

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

ESCUELA DE POSGRADO

Unidad de Posgrado de Teología



Identidad de la bestia y de los siete reyes de Apocalipsis 17:9-11: Evaluación de las tendencias interpretativas dentro de la Iglesia Adventista del Séptimo Día actual

Tesis para obtener el Grado Académico de Maestro en Teología bíblica

Autor:

Oscar Salomón Mendoza Orbegoso

Asesor:

Dr. Benjamín Rojas Yauri

Lima, octubre de 2025

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, Benjamín Rojas Yauri, docente de la Unidad de Posgrado de Teología, Escuela de Posgrado de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“IDENTIDAD DE LA BESTIA Y DE LOS SIETE REYES DE APOCALIPSIS 17:9- 11: EVALUACIÓN DE LAS TENDENCIAS INTERPRETATIVAS DENTRO DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA ACTUAL”** del autor Oscar Salomon Mendoza Orbegoso tiene un índice de similitud de 14% verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 30 días del mes de octubre del año 2025.



Dr. Benjamín Rojas Yauri

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a los 16 día(s) del mes de octubre del año 2025 siendo las 14:00 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Lima, bajo la dirección del (de la) presidente(a): Dr. Juan Marcelo Zanga Céspedes, el (la) secretario(a): Mg. Luz Milagros Vivanco Canchari y los demás miembros: Dr. Rubén Dagoberto Montero Guerrero, Dr. Michael Christian Orellana Méndez y el (la) asesor(a) Dr. Benjamín Rojas Yauri; con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulada: **"Identidad de la bestia y de los siete reyes de Apocalipsis 17:9- 11: Evaluación de las tendencias interpretativas dentro de la Iglesia Adventista del Séptimo Día actual "** del (de la)/(los)(las) candidato(a)s a Oscar Salomon Mendoza Orbegoso

b).....

c).....

.....conducente a la obtención del Grado Académico de Maestro en Teología Bíblica

(Denominación del Grado Académico)

El presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Candidato/a (a): Oscar Salomon Mendoza Orbegoso

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	20	A+	Con nominación de Excelente	Excelencia

Candidato/a (b):

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

Candidato/a (c):

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

() Ver parte posterior*

Finalmente, el presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

**"SUSTENTACIÓN REALIZADA BAJO LA
MODALIDAD VIRTUAL SINCRÓNICA"**



Presidente/a

Secretario/a

Asesor/a

Miembro

Miembro

Candidato/a (a)

Candidato/a (b)

Candidato/a (c)

Índice

Resumen.....	5
Introducción.....	6
Interpretaciones principales en la IASD actual.....	10
Evaluación y algunas aproximaciones teológicas.....	15
Posibles razones hermenéuticas.....	27
Conclusiones.....	34

Abstract

Apocalipsis 17:9-11 figura entre los pasajes más difíciles del Apocalipsis y carece de consenso tanto entre escuelas de interpretación profética como dentro de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Este artículo sintetiza esa diversidad en el adventismo y explora las razones hermenéuticas que explican interpretaciones divergentes pese al uso compartido del método historicista. Metodológicamente, realiza un estudio comparativo de líneas adventistas representativas, describiendo y evaluando sus propuestas e incorporando microexégesis y macroexégesis en clave de hermenéutica canónica (unidad Daniel–Apocalipsis, recapitulación y análisis intertextual). Los principales hallazgos son: (1) respecto de la bestia, se identifican tres líneas—Satanás; Roma papal (en continuidad con la bestia del mar de Ap 13); y un poder con tres manifestaciones (Ap 12; 13; 17)—y el análisis literario-intertextual favorece la segunda por los paralelos estructurales y narrativos entre Ap 13 y 17 (autoridad recibida, “era/no es/vendrá”, asombro, blasfemia/guerra contra los santos); (2) sobre los siete reyes, existen dos líneas—una que inicia con Babilonia y otra con Egipto—y, a partir de la unidad literaria Daniel–Apocalipsis, el uso de símbolos (“bestia”, “cabezas”, “montes”, “aguas”) y la recapitulación, se argumenta que la secuencia debe comenzar con Babilonia; además, “uno es” se entiende en un marco escatológico y no necesariamente como el “presente” de Juan.

Palabras claves: Siete reyes – Bestia – Identidad – Hermenéutica – Iglesia Adventista del Séptimo Día

Revelation 17:9-11 is among the most difficult passages in Revelation and lacks consensus both among schools of prophetic interpretation and within the Seventh-day Adventist Church. This article summarizes that diversity in Adventism and explores the hermeneutical reasons that explain divergent interpretations despite the shared use of the historicist method. Methodologically, it conducts a comparative study of representative Adventist lines, describing and evaluating their proposals and incorporating microexegesis and macroexegesis in terms of canonical hermeneutics (Daniel–Revelation unity, recapitulation, and intertextual analysis). The main findings are: (1) with regard to the beast, three lines are identified—Satan; papal Rome (in continuity with the beast from the sea in Rev. 13); and a power with three manifestations (Rev. 12; 13; 17)—and literary-intertextual analysis favors the second because of the structural and narrative parallels between Rev. 13 and 17 (authority received, “was/is not/is to come,” amazement, blasphemy/war against the saints); (2) regarding the seven kings, there are two lines—one beginning with Babylon and the other with Egypt—and, based on the literary unity of Daniel–Revelation, the use of symbols (“beast,” “heads,” “mountains,” “waters”) and the recapitulation, it is argued that the sequence must begin with Babylon; Furthermore, “one is” is understood in an eschatological framework and not necessarily as John’s “present.”

Keywords: Seven kings – Beast – Identity – Hermeneutics – Seventh-day Adventist Church