero sobre todo mi mayor motivación.

## **Agradecimiento**

Mi gratitud a mi Dios, por ser mi Creador, Salvador y Redentor.

A mi alma mater, la “Universidad Peruana Unión”, por haberme brindado todos los conocimientos necesarios en mi carrera profesional.

A la facultad de Ciencias Humanas y Educación, por haber sido parte de mi formación profesional.

A la I. E. P. “El Buen Pastor” – Cajamarca, por haberme brindado la oportunidad de laborar en sus aulas.

A mi madre, por su esfuerzo y trabajo constante.

A mi esposo, por brindarme su apoyo.

A mis profesores; porque fueron mi guía y orientación.

A mi asesora, por su paciencia y compromiso en mi investigación.

## **Resumen**

El presente informe de suficiencia profesional tiene como finalidad presentar la experiencia vivida en la labor docente en una institución educativa privada. Asimismo, se destaca el logro del interés y motivación por el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua, con el uso de las estrategias de canciones en las aulas de 5° y 6° de primaria: así como el 1° año de secundaria, teniendo en cuenta sus intereses y motivaciones. Además, cabe destacar que se ha trabajado bajo la modalidad y metodología que la institución educativa aplica en sus programaciones; es decir, a través de la elaboración de índices por trimestres. Finalmente, a través de este informe de suficiencia profesional, se puede mostrar la importancia de hacer manejos de estrategias en la enseñanza del idioma inglés, para mejorar la planificación y ejecución de las programaciones hechas para una clase de inglés.

**Palabras claves:** Estrategias metodológicas, enseñanza del inglés

## **Abstract**

The purpose of this report on professional sufficiency is to present the experience of teaching in a private educational institution. Likewise, the achievement of interest and motivation for learning the English language as a second language is highlighted, with the use of song strategies in the 5th and 6th grade classrooms: as well as the 1st year of secondary school, having consider their interests and motivations. In addition, it should be noted that it has been worked under the modality and methodology that the educational institution applies in its programming, that is, through the elaboration of indices by quarters. Finally, through this professional sufficiency report, the importance of managing strategies in the teaching of the English language can be shown to improve the planning and execution of the programming made for an English class.

**Keywords:** Methodological strategies, English teaching

## Índice general

Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
Índice general.....	viii
1. Datos generales de la empresa o institución .....	10
1.1. Razón social, RUC, dirección, contacto .....	10
1.2. Actividad principal de la empresa o institución.....	10
1.3. Reseña histórica .....	10
1.4. Visión y Misión.....	12
2. Descripción del área donde el bachiller realizó sus actividades .....	12
2.1. Se comunica oralmente en inglés.....	14
2.2. Lee diversos tipos de textos en inglés.....	14
2.3. Escribe diversos tipos de textos .....	15
3. Competencia Profesional .....	16
3.1. Competencias instrumentales.....	16
4. Descripción del cargo y actividades del bachiller.....	18
4.1. Descripción de las actividades del bachiller .....	22
4.2. Principales logros del bachiller .....	23
5. Documentos elaborados.....	24
5.1. Organización de los aprendizajes (tomado de la programación de 5° de primaria, 2019) ....	24
5.2. Situación significativa.....	25
5.3. Índice del I trimestre de 5° de primaria .....	27
5.4. Organización de los aprendizajes.....	28

5.5. Situación significativa.....	29
5.6. Índice del 1º trimestre de 1º de secundaria (elaborado por la docente, 2020) .....	30
6. Utilidad generada .....	30
6.1. Innovaciones .....	30
6.2. Premios .....	31
7. Conclusiones y recomendaciones .....	31
8. Bibliografía .....	32
9. Anexos .....	34

## **1. Datos generales de la empresa o institución**

La institución Educativa Privada “El Buen Pastor”; se encuentra ubicado en la región de Cajamarca provincia y distrito del mismo nombre con código de ubigeo 060101. Los niveles de educación que alberga son desde Educación Inicial, Educación Primaria y Secundaria y se encuentra localizada en el Jr. Chepén N° 148 en un área urbano. La institución está centrada en la educación Básica Regular y esta a su vez, brinda una educación basada en principios y valores cristianos atendiendo a jóvenes y señorita denominada mixto. La institución educativa está dirigida por la Lic. Dina Gloria Gonzales Pompa y el tipo de entidad privada es administrada por un promotor privado particular circunscrito en la UGEL de Cajamarca.

### **1.1. Razón social, RUC, dirección, contacto**

La institución educativa está inscrita como Representaciones Los Ángeles, identificado con Ruc 20496163096, con domicilio fiscal en el Jr. Chepén N° 148 con código modular de secundaria 1111301 y presta servicios educativos en los niveles de Inicial, primaria y secundaria de Educación Básica Regular.

### **1.2. Actividad principal de la empresa o institución**

Prestar servicios educativos en los niveles de inicial, primaria y secundaria de Educación Básica regular y programa de educación básica alternativa en los niveles e inicial, intermedio y avanzado.

### **1.3. Reseña histórica**

La obra Adventista de Laicos en Cajamarca, nace aproximadamente hace más de medio siglo; constituyéndose desde entonces como movimiento encaminado a propalar un estilo de vida acorde con los principios establecidos en las Sagradas Escrituras, así como institución encaminada a formar integralmente a hombres y mujeres para el servicio de Dios y a la sociedad. Durante

décadas se vino percibiendo que algo faltaba dentro de este movimiento, es decir, no estaba cumpliendo con los fines y propósitos educativos señalados por la pluma inspirada, acto educativo encargado también a la iglesia al margen de la conducción, que cada padre y madre ejercía en sus respectivos hogares. Desde esta perspectiva, se vio la necesidad de la existencia de una Institución Educativa Cristiana, para atender a los hijos de los Adventistas del Séptimo Día (en ese entonces no había presencia de Institución Educativa de la Red Adventista), así como acoger a quienes apostaban por una educación basada en los principios morales establecidos por Dios y confirmado por Elena G. de White.

