

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
Escuela Profesional de Educación



Una Institución Adventista

Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Por:
Nataly Chipana Hurtado

Asesor:
Dr. Donald Damazo Jaimes Zubieta

Lima, junio de 2018

Área temática: Educación General (Incluye Capacitación, pedagogía)

Línea de Investigación – UPeU: Teorías, métodos, organización y planificación de la educación.

Ficha catalográfica:

Chipana Hurtado Nataly

Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Humanga, Ayacucho / Autora: Nataly Chipana Hurtado; Asesor: Dr. Donald Damazo Jaimes Zubieta - Lima, 2018.

215 páginas: anexos, tablas, figuras.

Tesis (Licenciatura) -- Universidad Peruana Unión. Facultad de Ciencias Humanas y Educación. EP. Educación, 2018.

Incluye referencias y resumen.

Campo del conocimiento: Educación.

1. Comprensión de lectura
2. Nivel literal.
3. Nivel inferencial.
4. Nivel crítico-valorativo.

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL INFORME DE TESIS

Dr. Donald Damazo Jaimes Zubieta, de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Escuela Profesional de Educación, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que el presente informe de investigación titulado: Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, constituye la memoria que presenta al Bachiller, Nataly Chipana Hurtado, para aspirar al título de Profesional de licenciado en Educación Primaria Intercultural Bilingüe; la cual ha sido realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en Lima, a los 14 días de junio de 2018.



Dr. Donald Damazo Jaimes Zubieta.

Programa "Pukllaspa Ñawinchani" y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I. E. P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

TESIS

Presentada para optar el título profesional de licenciada en Educación
Primaria Intercultural Bilingüe

JURADO CALIFICADOR

.....
Dr. Jorge Platon Maquera Sosa
Presidente

.....
Mg. Willma Villanueva Quispe
Secretaria

.....
Mg. Domingo Enoé Huerta Huamán,
Vocal

.....
Mg. Eloy Colque Díaz
Vocal

.....
Dr. Donald Damazo Jaimes Zubieta
Asesor

Lima, 14 de junio de 2018

Dedicatoria

A mis padres Lilia Hurtado y Nicanor Chipana,
las personas más importantes de mi vida.

Agradecimiento

A Dios en primer lugar por su gran amor, cuidado y ayuda en cada momento de mi vida, por permitir culminar esta etapa de mi formación profesional.

A PRONABEC (Programa Nacional de Becas y Crédito Educativo), porque me dio la gran oportunidad de hacer todos mis estudios superiores con éxito en la Universidad Peruana Unión, apoyándome moral y económicamente en todo momento, siendo un orgullo para mí y mi familia recibir mi título profesional.

A la Universidad Peruana Unión, por brindarme una cosmovisión cristiana de la educación y de la vida.

A mi asesor el Dr. Donald Jaimes Zubieta, por su asesoría en cada etapa y culminación con éxito de la investigación.

A los maestros de mi Alma Máter, de mi querida Facultad de Ciencias Humanas y Educación, quienes me orientaron, inspiraron y apoyaron: Dr: Jorge Platon Maquera, Mg. Eloy Colque, Mg. Wilma Villanueva, Mg. Domingo Huerta, Mg. Rodolfo Alania, Lic. Melva García, Lic. Vicente Meza.

Al director de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, el Mg. Máximo León Oscco, por autorizar la aplicación de este proyecto de investigación.

A la Lic. Hilda Cutti Cutti, por su apoyo en el proceso de ejecución del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho.

A las maestras de la I.E. N° 1199 “Mariscal Ramón Castilla”, por compartir sus experiencias y conocimientos: Mg. Gladys Rodríguez, Lic. Ruth Sosa, Mg. Miriam Yupanqui y Lic. Jazmín De la Cruz.

Índice general

Dedicatoria.....	v
Agradecimiento	vi
Índice general	vii
Índice de tablas	xi
Índice de figuras	xiii
Índice de anexos	xiv
Símbolos y abreviaturas usadas	xv
Resumen	xvi
Abstract.....	xvii
CAPÍTULO I: Problema.....	18
1.1. Identificación del problema	18
1.2. Formulación del problema	24
1.2.1. Problema general	24
1.2.2. Problemas específicos	24
1.3. Justificación del problema	25
1.4. Presuposición filosófica	29
1.5. Objetivos.....	32
1.5.1. Objetivo general.....	32
1.5.2. Objetivos específicos	32
Capítulo II: Revisión de literatura	33

2.1.	Antecedentes de la investigación.....	33
2.1.1.	Antecedentes internacionales.....	33
2.1.2.	Antecedentes nacionales.....	38
2.2.	Bases teóricas	43
2.2.1.	Perspectivas teóricas de la comprensión de lectura.....	43
2.2.2.	Acercamiento a la concepción de lectura	47
2.2.3.	Etimología de la palabra lectura	51
2.2.4.	Definición de lectura	52
2.2.5.	Aproximaciones al concepto de comprensión de lectura.....	55
2.2.6.	Evolución del concepto de comprensión de lectura.....	57
2.2.7.	Competencia comunicativa para el desarrollo de la comprensión de lectura.....	60
2.2.8.	Procesos y factores en la comprensión de lectura.....	61
2.2.9.	Modelos de lectura en la comprensión de lectura.....	65
2.2.10.	Niveles de comprensión de lectura	68
2.2.11.	La tipología textual	72
2.2.12.	Los momentos de la lectura	73
2.2.13.	Estrategias de comprensión lectora.....	76
2.2.14.	Evaluación de la comprensión de lectura	82
2.2.15.	Importancia del desarrollo de la comprensión de lectura	83
	CAPÍTULO III: Metodología de la investigación.....	84
3.1.	Lugar de ejecución.....	84

3.2.	Población	84
3.3.	Muestra	84
3.4.	Tipo de investigación.....	84
3.5.	Diseño de la investigación	84
3.6.	Esquema de diseño de la investigación	87
3.7.	Formulación de hipótesis.....	90
3.7.1.	Hipótesis general	90
3.7.2.	Hipótesis específicos	90
3.8.	Variables de estudio.....	91
3.8.1.	Comprensión de lectura	91
3.8.2.	Programa “Pukllaspa Ñawinchani”	91
3.9.	Operacionalización de variables:	93
3.10.	Instrumento de recojo de datos	94
3.11.	Validación de instrumentos	94
3.11.1.	Validación por juicio de expertos	94
3.11.2.	Validación con el coeficiente V de Aiken	95
3.12.	Confiabilidad del instrumento	96
3.13.	Técnica de recolección de datos	98
3.13.1.	Evaluación de datos	99
CAPÍTULO IV: Resultados y discusión		102
4.1.	Análisis estadísticos de datos	102

4.2.	Análisis descriptivo de la investigación	102
4.2.1.	Análisis descriptivos generales.....	102
4.2.2.	Análisis descriptivo relevante.....	103
4.3.	Análisis bidimensional de la investigación.....	106
4.4.	Análisis estadístico que responde a la investigación.	109
4.4.1.	Prueba de bondad de ajuste.....	109
4.4.2.	Prueba de hipótesis para la variable comprensión de lectura	110
4.4.3.	Prueba de hipótesis específica 1. Dimensión: Literal	113
4.4.4.	Prueba de hipótesis específica 2. Dimensión: inferencial.....	115
4.4.5.	Prueba de hipótesis específica 3. Dimensión: Crítico-valorativo	117
4.5.	Discución de resultados	119
CAPÍTULO V: Conclusiones y recomendaciones		122
5.1.	Conclusiones.....	122
5.2.	Recomendaciones.	124
Referencias		126
Anexos.....		138

Índice de tablas

<i>Tabla 1 Momentos de la lectura</i>	74
<i>Tabla 2 Operacionalización de variables</i>	93
<i>Tabla 3 Validación por juicio de expertos</i>	95
<i>Tabla 4 Criterio de expertos para la validez del instrumento</i>	95
<i>Tabla 5 Validación V de Aiken</i>	96
<i>Tabla 6 Valores para la interpretación del coeficiente alpha</i>	97
<i>Tabla 7 Estadísticos de fiabilidad</i>	98
<i>Tabla 8 Clasificación en niveles</i>	100
<i>Tabla 9 Género de los estudiantes</i>	102
<i>Tabla 10 Religión de los estudiantes</i>	103
<i>Tabla 11 Edad de los estudiantes</i>	103
<i>Tabla 12 - Nivel de evaluación de la comprensión de lectura de los estudiantes</i>	104
<i>Tabla 13 Evaluación de la comprensión de lectura nivel literal</i>	104
<i>Tabla 14 Evaluación de la comprensión de lectura nivel inferencial</i>	105
<i>Tabla 15 Evaluación de la comprensión de lectura nivel crítico-valorativo</i>	106
<i>Tabla 16 Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura</i>	106
<i>Tabla 17 Análisis comparativo del género – dimensión literal</i>	107
<i>Tabla 18 Análisis comparativo del género – dimensión inferencial</i>	108
<i>Tabla 19 Análisis comparativo del género – dimensión crítico-valorativo</i>	109
<i>Tabla 20 Pruebas de normalidad – Ajuste de Bondad</i>	110
<i>Tabla 21 Comparación de media entre la post prueba y la pre prueba</i>	111
<i>Tabla 22 Prueba de T de student por la diferencia de las pruebas de entrada y salida con respecto a la comprensión de lectura</i>	112
<i>Tabla 23 Rangos de la dimensión nivel literal</i>	114

<i>Tabla 24 Prueba de Wilcoxon de la dimensión literal</i>	<i>114</i>
<i>Tabla 25 Comparación de media entre la post prueba y la pre prueba</i>	<i>116</i>
<i>Tabla 26 Prueba de entrada y salida - nivel inferencial de la comprensión de lectura.</i>	<i>116</i>
<i>Tabla 27 Rangos obtenidos de la dimensión crítico-valorativo.....</i>	<i>118</i>
<i>Tabla 28 Prueba de Wilcoxon de la dimensión crítico-valorativo.....</i>	<i>119</i>
<i>Tabla 29 Cronograma de actividades</i>	<i>154</i>

Índice de figuras

<i>Figura 1 Niveles de comprensión lectora.....</i>	<i>70</i>
<i>Figura 2 Tipo de investigación.....</i>	<i>84</i>
<i>Figura 3 Comportamiento de la variable en estudio</i>	<i>85</i>
<i>Figura 4 Comportamiento de la variable Literal.....</i>	<i>86</i>
<i>Figura 5 Comportamiento de la variable Inferencial</i>	<i>86</i>
<i>Figura 6 Comportamiento de la variable Crítico-Valorativo</i>	<i>87</i>
<i>Figura 7 Esquema de diseño de investigación</i>	<i>89</i>
<i>Figura 8 V de Aiken.....</i>	<i>96</i>
<i>Figura 9 Alfa de Cronbach.....</i>	<i>97</i>
<i>Figura 10 Estadístico de prueba – Variable de comprensión de lectura.....</i>	<i>111</i>
<i>Figura 11 Estadístico de prueba - Dimensión literal.....</i>	<i>113</i>
<i>Figura 12 Estadístico de prueba – Dimensión inferencial</i>	<i>116</i>
<i>Figura 13 Estadístico de prueba - Dimensión crítico – valorativo.....</i>	<i>118</i>

Índice de anexos

<i>Anexo 1 Matriz de de consistencia</i>	<i>139</i>
<i>Anexo 2 Árbol de problemas</i>	<i>140</i>
<i>Anexo 3 Árbol de objetivos.....</i>	<i>141</i>
<i>Anexo 4 Matriz de variable. (Programa)</i>	<i>142</i>
<i>Anexo 5 Matriz Instrumental</i>	<i>143</i>
<i>Anexo 6 Programa.....</i>	<i>144</i>
<i>Anexo 7 Sesiones de Aprendizaje del Programa.....</i>	<i>155</i>
<i>Anexo 8 Validación del instrumento.....</i>	<i>173</i>
<i>Anexo 9 Constancia de autorización de la institución</i>	<i>193</i>
<i>Anexo 10 Relación de estudiantes participantes en el Programa.....</i>	<i>194</i>
<i>Anexo 11 Horario del programa</i>	<i>195</i>
<i>Anexo 12 Ficha de Control de Asistencia</i>	<i>195</i>
<i>Anexo 13 Evidencias de la aplicación del Programa.....</i>	<i>195</i>
<i>Anexo 14 Instrumentos de la Comprensión de Lectura.....</i>	<i>195</i>
<i>Anexo 15 Pruebas de la Comprensión de Lectura entrada-salida.....</i>	<i>195</i>
<i>Anexo 16 Validación del Instrumento</i>	<i>195</i>

Símbolos y abreviaturas usadas

UNESCO: La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

ONU: Organización de las Naciones Unidas

OCDE: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos

PISA: Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes la

MINEDU: Ministerio de Educación

PRONABEC: Programa Nacional de Becas y Crédito Educativo

DCN: Diseño Curricular Nacional

ECE: Evaluación Censal Estudiantil

EBR: Educación Básica Regular

EIB: Educación Intercultural Bilingüe

L1: Idioma Quechua

L2: Idioma Español

I.E.P.: Institución Educativa Pública

Mx-P.: Mixto Primaria.

IAP: Investigación-acción-participativa

CLP: Complejidad Lingüística Progresiva

ACL: Prueba de Comprensión Lectora

Mg: Magister

Lic.: Licenciada

SPSS: Statistical Package for Social Sciences

HA: Hipótesis Alternativa

HO: Hipótesis Nula

Resumen

El objetivo de la presente investigación fue determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. Se usó el diseño pre-experimental, con enfoque cuantitativo. La muestra estuvo conformada por un total de 9 participantes. El recojo de la información fue efectuada a través de un instrumento “Guía de análisis de textos” (pre prueba – post prueba), validado por expertos y para el análisis estadístico se utilizó el programa Statistical Package for Social Sciences (SPSS), versión 24.0 y la hoja de cálculo Excel.

Los resultados obtenidos en la prueba “T” de student demostraron que existen diferencias significativas ($p < 0,05$), entre la aplicación del programa y la comprensión de lectura, dado que, en la pre prueba, el 55,6% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio, y el 44,4% en proceso; no obstante, este resultado cambió después de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, porque en la post prueba el 22,2% se ubicó en el nivel proceso, el 77,8% en el nivel logro y ninguno en el nivel inicio.

Respecto de los niveles de lectura, los resultados en la post prueba fueron: en el nivel literal el 100% de los estudiantes alcanzó la calificación de logro; en el nivel inferencial y el nivel crítico-valorativo, el 77.8% de los estudiantes obtuvieron la calificación de logro. Asimismo, cabe resaltar que el 22.2% de estudiantes se ubicaron en la calificación de proceso, tanto del nivel inferencial como crítico-valorativo. Lo que es una clara evidencia del valor instructivo del programa aplicado, en aspectos de mejoramiento de la comprensión de lectura.

Palabras clave: *Comprensión de lectura, Nivel literal, Nivel inferencial, Nivel crítico-valorativo.*

Abstract

The aim of this research was determine the effectiveness of the Program “Pukllaspa Ñawinchani” to improve the reading comprehension of students of the 4th grade primary level from the E.I.P. N° 38542/Mx-P. from San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. I have used the design pre-experimental, with a quantitative approach. The sample of this research was comprised of a total of 9 participants. The information collection was carried out through of an instrument “Guide of analysis of texts” (pre test – post test), validated by experts and for statistical analysis. I used the program Statistical Package for Social Sciences (SPSS), versión 24.0 and Excel spreadsheet.

The result actually achieved in the “T” test of student shown that there are significant differences ($p < 0,05$), between the application of the program and the comprehension of reading, given that, the pre test, 55,6% of the students were on the start level, and the 44,4% in progress; however, this result changed after of the application of the Program “Pukllaspa Ñawinchani”, because in the post test the 22,2% it was in the progress level, the 77,8% in the reach level and none at the start level.

In relation of the levels of reading, the results in the post test were: in the literal level the 100% of the students reached the qualification of achievement; in the inferential level and the value-related and critical level, 77, 8% of the students obtained the qualification of achievement. Likewise, it should be noted that the 22,2% of students obtained in the qualification of progress, as of inferential level as value-related and critical level. What is a clear evidence of the instructive value of the program applied, on aspects of improvement of the comprehension of reading.

Keywords: *Comprehension of reading, Literal level, Inferential level, Value-related and critical level.*

CAPÍTULO I: Problema

1.1. Identificación del problema

Sin duda una de las habilidades mentales que todo ser humano aprende desde temprana edad es leer. Desde muy pequeños se nos enseña o aprendemos por modelaje a deletrear, debido que la lectura es la llave del éxito y del conocimiento humano, esto hace que sea una actividad imprescindible; por consiguiente, el ser humano se pasa leyendo toda su vida (Barrientos, 2013). En consecuencia, este proceso no es efectivo, debido que la mayoría de los estudiantes aprenden a leer, mas no comprende enteramente el contenido o mensaje y de lo que lee (León, 2004).

Por otro lado, es un fenómeno mundial y nuestro país no está exento; al contrario, en uno de los más afectados. Según el Organismo para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), los resultados relativos a la competencia en lectura del ciclo 2000, Finlandia, Canadá, Nueva Zelanda, Australia e Irlanda, se encuentran en las posiciones más altas; por otro lado Perú, Indonesia, y países europeos rezagados en el desarrollo continental como Albania y Macedonia se ubican en los últimos lugares de la escala (OCDE, 2007). Asimismo, según el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA), aplicada cada tres años a más de 60 países, en estudiantes de 15 años, nuestro país evidencia resultados poco satisfactorios en lectura (Salas, 2012)

De la misma manera, el Boletín del Ministerio de Educación (2001), en base a un estudio internacional realizado por el Laboratorio de Medición de la Calidad financiado por el BID, en los países de la region: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Honduras, México, Paraguay, Perú, República Dominicana y Venezuela, se aplicaron más de 54 mil pruebas de matemáticas y lenguaje a los estudiantes del tercero y cuarto grados de Primaria, los estudiantes peruanos quedaron en último lugar en Matemáticas y antepenúltimo en Lenguaje, básicamente en comprensión de lectura

(Ventura & Quispe, 2015). Años más tarde, en la evaluación mundial de la prueba PISA (2003), concerniente a competencias lectoras (decodificación, comprensión y juicio crítico), llevada a cabo por la UNESCO, los adolescentes peruanos, ocuparon el último lugar entre 43 países de todo el mundo (Canales, 2008).

