

**UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN**  
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES  
Escuela Profesional de Contabilidad



**Cultura tributaria y su relación en el cumplimiento de  
obligaciones tributarias en los comerciantes del Mercado  
Santa Clara, Distrito Ate, Lima, 2024**

Tesis para obtener el Título Profesional de Contador Público

**Autor:**

Rony Roger Pinedo Gutierrez  
Lucas Eduardo Calcina Rojas

**Asesor:**

Mg. Oscar Eliel Chilon Ayay

Lima, julio de 2025

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo Oscar Eliel Chilon Ayay , docente de la Facultad de Ciencias empresariales, Escuela Profesional de Contabilidad y Gestión Tributaria, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“CULTURA TRIBUTARIA Y SU RELACIÓN EN EL CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES TRIBUTARIAS EN LOS COMERCIANTES DEL MERCADO SANTA CLARA, DISTRITO ATE, LIMA, 2024.”** de los autores Rony Roger Pinedo Gutierrez y Lucas Eduardo Calcina Rojas, tiene un índice de similitud de 18 % verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 16 días del mes de julio del año 2025.



---

Oscar Eliel Chilon Ayay

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS



En Lima, Naña, Villa Unión, a 16 día(s) del mes de Junio del año 2025 siendo las 14:70 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Sede Lima, bajo la dirección del (de la) presidente(a):

Dr. Bravlio Huanca Callesaca, el (la) secretario(a) Mg. Silvia Mabel Cachay Salcedo y los demás miembros Dr. Christian Daniel Vallejos Angulo y el (la) asesor(a) Mg. Oscar Eliel Chilon Ayay

con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulado: "Cultura tributaria y su relación en el cumplimiento de las obligaciones Tributarias en los comerciantes del mercado Santa Clara, Distrito de Ate Lima, 2024" del(los) bachiller/es:

- a) Rony Roger Pinedo Gutierrez
- b) Lucas Eduardo Calcina Rojas
- c) .....

conducente a la obtención del título profesional de: Contador Público

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Bachiller (a): Rony Roger Pinedo Gutierrez

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
<u>Aprobado</u>	<u>15</u>	<u>B-</u>	<u>Bueno</u>	<u>Muy bueno</u>

Bachiller (b): Lucas Eduardo Calcina Rojas

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
<u>Aprobado</u>	<u>15</u>	<u>B-</u>	<u>Bueno</u>	<u>Muy bueno</u>

Bachiller (c): .....

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

(\*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

[Firma]  
Presidente/a

[Firma]  
Asesor/a

\_\_\_\_\_  
Bachiller (a)

[Firma]  
Miembro

\_\_\_\_\_  
Bachiller (b)

[Firma]  
Secretario/a

\_\_\_\_\_  
Miembro

\_\_\_\_\_  
Bachiller (c)

## **Dedicatoria**

A quien partió y siempre vive en mi memoria. A mi madre, por su amor y fortaleza. Y a mi yo del pasado, por no rendirse. Este logro es de todos nosotros.

A Dios, por ser mi guía constante y darme la fuerza para llegar hasta aquí.

A mis padres y hermano, por su amor incondicional, su apoyo y cada sacrificio que hizo posible este logro.

A quienes me guiaron académicamente, gracias por compartir su conocimiento, por su paciencia y por impulsarme a dar lo mejor de mí.

Y a quienes, con su amor, amistad, y comprensión, me motivaron en los momentos más difíciles.

De forma especial, a mi tío Rodrigo y mi tía Alida, que descansan en el Señor; su recuerdo y ejemplo han sido una ayuda mi vida.

**Cultura tributaria y su relación en el cumplimiento de obligaciones tributarias  
en los comerciantes del Mercado Santa Clara, Distrito Ate, Lima, 2024**

**RESUMEN**

El presente informe de investigación fue realizado sobre la cultura tributaria y el cumplimiento de obligaciones tributarias de los comerciantes del mercado Santa Clara, en el distrito de Ate, 2024. El problema central fue que los comerciantes no cumplen sus obligaciones tributarias de manera voluntaria, por lo que están acostumbrados a evadir impuestos de manera normal al no emitir facturas ni boletas electrónicas. La importancia de este informe fue exponer la cultura tributaria de los comerciantes para ayudar a minimizar la informalidad, y cada vez sea mayor la tasa de comerciantes formales con conocimientos plenos de pagos de tributos. Por esta razón, el objetivo fue medir la relación de ambas variables. La muestra fueron 40 comerciantes del mercado de Santa Clara a quienes se le aplicó el cuestionario para medir el comportamiento descriptivo y luego realizar inferencias. El cuestionario muestra una confiabilidad excelente dado que el alfa fue 0,958 y 0,936 respectivamente para ambas variables. Se concluye que existe una relación positiva muy fuerte de 0,909 puntos entre la cultura tributaria y el cumplimiento de obligaciones tributarias de los comerciantes del mercado de Santa Clara.

**Palabras claves:** cultura tributaria, cumplimiento, obligaciones tributarias.