Existieron propuestas, opiniones, desafíos, etc.; pero no paso de simple deseos, hasta que una educadora con la especialidad de biología y química, con vocación de servicio decidió hacer realidad este gran anhelo, nos referimos a la Ex unionista, Lic. Dina Gloria Gonzales Pompa, quien tomó la decisión formar una Institución Educativa Cristiana. La realización, de hecho, no era fácil; por lo que para abreviar la brecha administrativa decidieron comprar la razón social del Centro Educativo Particular “Beltrand Russell” y luego tramitar el cambio de nombre, situación que fue concedida cuando la Dirección Regional de Educación de Cajamarca expidió la Resolución Directoral Regional N° 0098-2005-ED-CAJ. De fecha 14 de febrero de 2005, mediante la cual se autoriza el funcionamiento de la institución educativa privada “El Buen Pastor” en la ciudad de Cajamarca.

Luego de contar con la indicada partida de nacimiento institucional, tras la difusión respectiva durante los meses de enero y febrero del mismo año, esta institución abre sus puertas y comienza a funcionar el 14 de marzo, ofreciendo sus servicios educativos en los niveles de educación primaria y secundaria, fecha histórica que siempre será recordada por quienes llegamos a confiar plenamente en la educación cristiana. Actualmente, la Institución Educativa Privada “El Buen

Pastor” – Cajamarca, ofrece los servicios educativos en los niveles de inicial, Primaria, Secundaria y Ceba (antes No-Escolarizado). Por lo que se espera hacer de esta una institución grande y competitiva, lo que nos motiva a seguir adelante practicando los mismos lineamientos y filosofía de una verdadera Institución Educativa Cristiana. Estamos seguros que lo alcanzaremos con la ayuda del altísimo, de nuestros maestros, padres de familia y estudiantes cajamarquinos.

#### **1.4. Visión y Misión**

**Visión:** “Ser un colegio reconocido por brindar sólidos valores con principios cristianos.”

**Misión:** “Brindar un servicio de calidad educativa al estudiante en la formación de su desarrollo integral, para servir a Dios y la sociedad.”

#### **2. Descripción del área donde el bachiller realizó sus actividades**

Durante toda la experiencia de la labor docente, se realizaron diversas actividades en las áreas de inglés y Comunicación, específicamente en la polidocencia (5° y 6° de primaria) y en el nivel secundario de la institución educativa. En cada una de las áreas se desarrollaron las capacidades y competencias del Diseño Curricular Nacional de 2009; así como las capacidades de acuerdo a los estándares propuestos, según el Currículo Nacional de la Educación Básica de 2016. Cabe enfatizar que la labor docente se realizó durante los años 2014, 2019 y 2020. Sin embargo, se dará énfasis a las experiencias vividas durante los años 2019 y 2020. Debido que en estos dos últimos años se vivieron experiencias extremas en la labor docente, siendo estas clases de manera presencial y virtual. Además, se debe dejar en claro que se hablará de las experiencias vividas en el área de inglés, sin minimizar las experiencias en el área de comunicación.

Por lo tanto, se ha revisado diversas investigaciones con respecto a la importancia de la enseñanza - aprendizaje del idioma inglés. Por lo que podemos decir que el inglés es uno de los idiomas más hablados del mundo y a su vez, es un vehículo de comunicación por excelencia en

todos los ámbitos de la vida, es decir, en la política, la economía, el turismo, el comercio, la ciencia y la tecnología (Díaz, 2010). Asimismo, Martínez (2019) considera al inglés como “Lengua Franca”, es decir, es un idioma que une a personas que tienen distintas lenguas maternas. Por su parte, Caleni (2018) señala que, la importancia del aprendizaje del idioma inglés surge debido a la globalización en la que nos encontramos. Por ello, cobra especial importancia la enseñanza del idioma inglés como herramienta, ya que le brinda al estudiante un abanico de posibilidades como acceso a la información de primera fuente, para alcanzar un adecuado desempeño profesional.

Por otro lado, Gargurevich (2019) menciona que, el gobierno peruano es consciente de que este idioma actualmente es considerado como una lengua internacional, siendo su aprendizaje requerido para que los jóvenes obtengan mayores oportunidades en el transcurso de su formación básica, y la aprovechen para satisfacer diferentes necesidades como: la comunicación en estudios, trabajo, viajes, entre otras. Por tal razón, en el marco del fortalecimiento de la mejora de la educación, en el Perú se busca asegurar la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje; en consecuencia, El Currículo Nacional (2016) plantea el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera, ya que este no es el idioma oficial del país y en ese sentido, la enseñanza del inglés hoy en día se alinea al nuevo enfoque, basado en estándares internacionales como el Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas. Por lo tanto, es necesario que se incorporen las prácticas sociales del lenguaje y desarrollen las siguientes competencias.

- Se comunica oralmente en inglés.
- Lee diversos tipos de textos en inglés.
- Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva.

## **2.1. Se comunica oralmente en inglés**

Con el desarrollo de esta primera competencia, se desea lograr en los estudiantes la interacción entre uno o más interlocutores, para expresar y comprender ideas y emociones. Es un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente, con el fin de lograr su propósito comunicativo. En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes del lenguaje oral y del mundo que lo rodea. Esto significa considerar los modos de cortesía de acuerdo al contexto sociocultural, así como los recursos no verbales y paraverbales y las diversas estrategias de manera pertinente para expresarse, intercambiar información, persuadir, consensuar, entre otros fines. De igual forma, supone tomar conciencia del impacto de las nuevas tecnologías en la oralidad. Con esta competencia, la comunicación oral se convierte en una herramienta fundamental donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades socioculturales, ya sea de forma presencial o virtual. El estudiante podrá hacer uso del lenguaje oral de manera creativa y responsable. Cuando el estudiante Se comunica oralmente en inglés combina capacidades como:

- Obtiene información del texto oral en inglés.
- Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés.