Por su parte, el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA 2013), muestra que el 54% de estudiantes se ubica por debajo del nivel de alfabetización lectora. En efecto, la mayoría de estudiantes que cursan la secundaria no son capaces de comprender lo que leen, y tienen limitadas posibilidades de emplear la lectura como una herramienta de aprendizaje y desarrollo personal (Salas, 2006, citado por Ibáñez 2014). Asimismo, cerca del 20% de los estudiantes de los países de la OCDE poseen competencias lectoras básicas. En este mismo orden, la diferencia en lectura a favor de las niñas disminuyó 12 puntos en la prueba PISA entre 2009 y 2015, mientras que el rendimiento de los niños mejoró (OCDE, 2016).

Tomado como referencia lo antes expuesto, podemos afirmar que a pesar de los múltiples cambios y acciones que se ha tomado en nuestro país para mejorar la comprensión lectora, el problema sigue latente. Según algunos autores, esto se ocasiona debido que su enseñanza solo se limita al análisis de lecturas e informes de las mismas. Por lo cual, debemos entender que leer no consiste en ojear, buscar palabras desconocidas; requiere concentración, conocimiento de estrategias y éstas no se aprenden por descubrimiento personal, sino a través de la mediación del docente (Tunco, 2016). Asimismo, mucha responsabilidad recae sobre la práctica docente, dado que por muchos años no experimentan cambios significativos en cuanto al qué y cómo enseñar (Secretaría de Educación Pública, 2000).

Del mismo modo, la escuela solo se limita a la enseñanza de la lectura, mediante la presentación de tareas u obligaciones estudiantiles; desconociendo que leer es mucho más

que poseer un caudal de estrategias; es sobre todo una actividad voluntaria y placentera (García, 2016). En este contexto, muchos estudiantes se sienten desmotivados para leer, debido a que se ha tornado en un proceso mecánico, en consecuencia desarrollan sentimientos de frustración que los desmotivan aún más (Denos, 2008). Sin embargo, este es el medio más importante para adquirir conocimientos y construir nuevos significados, haciendo que la persona que lee pueda ser un lector motivado (Barrientos, 2013). En conclusión, por muchos años la lectura solo se la ha estudiado y entendido como un acto mecánico, pasivo, que decodificaba los signos de un texto, o en mejor de los casos, como un elemental instrumento que transmiten conocimientos o informaciones (Yepes, 2011).

Al respecto, el Ministerio de Educación (2015), sostiene que el acto de leer es mucho más que descifrar o comprender un texto, es poder establecer comunicación con él, para preguntar y hallar respuestas, procesar, analizar, deducir, construir significados desde las experiencias previas. Por lo tanto, la escuela juega un rol más que trascendental en su enseñanza, debido que se contribuye al desarrollo intelectual global de los estudiantes (Calderón, Chuquillanqui, & Valencia, 2013). No obstante, la enseñanza de la lectura es un tanto complejo, puesto que al leer para extraer información de textos científicos, literarios, sociales o pedagógicos requiere aspectos lingüísticos, tener un amplio universo cultural y estrategias metacognitivas que le permitan al lector empoderarse de la lectura (Acosta, 2009).

Solé (1992), manifiesta que el problema radica en que se concibe a la lectura como un proceso aislado, sin embargo necesita interacción entre los conocimientos previos y los nuevos que el lector va a formar. Por su parte, Bamberger (1975), menciona que la lectura trae consigo el aumento de capacidad para aprender en general, sobrepasándose en mucho la mera recepción. Por lo tanto, la comprensión lectora guarda una estrecha relación con los aprendizajes que logran los alumnos en sus centros educativos en sus diferentes

modalidades y niveles, en especial en el nivel superior por lo complejo que se hace la lectura (Tunco, 2016).

Entonces, podemos afirmar que el éxito o el fracaso de los estudiantes está íntimamente ligado a sus habilidades para leer (Pèrez, 2004). Porque de acuerdo con Fons (1999), citado por Almeida (2012), leer es un proceso activo, en el cual el lector construye el significado del texto, pues el significado que tiene un escrito no es una copia de lo que el autor quiso decir, sino una construcción en la que además intervienen los conceptos, creencias y experiencias que el lector posee, antes de interpretar el texto. Es decir su esencia está basada en relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición (Cordero, 2014)., sino consiste en la interacción entre el lector y el texto (Bustamante, 2014), convirtiendo al estudiante en un ser que piensa, actúa, crea y expresa todo lo que siente, en tal sentido no podemos tomar esta actividad como algo liviano (Torres, 2003).

Por otra parte, a lo largo de la historia se ha identificado a la lectura con aspectos de recitado, declamación, pronunciación correcta y velocidad (Barrientos, 2013); mientras que otros, piensan que solo debemos saber leer para estar informados sobre los hechos que ocurren en nuestro contexto (Santillana, 2017). Entonces, comprender una lectura significa convertir los símbolos en palabras, tener presente el significado de la palabra por medio de la experiencia y procesar ese pensamiento (Barrientos, 2013); es más que saber reconocer cada una de las palabras que componen un texto, es básicamente saber interpretarlo (Tunco, 2016).

Por otro lado, no solamente se debe leer por el simple hecho de almacenar información, en otras palabras se debe leer para pensar (cultura) y no caer en ignorancia. No obstante, el acto de leer no consiste en aprender palabras o frases, sino darle un sentido a cada una de las ideas para construir un significado integral de aquello que leemos

(García, 2016). Por su parte, Tapia (2003) citado por García (2016), señala que el proceso de leer es un proceso en el cual se descifra el código de la letra impresa (decodificación) para que ésta pueda tener un significado. Es decir, leer no implica simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral, significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. Es organizar el contenido del pensamiento y utilizar el sistema de escritura para representarlo (Secretaría de Educación Pública, 2000). Es decir, ser capaz de reconstruir el significado global del texto (Acosta, 2009), saber leer es el resultado de un gran esfuerzo, de mucha dedicación, de mucha educación, educación que no termina jamás (Torres, 2003).

Al respecto, Cubas (2007), argumenta que los estudiantes no comprenden cuando leen debido a que este es un proceso muy complejo, mediante el cual funcionan varias operaciones mentales, en el que se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos (Cordero, 2014). En este proceso se requiere de gran concentración, dado que de esta forma se producirá una interacción entre el lector y el texto (Gálvez, 2017). Además, se requiere procesos lingüísticos como los culturales (Jaulis, 2016). Por otro lado, muchos creen que la actividad de leer no se concreta, debido a que vivimos en una sociedad muy ruidosa y plagada de tecnología. Esto dificulta la comprensión, dado que la lectura es una actividad que debe ser realizada solitariamente, silenciosamente y como un hecho personal. No obstante, esta aseveración entra en oposición con el objetivo de nuestras asignaturas, que básicamente buscan que los estudiantes sean capaces de comunicarse en español de manera efectiva, con desenvoltura y autonomía (Acosta, 2009).

La I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, no es ajena a estos problemas, debido que se aprecia que sus estudiantes poseen bajo nivel en comprensión de lectura; es decir, leen, pero no comprenden lo que leen, debido a que lo entienden mayormente a nivel literal, mas no logran hacerlo a nivel inferencial y

crítico-valorativo. En consecuencia, los estudiantes no alcanzan a desarrollar capacidades, habilidades y destrezas de análisis e interpretación para realizar inferencias y asumir una posición argumentativa frente al texto que leen. Ahora bien, se sabe que, en general, al niño no le fascina leer, pero, creemos necesaria planificar e implementar métodos, planes y programas de mejora de los aprendizajes, en la que la labor docente y de la propia familia son condiciones claves, utilizando estrategias lúdicas, para motivar y crear hábitos de lectura (Reátegui & Vásquez, 2014).

Asimismo, uno de los problemas más comunes de la comprensión de lectura; la práctica pedagógica tradicional, enfatiza la enseñanza memorística sin ser capaces de solucionar situaciones o problemas con reflexión y criticidad (Alama, 2015); desconocimiento de la utilidad de las herramientas cognitivas e interactivas de la comprensión de lectura (Ramos, 2013); desconcentración por la falta de interés en la lectura (Càceres, 2010); falta de apoyo de los padres de familia, desmotivación por la lectura y escaso desarrollo de hábitos de lectura (Moreno, 2001) y estudiantes de las zonas alto andinas quechua-hablantes no practican la lectura en el idioma español.

Por otro lado, el bilingüismo quechua-español de los padres y hermanos caracterizados como lengua materna y segunda. Debido que, solo se la ha estudiado y entendido como un acto mecánico, pasivo, que decodificaba los signos de un texto, o como un elemental instrumento que transmiten conocimientos o informaciones (Yepes, 2011).

Los estudiantes no han consolidado los mecanismos de comprensión de lectura adquiridos en los niveles donde verdaderamente deberían haber aprendido a leer (primero segundo grado de primaria); adolecen de los procesos de adquisición y dominio de distintas estrategias que le permitan acceder a la comunicación escrita en su diversidad social y cultural; padres analfabetos que después de la clase, llevan a sus hijos al trabajo de campo o los dejan cuidando a los animalitos; no poseen conductas

de visita a la biblioteca de la escuela, la comunidad carecen de bibliotecas; padecen de desequilibrio emocional; tienen baja autoestima; dificultad para comprender lecturas en el nivel inferencial y crítico-valorativo; de tal manera, que no pueden crear textos argumentativos ni defender su posición; ostentan un bajo desempeño en diversas áreas curriculares y rendimiento académico, que muchas veces les ocasionan pérdidas del año escolar; tienen limitaciones para comprender los mensajes de diversos textos; asimismo dejan de leer y aceptan todo texto por válido, ocupándose en otras cosas insignificantes; mantienen escasez de vocabulario y evidencian un pobre desarrollo de sus capacidades de comunicación escrita y verbal en el idioma español, y esta realidad no ayuda al estudiante a desarrollarse de manera integral.

Por lo tanto, los estudiantes de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Humanga, Ayacucho, tienen el problema de comprensión de lectura.

Esta realidad educativa de San Rafael, Socos, Ayacucho, motivó a realizar esta investigación, a fin de mejorar los niveles: literal, inferencial y crítico-valorativo de la comprensión de lectura en idioma español, asimismo desarrollar un buen desempeño académico de las diversas áreas curriculares y lograr una educación integral de calidad, mediante la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?

1.2.2. Problemas específicos

¿Cuál es la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación

Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?

¿Cuál es la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?

¿Cuál es la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel crítico-valorativo de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?

1.3. Justificación del problema

En lo teórico, el presente estudio científico es pertinente porque está enmarcado en las propuestas de mejora de la comprensión lectora por parte del Ministerio de Educación (2013-2015), que tiene como base a la evaluación de estudiantes (ECE) para hacer las verificaciones de los avances en el desarrollo de dicha habilidad en el nivel educativo primaria. Además, de acuerdo a los últimos resultados se ha observado que no se ha avanzado al contrario ha habido un retroceso en el desarrollo de la comprensión, más aún en las escuelas EIB Minedu (2014).

Por otra parte, el estudio se justifica por existir vacíos en las estrategias didácticas, metodológicas y bases teórico-científicas de la variable de estudio en los docentes del cuarto grado de educación primaria de diferentes instituciones educativas peruanas, lo que genera la problemática de bajo rendimiento en comprensión de lectura. Es necesario el desarrollo o la experimentación de diferentes programas que permiten fortalecer las competencias profesionales y disciplinarias de los docentes del área de Comunicación para elevar los niveles de comprensión en las escuelas de la región de estudio.

Otro punto de vista, es la gran relevancia que tiene el desarrollo de esta habilidad,

para los futuros periodos de estudio de los estudiantes y de crecimiento profesional de los docentes, quienes al aplicar nuevas estrategias mejorarán su práctica pedagógica. Por último, el estudio llenará la falta de recursos pedagógicos o programas de aplicación en las instituciones educativas de zonas rurales que se han visto afectados por la falta de desarrollo de la comprensión de lectura.

En lo práctico, se ha podido observar en la praxis educativa la problemática de comprensión de lectura en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, quienes, por falta de estrategias didácticas, estrategias metodológicas, apoyo de los padres y motivación por el aprendizaje de la comprensión de textos muestran un bajo nivel de comprensión de lectura. Es muy notorio que los estudiantes de la región andina no muestran el mismo interés que los estudiantes de la región costeña, específicamente los de la capital, lo que dificulta el desarrollo de sus habilidades, repercutiendo así en su aprendizaje general.

Frente a ello, se ha planteado el Programa “Pukllaspa Ñawinchani”. Este cuenta con diversas actividades que permitirá dar solución a la problemática recurrente en la cual han incurrido los estudiantes de dicha institución. Las actividades se han propuesto para el desarrollo de la competencia de comprensión de lectura, la mejora de los niveles de comprensión de lectura (literal, inferencial y crítico-valorativo) y el desempeño académico en las demás áreas curriculares partiendo de la promoción de la inclusión de los niños y las niñas quechua-hablantes.

En ese sentido, consideramos que la aplicación de las actividades y estrategias propuestas en el citado programa ayudarán a mejorar el proceso de comprensión de lectura en los estudiantes generando cambios sustanciales y el posterior desarrollo de las habilidades fundamentales para la comprensión de textos, así como el reforzamiento de su conocimiento, valoración y fortalecimiento de su identidad y diversidad cultural.

En lo metodológico, la investigación se justifica porque los instrumentos de recolección de datos, el uso de la “Guía de análisis de textos” (prueba de entra y salida), métodos, técnicas e instrumentos de evaluación comprobado su validez y confiabilidad y las quince sesiones de aprendizaje de acuerdo a los procesos pedagógicos y didácticos, podrán aplicarse en futuras investigaciones relacionadas con la variable de estudio. Asimismo, la metodología propuesta en el programa será eficaz, podrá ser aplicable y adaptable en cualquiera de los niveles educativos del país promoviendo así la mejora de los aprendizajes y el desarrollo de habilidades de comprensión de lectura. Por último, el desarrollo de esta habilidad con las actividades del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” metodológicamente beneficiará el entendimiento y aprendizaje de los estudiantes, se constituirá en una herramienta integradora en beneficio de la adquisición y comprensión de nuevos conceptos, ideas, etc. (Soto, 2013).

En lo social, el presente estudio es relevante para la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho y para la sociedad que concuerda con el lineamiento del Proyecto Educativo Nacional al 2021, en el cual se concibe el mejoramiento de la calidad de los procesos y estrategias como un aporte en el plano teórico y práctico orientado a las mejoras en comprensión de lectura de los niños del cuarto grado de primaria.

Hablar de lectura es remitirse a una práctica social, orientada a la generación de un debate político por ser un componente de la vida social que cumple una función comunicativa. Los aportes del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” que se pueden mencionar son el fortalecimiento de la identidad cultural, promoción y valoración de la inclusión basada en un enfoque centrado en la diversidad, desarrollo de habilidades de comprensión de lectura tanto a nivel oral como escrito, la interacción entre pares, ya que la lectura mejora las relaciones humanas, incrementa el bagaje cultural, desarrolla la

comunicación y razonamiento, individuo crítico-reflexivo, promueve la valoración del otro; proporciona información y aumenta los conocimientos (capacidad intelectual). Cuando se lee se aprende más. La lectura es fuente de disfrute, de goce y de felicidad.

La justificación social está basada en la comprensión de lectura en el área de Comunicación a través del diseño de actividades denominadas en el Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, ya que la comprensión de lo leído es muy importante dada las limitaciones que presentan nuestros estudiantes en su lengua materna y que se constituye en un grave problema, por lo que su desarrollo sería de gran beneficio para ellos a mediano y largo plazo.

- **Importancia**

En ese sentido esta investigación, llevada a cabo en la zona andina de la región Huari, Ayacucho, tiene gran importancia social, educativa y cultural. Toda vez que, por razones de políticas centralistas, históricamente, la educación rural ha sido objeto de olvido gubernamental, generando atraso, pobreza, analfabetismo. Aprender a leer es una forma de afrontar esta situación, porque el futuro está en manos de las jóvenes generaciones, que serán los líderes y actores fundamentales de la sociedad bilingüe, sobre todo quechua-hablante.

La lectura es una forma de darle no solo educación y cultura al pueblo, sino darle amor, comprensión y libertad y otros valores humanos. Y siendo que la comprensión de lectura es una de las debilidades de la educación peruana, se requiere que los niños y jóvenes de las regiones alto andinas, puedan acceder a programas nuevos con el fin de lograr comprensión lectora sobre todo en los niveles inferencial y crítico-valorativo; asimismo requiere de mayor atención y compromiso de parte de los maestros y padres de familia, con el fin de que lograr niveles altos de comprensión lectora. El Programa “Pukllaspa Ñawinchani” pretende contribuir en el elevamiento de la sociedad, formando

hombres y mujeres educados; asimismo busca fortalecer la cultura local, nacional e internacional. Finalmente, aspira a mejorar los niveles de alfabetismo de la región, cuyos índices aún siguen siendo bajos y preocupantes.

