

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
Escuela Profesional de Contabilidad



**Cultura y juicio contable en base a los valores de Hofstede–Gray:
Caso Perú y Bolivia.**

Tesis para obtener el Título Profesional de Contador Público

Autores:

Yanelith Magdiel Bocanegra Rengifo

Giovany Sarely Castillo Bustamante

Juanita Marilyn Tocas Leonardo

Asesor:

Dr. Avelino Sebastián Villafuerte De La Cruz

Tarapoto, noviembre del 2025

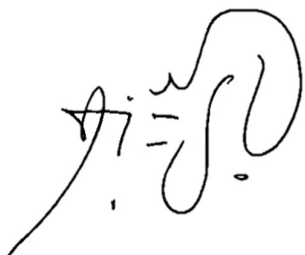
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo Avelino Sebastián Villafuerte De La Cruz docente de la Facultad de Ciencias Empresariales, Escuela Profesional de Contabilidad, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“Cultura y juicio contable en base a los valores de Hofstede–Gray: caso Perú y Bolivia”** los autores Yanelith Magdiel Bocanegra Rengifo; Giovany Sarely Castillo Bustamante; Juanita Marilyn Tocas Leonardo tiene un índice de similitud de 5 % verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Tarapoto, a los 19 días del mes de noviembre del año 2025



Dr. Avelino Sebastián Villafuerte De La Cruz

Acta de sustentación



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En San Martín, Tarapoto, Morales, a los 19 día(s) del mes de noviembre del año 20 25 siendo las 08:30 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Filial Tarapoto, bajo la dirección del (de la) presidente (a): Mtra. Marisol Carranza Molina el (la) secretario(a): Mtro. Ulises Díaz Castillo y los demás miembros: Mtra. Angella Mabel Calle Rodríguez y el (la) asesor(a) Dr. Avelino Sebastián Villa Fuerte De la Cruz con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulado: "Cultura y juicio contable en base a los valores de Hofstede - Gray: Caso Perú y Bolivia".

- del(los) bachiller/es:
- a) Yanelith Magdiel Bocanegra Rengifo
 - b) Juanita Marilyn Tocas Leonardo
 - c) Giovany Sarely Castillo Bustamante

conducente a la obtención del título profesional de:

Contador Público

(Denominación del Título Profesional)

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Bachiller (a): Yanelith Magdiel Bocanegra Rengifo

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
APROBADO	16	B	BUENO	MUY BUENO

Bachiller (b): Juanita Marilyn Tocas Leonardo

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
APROBADO	16	B	BUENO	MUY BUENO

Bachiller (c): Giovany Sarely Castillo Bustamante

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
APROBADO	16	B	BUENO	MUY BUENO

(*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

[Firma]
Presidente/a

[Firma]
Secretario/a

[Firma]
Asesor/a

[Firma]
Miembro

[Firma]
Miembro

[Firma]
Bachiller (a)

[Firma]
Bachiller (b)

[Firma]
Bachiller (c)

ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN.....	6
2.	ANTECEDENTES TEÓRICOS	8
3.	OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN, METODOLOGÍA Y DATOS	10
4.	DISCUSIÓN	21
5.	CONCLUSIONES.....	22
6.	REFERENCIAS.....	24
7.	ANEXOS.....	28

Cultura y juicio contable en base a los valores de Hofstede - Gray: caso Perú y Bolivia

Accounting culture and judgment based on Hofstede-Gray values: the case of Peru and Bolivia.

RESUMEN

En un mundo cada vez más interconectado, proporcionar evidencia de que las diferencias culturales no necesariamente tienen un impacto directo en los juicios contables en contextos específicos, tiene una gran relevancia para las normas contables internacionales, la educación contable, las políticas económicas y la gestión empresarial en el contexto de países como Perú y Bolivia, y ofrece un punto de partida para investigaciones futuras en otras regiones del mundo. Bajo esta premisa, el objetivo del presente estudio fue determinar si existen diferencias en la cultura y juicio contable entre Perú y Bolivia en base a los valores de Hofstede – Gray; para ello se utilizó el enfoque cuantitativo, un diseño no experimental y transversal, de nivel correlacional comparativo. Se aplicó un cuestionario a una muestra de 500 profesionales contables de ambos países, los resultados fueron un valor de $Z=-0.536$ y $p=0.076$. Se concluye que no hay una diferencia muy marcada entre los grupos en cuanto a la cultura y el juicio contable, lo que sugiere que el juicio contable en Perú y Bolivia no parece estar significativamente influenciado por las dimensiones culturales de Hofstede y Gray, lo que sugiere una mayor homogeneidad en las decisiones contables de los profesionales de ambos países.

Palabras clave: Cultura contable, Juicio contable, Valores de Hofstede, Valores de Gray.