## **2.2. Lee diversos tipos de textos en inglés**

Con el desarrollo de esta competencia se desea desarrollar la interacción entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura, puesto que, supone un proceso activo

de construcción del sentido ya que el estudiante, no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos. En esta competencia el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida. Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades de lectores. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad; además, de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

Cuando el estudiante Lee diversos tipos de texto en inglés combina capacidades como:

- Obtiene información del texto escrito en inglés.
- Infiere e interpreta información del texto en inglés
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés.

### **2.3. Escribe diversos tipos de textos**

Con el desarrollo de esta competencia, se desea desarrollar el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo, porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo. En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Para construir el sentido de los textos

que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales.

Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás. Cuando el estudiante escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva, combina capacidades como:

- Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.

Como se puede apreciar, el área de inglés tiene competencias que se espera desarrollen los estudiantes y que forman parte de la visión declarada en el Perfil de Egreso de los estudiantes, al término de la Educación Básica. Estos aprendizajes se presentan en progresión, permitiendo que las transiciones de los estudiantes de un nivel al otro sean realizadas de forma articulada.

### **3. Competencia Profesional**

Al concluir la carrera de educación de la especialidad de Lingüística e Inglés, se han desarrollado logros y competencias que todo egresado de la Universidad Peruana Unión debe tener, así como se contempla en el perfil de egresados.

#### **3.1. Competencias instrumentales**

En esta competencia se abarcan las capacidades cognitivas, metodológicas, tecnológicas y lingüísticas. De lo que se puede considerar que se ha logrado la capacidad de aprender y actualizarse de modo permanente, con conocimientos actuales sobre el área de estudio y la

profesión, así como la capacidad para comunicarse, a través del lenguaje verbal y no verbal, manteniendo una capacidad crítica, autocrítica y creativa. Asimismo, el desarrollo de la capacidad para organizar y planificar el tiempo, para aplicar los conocimientos en la práctica y las habilidades en el uso de las tecnologías de la información. Especialmente habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de distintas fuentes lo que demuestra tener la capacidad de identificar, plantear y resolver problemas para después formular y gestionar proyectos de desarrollo y mejora, siempre asumiendo el compromiso y la responsabilidad social y compromiso ciudadano, como la preservación del medio ambiente.

### **3.2.1. Intrapersonales.**

En esta competencia se han desarrollado las habilidades para creer y tener fe en Dios, y practicar una vida sana en lo físico y en lo moral. Esta competencia fue de mucha ayuda en la formación de la egresada, ya que, por medio de este, se desarrolló la capacidad de ejercer liderazgo centrado en el servicio a Dios y al prójimo. De la misma manera, se asumió cumplir el compromiso de seguir un estilo de vida saludable, lo que sirvió como testimonio para compartir con los estudiantes y, por último, el desarrollo de la confianza puesta en Dios se ha logrado sobre todo para adquirir la habilidad para tomar decisiones con fundamento, inteligencia y sabiduría.

### **3.2.1. Interpersonales.**

Dentro de esta competencia se desarrollaron las habilidades sociales de interacción, cooperación y servicio, lo que ha sido de mucha ayuda; puesto que como docente es necesario interactuar no solo con los estudiantes, sino también con los padres de familia, colegas de la Institución Educativa, etc. Asimismo, la cooperación entre colegas, ya sea para dirigir los programas de eventos o para realizar programaciones y/o capacitación, pero sobre todo para trabajar en equipo, siempre mostrando un espíritu de servicio hacia toda la comunidad educativa. Asimismo,

en el área educacional se ha pretende haber logrado aprender a gestionar el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Lingüística e Inglés, en la Educación Básica Regular, a través del conocimiento y aplicación de los procesos pedagógicos y didácticos en la planificación, ejecución y evaluación curricular. Además, una de las capacidades que se han desarrollado, es la de analizar las corrientes lingüísticas actuales de manera crítica y reflexiva, para su adecuada aplicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje del Español e Inglés, lo que permite explicar la teoría y metodología curricular del español e inglés para establecer su pertinencia en el proceso enseñanza aprendizaje; además, permite reconocer e investigar la realidad educativa local, regional y nacional para solucionar los problemas de la comunicación en lingüística e inglés, proponiendo alternativas de solución a la problemática del entorno. Y, por último, se elabora proyectos educativos para mejorar la calidad en la comunicación en español e inglés, siempre teniendo en cuenta la integración de la Fe y Enseñanza, a través del servicio a Dios y la comunidad con un sello unionista.

#### **4. Descripción del cargo y actividades del bachiller**

Terminado el grado de bachiller en el 2014, se me invitó a trabajar en la ciudad de Cajamarca, en la Institución Educativa Privada “El Buen Pastor”; dónde se atendió alrededor de 100 estudiantes de la polidocencia y el nivel secundario. Las áreas que se desarrollaron fueron Inglés y Comunicación; este último, se desarrolló en tres asignaturas las cuales fueron: Razonamiento Verbal, Lenguaje y Literatura; sin embargo, en el presente informe se hace referencia a las experiencias que se tuvo en los últimos años, como ya se mencionó anteriormente. En el año 2019 se atendió a 137 estudiantes, de los cuáles 33 de ellos eran del nivel primaria (polidocencia) y el resto del nivel secundario. Los estudiantes de la polidocencia en un inicio mostraron interés por aprendizaje del inglés, lo que facilitó al aprendizaje del mismo; no obstante, los estudiantes del

nivel secundario en su gran mayoría, mostraron su indiferencia y falta de interés en la clase de inglés.