1.4. Presuposición filosófica

Como cristianos no debemos desconfiar de la Palabra de Dios, porque todo lo que se dice en la Biblia y lo que está escrito son palabras verdaderas y todas las cosas que se encuentran en el mundo son pasajeras, pero la palabra de Dios nunca pasa (Mateo 24:35). Asimismo, debemos guardar los mandamientos de la Ley, tal como está escrito en las escrituras, a pesar de las dificultades de la vida (pruebas), si queremos aún más agradar a Dios debemos saciarnos del alimento espiritual constantemente que se encuentra en la lectura de la Biblia para fortalecerse en espíritu e intelecto (Job 23: 12). Mediante la lectura y el estudio constante de la Biblia se llega a conocer a Dios, por lo cual la persona transforma su vida espiritual, social, familiar y político.

En el presente trabajo la investigadora tiene como base primordial la filosofía cristiana en la vida y en la educación, estableciendo su gestión educativa (pedagógica) en valores y principios de la Biblia; esta investigación se sostiene en la cosmovisión bíblica adventista. Por tanto, se debe estudiar, inferir, analizar, reflexionar e investigar la Palabra de Dios que es la Santa Biblia, ya que en ella podemos encontrar todas las respuestas y soluciones a los problemas cotidianos.

Para Dios que creó al hombre como un ser perfecto en la tierra, y debido al pecado y la desobediencia degeneró su ser, permitiéndole a no diferencia entre lo bueno y lo malo, por esta causa es importante que se dedique el tiempo en la educación, leyendo la Santa Escritura, para instruir, obrar y comunicar, siendo un medio bueno entre Dios y el ser humano, asimismo, edifica el carácter, posee empatía con el prójimo y una dependencia estrecha con el creador, y así amplia su capacidad de comprensión, de tal forma, esta

preparado para aplicar lo aprendido en su vida diaria.

La Biblia (Reina Valera, 1960), informa sobre la importancia que tuvo la lectura en los antiguos hombres para alcanzar conocimientos y sabiduría. Se resalta al estudio de la lectura como una actividad fundamental y necesaria con la cual ellos recibieron conocimientos, y por ende, actualmente también se hace de la lectura un instrumento elemental (Ap 1:3; Hab 2:2; Esd 7:10; Dt 17:19), sin dejar de lado la oración íntima antes de leer la Biblia, pidiendo la dirección del Padre Celestial para entender y comprender lo que nos quiere transmitir, para así obtener sabiduría e inteligencia y sobre todo enseñar al prójimo las nuevas de la salvación , de tal manera, cambiar nuestro carácter y pensamiento.

White (1971), menciona que, los maestros deben estar en comunión con Dios y en constante estudio de la Biblia, porque la Palabra de Dios es el verdadero valor de las almas, el cual están encomendados a guiarlos, para que sean personas de bien, dándoles o impartiendo una educación cristiana genuina e integral. Asimismo, el maestro debe hacer que el estudiante se familiarice y se encamine en las verdades de la Palabra de Dios, que entienda que el poder de la Palabra transforma su corazón y que le permite mostrar ante el mundo el carácter de Cristo, mediante una vida plena ordenada y una conversación sana.

Antiguamente mediante el canto, la oración y las lecciones de las Escrituras, las madres enseñaban a sus hijos la ley de Dios y que esta se reflejaba en su carácter y a medida que la recibían en el corazón, la imagen de Dios resplandecía en su mente y alma; de la misma manera, en la escuela y en el hogar los niños aprendían a leer los escritos hebreos y los rollos de pergamino de las Escrituras del Antiguo Testamento. Estos ejemplos actualmente los padres deben poner en práctica: cantar, orar y leer conjuntamente con sus hijos las lecciones de las Escrituras, para que los niños tengan un carácter que refleje la imagen de Dios, y en las escuelas igualmente, el maestro, iluminado por el

Espíritu Santo, debe ser el guía de los estudiantes. Asimismo, enseñarles también que la labor que realizan sus padres es muy importante y solemne, sus deberes son grandiosos hacia ellos; y aún más si estudian la Palabra de Dios profundamente, encontrarán en ella muchas más instrucciones y promesas preciosas hechas, para que cumplan sus tareas con fidelidad y eficacia que Dios les mandó (Elena White, 1957).

Los jóvenes de hoy, y hasta la de edad madura, son inducidos por el mundo y se pierden fácilmente en el pecado, debido a que no hay una lectura y estudio de la Bíblico, ni se medita en ella como se debe. Se debe enseñar diariamente la Biblia, a escudriñarla, para que el estudiante tenga una rectitud interior y una fortaleza espiritual y, asimismo, resista las tentaciones del enemigo. Actualmente no hay esfuerzo ni vountad para apartarse del mal, porque no se enseña la Palabra de Dios a profundidad ni tampoco el esfuerzo para llenar la mente de los estudiantes con pensamientos puros y santos. La Palabra de Dios está dirigida al ser humano, porque se tiene el poder de elegir entre el bien y el mal; ella nos advierte, nos reprocha, nos ruega y nos da aliento en la adversidad. En nuestra mente siempre tienen que estar las solemnes verdades de la Palabra de Dios, o si no seremos débiles al pecado. Se necesita conocer por uno mismos las razones de la fe, comparando con los pasajes de la Palabra de Dios. Es muy importante arrodillarse antes de leer la Biblia y rogar a Dios que ilumine nuestras mentes (White, 2007).

Con respecto a la comprensión de lectura de los estudiantes, los docentes deben conducirlos al hábito de la lectura, para lograr los objetivos de la comprensión de lectura, pues sin compañía del maestro será difíciloso alcanzar sus metas de lectura. Para los docentes es una tarea fundamental que Dios les ha dado, la responsabilidad de compartir y la inteligencia de emplear diversas estrategias para que los estudiantes puedan comprender lo que leen y emplearlas en su vida cotidiana.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo general

Determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

1.5.2. Objetivos específicos

Determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel crítico-valorativo de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Capítulo II: Revisión de literatura

2.1. Antecedentes de la investigación

Relacionado al tema de comprensión de lectura se han evidenciado diversos estudios respecto con el presente trabajo de investigación, a nivel internacional como también nacional.

2.1.1. Antecedentes internacionales

Llorens (2015), realizó la investigación titulada, “La comprensión de lectura en educación primaria: importancia e influencia en los resultados académicos”, en España, el propósito del trabajo fue “comprobar la influencia de la atención y comprensión lectora en los resultados académicos de los alumnos”. El tipo de estudio fue cuasi-experimental y la muestra estuvo conformada por 26 estudiantes de 4º de Educación Primaria del Colegio Villa Fátima de Burriana (Castellón). Para la recolección de datos se utilizó dos instrumentos para controlar “antes y después de la clase de mentalización de los alumnos de las asignaturas de matemáticas, castellano y conocimiento del medio y las fichas de lectura utilizadas en el taller de lectura”.

Los resultados obtenidos demuestran que, las notas obtenidas en los controles de diversas áreas resultaron directamente proporcionales a las notas obtenidas en las pruebas de comprensión lectora. Por otro lado, el trabajo da cuentas de una pequeña intervención, mentalizando previamente a los estudiantes acerca de lo importante que es leer bien y por consiguiente entender bien los enunciados de los ejercicios planteados para su respectiva realización. Después de esta intervención las notas de los controles mejoraron significativamente.

Por su parte, Llanes (2005), en su investigación titulada, “La comprensión lectora en alumnos de tercer grado de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos”, realizada en México, con el objetivo de practicar las estrategias de enseñanza de lectura para desarrollar

la comprensión de textos en cualquier asignatura que constituyen el plan de estudios de Educación Primaria y hacer un análisis de cómo se refleja en el aprovechamiento de los alumnos. El tipo de estudio fue cualitativo. La muestra estuvo conformada por 18 estudiantes. La recolección de datos dice el autor se efectuó “a través de la entrevista, la observación, el cuestionario y la autoevaluación docente como medio para obtener información, bajo un enfoque etnográfico”.

Obteniendo como resultados que, los alumnos se interesan un poco más por leer, y por lo tanto se hace necesario aplicar constantemente las estrategias de enseñanza de lectura para promover la comprensión de textos e incluir la actividad de lectura como una actividad permanente. Asimismo, es importante que el docente se apropie de las estrategias de lectura como la predicción, la inferencia, la anticipación, el monitoreo, la confirmación y el muestreo y que abra pequeños espacios durante la lectura de textos en cualquier asignatura para que las aplique, que haga pequeños ejercicios antes, durante y después de cada lectura para ejercitar la comprensión; otra recomendación es practicar la lectura en sus diferentes modalidades para no hacer de esta actividad, una rutina y que motive a los alumnos con esta práctica.

Por otro lado, Acosta (2009), realizó una investigación titulada, “La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del Idioma Español como segunda lengua”, en Cuba. El objetivo ofrecer una mirada a las características del desarrollo de la habilidad de lectura y del proceso de comprensión lectora, así como analizar la influencia que poseen sobre esta habilidad las estrategias y los enfoques de aprendizaje utilizados por el estudiante y la influencia de otros factores como: la motivación, los hábitos lectores y de estudio. El tipo de estudio fue descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 151 estudiantes de la Preparatoria (2006/2007 y 2007/2008) de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de La

Universidad de Ciego de Ávila. Para la recolección de datos se utilizaron un cuestionario de evaluación de las estrategias de la lectura, un cuestionario de procesos en el estudio.

Alcanzado como resultados que, existe un nivel deficiente en la comprensión lectora, lo que afecta la destreza de lectura al estar influenciada de manera negativa por otras variables como: el escaso uso de las estrategias lectoras, la selección inadecuada de los enfoques de aprendizaje, en la población estudiada prevalece el superficial, la poca motivación por la lectura, no aprecian la magnitud de la lectura para el desarrollo integral del individuo, el escaso tiempo dedicado al estudio les impide disfrutar del placer de aprender. Todas estas conclusiones nos llevan a proponer futuras líneas de trabajo sobre este aspecto.

Asimismo, Castro y Páez (2015), realizaron un trabajo de investigación denominado, “El mundo de la lectura: Estrategias para la comprensión”, en Tunja, Colombia, el cual tuvo como objetivo principal diseñar una propuesta de intervención pedagógica orientada al mejoramiento de la comprensión de lectura de los estudiantes, mediante la construcción de unidades didácticas. Se utilizó una metodología de investigación cualitativa y tipo de investigación-acción- participativa (IAP). Esta investigación estuvo conformada por estudiantes de una sede urbana y 10 sedes rurales, en total fueron 146 estudiantes (69 estudiantes de cuarto grado y 77 de quinto grado), que oscilaban entre las edades de 9 y 11 años. Se utilizó cinco instrumentos para la recolección de la información, una prueba de comprensión de lectura, una encuesta, una entrevista individual, la observación participante y una entrevista grupal.

Los resultados obtenidos según, las autoras Castro y Páez, evidenciaron que se requiere “fortalecer el uso de textos explicativos, informativos y argumentativos, con temáticas que llamen la atención de los niños, de tal forma que se trabajen los procesos de pensamiento, empleados no solo para decodificar un texto, sino para genera una verdadera

interacción entre el lector y texto, para descubrir la información, el contexto y la intención que quiere transmitir el autor. Asimismo, los estudiantes, de acuerdo con su desarrollo cognitivo e influenciados por factores del contexto, logran desarrollar habilidades en torno a la comprensión de lectura y es labor común, entre padres, profesores, compañeros de aula y el estudiante mismo, la construcción de estrategias que le permitan un mayor avance en el área de comprensión”.

De la misma manera, Llumitaxi (2013), realizó la investigación titulada, “Estrategias Innovadoras en la comprensión lectora para el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los Niñ@s de cuarto a séptimo año de Educación Básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Humberto Vacas Gómez de la comunidad de Surupogios de la parroquia Guanujo, Cantón Guaranda, periodo 2012-2013”, en Ecuador, con el objetivo de desarrollar estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el proceso de enseñanza aprendizaje. El tipo de estudio fue descriptivo, bibliográfico, de campo. La muestra estuvo conformada 72 estudiantes que conforman de cuarto a séptimo año de Educación Básica y 7 docentes de los respectivos años básicos. Para esta investigación se emplearon los siguientes instrumentos, una encuesta, una entrevista y un cuestionario.

Logrando como resultado que, la mayoría de los docentes que laboran en la institución educativa, desconocen las estrategias innovadoras de comprensión lectora; no han realizado el curso de lectura crítica y comprensiva dictada por el Ministerio de Educación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, quizás por el limitado número de inscripciones que ofrece dicho Ministerio; no da importancia a la aplicación de estrategias innovadoras en sus clases de lectura, para una mejor comprensión lectora, dando a entender que son docentes tradicionalistas o conductuales.

Asimismo, existe descoordinación entre los docentes de la institución educativa, unos si aplican y otros no aplican estrategias innovadoras acorde al nuevo sistema

educativo en el proceso de la lectura comprensiva. Existe despreocupación por parte de los docentes y autoridad de la institución educativa al no contar la mayoría de aulas de clase con un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómics, historietas, libros animados, fábulas u otros para motivar a la lectura que es la parte fundamental del nuevo sistema educativo. Asimismo, la mayor parte de los docentes no aplican estrategias innovadoras en el aprendizaje.

Por su parte, Pèrez (2004), realizó la investigación titulada, “Uso de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños de 4º grado de educación básica de la U.E. Tomás Rafael Giménez de Barquisimeto, Venezuela”, con el objetivo de mejorar el nivel de comprensión lectora, a través del uso de estrategias. La investigación fue descriptiva y la muestra estuvo conformada por 18 estudiantes del 4º grado, sección “B” de primaria del turno mañana. Para llevar a cabo la estrategia de solución se elaboraron dos instrumentos los cuales se distribuyen de la siguiente manera, una prueba de diagnóstico de contenido y una prueba diagnóstica de interés y necesidades.

Los resultados obtenidos evidenciaron que, los estudiantes utilizan poco uso de estrategias de comprensión lectora, ya que este resultado solo refleja un porcentaje significativo a favor de las categorías mediante logrado y no logrado. Tal información permite afirmar que los pocos usos de estrategias para la comprensión lectora influyen directamente en el desarrollo de la misma, puesto que los alumnos carecen de conocimientos acerca de las estrategias que favorecen la comprensión lectora y, por siguiente, pocas veces obteniendo la comprensión de los contenidos de las ideas de un texto.

Finalmente, Martín (2012), realizó una investigación titulada, “Un estudio sobre la comprensión lectora en estudiantes del nivel superior de la Ciudad de Buenos Aires”, con el objetivo de describir el nivel de comprensión lectora y la producción del lenguaje que

presentan los alumnos cuando ingresan a las distintas carreras de formación técnica superior de los Institutos de Formación Técnica de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina. El tipo de estudio fue de naturaleza diagnóstico-descriptivo. La participación estuvo conformada por 345 alumnos del primer curso de los estudios de 10 carreras y de 8 Institutos que forman parte de la oferta de Formación Técnica Superior del sistema educativo de la Ciudad de Buenos Aires, 53% del género masculino y el 47% femenino. Para la recolección de datos de esta investigación se utilizaron una prueba de comprensión de lectura, una encuesta sociocultural, una encuesta a profesores y una encuesta a directivos de las instituciones.

Los resultados obtenidos evidencian que, la capacidad de comprensión lectora influye en el rendimiento académico en los distintos campos del conocimiento que presentan los alumnos que ingresan a primer año de las distintas carreras de Formación Técnica Superior en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. El estudio está fundamentado en distintas teorías, las que explican las relaciones existentes entre la comprensión lectora, la adquisición de competencias y el desarrollo de habilidades de razonamiento.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Cubas (2007), efectuó una investigación titulada, “Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria”, cuyo objetivo fue identificar las actitudes hacia la lectura. El tipo de estudio fue descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 133 estudiantes (74 niños y 59 niñas), todos ellos de sexto grado de primaria de un colegio estatal de Lima Metropolitana. Para la recolección de datos se emplearon dos instrumentos, una prueba de comprensión lectora de Complejidad Lingüística Progresiva para sexto grado (CLP 6-Forma A), lo que permitió identificar el nivel de comprensión de lectura que presentaban los niños y las niñas; y un Cuestionario de Actitudes hacia la Lectura, con el que se evaluaron sus actitudes hacia la

lectura. Este último instrumento fue diseñado especialmente para su uso en la presente investigación.

La investigadora informa que los resultados obtenidos demostraron, “que no existía una relación estadísticamente significativa entre el nivel de comprensión de lectura y las actitudes hacia la lectura de los alumnos evaluados. Asimismo, se mostró que el Cuestionario de Actitudes hacia la Lectura elaborado, posee validez y confiabilidad para la población sujeto de estudio; y que el rendimiento en lectura de los participantes era bajo. A pesar de que los participantes, si bien mostraron actitudes positivas hacia la lectura y la consideraban importante por ser una forma de aprender, les aburre leer, no se dedican a ella y su rendimiento es bajo”.

De igual modo, Vega (2012), realizó la investigación titulada, “Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una institución educativa de Bellavista- Callao”, el objetivo de esta investigación fue identificar los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes. Para ello, se utilizó un estudio de investigación de tipo no experimental y con un diseño descriptivo simple. La investigación consideró una muestra no probabilística de 85 alumnos. “El instrumento utilizado, dice el investigador, fue el ACL (Prueba de Comprensión Lectora), que establece las categorías de calificación para la variable comprensión lectora, así como sus cuatro dimensiones los cuales fueron evaluados”.

