

**UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN**

FACULTAD DE TEOLOGÍA

Escuela Profesional de Teología



**Un estudio comparativo entre Josué 5:14-15 y Éxodo 3:4-6  
en cuanto a la identidad del Príncipe de YHWH  
en el marco de la adoración**

Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciado en Teología  
con Mención en Sagradas Escrituras

**Autor:**

Lorenzo Garcia Valdez

**Asesor:**

Dr. David Fernando Asmat Chávez

Lima, marzo de 2025

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo Dr. David Fernando Asmat Chávez, docente de la Facultad de Teología, Escuela Profesional de Teología, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“Un estudio comparativo entre Josué 5:14-15 y Éxodo 3:4-6 en cuanto a la identidad del Príncipe de YHWH en el marco de la adoración”** del autor Lorenzo Garcia Valdez tiene un índice de similitud de 14% verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 19 días del mes de marzo del año 2025.



---

Dr. David Fernando Asmat Chávez

## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a los 19 día(s) del mes de marzo del año 2025 siendo las 15:00 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Lima, bajo la dirección del (de la) presidente(a): Dr. Juan Marcelo Zanga Céspedes (la) secretario(a): Mtro. Mtro. Salomón Bustamante Estela y los demás miembros: Mtro. Ronald Alejandro Quije Herencia; Dr. Michael Christian Orellana Méndez y el (la) asesor(a) Dr. David Fernando Asmat Chávez con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulada: **"Un estudio comparativo entre Josué 5:14-15 y Éxodo 3:4-6 en cuanto a la identidad del Príncipe de YHWH en el marco de la adoración"** del bachiller Lorenzo García Valdez conducente a la obtención del Grado Académico de Licenciado en Teología Mención Sagrada Escritura.

El presidente inició el acto académico de sustentación invitando al candidato a hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por el candidato. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Candidato/a-(a): Lorenzo Garcia Valdez

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	18	A-	Con nominación de <b>Muy Bueno</b>	<b>Sobresaliente</b>

Candidato/a (b): .....

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

Candidato/a-(c): .....

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

(\*) Ver parte posterior

Finalmente, el presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

**"SUSTENTACIÓN REALIZADA BAJO LA  
MODALIDAD VIRTUAL  
SINCRÓNICA"**

\_\_\_\_\_  
Presidente/a

  
\_\_\_\_\_  
Secretario/a

\_\_\_\_\_  
Asesor/a

\_\_\_\_\_  
Miembro

\_\_\_\_\_  
Miembro

\_\_\_\_\_  
Candidato/a (a)

\_\_\_\_\_  
Candidato/a (b)

\_\_\_\_\_  
Candidato/a (c)

## ÍNDICE

Resumen .....	5
INTRODUCCIÓN.....	6
Antecedentes de la investigación .....	6
ANÁLISIS EXEGÉTICO DE LOS PASAJES DE ESTUDIO .....	8
Contexto histórico de Josué 5:14-15.....	8
Análisis léxico de Josué 5:14-15 .....	9
Análisis del contexto histórico de Éxodo 3:4-6 .....	12
Análisis léxico de Éxodo 3:4-6.....	13
ANÁLISIS TEOLÓGICO COMPARATIVO.....	15
Implicaciones Teológicas de las Teofanías y la Adoración.....	17
Impacto en la Identidad del Príncipe .....	18
CONCLUSIÓN .....	18
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	20

# **Un estudio comparativo entre Josué 5:14-15 y Éxodo 3:4-6 en cuanto a la identidad del Príncipe de YHWH en el marco de la adoración**

Lorenzo Garcia Valdez  
E-mail: lorenzogarcia1189@gmail.com  
Universidad Peruana Union, Lima, Perú

## **Resumen**

Este estudio comparativo analiza Josué 5:14-15 y Éxodo 3:4-6 con el propósito de investigar la identidad del “Príncipe de YHWH” dentro de un marco de adoración. Se emplea un enfoque exegético-comparativo sobre el texto hebreo de la Biblia Hebraica Stuttgartensia, integrando el contexto histórico-literario y un análisis léxico-sintáctico de ambos pasajes. La investigación identifica el acto de descalzarse como un gesto ritual de reverencia y reconoce en las dos teofanías una misma lógica de manifestación divina con autoridad suprema. A partir de la comparación, se propone que el “Príncipe de YHWH” trasciende la función de un simple mensajero angelical y prefigura una cristofanía, apuntando al liderazgo mesiánico. Como resultado, se concluye que ambas escenas subrayan la continuidad de la santidad de Dios y configuran un modelo de adoración basado en la sumisión reverente ante lo sagrado. Este trabajo aporta una perspectiva renovada sobre las teofanías del Antiguo Testamento y su relevancia para la práctica devocional contemporánea.

**Palabras clave:** Teofanía, Príncipe de YHWH, Josué 5, Éxodo 3, adoración

## **Abstract**

This comparative study examines Joshua 5:14–15 and Exodus 3:4–6 to explore the identity of the “Prince of YHWH” within a worship context. Adopting a comparative-exegetical method, it scrutinizes the Hebrew text of the Biblia Hebraica Stuttgartensia through historical-literary contextualization and a lexical-syntactic analysis of both pericopes. The research highlights the removal of sandals as a ritual gesture of reverence and uncovers a shared pattern of divine manifestation endowed with supreme authority. Through this comparison, the “Prince of YHWH” emerges not merely as an angelic envoy but as a prefiguration of a Christophany, foreshadowing messianic leadership. Consequently, the study concludes that both narratives reinforce the continuity of divine holiness and establish a model of worship founded on reverent submission to the sacred. This article contributes a fresh theological insight into Old Testament theophanies and their significance for contemporary devotional practice.

**Keywords:** Theophany, Prince of YHWH, Joshua 5, Exodus 3, worship.