Una de los recursos indispensables para el proceso de enseñanza, son los recursos con los que la institución educativa cuenta; sin embargo, se observó que este no los tenía en su totalidad. Algunas aulas tenían televisores y DVD's, (especialmente los estudiantes de la polidocencia), lo que permitió que las clases sean más amenas y motivadoras; pero, las aulas del nivel secundaria no tenían tales recursos en su totalidad. A pesar de las dificultades que la Institución Educativa tenía, se realizaron actividades didácticas y motivadoras a fin de facilitar el aprendizaje del inglés de los estudiantes. En ese año se trabajó con los libros de la editorial Nutesa, los cuales fueron The Magic Book 5 y 6, para la polidocencia y Time Zones 1A, 1B, 2A, 2B y 3A para la secundaria. Se deja en claro que estos materiales están regidos bajo el Marco Común Europeo.

El 2020 fue un año de grandes cambios y desafíos debido a la pandemia mundial denominada COVID-19. El estado peruano dispuso un decreto supremo que declaró al país en Estado de Emergencia Nacional, lo que obligó a todas las personas a quedarse en casa para evitar el contagio; lo que implicó el cierre de las instituciones educativas públicas y privadas a nivel nacional. En efecto, en el país se implementó la modalidad de educación a distancia, como fue en el caso de la Institución educativa “El Buen Pastor - Cajamarca”, donde se dispuso retomar las clases a través de las plataformas virtuales como: Zoom y Edmodo; previa capacitación a la plana docente, así como a los estudiantes con finalidad facilitar el acceso a estos recursos.

Al principio fue una situación difícil, tanto para docentes como para estudiantes, por el uso de las herramientas virtuales. Las clases ya no fueron en un aula, sino a través de una pantalla de computadora o celular. La realidad que se vivió en esos momentos fue inesperada, pero sobre todo

para aquellos que, debido a la pandemia, se refugiaron en lugares rurales, donde no tenían internet, ni tampoco celulares, haciendo que el desafío sea mayor, incluso para los padres de familia.

A pesar que se contaba con las herramientas virtuales, también fue necesario el uso la aplicación del WhatsApp, porque era el único medio por el cual algunos estudiantes se comunicaban. Por otro lado, para los docentes del nivel secundario el uso de los tics en su mayoría resultó ser de gran ayuda, ya que muchos de ellos tenían conocimientos de las aplicaciones. Las clases de inglés fueron grabadas por la docente, quien a su vez los enviaba a la plataforma de Edmodo, para que los estudiantes tengan acceso a los contenidos de los cursos. De la misma manera, los estudiantes ingresaban a la plataforma y revisaban las indicaciones de que se les daba con respecto a sus asignaciones y/o prácticas. Más adelante las clases fueron dictadas por ZOOM, aunque no todos los estudiantes ingresaban, la institución educativa y la plana docente hacían todo lo posible para que las clases fueran más dinámicas y entendibles.

Para desarrollar las clases de inglés, la institución educativa solicito el uso de libros de inglés de la editorial Nutesa, siendo estas The Magic Book 5 y 6 para la polidocencia y Ellevate English 1A, 1B, 2A, 2B y 3A para el nivel secundario. Sin embargo, debido a la pandemia muchos países han sufrido daños económicos, sociales y educativos, como bien los refiere Cáceda et al., (2020), lo que dificultó la adquisición del libro de inglés para el desarrollo de las clases. Otras de las dificultades que se presentaron fueron con respecto al desarrollo de competencia oral; puesto que la interacción entre docente y estudiante fue limitada lo que no permitió el desarrollo propiamente de la comunicación oral. Por otro lado, se presentaron barreras en el acceso al uso del internet y otros recursos electrónicos; ya sea por problemas de conectividad por parte del docente y/o estudiantes; además, se considera la adaptación hacia la nueva modalidad.

A pesar de las dificultades mencionadas, se llevó a cabo el desarrollo de las clases a través de ejecución de las siguientes las actividades:

- Grabar videos de las clases de inglés.
- Preparar las clases en PPTS, Word, etc.
- Enviar material preparado por la docente a la plataforma de Edmodo y WhattsApp.
- Dictar la clase por la plataforma de Zoom.
- Revisar tareas, trabajos, prácticas, cuadernos, libros, portafolio y exámenes.

Después de hacer un análisis de los vivido en el último año, es necesario mencionar que los docentes deben estar actualizados, así como menciona Guamán y Chávez (2020), existe deficiencias sobre conocimiento y manejo del uso de plataformas digitales y herramientas virtuales; esto hace que las instituciones tanto educativas como estatales pongan énfasis en capacitaciones y manejo de herramientas tecnológica, que ayuden formación de los estudiantes y fortalecimiento de las capacidades de los profesores. De la misma manera, enfocándonos en la enseñanza el área de inglés. Parra y Balseca (2019) proponen el uso de las TIC como estrategia para enseñar inglés.

Además, enfatiza que el docente tiene que cambiar su mentalidad y dejar atrás las metodologías de enseñanza tradicional, para utilizar recursos tecnológicos como apoyo para impartir clases de inglés y de esta manera lograr que sus clases sean más dinámicas, interactivas, que el estudiante se sienta motivado para aprender y obtenga un aprendizaje significativo. Asimismo, proponen el uso de la plataforma virtual Edmodo, la misma que la institución educativa usó, convirtiéndose en una plataforma de fácil acceso que permitió al docente compartir con los estudiantes recursos didácticos como videos, links, juegos, pruebas en línea y tareas.