Los resultados obtenidos evidenciaron que, la dimensión literal evaluada en la muestra presenta un rango bajo en el 52,9%, la dimensión inferencial evaluado es baja en el 49,4%, la dimensión criterial con un rango medio de 35,3% y la capacidad de reorganización de comprensión lectora es baja en el 71,8% de sujetos consultados. En la evaluación general de la comprensión lectora el índice de aprobación presenta un rango medio de 68,2% de la muestra, llegándose a la conclusión de “que los estudiantes se ubican

en un nivel medio, esto indica que los factores cognitivos intervienen en la comprensión lectora como un proceso final”.

Por otro lado, Reátegui y Vásquez (2014), ejecutaron una investigación denominada, “Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to grado de primaria de las instituciones públicas de Punchana-Iquitos”, esta investigación la cual tuvo como objetivo conocer los factores que influyen en el hábito de lectura. Según la información las autoras, el tipo de investigación fue no experimental, correlacional y transversal. La muestra estuvo compuesta por 285 estudiantes del 5to grado de primaria, entre hombres y mujeres, matriculados en el año escolar 2014 en la I.E.P. M. Inmaculada, la I.E.P.M. N° 61015 Antonio Raimondi, y la I.E.P.S.M. Petronila Perea de Ferrando del distrito de Punchana, seleccionados mediante procedimientos no probabilísticos del método censal debido a que la población fue pequeña. Para este estudio de investigación se utilizó tres cuestionarios de preguntas, dirigido a los niños, profesores y padres de familia, los cuales permitieron medir los hábitos de lectura y los factores asociados al hábito de lectura: Test de Actitud hacia la lectura, un cuestionario de preguntas “para medir la planificación y ejecución del Plan Lector en la Institución Educativa” y otro cuestionario “para medir la motivación hacia la lectura por parte de los padres/madres”.

Los resultados alcanzados permitieron determinar, “que la actitud hacia la lectura fue en su mayoría Positiva (55.8%), con promedio del puntaje alcanzado en el Test de actitud de 30.24 puntos y desviación típica de 4.60 puntos, valor que confirma la actitud positiva hacia la lectura. Asimismo, la Planificación y Ejecución del Plan lector en la mayoría de los estudiantes del 5° grado de primaria fue regular (44,2%). Por otro lado, la motivación hacia la lectura de la mayor parte de los estudiantes del 5° grado primaria de las instituciones públicas de Punchana alcanzó el nivel medio (54,0%). Finalmente, que existe una relación estadísticamente significativa entre la Actitud hacia la lectura, la

Planificación y ejecución del Plan Lector, la Motivación hacia la lectura por parte de los padres /madres de familia y el Hábito de lectura de los estudiantes del 5° grado de Primaria de las Instituciones Educativas Públicas de Punchana $p = 0,000$ ($p < 0,05$)”.

Por su parte, Mamani (2017), realizó un trabajo de investigación titulado, “Estudio comparativo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado del nivel secundario del Colegio Adventista Espinar y el Colegio Emblemático Coronel Ladislao Espinar, Cusco-2016”, el objetivo fue conocer la diferencia del nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del 2do grado de secundaria del Colegio Adventista Espinar y el Colegio Emblemático Coronel Ladislao Espinar. El tipo de estudio fue no experimental cuantitativo descriptivo. La muestra estuvo conformada por los estudiantes del periodo lectivo 2016. Para la recolección de datos se usó un test de conocimientos de comprensión lectora, el cual según Mamani, estuvo dividido en tres dimensiones: Comprensión lectora literal, comprensión lectora inferencial y comprensión lectora criterial, los tres niveles en el nivel inferencial es diferente de los demás niveles. Logrando como resultados que, existe una gran diferencia en la comprensión lectora entre los estudiantes del Colegio Adventista Espinar y el colegio Emblemático Coronel Ladislao, debido que el primero obtuvo 65.3% y segundo 45.8%.

De igual manera, Espinoza (2014), realizó la investigación denominada, “Motivación y comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en la institución educativa pública Señor de Agonía distrito Ayacucho, 2014”, el propósito de determinar los efectos que genera la motivación en los tres niveles de la comprensión lectora en los estudiantes del 6to grado de educación primaria de la institución educativa "Señor de Agonía" del distrito de Ayacucho. El tipo de estudio fue experimental con diseño cuasi-experimental. La muestra estuvo conformada por 25 estudiantes del 6to grado "B". Para la recolección de datos se utilizó la observación y una lista de cotejo. Los resultados

obtenidos, a través de la prueba de T de Student para la contrastación o prueba de hipótesis, mostraron que la motivación genera un gran impacto en la comprensión lectora, debido que el 95% de los estudiantes mostraron un nivel de confianza en la comprensión lectora y en sus tres niveles: literal, inferencia y crítico a través de la motivación que generó aprendizajes significativos de los estudiantes del 6to de la institución educativa No 39007.

Asimismo, Soto (2013), realizó el estudio, “Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011”, en cercado de Lima, con el objetivo de determinar el grado de influencia entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en los alumnos. El tipo de estudio fue básico con diseño experimental. La investigación estuvo integrada por 25 estudiantes del 4to grado “B” de educación primaria de la I.E 1145 República de Venezuela. El instrumento aplicado fue un cuestionario para determinar la relación entre estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora. Obteniendo como resultados evidenciaron que, el 95% de los estudiantes en el nivel literal, inferencial y crítico con las estrategias de aprendizaje han mejorado significativamente la comprensión lectora. Por lo tanto, al aceptar la hipótesis propuesta lleva a plantear sugerencias para continuar y fortalecer las estrategias de aprendizaje en relación a la comprensión lectora, a favor de los estudiantes.

Por otro lado, Bustamante (2014), en su estudio, “Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5to de secundaria del centro educativo particular Juan Pablo II Trujillo”, realizado con el objetivo de demostrar la efectividad del programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora. La metodología que se aplicó fue la cuantitativa con diseño cuasi-experimental a fin de dar respuesta de la hipótesis planteada. La muestra estuvo conformada por 29 alumnos en el grupo experimental y 27 para el grupo control. Los

instrumentos utilizados para la recolección de datos se utilizó un fichaje y un cuestionario de comprensión lectora. Alcanzando como resultados que, existe diferencia significativa entre el promedio obtenido por los alumnos en pre test con el obtenido en post test del grupo experimental, debido que el 93,10% de los alumnos han logrado el nivel de logro en la comprensión lectora. Por lo tanto, el “Programa de Habilidades Comunicativas” influye de manera significativa en los niveles de la mejora de la comprensión lectora.

Finalmente, Ibáñez (2014), realizó el trabajo de investigación titulado, “Estrategia de aprendizaje SQ4R para mejorar los niveles de comprensión lectora en el idioma inglés de los alumnos del ciclo básico III del Instituto Peruano Americano “El Cultural” de la ciudad de Trujillo, año 2014, con el objetivo de demostrar la influencia de la estrategia de aprendizaje SQ4R. La población estuvo conformada por 60 estudiantes del ciclo básico III del instituto peruano Americano. El Cultural, divididos en dos grupos. El tipo de estudio fue cuasi experimental y se aplicó un pre-test y post-test a ambos grupos. El instrumento utilizado para la recolección de datos fue la lista de cotejos y una prueba escrita.

Los resultados obtenidos evidenciaron que, al comparar los medios del test inicial con el test final del grupo experimental utilizando la prueba T de student, es posible concluir que la comprensión lectora en inglés del grupo experimental, es mayor del grupo control y que dicha estrategia mejoró los niveles de comprensión lectora en inglés. Por lo tanto, se recomienda la aplicación de la estrategia SQ4R en los alumnos de los diferentes ciclos del Instituto Peruano Americano “El Cultural” de Trujillo y otras instituciones educativas interesadas en mejorar los niveles de comprensión lectora en inglés de sus alumnos.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Perspectivas teóricas de la comprensión de lectura

La comprensión de la lectura sufrió variantes en su monitorización según los

diversos enfoques que se fueron dando en todo el tiempo. Desde enfoques habituales, que se basaban en una fácil decodificación de un texto hasta los recientes que a nivel educativo se definen como una competencia. Ahora, se abordarán algunos enfoques sobre interpretación de la lectura que van a dar una más grande claridad teórica sobre esa competencia.

Los enfoques teóricos son los que forma de una visión ideal orientan el estudio, en un instante y en un contexto preciso. Acorde el avance del conocimiento y de las ciencias, varios de ellos son desplazados al quedar desfasados por otros científicamente comprobados. Estos enfoques son aplicados a todas las superficies del entender humano. Es por ello por lo que al aplicarlo a la lectura se procederá al respectivo examen sobre la competencia de comprensión de lectura según las perspectivas conductista, cognitivista, interactivo, constructivista y comunicativo textual (Maqueo, 2009).

A. Perspectiva conductista

En un primer periodo, se abordaba sobre la comprensión de lectura como una fácil decodificación de signos establecidos en un texto. Es de esta forma, que el enfoque conductista primordialmente tiene relación a un estudio asociacionista del lector, en oposición al estímulo que se le ponía y su correspondiente respuesta, lo cual era llevado a cabo de una forma mecánica y repetitiva y con una sucesión de ocupaciones fijas y programadas (Suriani, 2005). La iniciativa versada responde a un tipo de estudio verticalista, una respuesta frente a los signos o grafías del texto, en el cual predominaba el mecanicismo y la reiteración como sinónimos logros en el estudio, sin tener en cuenta todo atisbo de imaginación y criticidad.

Además, otros investigadores relacionan el enfoque conductista al estudiar la lengua como una sucesión de hábitos, por lo cual plantean que lo más relevante era explicarla de forma mecanicista, como uno bastante más de los puntos del accionar de los

humanos (Maqueo, 2009). Esto quiere decir que el conductismo se refería al estudio de la lengua y, por ende, de la lectura como un acto mecánico sin mayor aporte a la conciencia y los procesos mentales y cognitivos. En suma, el conductismo, en referencia a la lectura, partía de una fácil decodificación, fortaleciendo el mecanicismo y el memorismo basado en la lectura, importándole poco el avance de una comprensión reflexiva y crítica del texto.

B. Perspectiva cognitive

En el periodo en el que las teorías conductistas se centraban en el estímulo y respuesta, postulando que el aprendizaje era un proceso mecánico surge una nueva propuesta desde el lado cognitivo que enfatiza los aprendizajes en los procesos mentales que realizan los seres humanos al momento de procesar la información, el desarrollo y la internalización durante el proceso de aprendizaje. Aparece la figura notable de Piaget, con la propuesta de las etapas del desarrollo cognitivo: la etapa sensoriomotriz, la preoperacional, la de operaciones concretas y la de operaciones formales. Cada una tenía sus propias caracterizaciones y procesos cognitivos específicos (Rosas & Sebastián, 2013). En ese sentido, el enfoque de la comprensión lectora asume un nuevo rol basado en la diversidad del estudiante de acuerdo con su edad, es así como considera los procesos cognitivos que debe desarrollar y activar durante las actividades de lectura.

Asimismo, desde este enfoque la comprensión lectora es vista como un proceso y un producto a la vez. Al leer un texto, el lector genera una interacción con este, ese producto se guarda en la memoria a largo plazo, más adelante será evocada al realizar la resolución de preguntas sobre ese texto. Entonces, la memoria a largo plazo y los procesos de recuperación de la información que son imprescindibles para el logro de la competencia lectora (Valles & Valles, 2006). En ese sentido, será necesario que el docente tenga conocimiento de los procesos cognitivos de cada etapa del ser humano para que pueda

caracterizar cognitivamente a los estudiantes.

C. Perspectiva constructivista

El enfoque constructivista plantea que la persona va construyendo su propio aprendizaje, lo que permite el desarrollo de la cognición, de habilidades y de estrategias para las soluciones de situaciones problema y considerando para ello los saberes previos del estudiante. Aquí se producen los procesos cognitivos de asimilación y acomodación, de readaptación y reorganización entre lo que sabe y lo que busca aprender. En este caso, la capacidad de aprendizaje se determina por el contexto, el entorno o a través de la medición instrumental, que enfocan situaciones representacionales en la configuración de los procesos cognitivos, en este ámbito es relevante el rol de la lectura (Álvarez & Bisquerra, 2012). Por ello, es que los procesos cognitivos son fundamentales en la construcción de los significados. Por ello, es que los procesos cognitivos son fundamentales en la construcción de los significados que realice el lector a partir de la lectura y comprensión textual, que analice e interprete ideas, que infiera e hipotetice, etc.

Desde el postulado del constructivismo, se entiende que los sujetos de aprendizaje (estudiantes) no actúan ni mecánica ni memorísticamente frente al texto, sino que internalizan su propio proceso de comprensión lectora, lo cual resulta en la construcción de un nuevo aprendizaje que resulta significativo a través del proceso lector que han realizado.

D. Perspectiva comunicativa textual

El enfoque comunicativo textual determina la comunicación con un rol protagónico tomando los postulados de la psicología y de las ciencias del lenguaje, se centra en la enseñanza de la lengua a partir de situaciones comunicativas en contextos determinados, a diferencia del enfoque tradicional que solo consideraba el aspecto gramatical y ortográfico del sistema lingüístico (Prado, 2004). Actualmente, la gramática no es el fin último ni primero, la lengua es estudiada desde el aspecto funcional y social de su uso,

considerándose como un medio fundamental para el proceso comunicativo.

Además, se prioriza el desarrollo de la competencia comunicativa a través del desarrollo de otras subcompetencias como lo son la expresión oral, la comprensión oral, la producción de textos, la interacción con producciones literarias y la comprensión de textos. Todas necesarias para alcanzar la destreza señalada y la realización del acto comunicativo (Maqueo, 2009). Podemos afirmar que el enfoque comunicativo textual prioriza el desarrollo de la competencia comunicativa y le otorga al sistema lingüístico un carácter más funcional y social. Desde este enfoque, el desarrollo de la comprensión lectora se entiende como una competencia para pensar, para reflexionar, para enjuiciar y desempeñarse en la vida académica y ciudadana.

2.2.2. Acercamiento a la concepción de lectura

2.2.2.1. Historia de la lectura

El proceso de leer se dio muchos años atrás después de la aparición del homo sapiens, fue la contraparte a la escritura tuvo su origen cinco milenios antes de Cristo, para hablar del término tuvo que existir un sistema de grafemas para pasar de símbolos orales al plano netamente visual.

La historia que detallamos a continuación está en base al mundo occidental, ya que a través de la lectura vamos a adquirir una serie de conocimientos:

Según Chartier y Cavallo (2001), respecto al texto señala que en el siglo V a.C, en Grecia, se trataba de guardar el texto y de que este no sea transmitido para comunicarlo a los otros e intentar absorber y conseguir conocimiento, pero simultáneamente la lectura servía de un instante popular en el que se compartía diversos tipos de contenidos escritos.

En esta etapa las dimensiones de la lectura se daban en tres formas en voz alta que era la práctica más común y se tenía la idea que era la forma más llevadera para entender un texto, la lectura silenciosa que hacían los grandes pensadores para interiorizar las

lecturas y las lecturas de tipo profesional, no se tenían en cuenta las lecturas de entretenimiento, todas estaban relacionadas con la labor académica.

Por otro lado, en Roma en los siglos II y III A.C: la práctica de la lectura era libre como se da en la actualidad podían ser a través de los maestros, mujeres, adultos y niños y en diferentes lugares escuela, espacios libres, auditorios, viajes, momentos libres, etc.

En estas épocas la lectura se hacía en voz alta y los que escuchaban tenían que hacerlo en voz alta, de manera individual por letras y luego por frases de un texto. Posteriormente la lectura era de forma privada y silenciosa.

De acuerdo con el Imperio Romano tenían libertad de leer y no solo leían lo referente a su profesión u ocupación, sino lo que les gustaba o entretenía y aquí se da importancia a la mujer, porque hubo la oportunidad de que pueda ser instruida y formar parte de los grupos que conocían las técnicas de lectura en el mundo de la lectura y apareció la lectura de consumo.

En el siglo XVIII En cambio la lectura pasó a ser un proceso social indiferente e individual. El personal de servicio queriendo imitar a sus patrones empezaron por tener hábitos de lectura sobretodo estaban interesados en la lectura. En las grandes urbes la palabra escrita toma gran importancia a través de anuncios en las paredes de las casas, carteles, periódicos, libretos, etc.

En la década de 1920, basada en la teoría conductista, se pensaba que la lectura era solamente verbalizar lo escrito. El objetivo era que el lector repitiera precisamente las ideas del autor; en otras palabras, no se creía que se desarrollara una interacción entre el autor y el lector del texto.

Al inicio de las indagaciones sobre la variable de estudio, se llevó a cabo en un contexto histórico en el cual el conductismo era el paradigma de investigación en el campo educativo. De ahí que, la lectura se sustentaba en este, por lo que concebía al estudiante

como un ser pasivo, donde lo más relevante para aprender a leer eran los contenidos; el texto y los procesos mentales que generaban inconvenientes en la comprensión.

Se creía que leer era decodificar signos y proporcionarles sonido, en ese sentido era una relación de letras con fonemas; así si un individuo tenía la capacidad de distinguir como corresponde las letras y los sonidos del sistema lingüístico, podía pronunciarlos bien, entonces podía leer de manera correcta.

Otros enfoques de estudio de la lectura partían del reconocimiento de las expresiones en torno a ver y admitir, para pasar en segundo plano a comprender y al final a reaccionar emotivamente frente el estímulo percibido. En este camino, el significado estaba dentro del texto, por lo cual el lector no contribuye un concepto, sino que lo extrae del material impreso, aquí el lector es entendido como un sujeto pasivo, ya que lo primordial era reproducir verdaderamente lo que el creador había escrito.

Esta teoría tradicional creía que todos los individuos debían pasar por las mismas etapas de lectura; no había una elasticidad para los diversos tipos de lectores o de contenidos escritos. Por esto, las maneras de considerar la lectura tampoco eran auténticas, solamente se solicitaba a la gente que identificaran expresiones recluidas y datos en general; esto es que copiaran precisamente lo que decía el texto. Leer, de esta forma, era imitar lo que decía el autor; no se asumía que el lector además podía reflexionar.