#### **4.1. Descripción de las actividades del bachiller**

En la labor docente realizada se ha desarrollado muchas actividades, tanto en las áreas curriculares como en la Institución Educativa. Una de ellas y la más principal fue la ejecución de Programaciones Anuales, Unidades Didácticas y Sesiones en los grados de la polidocencia y toda la secundaria, tanto en el área de inglés como en el área de Comunicación. Por lo tanto, se puede mencionar que, la programación y el índice por trimestres se trabajaron con 25 estudiantes de la polidocencia 5° y 6° de primaria, con quienes se trabajó a través del uso de canciones en inglés, debido que mostraban interés por la música; además, un grupo pequeño mostró poco interés en el aprendizaje del idioma inglés. Por esta razón, se decidió optar por trabajar con un material que cumpla con el requisito de aplicar el uso de las canciones y videos, como herramientas y/o estrategia en la enseñanza del vocabulario y la gramática del idioma. Toscano y Fonseca (2012) aseguran que, la inclusión de canciones en la enseñanza de lenguas extranjeras, aportan muchos beneficios en el proceso de aprendizaje a niveles lingüísticos, afectivos y sociolingüísticos.

Como se puede apreciar, el rol que cumple la música es fundamental en el proceso de aprendizaje. El uso de esta estrategia se realizó en 3 trimestres, según la programación anual; pero, se presentará el trabajo ejecutado en un trimestre. Al inicio de cada trimestre se les dio a los estudiantes un índice elaborado por la docente, las cuales fueron supervisados por el coordinador de la Institución Educativa. En cada trimestre se desarrollaron de 10 a 12 sesiones y cada sesión fue realizado en 2 horas pedagógicas semanales. El uso de las canciones y videos en la polidocencia lograron no solo motivar a los estudiantes el aprendizaje de la lengua extranjera, sino que se evidenció el interés hacia el idioma. De la misma manera, en el nivel secundario se aplicó el mismo tipo de programación y estrategia. Los materiales que se usaron durante las sesiones de clases fueron: flash cards, cds, videos, audios, material concreto, etc. Y, para la evaluación se

usaron listas de cotejo, fichas de exámenes de avances y trimestrales, lo que permitió la evaluación de las 4 habilidades: speaking, listening, writing, grammar, y Reading.

#### **4.2. Principales logros del bachiller**

Dentro de los logros alcanzados en la docencia laboral, se puede considerar tener la satisfacción de lograr en los estudiantes el interés y motivación por aprender el idioma, especialmente en aquellos estudiantes que en un inicio mostraban desinterés e indiferencia.

## 5. Documentos elaborados.

Dentro de los documentos elaborados tenemos las programaciones anuales e índices por trimestres (modalidad que maneja la institución educativa).

### 5.1. Organización de los aprendizajes (tomado de la programación de 5° de primaria, 2019)

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE						LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS			ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS			
		Obtiene información del texto oral en inglés.	Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.	Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en inglés	Obtiene información del texto escrito en inglés	Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés	Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa	Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada	Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés
<b>REVIEW UNIT</b> <i>Let's Start</i> <b>UNIDAD I: What time is it?</b>	7 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD II:</b> <i>My favorite TV programs</i>	7 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD III:</b> <i>What's the matter?</i>	7 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD IV:</b> <i>Playing outside</i>	6 SEM	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD V:</b> <i>Where I live</i>	5 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD VI:</b> <i>Where are you from?</i>	4 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD VII:</b> <i>In the past</i>	5 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

## 5.2. Situación significativa (tomado de la programación de 5° de primaria, 2019)

Unidad/Situación significativa	Campos temáticos	Productos
<b>I TRIMESTRE</b>		
<p><b>UNIDAD I: WHAT TIME IS IT?</b> En esta unidad se enfoca en la necesidad que tiene el estudiante de hablar acerca de su vida, los temas a tratar les permitirán describir los horarios de sus actividades de rutina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- What time do you go to bed?</li> <li>- At (ten) o'clock</li> <li>- I go to bed at (half past nine)</li> <li>- What time is it?</li> <li>- It's (a quarter past nine)</li> <li>- It's a quarter to /five to...</li> <li>- It's (...) o'clock</li> <li>- It's five past/a quarter past (...)</li> <li>- It's half past (...)</li> <li>- Present simple of the verb "to Be"</li> <li>- I get up, have breakfast, go to school, finish school, have lunch, do my homework, have dinner, watch television, go to bed at..., mechanic, teacher, student, musician, housewife, sales person</li> </ul>	<p>Elabora un horario en el cual describe las diversas actividades de su rutina.</p>
<p><b>UNIDAD II: MY FAVORITE TV PROGRAMS</b> Esta unidad está dirigido a las preferencias que tienen los estudiantes, por los diversos programas de TV, donde describirán haciendo uso del vocabulario y las estructuras aprendidas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- What's the matter?</li> <li>- Why are you (so sad)?</li> <li>- Because (the TV doesn't work)</li> <li>- We have to (watch ...)</li> <li>- What do you watch on TV?</li> <li>- I always / often / sometimes / never / watch (sports programs)</li> <li>- Present simple of the verb "to like" / Possessive adjectives / question words (why, what) / adverbs of frequency</li> <li>- Nature program, quiz show, science fiction film, cartoon, detective film, romantic film, sports program, music program, news, always, often, sometimes, never</li> </ul>	<p>Presenta una exposición acerca de sus programas favoritos de TV.</p>
<b>II TRIMESTRE</b>		
<p><b>UNIDAD III: WHAT'S THE MATTER?</b> En esta unidad se tendrá en cuenta los intereses y problemas de los estudiantes en relación a su salud, razón por lo que ellos tendrán que describir por el que tuvieron que tuvieron que asistir al doctor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I have (a tummy ache)</li> <li>- I have a (headache)...</li> <li>- My(tummy) hurts</li> <li>- Her/his dad is a (doctor)</li> <li>- When I grow up, I want to be (a vet)</li> <li>- What do you want to be?</li> <li>- I want to be (a mechanic)</li> <li>- Present simple of the verb "to have" / Possessive adjectives / Qualifying adjectives / question words (why, what, when, how)</li> <li>- Tummy ache, backache, earache, toothache, a headache, a temperature, a cold, a cough, a sore throat, maybe, worried, nervous, dentist, doctor, nurse, vet</li> </ul>	<p>Elabora un poster mostrando los diversos tipos de enfermedades y sus recomendaciones</p>
<p><b>UNIDAD IV: PLAYING OUTSIDE</b> En esta unidad el estudiante tendrá la capacidad de describir diversas actividades que realiza manteniendo fluidez en su expresión, así como el uso adecuado del</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- What are you doing?</li> <li>- We're making (a spaceship)</li> <li>- We want to go to the Moon</li> <li>- I'm putting on (my helmet)</li> <li>- They're taking off</li> <li>- Can we play with you?</li> <li>- Where's (my helmet)?</li> <li>- Can we help you?</li> <li>- They're putting on (their helmets)</li> </ul>	<p>Elabora un poster mostrando sus actividades diversas.</p>