El interés por la interpretación de la lectura no es nuevo. Desde principios de siglo, los docentes y los psicólogos han considerado su relevancia para la lectura y se han centrado en saber lo que pasa cuando un lector comprende un texto. Este interés se ha intensificado, pero el desarrollo de la comprensión en sí mismo no sufrió cambios análogos.

Durante los años 60 y 70, algunos expertos en lectura postularon que la comprensión era el resultado directo de la decodificación. Si los estudiantes van a ser

capaces de denominar las expresiones, entonces la comprensión sería automática.

Mientras que los docentes iban avanzando la actividad de la decodificación, lograron advertir que varios estudiantes seguían sin entender el texto; la comprensión no se generaba automáticamente. En ese instante, desplazaron sus intranquilidades al tipo de preguntas que los instructores formulaban, ya que ellos formulaban más cuestiones literales, por lo cual los estudiantes no se enfrentaban al propósito de utilizar sus capacidades de inferencia, de lectura y de análisis crítico del texto que estaban leyendo.

El foco de la enseñanza lectora tuvo que cambiar. Los profesores empezaron a formular al alumnado cuestionamientos más diversos, en diferentes niveles, de acuerdo con la taxonomía de Barret para la interpretación de la lectura. Luego de un largo periodo sin que los docentes se dieran cuenta de que esta práctica de hacer cuestiones era, principalmente, un medio de verificar la comprensión, pero no contribuía en la enseñanza de la comprensión lectora.

Durante los años 70 y 80, los estudiosos de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras opciones en su afán de solucionar las intranquilidades que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y empezaron a formular teorías sobre cómo comprende el sujeto lector, tratando después de comprobar sus postulados por medio de la indagación.

En 1948, la ONU afirmó de manera errónea que las personas alfabetas son aquellas que saben “leer” y escribir, pero no necesariamente los individuos pueden hacerlo de forma consciente y efectiva estos procesos para que les sirva como herramienta de aprendizaje y hacer frente a la sociedad. Analizando este concepto vemos que la lectura ayuda a relacionar formas gráficas y no identifica el sentido del texto y la lectura se convierte en una acción totalmente mecánica y técnica que hace que el estudiante trabaje de manera visual y sonoro al seguir las líneas escritas y no hay logro de habilidades lectoras y menos

estrategias para comprender el texto que leen.

Después de la propuesta de la UNESCO, en 1960, acerca de la enseñanza que sigue ciertos parámetros para que pueda “aprender a ser” y “aprender a aprender” los estudios recientes pretenden que se facilite las formas para que el estudiante logre la comprensión lectora logrando desarrollar habilidades para razonar, encontrando estrategias para lograr el pensamiento creativo.

A partir de los 90 los modelos de comprensión se desarrollaron incrementando su nivel cognitivo, el docente está buscando constantemente nuevas estrategias para lograr que los estudiantes comprendan lo que leen y tengan gusto por la lectura y sean agentes activos en la comprensión del texto que leen.

2.2.3. Etimología de la palabra lectura

“La palabra lectura se puede definir desde su etimología, en la que se hace referencia al latín “legere” que significa cosechar, recoger información” (Barrios, 1990, p.80). Pareciera que la acción de leer está siempre relacionada con la acción de recoger algo que está esperando ser recogido, pero que depende de quién realizará esta acción. Decir esto nos da una idea completa del significado de la lectura.

La lectura tiene que ver con el desplazamiento de la vista por un texto en la que se trata de descifrar mensajes que están representados por símbolos, letras o palabras tratando de comprender e interpretar lo que está en un texto escrito. La comprensión de estos textos permite un enriquecimiento personal ya que a través de la información adquirimos conocimientos que nos permiten ver las cosas con mayor claridad, solucionar ciertos problemas, así como entretenernos. Antes de empezar a leer tenemos que tener cuenta el propósito de la lectura, cuando más estamos motivados con el texto mayor será la comprensión, ya que cuando lo hacemos por un propósito específico al mismo tiempo aplicaremos varias estrategias para entender lo que leemos. A través de un texto estaremos

recogiendo información que es válida para incrementar la cultura, ampliar el conocimiento y de acuerdo con la frecuencia con la que se lleva a cabo se convertirá en hábito que ayudará a la capacidad de análisis y resolución de problemas.

La lectura empieza a temprana edad entre los cinco o seis años que el niño está en la educación primaria y que si se cultiva puede hacer excelentes lectores que sirven en el ser humano para su formación intelectual. Es una pena que este hábito por la lectura se va perdiendo en el transcurso de su etapa escolar y se presenten muchos problemas porque los estudiantes no comprenden lo que leen y por otro lado que existe una gran cantidad de personas en el mundo que sepan leer y están siendo parte del grupo de los analfabetos que están muy lejos y pierden cualquier acceso al conocimiento. Asimismo, la lectura está vinculada tanto a procesos históricos, informativos, sociales que se generó por el desarrollo del lenguaje en la humanidad como producto de la evolución y del trabajo de la lengua y de la aparición de la escritura.

2.2.4. Definición de lectura

“La lectura tiene una importancia en el proceso de aprendizaje de los niños, por lo cual Berko y Bernstein (1999), citados por Viero y Gómez (2004), plantean que ella “permite adquirir nuevos conocimientos y destrezas e incluso ocupar momentos de ocio conllevando un desarrollo individual y cultural”.

Por otro lado, el investigador Koda (2005), la define así:

La lectura es una actividad muy frecuente en la vida diaria, se lee con una finalidad determinada, y no se lee todo de la misma manera. Por los objetivos de la lectura, leer por placer se puede incluir una novela, una postal que envía una amiga, un libro de interés; leer por trabajo o estudio, en este grupo estarían las lecturas para preparar un examen, un mensaje electrónico anunciando una reunión, apuntes de una clase, etc.; leer para funcionar en la vida: Aquí se hallarían la lectura de una receta de cocina, la consulta de una guía telefónica, horarios de buses, etc. (p. 112).

Dependiendo de los intereses del lector, la lectura tiene diferentes propósitos, algunos leen por placer, porque los entretienen ciertos tipos de lectura, otros porque tienen

necesidad de leer un texto por estudios, es decir de manera académica, y dependiendo del grado de simpleza o de dificultad el texto será entendido. El propósito de la lectura no está determinado por el texto sino por las necesidades y motivaciones del lector.

Asimismo, Barrios (1990), definió “la lectura es una actividad compleja y profunda, que involucra la totalidad de pensar en sucesivas asociaciones mentales y funciones analíticas, sintéticas y valorativas”. El leer no solo radica en tratar de reconocer en la parte escrita sino es captar las ideas que el autor pretende enviar a través de su texto, es decir dicho en otras palabras es descifrar lo que está escrito en un mensaje y comprender lo que dice el texto.

Por otra parte, Pinzás (2001), afirma que:

“La lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, donde el lector se acerca al texto buscando conocer un mensaje y en ese proceso predice, anticipa y desarrolla expectativas”. Es decir, el lector cuando lee se trata de acercarse al texto para decodificarlo y en ese contacto se activan otras actividades cognitivas (p. 15).

Para que la interacción se dé debe haber comprensión lectora en la que se llega a la parte interna del texto y se puede predecir, anticipar, opinar sobre el texto y tener muchas expectativas con respecto a lo leído. La lectura y su comprensión van a mejorar con la práctica.

Para Allende y Condemarín (1994), afirman que “la lectura es el proceso en el que se descifra el código que está escrito para captar el significado del mensaje”. Cuando la persona lee observa una serie de símbolos que al mover la vista los va descifrando hasta lograr entender el mensaje.

De la misma manera, Vega (2008), afirma que la lectura “es un proceso dinámico entre el lector que usa fuentes textuales para organizar la información, relacionar con el contexto y construir el significado del texto, para lo cual el lector aporta sus conocimientos previos” (p. 51).

Pinzás (2003), señaló que la lectura tiene el componente de la decodificación (reconoce e identifica palabras y significados) y la comprensión lectora (interpretación de oraciones, textos para otorgarle un significado).

Asimismo, Condemarín (2001), citado por Aliaga (2012), señala que la lectura viene a ser una facultad que permite comprender el texto, reconocer la esencia de lo que significan las estructuras oracionales en la estructura textual, comparar e inferir, plantearse preguntas sobre lo leído.

Además, la lectura tiene fuertes implicancias en el quehacer educativo, constituye uno de los ejes fundamentales del currículo, ya que es considerado, como lo afirman Cassany, Luna y Sanz (2008), citados por UNESCO (2016), “uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización”.

Por otra parte, leer está asociado con el reconocimiento de símbolos y la construcción de nuevos significados a partir de lo comprendido, tal como lo afirman Tinker y Mc Cullough (1962), citado por Molina (1981):

“La lectura implica el reconocimiento y aprehensión de símbolos impresos, que se convierten en estímulos-visuales-para conseguir el significado, con ayuda de las experiencias pasadas, y, la construcción de nuevos significados por medio del vocabulario–manejo de conceptos- que ya tiene el lector. Estos significados se organizan en procesos mentales de acuerdo con las necesidades, las expectativas y los propósitos del lector. Esa organización del pensamiento puede llegar a producir una nueva, para restituir o reforzar la ya adquirida, tanto en lo personal como en lo social” (p. 76).

Cuando se considera estas definiciones se llega a la conclusión de que la lectura es un proceso intelectual que un individuo utiliza para el entender o comprender un texto. La lectura debe ser enseñada y estudiada a través de sus formas, contenidos y aplicaciones, yendo de lo más simple a lo más complejo, en el marco de lo textual, intertextual y contextual.

Por otro lado, defino “IDEP” Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (2001), “ la lectura, es muy importante por encima del diálogo y de

la enseñanza formal, es la herramienta que privilegia la inteligencia ya que pone en funcionamiento operaciones como reconocer, analizar, sintetizar, comparar e inferior [...]. Efectivamente la lectura es muy fundamental en el desarrollo intelectual de las personas, por lo tanto merece necesariamente una atención exclusiva en el sistema educativo”.

Del mismo modo, lo señala Agreda (2011), que “la lectura es un actividad intelectual dinámica e interactiva que consiste en acceder al significado que encierra un libro para transformar y transformarse uno mismo” (p 15).

Finalmente, White (1987), “así como el pan nutre el cuerpo, la lectura nutre el alma.” “La lectura pura y saludable será a la mente lo que el alimento saludable es al cuerpo”(White, 2007).

2.2.5. Aproximaciones al concepto de comprensión de lectura

2.2.5.1. Definición de comprensión

De acuerdo con Anderson y Pearson (1984), la comprensión “es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto” (p. 45). La comprensión que pueda tener el lector es de acuerdo con sus expresiones previas las que están acumuladas y que ayudan a decodificar un texto partiendo de palabras, frases, oraciones, ideas que expone el autor. Definir la comprensión lectora es un tema difícil y complejo ya que el tema ha ido evolucionado en el tiempo y es parte de muchos estudios e investigaciones, ya que cada lector interpreta y construye su significado.

Por otro lado, Hernández (1999), la comprensión es un proceso recurrente entre el escritor y el lector, en el cual este último decodifica el significado que no se obtiene como lo plantean las teorías interactivas y transaccionales (p. 127).

Para Núñez (2006), comprender un texto “consiste en entender lo que el autor ha querido expresar relacionando con lo que uno sabe y haciendo una apreciación crítica sobre el mismo” (p. 14). De acuerdo esta definición cuando el lector entiende el texto

puede hacer una crítica, puede dar una opinión al respecto, esto ya es un nivel alto de comprensión.

Por otra parte, Colomer (1996), indica que la comprensión es el proceso que se evidencia cuando leemos y buscamos los significados en los textos escritos.

según, Solé (1996), señala que la comprensión de lectura “adquiere importancia cuando el lector tiene un conocimiento previo y pone toda su disposición, el cual da seguridad y confianza” (p. 28). Asimismo, antes ya había planteado que “Comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo es una condición in-dispensable no sólo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas” (Solé, 1987).

2.2.5.2. Definición de comprensión de lectura

La comprensión de lectura presenta varias definiciones que van enmarcadas en el proceso o enfoques desde el cual se han propuesto, asimismo de la influencia disciplinar en la que se han inmerso los diferentes postulados de los autores. A continuación, presentaremos las distintas propuestas para caracterizar a la comprensión de lectura.

Palacios (1995), citado por Alcalá (2012), plantea que la comprensión de lectura es más que una actividad mecánica, ya que permite realizar la decodificación de los signos de la escritura para entender los significados que nos quieren traducir”.

Por otro lado, Linan-Thompson (2004), la comprensión de lectura ocurre durante tres fases: (a) previo a la lectura, por ejemplo, predecir y activar conocimientos previos (b) durante la lectura, por ejemplo monitorear la lectura y verificar predicciones y (c) posteriores a la lectura, por ejemplo resumir el texto y generar preguntas.

Asimismo, Pérez (2005), “sobre el proceso de comprensión lectora, leer es algo más que descodificar palabras y encadenar sus significados, existe una serie de modelos que explican los procesos implicados en la comprensión lectora, y que coinciden en la

consideración de que ésta es un proceso que se desarrolla teniendo en cuenta varios niveles. La comprensión correcta de un texto implica que el lector pase por todos los niveles de lectura, para lograr una comprensión global, recabar información, elaborar una interpretación, y reflexionar sobre el contenido de un texto y su estructura” (Soto, 2013).

Para Avedaño y Perrone (2009), “es un proceso activo, donde el lector es un procesador que organiza, elabora y transforma la información del texto [...]. Para entender un texto escrito, debemos: a) entender como el autor ha estructurado u organizado la información que ofrece y, b) relacionar las ideas del texto con las que tenemos en nuestra mente. Es mediante estas dos vías que interactuamos con el texto para encontrar su significado. Esta comprensión permitirá construir un modelo mental o situacional y como lectores eficientes podremos supervigilar aplicanso estrategias”.

Según, Hernández (2010), la comprensión de lectura es el proceso de construir significados por la base de las ideas relevantes del texto y que están relacionarlas con las ideas previas del lector. Es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, siempre con el mismo estilo.

Millán (2010), plantea la comprensión de lectura es un proceso en el que el lector realiza un conjunto de relaciones con las ideas del texto: relaciona interactivamente el contenido; vincula, compara y argumenta las ideas del texto con otras; finalmente, concluye. De este modo, el lector incrementa sus saberes y los aprehende (p. 109).

2.2.6. Evolución del concepto de comprensión de lectura

La lectura ha sufrido muchos cambios en su conceptualización. En la revisión de la literatura, se ha encontrado diversidad de conceptos, de los cuales pasamos a citar los más relevantes para la presente investigación. Uno de ellos es lo propuesto en 1998 por Delors, citado por Madero y Gómez (2013), que señala que “la lectura es una herramienta básica para el aprendizaje escolar y para seguir aprendiendo a lo largo de la vida”.

Además, la comprensión lectora se ha vinculado con dos procesos fundamentales: El perceptual y el cognitivo. Este hecho implicaba que los estudiantes desarrollen ejercicios y dependía del profesor si aplicaba los dos procesos o uno de ellos de manera separada. Ante ello, presentamos una definición centrada en el proceso que implica su práctica:

La comprensión es la esencia de la lectura (Durkin, 1993); mediante este proceso, el lector incorpora información a sus esquemas cognitivos por lo que leer, fundamentalmente, supone la interacción del lector con el texto para formar una interpretación personal (Madero & Gómez, 2013).

Los conceptos fueron variando desde la década de los 70 y 80, la unión de psicólogos y lingüistas permitió el estudio del sujeto lectora y su interacción con el texto, aparecen entonces nuevas concepciones sobre la comprensión de lectura.

Uno de ellos es Bernard (2008), citado por Calero (2012), que plantea que lo más importante es conocer el texto y partir de allí desarrollar estrategias de comprensión lectora, suele denominarse gramática narrativa.

Otros investigadores establecieron que existe correlación entre conocimientos previos y características textuales, lo que fusionando activara el proceso de comprensión. Es así como Durkin concibe a la lectura como la capacidad de entender un texto y que se debe dar la oportunidad de participar en situaciones compartidas de lectura (Rosemberg, Stein, & Menti, 2011).

En el 2002, Roméu propone que la comprensión constituye un proceso de atribución y de producción de significados, durante el cual se activan y se adaptan conocimientos al contexto de significación. Dicho proceso transcurre de lo particular a lo general y viceversa, según lo describen los modelos existentes (Rodríguez & Puebla, 2016).

Otro punto de vista es el de Secades (2007), quien considera a la comprensión lectora como un proceso intelectual e interactivo (texto-lector-contexto) mediante el cual el sujeto obtiene, procesa y aplica la información a partir de su conocimiento previo, experiencia, grado de motivación sobre el asunto que contiene el texto, concepción del mundo, ideología, creencias, concepción filosófica, actitud ante la vida.

Para María Dubois (1993), citado por Roméu (2007), manifiesta que la comprensión lectora:

Es un proceso de interacción entre pensamiento y lenguaje en que la comprensión es la construcción del significado del texto por parte del lector y esa construcción involucra al intelecto. Consideran el acto de leer como un proceso de pensamiento lo cual conduce a poner en tensión el equipo mental del lector por medio del análisis y la síntesis (p.115).

Entonces, se entiende que la lectura es eminentemente activa, se manifiesta entre el texto y el lector, que además incluye al contexto, ya que se entiende que quien lee se encuentra en espacio sociocultural que le pertenece al autor y de esta forma podrán sus diferentes puntos de vista.

Por otro lado, Inga (2007), plantea: “la lectura no es comparable con ningún otro medio de aprendizaje y de comunicación, ella tiene un ritmo propio, gobernado por la voluntad del lector, la lectura es una correspondencia con nosotros mismos, no sólo con el libro, sino, con nuestro mundo interior a través del mundo que el libro nos abre” (p.35).

Otro concepto importante es el que viene desde la Lingüística Textual, “considerando los postulados de Van Dijk (1983), la comprensión de lectura se define como el proceso por el cual un lector elabora su macroestructura textual (representación mental del significado del texto) a partir de la microestructura lingüística del texto (proposiciones que subyacen a las oraciones gramaticales) (Sanz, 2006, p. 6).

Luego de haber revisado las diferentes concepciones de los investigadores en comprensión lectora, se puede apreciar que implica casi siempre una interacción entre el lector y el texto, para ello será muy importante el enfoque que se vaya aplicando. Se asume

entonces que la mejora de la comprensión lectora dependerá del desarrollo alcanzado en la interacción entre el lector y el texto y como este relaciona la información del texto con sus conocimientos previos.

2.2.7. Competencia comunicativa para el desarrollo de la comprensión de lectura

Para el desarrollo de la comprensión de lectura, es necesaria la competencia comunicativa. Entonces, se debe conocer el significado del término competencia que fue el punto de partida para proponer más adelante el de competencia comunicativa. En la investigación, denominada Las competencias comunicativas en el contexto pedagógico, se advierte lo siguiente:

“Con Noam Chomsky (1965), se generó el concepto de COMPETENCIA, referida como la disposición para desarrollar la competencia lingüística" entiéndase como "el conocimiento tácito que tiene un oyente-hablante ideal poro comprender y producir frases gramaticalmente correctas" (Arce, 2005, p. 13).

Por otra parte, el término competencia comunicativa se define a través de lo planteado por Dell Hymes (1972), como "la capacidad que tiene un hablante real para utilizar la lengua de manera apropiada según las circunstancias" (Arce, 2005, p. 13).

Asimismo, la competencia comunicativa es entendida desde el campo de la lingüística con una conceptualización más precisa dada por Reyzábal (2012).

En cuanto a la competencia lingüística, esta se plantea como el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas que requiere el uso adecuado, correcto, coherente y estético tanto del código oral como del escrito (comprensión y expresión, análisis y síntesis, identificación, comparación, creación, recreación... de mensajes), centrándola en escuchar y hablar, leer y escribir de forma competente (p. 68).

En ese sentido, la competencia comunicativa revela la importancia que tiene para el desarrollo de la comprensión lectora como parte de la interacción del hablante en los procesos comunicativos tanto a nivel oral como escrito, así como de la relevancia que implica su desarrollo, puesto que el estudiante que haya desarrollado su competencia

comunicativa demostrará un mejor nivel de comprensión lectora a diferencia de alguien que aún no haya alcanzado el grado de desarrollo de dicha competencia.

2.2.8. Procesos y factores en la comprensión de lectura

2.2.8.1. Procesos intervinientes en la comprensión de lectura

Según, Valles (2005), el proceso de comprensión de textos activa una serie de procesos perceptivos por intermedio del sentido de la vista y del tacto, por ejemplo, en el caso de las personas invidentes; asimismo, los procesos lingüístico-cognitivos cumplen un rol determinante para la comprensión; además, intervienen procesos psicológicos básicos como la memoria y la atención principalmente. Todos ellos apoyan en la interpretación semántica que garantiza la comprensión a partir de las representaciones abstractas de proposiciones a las cuales el lector le atribuye un conjunto de significados.

a) Los procesos perceptivos

Entre los procesos perceptivos están la percepción, la percepción visual y la percepción táctil. En la primera, se recaba la información del texto para transmitir a las estructuras corticales del cerebro para ser procesadas. Se aprecia la discriminación a partir de la selección arbitraria de grafías / fonemas de un repertorio existente en una determinada lengua en la cual se está dando el proceso de comprensión lectora con el propósito de identificar y decodificar correctamente los grafemas que se escriben, leen para evitar los errores de precisión.

En la segunda, intervienen los órganos de la vista mediante los movimientos oculares o sacádicos que consisten en sacadas o fijaciones en alguna parte del texto, deslizamiento de la vista en las palabras que se ubican de un renglón a otro, por ello ambos, fijación y deslizamiento, están asociados. En la última, se aprecia sobre todo cuando se carece de visión por lo cual es vital el empleo de un código puntiforme (en relieve) para facilitar la lectura y posterior comprensión. Por ejemplo, las personas

invidentes utilizan el sistema Braille para la lectura de textos.

b) Los procesos psicológicos básicos

Son cuatro los procesos psicológicos que intervienen en la comprensión lectora: atención selectiva, análisis secuencial, síntesis y memoria. En la atención selectiva, el lector realiza un esfuerzo para autorregularse y controlar su atención, ya que debe centrar su atención en el texto que leerá y rechazar todo estímulo distractor. En el análisis secuencial, se aprecia el componente del proceso mental de análisis – síntesis a través del que se realiza una lectura palabra tras palabra de manera lineal para que se unan los significados que surgen al interrelacionar estos y luego dotarlos de significados a la secuencia del texto leído, ya sea por frases, párrafos o textos.

En la síntesis, el lector resume, recapitula y añade significados a las unidades lingüísticas para que las palabras se organicen en una coherente y dotadas de significado, lo que evidencia la comprensión del texto, porque el lector es capaz de reescribir lo que ha conectado en el texto a partir de una nueva estructura textual. En la memoria, es relevante el reconocimiento de los tipos de memoria (temporal, mediata e inmediata -largo y corto plazo-). En la memoria a corto plazo, se realiza la asociación de ideas, la linealidad, el recuerdo del texto guiándose de la estructura lineal del texto según se vaya avanzando con la lectura. En la memoria a largo plazo, a medida que se va leyendo se establecen relaciones entre los significados con los conocimientos previos que ha adquiridos el lector, de esta forma se construyen los aprendizajes significativos al generar este vínculo sobre lo ya existente con la informa nueva, así entonces se reacomodan los esquemas mentales.

2.2.8.2. Factores intervinientes en la comprensión de lectura

Al referirnos a los factores participantes del proceso de comprensión conviene primero dejar libre de opacidad lo que implica leer.

Gephart (1970), citado por Molina (1981), indica que leer es interactuar con el

mensaje del autor, entendiéndose desde el lado del escritor como un sentido codificado en lo visual y desde el lector, el sentido atribuido al mensaje de ese texto.

Asimismo, Torres (2003), complementa indicando que el maestro debe considerar las actividades fisiológicas, los procesos cognitivos implicados, la calidad del material de lectura y los saberes iniciales del lector antes de que el estudiante se enfrente al proceso lector (p. 391). Por ello, es importante que el docente conozca cuáles son los factores que intervienen en el proceso de comprensión lectora para propiciar el desarrollo de las habilidades implicadas. Plantea cinco factores relacionados con la comprensión lectora los que se explicaran a continuación.

a) Factor lingüístico

Para que se realice la comprensión lectora, es necesario el dominio del sistema lingüístico porque gracias a él, el ser humano puede decodificar los mensajes contenidos en el texto. La importancia de este factor en el proceso de comprensión radica en que el lenguaje juega un rol fundamental en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Además, a través de la lectura se puede desarrollar la oralidad y evitar más adelante dificultades en la escritura, producto de la incorrecta producción de los sonidos lingüísticos (Torres, 2003).

En la investigación, se hace evidente este factor, ya que los estudiantes son quechuahablantes, por lo cual necesitan articular los sonidos al leer de manera oral, puedan producir los sonidos de acuerdo con el sistema fonológico de la lengua española, luego decodifiquen el texto para facilitar la comprensión lectora, así como mejorar su escritura gracias a la correcta pronunciación.

b) Factor fisiológico

La fisiología del ser humano está relacionada directamente con la comprensión de lectura, así tener una percepción visual normal y una percepción auditiva normal garantizan un exitoso proceso de comprensión textual. Por ello, cualquier falla o dificultad

visual dificulta la adquisición de la información e incluso la podría imposibilitar. A diferencia de un estudiante que tiene una discriminación visual perfecta y es capaz de distinguir forma, color y tamaño.

Por otro lado, tenemos las dificultades auditivas, cuya detección es más difícil que la visual. Hay que estar atento a la mala pronunciación u otras perturbaciones lingüísticas para advertir una percepción auditiva anormal. Por ejemplo, si hay pronunciación incorrecta de palabras, confusión de dos sonidos semejantes, que en adelante le generaría al estudiante problemas en el aprendizaje de la ortografía.

c) Factor psicológico

La psicología del niño también influye en el proceso de comprensión lectora. El niño que conoce su cuerpo y sus movimientos kinestésicos le permite ubicarse en el espacio y siente bienestar, de este modo está preparado para el aprendizaje de la lectura. Para que pueda narrar los hechos, el estudiante necesita conocer el tiempo y su duración, este manejo incide en el aprendizaje de la lengua, el canto de los sonidos, la conjugación de los verbos y la historia.

Aquí cabe destacar el sentido del ritmo entendido como la sucesión de elementos sonoros en el tiempo y en el orden establecido según la tipología de lenguas, el cual interviene el aprendizaje de la lectura. Un último aspecto es la coordinación sensorio-motriz en el cual conjugan esquema corporal, orientación y estructuración espaciales, que orienta su rol en el aprendizaje de la escritura.

d) Factor intelectual

Otro de los factores vinculados al proceso lector es el intelectual, ya que es responsabilidad del docente averiguar en qué condiciones se encuentra el estudiante para el logro de sus aprendizajes, satisfacción de sus necesidades educativas, sus expectativas y sus ganas de aprender. Es relevante que el docente conozca el proceso lector y la memoria

que opera en la lectura del texto. Gray, citado por Torres (2003), señala las dificultades más frecuentes a nivel intelectual son las que afectan en todo el proceso lector y están relacionadas con la lectura mecánica oral, con la decodificación, con la lectura silenciosa y con las obstaculizan la producción lingüística del material leído. Estas dificultades podrían albergar en mayor o menor grado inmadurez lingüística, desinterés por el aprendizaje de la lectura, inestabilidad, fatigabilidad, timidez, inadecuada pronunciación y problemas al asociar el sonido y el símbolo escrito de la palabra (p. 392).

Queda claro que la lectura y su respectiva comprensión incluyen varios procesos, los cuales pueden verse afectados si no hay una capacidad intelectual necesaria para decodificar el texto, por lo que el docente deberá estar atento para diseñar las estrategias de intervención frente a una dificultad en algunas de las fases o momentos de lectura, lo cual ayudará en la comprensión del texto leído.

e) Factor familiar

La familia tiene una gran influencia en el proceso lector, ya que es la responsable de canalizar todo lo que siente y piensa el niño a lo largo de su vida escolar. De allí la importancia de una buena relación familiar, sobre todo con los padres.

Al respecto, Torres (2003), señala que las relaciones inciden en el aprendizaje ya sean del lado familiar como del docente, por cuanto una relación positiva en el estudiante genera seguridad, confianza en él, respeto, amor y comprensión, que serán necesarios a lo largo del desarrollo de su vida (p. 392).

Entonces, si un niño no es amado o protegido por los padres, acompañado en su proceso de aprendizaje a lo largo de su vida escolar, tendrá dificultades de comprensión lectora.

2.2.9. Modelos de lectura en la comprensión de lectura

La psicología cognitiva contemporánea ha presentado modelos de lectura, que

plantean métodos relacionados con el cerebro y los procesos cognitivos y cómo se comportan en los diferentes periodos de desarrollo en los cuales se encuentra el lector. Existen varios modelos de lectura, a continuación, explicaremos los más importantes.

Pinzás (2012), señala los modelos de lectura, estos dan respuesta especializada a la manera cómo el lector distingue y registra la palabra, la manera cómo procesa el texto y cómo lo entiende; quiere decir, que explican el modo de procesamiento e interpretación de la información al que el lector tiene acceso.

Considerando estos aspectos se presentará los tres modelos de procesamiento de la lectura más reconocidos que resumen las teorías propuestas por los especialistas.

a) El modelo ascendente

Desde este modelo, la lectura es considerada como un proceso que se da de abajo hacia arriba. La esencia de la comprensión lectora radica en el análisis-síntesis o descomposición- generalización ascendente y lineal de significados dentro del texto; así mismo sostiene que la característica fundamental para que se dé la comprensión reside únicamente en el texto y de este fluye hacia el lector (Solé, 2006, p. 19). Es decir, que primero se da el reconocimiento visual de cada letra y va progresivamente al aspecto semántico como un todo.

Como se puede apreciar, este modelo no considera el conocimiento que el lector trae conveniente, concibe que el significado se logra a través de la oralización y los conocimientos sintácticos y semánticos dirigen la lectura. Esa es su principal debilidad, dado que el lector aporta en el proceso de comprensión lectora en la construcción de significados.

b) El modelo descendente

Este modelo plantea que la comprensión lectora es un proceso que se da de arriba hacia abajo sobre la información total del texto. El lector puede construir significados a

partir de una serie de recursos y habilidades lingüísticas (Solé, 2006).

Asimismo, antes de abordar un texto el lector ya lleva ideas acerca del significado de este (intereses, hipótesis, motivaciones, anticipaciones) y entre más información posea el lector más apto estará para comprender el texto (Pinzás, 2012).

El modelo descendente tiene su desventaja en la disminución de las habilidades de decodificación, ya que a mayor fluidez en la lectura mayor será la comprensión. Si bien es cierto que este modelo se centra más en las habilidades, en los recursos cognitivos que el lector posee. Sin embargo, cabe la interrogante sobre lo que pasa con el lector que tiene un bagaje limitado, probablemente esté en desventaja con aquel que tenga más amplio.

c) El modelo interactivo

Este modelo propone una combinación entre lo que el texto ofrece y lo que el lector aporta. Estos dos no pueden separarse, además, porque su proceso se realiza en el mismo momento y a su vez ayuda a construir al lector significados a partir de él. Este proceso se desarrolla por la información le otorga el texto y por los saberes que el lector acopia (Solé, 2006).

Vale decir que los procesos dados en los modelos ascendente y descendente están presentes permanentemente en la actividad mental, pero ello variará según la etapa de aprendizaje de la lectura en que se dé. Unas veces será más ascendente y otras más descendente, pero son infaltables en todo acto de lectura y se da en todo el proceso lector (Pinzás, 2012).

Luego de presentar los tres modelos es evidente que el modelo interactivo resulta más eficaz, ya que relaciona los dos modelos, es decir, ambos tanto el proceso perceptual como el cognitivo interactúan y no se concentra exclusivamente en el lector o en el texto. Implica hablar aquí de la interacción así el rol lector estará determinado por la constancia en la lectura.

2.2.10. Niveles de comprensión de lectura

2.2.10.1. Niveles de comprensión de lectura según Catalá

Según, Catalá (2000), autora de las cuatro dimensiones de la comprensión lectora (literal, reorganización de la información, inferencial o interpretativa y crítica o profunda).

a) Nivel Literal

Se sabe que el reconocimiento y el discernimiento del concepto de lo que se muestra de modo explícito en el texto. Esta clase de comprensión es la que frecuentemente se utiliza en las escuelas mexicanas, ya que la lección está orientada a que los jóvenes averigüen las ideas más relevantes de un texto y consigan una aceptable comprensión textual. Evidentemente, el primer paso para comprender es el nivel literal de ese modo se podrá conseguir una aceptable interpretación de la lectura, ya que, si no hay comprensión del texto, difícilmente se puede conseguir trabajar con él, ordenar la información y conseguir más detalles de la explícita, hallar inferir ideas o entendimientos implícitos en los contenidos escritos y, menos todavía, ejercer la dimensión crítica acerca de lo que se lee.

b) Reorganización de la información

El lector tiene la capacidad de sintetizar, esquematizar. La información que se encuentra en el texto de forma que se consiga hacer una síntesis original del mismo. Por medio de la reorganización de la información el lector consigue condensar lo fundamental de lo leído y de esta forma va a poder llevar a cabo una recapitulación final que le permita conducir con más grande simplicidad la información obtenida. Reorganizar la información y los datos contenidos en un texto, piensa conducir una secuencia de tácticas o de destrezas que aceptan conseguir hacer tal operación.

c) Nivel inferencial o interpretativa

Este componente “se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se

formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura”. En otras palabras, facilita ir más allá del propio texto y detallar una interacción entre el lector y el creador. Cuando inferimos algo de un texto lo que nos encontramos realizando es partir de lo leído para ofrecer novedosas interpretaciones u ofrecer un sentido alternativo a eso que el creador nos comunica, para imaginar o para partir de lo que está dicho en el texto, inferir o deducir lo que no se ha expresado o sugerido.

d) Nivel crítico o profundo

Supone una formación de juicios propios, de respuestas subjetivas, de identificación con los personajes del texto, con el lenguaje del creador, una interpretación personal desde las reacciones construidas argumentándose en las imágenes literarias. Se entiende que el punto culminante de la interpretación de la lectura es donde el lector no sólo tiene la capacidad de comprender un texto, de conducir la información que ha recibido y de ir más allá de ella infiriendo datos o ideas que subyacen o que trascienden al texto, sino que posee la capacidad de tomar posición en oposición al texto, de ofrecer una respuesta propia a lo leído, al acto de la lectura. Ahora mismo el lector se hace presente con autoridad y así se apropia de la lectura.