<p>vocabulario y gramática.</p>	<p>I usually go to school / John's going to school / Have / having lunch / Do / doing / read / reading / Fast / faster / the fastest / Expensive / more expensive / the most expensive</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Using the present continuous and the present simple / possessive, demonstrative and qualifying adjectives / comparatives and superlatives of some adjectives</li> <li>- Putting on, sitting on, taking off, going to, walking, flying back, playing (the piano/the flute), dancing, leaving, helmet, spaceship, moon, strong, comfortable, elephant, giraffe, hummingbird, ostrich, whale</li> </ul>	
<p><b>UNIDAD V: WHERE I LIVE</b> En esta unidad los estudiantes podrán dar indicaciones de cómo llegar a diversos lugares, por los cuales alguna persona les pregunte, haciendo uso del respectivo vocabulario y gramática.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- What are you doing?</li> <li>- I'm going (to a concert)</li> <li>- Excuse me, where's (the bus stop)?</li> <li>- Excuse me, can you tell me (where the park is)?</li> <li>- Turn left, turn right, opposite, next to, go straight</li> <li>- Present of the verbs "to be", "to have", and "can" / common verbs in the present simple and present</li> <li>- Post office, church, greengrocer's, statue, swimming pool, library, park, church, bus stop, station, safety rules, whiz, cycle track, follow, protection, direction, single file, before, cross the road</li> </ul>	<p>Elabora un plano con indicaciones de cómo llegar a lugares diversos.</p>
<p><b>III TRIMESTRE</b></p>		
<p><b>UNIDAD VI: WHERE ARE YOU FROM?</b> En esta unidad los estudiantes hablan acerca del lugar de su origen, datos personales y lugar dónde viven, haciendo uso del vocabulario y gramática de la unidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I'm from (Canada)</li> <li>- I'm (11)</li> <li>- I speak (English and French)</li> <li>- What's her/his name?</li> <li>- Where does she/he live?</li> <li>- How old is she/he?</li> <li>- How many brothers and sisters does he/she have?</li> <li>- Does (he) like soccer?</li> <li>- The verbs "to be", "to have" and "can", common verbs; subject pronouns; possessive, demonstrative and qualifying adjectives; question words,</li> <li>- Australia, Canada, India, Jamaica, Malta, New Zealand, South Africa, UK, USA, Spain-Spanish, Britain-British, Brazil-Brazilian, USA-American, France-French, Greece-Greek, Germany-German, China-Chinese, Italy-Italian,</li> </ul>	<p>Desarrolla una exposición en la cual habla sobre su lugar de origen y el de sus familiares.</p>
<p><b>UNIDAD VII: IN THE PAST</b> En esta unidad los estudiantes describirán algunos eventos de su pasado, haciendo uso del vocabulario y gramática adquirido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I/he/she/it was... I/he/she/it... wasn't, Was I/he/she/it...? Yes, I/he/she/it was, No, I/he/she/it wasn't</li> <li>- You/we/they were... You/we/they ... weren't, Were You/we/they ...? Yes, You/we/they were, No, You/we/they weren't</li> <li>- Who was he/were they?</li> <li>- Where was he/were they?</li> <li>- Old, older, the oldest</li> <li>- Boring, more boring, the most boring</li> <li>- Sad, happy, scared, brave, tired, full of life, angry, tall, strong, bright, short, thin, old, fat, young, expensive, boring, difficult, dangerous, intelligent, interesting</li> </ul>	<p>Elabora un poster mostrando sus actividades importantes que ocurrieron en algún momento de su vida.</p>