2.2.10.2. Niveles de comprensión de lectura según Vallés

Por otro lado, Vallés (2005), señala que en la comprensión lectora se pueden apreciar distintos niveles de comprensión, ya que extraer el significado de un texto es gradual, progresivo, normalmente no es lineal porque puede haber instantes de incompreensión o de mayor comprensión, en donde comprender dependerá de lo que se adquirió en la memoria a largo plazo. En ese sentido, el mismo autor plantea los siguientes niveles, en función de variables tales como:

Nivel de competencia decodificadora del lector, nivel de conocimientos previos acerca del tema de la lectura, capacidad cognoscitiva, nivel de competencia lingüística (inferencias, deducciones, empleo de claves, etc.), nivel de dominio de las estrategias de comprensión lectora, grado de interés por la lectura, condiciones psicofísicas de la situación lectora, grado de dificultad del texto.

2.2.10.3. Niveles de comprensión de lectura según Gonzáles

Otro autor que propone niveles de comprensión lectora es Gonzáles (2004), quién propone cuatro niveles y su respectiva descripción.

Figura 1 Niveles de comprensión lectora

NIVELES	DESCRIPCIÓN
Decodificar vs. Extraer significado.	Capacidad para extraer significado explícito e implícito (Adquisición de destrezas básicas).
Aprender a leer vs. Leer para aprender.	Aprender leyendo supone adquirir conocimientos sobre el tema. (Aplicar las destrezas básicas a situaciones complejas).
Comprensión completa vs. Incompleta.	Comprensión completa: Etapas: <ul style="list-style-type: none"> • Activar el conocimiento previo. • Encontrar la organización subyacente. • Modificar las estructuras propias para acomodar la nueva información. • Comprensión incompleta. • Solamente se realiza una o dos de las fases anteriores.
Comprensión superficial vs. Profunda.	Superficial: <ul style="list-style-type: none"> • Se adquiere información mínima y básica (procesamiento automático). Profunda <ul style="list-style-type: none"> • Se extrae la máxima información posible. • Requiere un procesamiento lento y controlado.

Fuente: Niveles de comprensión lectora (Gonzáles, 2004 citado en Valles, 2005, p.51)

2.2.10.4. Niveles de comprensión de lectura según Roméu

La investigadora Roméu (2007), citado por Rodríguez y Puebla (2016), señala que el nivel de comprensión lectora es el grado que alcanza el estudiante al realizar el entendimiento de lo que lee, luego de procesos de obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información leída. Respecto a los niveles, propone que la comprensión lectora se realiza en tres distintos niveles:

a) El nivel de traducción

Denominado también de comprensión inteligente, aquí el receptor entiende el significado del texto tanto lo implícito como lo explícito, de acuerdo con sus saberes previos. El lector interpreta el texto atendiendo a la intención comunicativa y al contexto en el cual se realiza el acto comunicativo. En este nivel, se responde a la interrogante: ¿Qué dice el texto?

b) El nivel de interpretación

Llamado comprensión crítica. En este, el receptor asume una postura, opina, argumenta, se comporta como un lector fundamentalmente crítico, quiere decir que su función es formular juicios y valoraciones sobre lo que se presenta en el texto. Aquí se centra en responder ¿Qué opino sobre lo que el texto dice?

c) El nivel de extrapolación

Es conocido también como el de la comprensión creadora. El receptor traslada lo que ha entendido a otros contextos, situaciones o experiencias. En otras palabras, el contenido del texto que ha leído sirve de insumo y le da utilidad. En este caso, a través de este nivel se responde a la interrogante ¿Qué aplicación tiene este texto?

En tal sentido, es relevante la función del maestro desde el punto de vista metodológico, ya que de acuerdo con cada nivel trabajado se tendrán que formular preguntas o ejercicios para orientar la comprensión de los textos en clase, ya sea como lectura inteligente, lectura o crítica o lectura creadora.

2.2.10.5. Niveles de comprensión de lectura según Donna Kabalen y Margarita Sánchez

Por otra parte, Kabalen y Sánchez (1996), las autoras proponen tres dimensiones de la comprensión lectora (literal, inferencial y crítica-valorativo).

a) Nivel literal

Comprensión lectora básica. Decodifica las palabras, oraciones, párrafos. Consiste en obtener la información. El lector parafrasea y puede construir lo que esta superficialmente en el texto, es decir busca reproducir lo que dice el texto.

b) Nivel inferencial

Se lee lo que no esta explícito en el texto. Se produce una interacción entre el lector y el texto. El lector aporta con su interpretación e inferencias al significado del texto, reconoce el lenguaje figurado.

c) Nivel crítico-valorativo

El lector comprende globalmente el texto, reconoce las intenciones del autor y la superestructura del texto. Toma postura frente a lo que dice el texto y lo integra con lo que sabe. Es capaz de resumir el texto.

2.2.11. La tipología textual

Existe una gran variedad de textos discursivos cuya función es comunicar, en diversas circunstancias de la vida diaria, Cortéz y García (2010), mencionan a Werlich (1976), quien considera seis tipos de textos.

a) Texto descriptivo

Es un tipo de texto cuya redacción se caracteriza por hacer referencia a cualidades y características de las personas, lugares, objetos o alguna situación real. Se utiliza la comparación y adjetivación. Es una respuesta al ¿cómo son las cosas? Considera tres etapas importantes para su concreción: Observación, selección de características y presentación.

b) Texto expositivo

Cuya finalidad principal es brindar información en forma analítica sobre problemas o un aspecto de la realidad, considerando explicaciones y comentarios.

c) Texto argumentativo

Tiene como propósito convencer o persuadir al lector mediante la representación de razones y pruebas sobre un tema, buscando su adhesión a la tesis. Por lo tanto, sustenta y demuestra.

d) Texto narrativo

Se trata de un mensaje cimentado y organizado desde uno o varios códigos, transmitido a través de un canal, en un contexto determinado, y que va de un emisor a un destinatario. Tiene como propósito presentar hechos, en forma ordenada y coherente, ocurridos a personas reales o imaginarias. Se observa una secuencia de acontecimientos contextualizados en el tiempo.

e) Texto instructivo

Es un tipo de discurso para transmitir órdenes, consejos, obligaciones. Aparece en las recetas de la cocina, instrucción para el empleo de aparatos, en el ejercicio o ejecución de diferentes tareas, conversaciones cotidianas. Emplea la función conativa del lenguaje, generalmente en segunda persona.

f) Texto poético

En la versión moderna, la poética trata de constituirse en la ciencia literaria, centrando su estudio en el texto, en la actitud creadora y en la emoción o placer estético que experimenta el lector.

2.2.12. Los momentos de la lectura

En la actualidad, se enfatiza en los procesos de comprensión lectora o los momentos de comprensión lectora que vienen a ser el antes, el durante y el después de acuerdo al Ministerio de Educación.

2.2.12.1. Momentos de la lectura según Solé

Solé (2002), citado por Rosas (2012), describe los tres momentos de lectura: antes

de la lectura, durante la lectura y el después de la lectura, como enseñanza de la lectura.

Tabla 1.

Momentos de la lectura

Antes	Dur	Después
Es el inicio del proceso lector. En él se da a conocer el fin de la lectura, se activan los conocimientos previos y se formulan las hipótesis o predicciones acerca de lo que se va a leer.	En este momento se comprueban las hipótesis y se discrimina la información esencial del texto.	Es el momento en que se produce la concreción y la evaluación del texto que se ha leído.

(Adaptación de “Las estrategias utilizadas para la lectura en español como primera lengua y en inglés como lengua extranjera” [Rosas, 2012, pp.229-230]).

El ejercicio de los momentos de lectura durante las sesiones de aprendizaje por parte de los estudiantes asegura el logro de la comprensión global del texto. El trabajo docente es muy relevante cuando se aplican los momentos lectora, ya que se debe planificar actividades que permitan al estudiante desarrollar todo el proceso lector de manera integral, tal que logre relacionarse con el texto y siendo consciente de lo que se expresa en él. El empleo de este tipo de estrategia debe ser diseñada por el docente de manera ordenada y coherente considerando los procesos cognitivos que deben llevarse a cabo durante la lectura.

2.2.12.2. Momentos de la lectura según Agreda

Por otro lado, señala el autor Agreda (2011), conceptuoso escritor boliviano, propone un proceso secuencial de lectura que abarca la “prelectura, lectura y poslectura”, como estrategia para la enseñanza de la comprensión lectora.

- a) **Prelectura:** Puede significar leer el paratexto de un libro; leer superficialmente toda la lectura en forma rápida para tener una idea general del mismo; leer algunas partes de un libro para decidir comparar-en una librería o puesto de venta bibliográfica-o prestarse-en el caso de estar en una biblioteca-para citar en un trabajo; y finalmente, la

prelectura significa planificar la lectura, respecto al propósito, el tiempo, el lugar y las condiciones. Un plan de lectura exige responder las siguientes preguntas:

- ✓ ¿ Para qué voy a leer?
- ✓ ¿Qué voy a leer?
- ✓ ¿ Por qué voy a leer?
- ✓ ¿ Cómo voy a leer?
- ✓ ¿ Leo solo o con quiénes voy a leer?

b) Lectura: La lectura en forma amplia, es una actividad intelectual que consiste en hallar un mensaje, para construir el significado de un escrito o interpretar una situación o acontecimiento. Es un diálogo con el autor debe ser filósofos, genios, clásicos, académicos, distinguidos o con grandes aportes para el ser humano. Es además, esencialmente, un diálogo con uno mismo; porque al leer, uno consulta la información no visual y lo relaciona con la información visual del libro. Todo depende de esta relación para que haya una mala o buena y real lectura.

c) Poslectura: Es la tercera y la última etapa de la lectura, luego de haber perfeccionado las etapas anteriores de la prelectura y lectura. En esta etapa se desarrollan las consecuencias, el o los productos de la lectura. En otras palabras, la poslectura consiste en organizar y graficar el producto de la lectura. También tiene sus tareas propias y sus resultados que son las siguientes:

- ✓ Repasar los textos o libros subrayados y chequear los apuntes.
- ✓ Resumir.
- ✓ Elaborar mentefactos, mapas mentales y técnicas sintetizadoras – red conceptual, mapa conceptual, cuadro, esquema, diagrama y sinopsis; o uno de ellos sobre lo leído.
- ✓ Escribir comentarios sobre las partes del libro o una crítica general.

- ✓ Desarrollar teorías, hipótesis, modelos, técnicas; ideas, concepciones, posiciones filosóficas, pedagógicas, jurídicas, políticas, económicas, literarias, estéticas, éticas o culturales que la obra sugiere.

2.2.13. Estrategias de comprensión lectora

2.2.13.1. Estrategias de comprensión lectora según Secades

Secades (2007), plantean que las estrategias logran una comprensión más efectiva, así como la retención de significados. Entre las más importantes están las siguientes:

- a) Las estrategias de predicción:** También llamadas de anticipación, ya que se utilizan para anticipar el contenido del texto, ya sea a través de la consulta por el título, las imágenes o ilustraciones, el trabajo con el vocabulario, o para anticipar el final de un cuento, de una conversación o de una palabra.
- b) Las estrategias de muestreo:** Son utilizadas cuando el lector necesita seleccionar información relevante y útil, para tal fin se apoya en el título, el índice, la contraportada, la portada, el prólogo, los resúmenes, el epílogo o el exergo, las cuales se constituyen en marcas de apoyo o guías para orientar la lectura.
- c) Las estrategias de inferencia:** Sirven para verificar la postura o hipótesis que se ha ido construyendo en el proceso de lectura del texto. Ayuda a completar la información explícita del texto. Además, implica que el lector desarrolle el autocontrol y la autocorrección.

En tal sentido, el citado autor señala que la distinción entre lector bueno y lector malo se centra en el aspecto metacognitivo, quiere decir en el uso de las diferentes estrategias según las tareas que desarrolle y acorde con los objetivos específicos del lector.

2.2.13.2. Estrategias de comprensión lectora según Cortéz y García

También, Cortéz y García (2010), presentan un conjunto de estrategias, las cuales se dividen en varios grupos dependiendo de lo planteado en el proceso de lectura, así tenemos a las siguientes:

- a) **Estrategia de aproximación:** Consiste en la activación de las ideas previas y en la generación de expectativas para que leer resulte más placentero y motivador, ya sea a través de preguntas, de observación del texto o a la revisión de los elementos paralingüísticos del texto.
- b) **Estrategias de síntesis:** Se refiere al recojo de la información necesaria para comprender el texto que se ha leído, ya sea a través de fichas, o técnicas de selección de información como el subrayado o el sumillado.
- c) **Estrategias de jerarquización:** Está orientada al uso de técnicas que faciliten la representación gráfica del texto leído, aquí se pueden utilizar los organizadores visuales como el mapa mental, el mapa conceptual, la red semántica, el mapa semántico, entre otros.
- d) **Estrategias de apoyo:** Se aplican actividades adicionales de enriquecimiento o fijación del vocabulario o léxico del lector, ya sean antes de la lectura o después de la lectura dependiendo del objetivo que se haya propuesto antes del inicio del proceso lector.
- e) **Estrategias transversales:** Se orientan en la estructura formal del texto y el modo de organización del lenguaje que presenta el texto.

Las estrategias presentadas deben ser empleadas por los docentes de los diferentes niveles educativos pues consideran diversos aspectos importantes relacionados con la comprensión. Tal como lo menciona Millán (2010), “la comprensión de la lectura es un proceso gradual que requiere entrenamiento en el uso de estrategias para adquirir, retener,

asociar y evocar diferentes conocimientos” (p.118).

El empleo y la posterior adquisición de estrategias por parte del estudiante significa el éxito lector ya que a través de ellas podrá lograr relacionar sus ideas (conocimientos previos) con las ideas que quiere transmitir el autor formando de esta manera nuevos aprendizajes.

2.2.13.3. Estrategias de comprensión de lectura según Gutiérrez-Braojos y Salmerón

Asimismo, Gutierrez y Salmerón (2012), revisaron a Block y Pressley (2007), Schmitt & Bauman (1990), Leahey & Harris (1998), Novac (2002) y Bewer (1980) sobre las diferentes estrategias que se aplican en el proceso de comprensión lectora. Por ello, centraron su atención en dos grandes grupos: las estrategias cognitivas y las estrategias metacognitivas. Estas últimas forman parte de enfoques actuales de procesamiento lector, por lo que es conveniente conocerlas en función del momento lector en el cual se utilice:

a) Antes de iniciar la lectura

Antes del inicio del proceso lector, es muy importante la activación de conocimientos previos, la detección del tipo de discurso, determinar el propósito lector y la anticipación del contenido textual, y en efecto, qué tipo de discurso deberá comprender y planificar el proceso lector.

- ✓ En base a la detección del género discursivo, los textos se clasifican en narrativos, descriptivos y expositivos, así también la capacidad para reconocer las distintas estructuras textuales es beneficiosa para el lector ya que le permitirá interpretar y organizar la información textual durante la lectura.
- ✓ En relación con el propósito lector, es necesario que se plantee desde el inicio para facilitar el proceso de comprensión lectora. El estudiante puede leer para detectar una información relevante, para tener una visión general del texto, integrarla con otra

información similar o para responder a las preguntas propuestas.

- ✓ En relación con la activación de conocimientos previos, es relevante realizar este proceso originado en la teoría de los esquemas, ya que este último afecta tanto en el procesamiento y recuperación de la información antigua de la memoria. Será de gran ayuda al estudiante porque aportará en la realización de inferencias y predicciones.
- ✓ En relación con las predicciones, implica reflexionar sobre lo que se conoce del texto y predecir lo que puede suceder, este asunto va directamente relacionado con provocación en los estudiantes para que estos generen preguntas, lo que facilitaría el proceso de comprensión, activa la memoria para el recuerdo y el entendimiento del texto leído.

b) Durante la lectura

En este momento, las estrategias deben servir para facilitar el reconocimiento de las estructuras textuales, construir una representación mental del texto y supervisar el proceso lector. Se presentará las más importantes.

- ✓ En relación con las palabras que necesitan ser aclaradas, se parte de los lectores tienen problemas de reconocimiento de patrones visuales, decodificación, de acceso al significado de las palabras clave para la comprensión del texto leído. Es relevante que los estudiantes desarrollen habilidades de buen uso del diccionario, de deducción del significado de la palabra a través del contexto, al uso de pistas textuales, a la deducción del significado en función al lexema o morfema de la palabra.
- ✓ En relación con la relectura y el resumen de porciones textuales, se recomienda releer una parte confusa del texto. Esta suele ser una estrategia de corrección, ya que muchas veces el lector se distrae o salta entre líneas al leer por lo cual se ve afectada la comprensión textual. Es importante también usar el parafraseo para que aprenda a estructurar información compleja explicándola con sus propias palabras. Por último,

el resumen se aplica cuando se hace necesario la comprensión de información más extensa, apoyándose en técnicas como el subrayado, entre otros.

- ✓ En relación con la representación visual, entrena e induce a que los estudiantes organicen y sinteticen la información en la memoria operativa, ayuda a relacionar ideas y conceptos, por ende, contribuyen en la eficacia de la comprensión lectora.
- ✓ En relación con las inferencias, permiten establecer conexiones entre los saberes previos y el texto y la información expuesta con el conocimiento previo. Así el lector puede completar información que no aparece en el texto, pero que puede deducirla ya sea por sí mismo o mediante preguntas dirigidas por el docente.
- ✓ En relación con la detección de la información relevante, los estudiantes deben aprender a seleccionar la idea principal y descartar la información irrelevante. Así podrá relación un conjunto de enunciados fundamentales y elaborar una representación global del contenido del texto.

c) Después de la lectura

En este periodo, se debe facilitar al lector el control del nivel de comprensión que se ha alcanzado, corregir los errores, elaborar una representación global y propia del texto leído y un propósito comunicativo.