### 5.3. Índice del I trimestre de 5° de primaria (elaborado por la docente en 2019)

N° de unidad	CAPACIDADES	CAMPOS TEMÁTICOS	FECHA DE EJECUCIÓN
UNIT 1: WHAT TIME IS IT?	Obtiene información del texto orales.	<b>Let's start:</b> Reading: Summer vacation	Del 9 al 13 de marzo
	Obtiene información del texto escrito.	<b>Review:</b> alphabet, colors, subjects, days of the week, weather	Del 16 al 20 de marzo
	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información de textos orales.	<b>Reading:</b> What happen in the camping? <b>Vocabulary:</b> Daily routines	Del 23 al 27 de marzo
	Obtiene información del texto escrito	<b>Grammar:</b> How to say the Time?	Del 30 de marzo al 3 de abril
	Infiere e interpreta información del texto.	<b>Vocabulary:</b> Professions <b>Listening:</b> Theme Parks Sound Corner	
UNIT 2: MY FAVORITE PROGRAMS	Obtiene información del texto escrito.	<b>Reading:</b> It's time to watch...?	Del 6 al 10 de abril
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<b>Vocabulary:</b> TV programs	
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<b>Grammar:</b> Adverbs of frequency	Del 13 al 17 de abril
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	<b>Grammar:</b> Make sentences	
	Obtiene información del texto escrito.	<b>Listening:</b> Universal Studios Sound Corner	Del 20 al 24 de abril
UNIT 3: WHAT'S THE MATTER?	Obtiene información del texto escrito.	<b>Reading:</b> How are you? What the matter?	Del 27 de abril al 1 de mayo
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Vocabulary: Illness	
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<b>Vocabulary:</b> Professions	Del 4 al 8 de mayo
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Conversation: What's the matter?	Del 11 al 15 de mayo
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	<b>Listening:</b> How to be healthy Sound Corner	Del 18 al 22 de mayo

#### 5.4. Organización de los aprendizajes (tomado de la programación de 1° de secundaria, 2020)

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE						LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS			ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS			
		Obtiene información del texto oral en inglés.	Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.	Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en inglés	Obtiene información del texto escrito en inglés	Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés	Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa	Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada	Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés
<b>UNIDAD I:</b> <i>Daily Activities and Routines</i>	7 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD II:</b> <i>Movies</i>	7 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD III:</b> <i>Sports</i>	7 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD IV:</b> <i>Clothes and Shopping</i>	7 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD V:</b> <i>Helping Each Other</i>	7 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>UNIDAD VI:</b> <i>Experience</i>	7 SEM.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

**5.5. Situación significativa** (tomado de la programación de 1° de Secundaria, 2020)

<b>Unidad /situación significativa</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>CAMPOS TEMÁTICOS</b>	<b>PRODUCTO/S</b>
<p><b>Unidad I:</b> <b>Daily Activities and Routines</b></p> <p>El objetivo en esta unidad es lograr que los estudiantes sean capaces de hablar sobre sus actividades comunes, usando las estructuras y vocabulario aprendido.</p>	7 sesiones	<p>- Present Simple questions with adverbs of frequency; Time expressions and time prepositions.</p> <p>- Refuse politely.</p>	Crear un horario con sus actividades y exponerlo a la clase.
<p><b>Unidad II:</b> <b>Movies</b></p> <p>El objetivo principal de esta unidad es que los alumnos expresen su opinión y preferencia por algunas de las películas en cartelera.</p>	7 sesiones	<p>- Present Progressive; Present Progressive with WH- questions. Make an accept invitations.</p>	Escribir una lista aspectos positivos y negativos de diversas películas y hacer un debate.
<p><b>Unidad III:</b> <b>Sports</b></p> <p>El propósito de esta unidad es lograr que los estudiantes se expresen acerca de sus deportes favoritos, usando vocabulario y estructura aprendidos.</p>	7 sesiones	<p>- Can and can't; may/might. Use measurements.</p>	Elaborar un poster describiendo sus deportes favoritos y exponerlo.
<p><b>Unidad IV:</b> <b>This is my family</b></p> <p>Contribuyendo con el interés de los alumnos, esta unidad busca que describan a los miembros de su familia, enfocándose en el vocabulario y la gramática adecuada.</p>	7 sesiones	<p>- Future Tense with going to; Time expressions for future. Describe objects.</p>	Elaborar un poster describiendo sus prendas de vestir favoritas.
<p><b>Unidad V:</b> <b>Helping Each Other</b></p> <p>Esta unidad tiene como finalidad hacer que los estudiantes manejen expresiones, para describir diversas actividades que realizan en beneficio de otros.</p>	7 sesiones	<p>- Object Pronouns nee, want, like + infinitive; Let's + verb. Make requests.</p>	Presentar un juego de roles sobre ayuda a sus compañeros.
<p><b>Unidad VI:</b> <b>Experience</b></p> <p>Esta unidad tiene como finalidad hablar sobre la experiencia adquirida por los alumnos en diversas situaciones.</p>	7 sesiones	<p>- Was and Were; Past simple: Regular verbs; Past simple: Irregular verbs. Describe experiences.</p>	Exponer acerca de una experiencia importante en sus vidas.

## 5.6. Índice del 1° trimestre de 1° de secundaria (elaborado por la docente, 2020)

N° de unidad	CAPACIDADES	CAMPOS TEMÁTICOS	FECHA DE EJECUCIÓN
UNIT 1	Obtiene información del texto oral en inglés.	Let's start to talk in English	Del 9 al 13 de marzo
	-Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.	Introducing Yourself	Del 16 al 20 de marzo
	- Obtiene información del texto oral en inglés. - Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés .	GET READY: Listening and reading: Why are there different ways to introduce yourself? VOCABULARY: words for introducing	Del 23 al 27 de marzo
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	GRAMMAR: - Simple Present of the verb Be – Simple present tense of action verbs.	Del 30 de marzo al 3 de abril
	- Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. - Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.	LISTENING: Listen for specific information PRONUNCIATION: Intonation for Statements SPEAKING: greeting and saying goodbye	Del 6 al 10 de abril
	- Obtiene información del texto escrito en inglés. - Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	READING: Read for specific information WRITING: Use capital letters correctly	Del 13 al 17 de abril
UNIT 2	- Obtiene información del texto oral en inglés. - Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés.	GET READY: Listening: What makes some thing special? VOCABULARY: things	Del 27 de abril al 1 de mayo
	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	GRAMMAR: - Use of Demonstrative pronouns – use of a, an	Del 4 al 8 de mayo
	- Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. - Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.	LISTENING: Listen for the main idea PRONUNCIATION: a / an SPEAKING: Give instructions	Del 11 al 15 de mayo
	- Obtiene información del texto escrito en inglés. - Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	READING: Read for the main idea WRITING: Sequencing	Del 18 al 22 de mayo

## 6. Utilidad generada

### 6.1. Innovaciones

Se puede considerar que antes de realizar la labor de enseñanza en la Institución educativa, no se realizaban las clases con un enfoque cristiano; sin embargo, desde la incorporación de la

docente, los estudiantes empezaron a tener la costumbre de orar en inglés, antes del inicio de las clases, así como cantar las canciones cristianas en inglés.

## **6.2. Premios**

Durante la labor docente no se obtuvieron premios o reconocimientos a través de certificados, diplomas, etc.; sin embargo, la satisfacción de ver en los estudiantes el interés y seguridad por aprender el idioma es uno de los mejores premios alcanzados.

## **7. Conclusiones y recomendaciones**

Después de haber presentado el informe de suficiencia profesional de la labor docente se concluye que, la enseñanza del idioma inglés ha tomado una gran importancia en el mundo globalizado en el que nos encontramos, tal como lo dice (Caleni, 2018). Además (Martínez, 2019) asegura que, hoy en día el inglés es considerado una “lengua franca”, como tal se convierte en un medio de comunicación en todos los ámbitos de la vida. Por otro lado, el uso de las canciones como estrategia en la enseñanza del idioma inglés, ha favorecido en la motivación por el aprendizaje el idioma inglés en los estudiantes de 5° y 6° de primaria y de los estudiantes del nivel secundario.

Se recomienda que se tenga en cuenta la motivación de los estudiantes, para aplicar el uso de las canciones como estrategia en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés. Ya que se debe partir desde los intereses que los estudiantes demuestran, para aplicarlos en el proceso de enseñanza.

## 8. Bibliografía

- Cáceda González, A. E., Dueñas Alhuay, N. F., Grovas Barrientos, S. M., Puse Santamaría, K. A., & Solórzano Rodríguez, V. (2020). *Estrategias directas para el aprendizaje del idioma inglés en el nivel primario*. Lima.
- Caleni Allca, A. (noviembre de 2018). *Estrategias docentes para el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua en niños y niñas del nivel inicial*. Lima, Lima, Perú.
- Díaz L., C., Martínez I, P., Roa G., I., & Snahueza J. , M. G. (enero-junio de 2010). *Una fotografía de las cogniciones de un grupo de docentes de inglés de secundaria acerca de la. (U. P. Nacional, Ed.) Folios(31), 69-79*. Obtenido de [www.redalyc.org/articulo.oa?id=345932034005](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345932034005)
- Guaman-Chávez, R. (2020). (U. T. Domingo, Ed.) *Revista tecnologica-EducatIva . Docentes*, 8(2).
- Martínez Facho, J. A. (11 de Noviembre de 2019). *Percepciones sobre el uso de los entornos virtuales de Aprendizaje para mejorar la competencia comunicativa*. Lima, Lima, Perú.
- Parra Balza, F. D., & Balseca Romero, I. A. (Octubre de 2019). *Plataforma virtual para la enseñanza del inglés en el subnivel de básica media en Ecuador*. Obtenido de Universidad Israel - Repositorio Digital: <http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2353>
- Pastor Santos, M. d. (Marzo de 2009). *Innovación y experiencias educativas*(16), 3.
- Prieto Jiménez, E. (2008). El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente. *Foro de Educación*.
- Ruay Garcés, R. (2010). *El rol del docente en el contexto actual*. (I. d. Educacional, Ed.) *Revista electronica de desarrollo de competencias*, 2(6).

- Texidor Pellón, R., Reyes Miranda, , D., & Echevarría Ceballos, M. (2016). La pronunciación y la enseñanza de inglés en las Ciencias Médicas. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 15(2), 269-276. Recuperado el 2021
- Toscano Fuentes, C. M., & Fonseca Mora, M. C. (2012). *La música como herramienta facilitadora del aprendizaje del inglés como lengua extranjera*. España: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Vivar Farfán, M. (2013). *La motivación para el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de educación secundaria*. (R. i.-U. Piura, Ed.) Piura.

## 9. Anexos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA  
**"EL BUEN PASTOR"**  
R.D.R. N° 0098-2005 - ED. - CAJAMARCA  
"EDUCANDO CON PRINCIPIOS Y VALORES PARA LA ETERNIDAD"

### CERTIFICADO DE TRABAJO

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA "EL BUEN PASTOR" DE CAJAMARCA.

#### CERTIFICA QUE:

La señora, **ESTRADA CULLCUSH, Katherin Milena**, identificada con DNI N° 45368024, de profesión bachiller en educación, ha laborado como **docente por horas en el área de comunicación** en nuestra Institución Educativa, en los siguientes periodos académicos:

- Año 2014, de marzo a diciembre
- Año 2019, de marzo a diciembre
- Año 2020, de marzo a diciembre

La indicada docente laboró Bajo la condición de locador, no ha tenido subordinación y la contraprestación ha sido mensual y en otras quincenal, de acuerdo a su desempeño.

Durante su labor ha demostrado eficiencia, puntualidad, responsabilidad y honestidad en el cumplimiento de sus labores en el año de mención.

Se expide la presente constancia para fines que la interesada considere conveniente

Cajamarca, 31 de diciembre del 2020

Atentamente



Ministerio de Educación  
GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
*[Signature]*  
Dña. GLORIA GONZALES POMPA  
DIRECTORA DE LA I.E.P. EL BUEN PASTOR