- ✓ En relación con la revisión del proceso lector, los alumnos tienen que aprender a comprobar las cuestiones, las inferencias y las conjeturas que realizaron antes de leer y a lo largo del desarrollo lector. Para ello, se debe utilizar todo el contenido del texto y comprobar si se cumplió con el objetivo que establecieron al inicio de la lectura.
- ✓ En relación con la creación global de representación mental, el lector debe aprender tácticas que le permitan generar un concepto global del texto por medio de representaciones visuales, resúmenes terminados, jerarquizados y síntesis. Este desarrollo le hará más fácil los procesos memorísticos. Se puede utilizar organizadores

visuales como los mapas conceptuales para ordenar y conectar la información, los cuales permitirán corroborar si verdaderamente se comprendió el texto leído.

- ✓ En relación con la intención comunicativa, los alumnos tienen que argumentar y debatir con sus pares sobre sus visiones acerca del texto, la vivencia de lectura, para el avance de la competencia comunicativa, estimula la interpretación de la lectura, enriquecer los vacíos, terminar con las inquietudes al jugar con sus pares. Estos procesos justifican la necesidad de transmitir el producto obtenido en el desarrollo de comprensión.

2.2.13.4. Estrategias de comprensión basadas en los momentos de la lectura

Por otra parte, considerando los momentos de la lectura, se pueden diseñar estrategias previas a la lectura para aplicarlas antes, durante y después del proceso de comprensión lectora. Las cuales pasamos a explicar a continuación:

a) Estrategias previas a la lectura.

Antes de leer un texto se deben realizar una serie de estrategias de planificación que impulsan el abordaje de la lectura. Entonces, el docente debe saber motivar al estudiante antes de una lectura, debe establecer con claridad el objetivo lector, debe movilizar sus conocimientos previos para que se lleve a cabo un eficiente andamiaje entre lo que el lector sabe y el tema del texto (Cassany, Luna, & Sanz., 1994).

Por tanto, si se da una planeación adecuada del proceso lector se permitirá su eficacia y efectividad, ya que, al generar situaciones previas a la lectura, se están activando una serie de procesos mentales en los educandos que los lleven a una mayor predisposición y vínculo con el texto.

b) Estrategias durante la lectura

La importancia de las estrategias llevadas a cabo durante la lectura es que nos ayudan a autorregular el proceso lector. Al momento de leer, los lectores realizan una serie

de predicciones y conforme avanza la lectura van confrontando sus inferencias con las señales o indicios que el texto va ofreciendo (Calero, 2012). Es función del maestro, estimular y lograr que el estudiante establezca dicha interactividad con estrategias cognitivas y metacognitivas adecuadas.

c) Estrategias después de la lectura

Estas estrategias impulsan a ir más allá de la lectura en sí, con enfoques memorísticos que solo apelaban al rescate solo de información literal. A través de ellas, se busca que el lector emita juicios de opinión, de valoración, analice y sintetice ideas y pensamientos y que sea creativo e innovador (Cortéz & García, 2010). Se califica, pues, este nivel como de los procesos más complejos de la lectura y que no se trabajaba tradicionalmente frente a educación conductista, de un aprendizaje mecánico y de estudiantes pasivo.

2.2.14. Evaluación de la comprensión de lectura

La evaluación es un proceso final que implica verificar las microhabilidades que ha desarrollado durante el proceso de comprensión de lectora. Además, su conceptualización ha ido variando de acuerdo con el enfoque o a los campos disciplinares u organismos responsables e involucrados con este desarrollo. Así tenemos el primer concepto:

La evaluación de la comprensión lectora se basa en las habilidades que permiten la construcción de significado y una reflexión crítica del texto. Estas competencias, según Cassany, Luna y Sanz (2008), pueden organizarse en cinco puntos básicos: sobre el uso del texto escrito, sobre el proceso lector, sobre la percepción del texto, sobre el grado de comprensión del texto y sobre el autocontrol del proceso lector (UNESCO, 2016).

La evaluación de la comprensión dependerá del objetivo o propósito que se tiene al evaluar a los estudiantes, así como el modo de evaluación. Si se realiza a través de productos, qué tipos de preguntas se considerarán para verificar los logros en los niveles de comprensión textual, el modo de planteamiento en función de las microhabilidades que debe haber logrado el estudiante en el desarrollo de su proceso lector (Pérez, 2005).

2.2.15. Importancia del desarrollo de la comprensión de lectura

El dominio de la comprensión lectora resulta ser una exigencia para la escuela actual y es considerada como una necesidad fundamental para los estudiantes. Alfonso y Sánchez (2009) señalan que “la lectura comprensiva es un relevante debido ya que gracias a ella se produce una relación entre la información y la persona que lee para que posteriormente aquello que se ha leído se convierta en conocimientos, lo cual culturiza a las personas” (p. 37).

Por otro lado, Marchant, Lucchini y Cuadrado (2007) manifiestan que, la estimulación de las habilidades verbales constituye la base del desarrollo del pensamiento del niño y la calidad de sus futuros aprendizajes (p. 4).

Analizando lo propuesto por los autores, podemos señalar que la comprensión lectora nos permite reconocerla característica, instrumental y transversal de la comprensión, razón por la cual resulta esencial desarrollarla en nuestros estudiantes. Por otro lado, el logro de habilidades lectoras en nuestros estudiantes les permite adquirir diversos saberes y desarrollar exitosamente tareas complejas lo cual repercutirá en su esfera inductora. Los estudiantes que desarrollan la competencia lectora tienen mayores probabilidades de éxitos en su vida futura, puesto que han logrado manejar procesos cognitivos superiores lo que les permite tomar decisiones adecuadas y les ayuda a ser personas altamente motivadas puesto que se reconocen y son reconocidas como competentes frente a los demás.

CAPÍTULO III: Metodología de la investigación

3.1. Lugar de ejecución

La investigación se realizó en la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, Perú.

3.2. Población

La población para la investigación de estudio estuvo constituida por todos los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho.

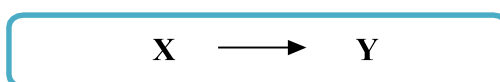
3.3. Muestra

La muestra fue ejecutada por el 100% de la población de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, conformado por 9 estudiantes, de los cuales 7 varones y 2 mujeres.

3.4. Tipo de investigación

La investigación es de tipo básico, porque procura generar alternativas (opciones) para desarrollar nuevas y actuales estrategias en la comprensión de lectura en los tres niveles: literal, inferencial y crítico-valorativo. Además, es de enfoque cuantitativo, debido a que permitió determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, en el desarrollo de la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho.

Figura 2 Tipo de investigación



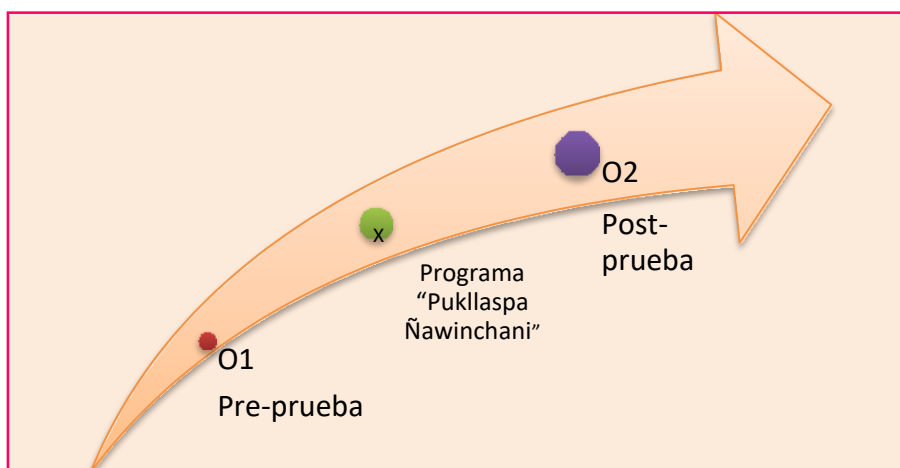
3.5. Diseño de la investigación

El diseño de la presente investigación es de tipo pre-experimental, debido que para su ejecución se hizo uso de una preprueba y una post prueba con una sola muestra.

Hernández (2014), citado por Colque (2016) en su tesis realizada a estudiantes universitarios, dice que en este tipo de investigación, lo que se hace es recoger información relevante para registrar los datos sobre el nivel de comprensión de lectura en que se encuentran los estudiantes, para finalmente aplicar el cuestionario de post prueba que sirve para el análisis comparativo final. Este tipo de procedimiento sirvió para realizar el trabajo de investigación con estudiantes quechua-hablantes del cuarto grado de primaria, asimismo para explicar el aprendizaje logrado de los niños mediante la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, lo que fue ejecutado en idioma español (L2).

A continuación, se detalla el comportamiento de las variables establecidas según el diseño pre-experimental de un grupo con pre prueba y post prueba.

Figura 3 Comportamiento de la variable en estudio



Dónde:

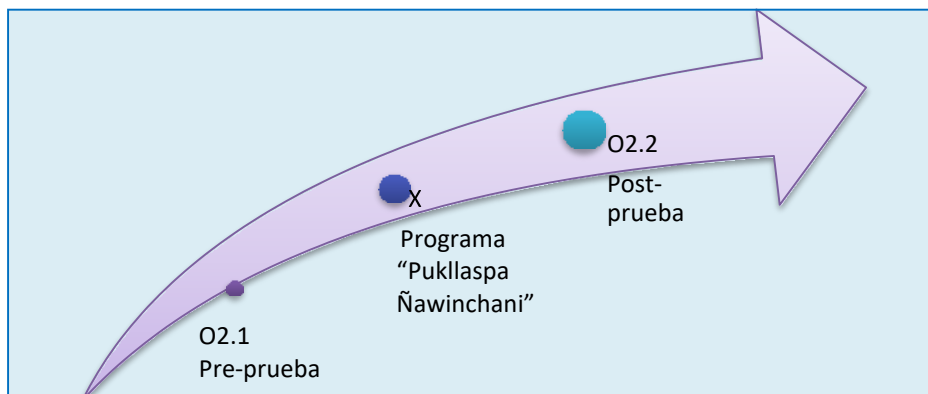
O1 = Antes de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”.

X = Programa “Pukllaspa Ñawinchani”.

O2= Después de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”.

Seguidamente, se detalla el comportamiento de la Dimensión Literal en la comprensión de lectura.

Figura 4 Comportamiento de la variable Literal



Dónde:

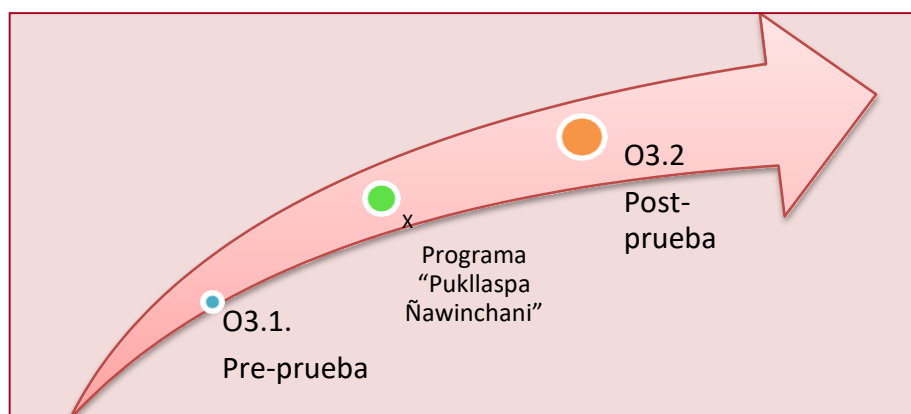
O2.1 = Antes de la aplicación del Programa "Pukllaspa Ñawinchani".

X = Programa "Pukllaspa Ñawinchani".

O2.2 = Después de la aplicación del Programa "Pukllaspa Ñawinchani".

Asimismo, se detalla el comportamiento de la Dimensión Inferencial en la comprensión de lectura.

Figura 5 Comportamiento de la variable Inferencial



Dónde:

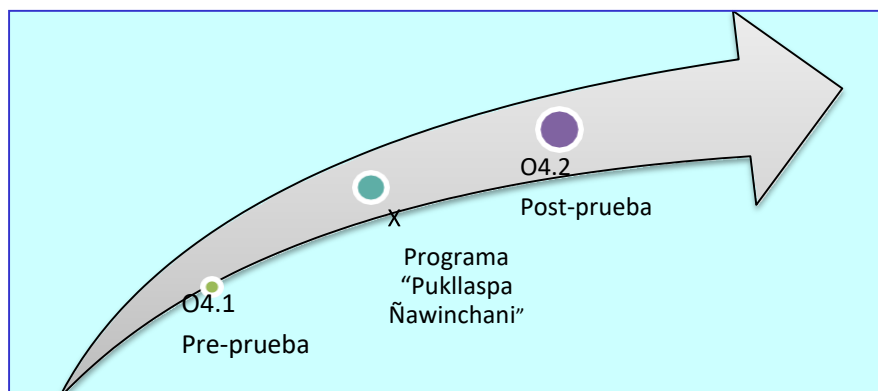
O3.1 = Antes de la aplicación del Programa "Pukllaspa Ñawinchani".

X = Programa "Pukllaspa Ñawinchani".

O3.2 = Después de la aplicación del Programa "Pukllaspa Ñawinchani".

Finalmente, se detalla el comportamiento de la Dimensión Crítico-Valorativo en la comprensión de lectura.

Figura 6 Comportamiento de la variable Crítico-Valorativo



Dónde:

O4.1 = Antes de la aplicación del Programa "Pukllaspa Ñawinchani".

X = Programa "Pukllaspa Ñawinchani".

O4.2 = Después de la aplicación del Programa "Pukllaspa Ñawinchani".

3.6. Esquema de diseño de la investigación

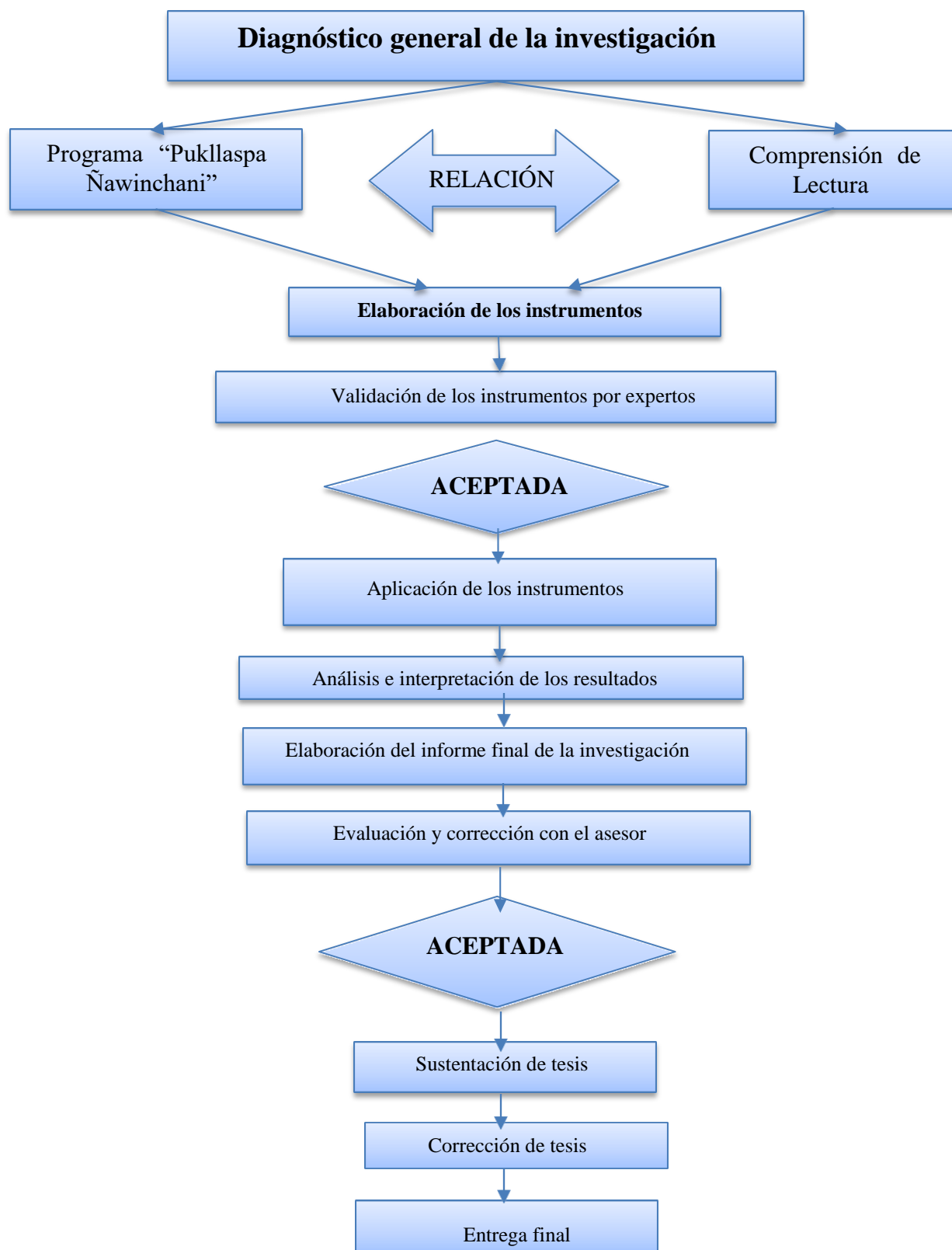
Para el desarrollo de la investigación se llevaron a cabo las siguientes acciones metodológicas: 1. Se identificó el problema a investigar en la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho. 2. Se realizó la identificación general del tema de la problemática y adaptación de instrumento (Guía de análisis de textos), para la evaluación respectiva, siendo validado por los docentes expertos en el área, quienes laboraron en la Universidad Peruana Unión, y en la I.E. N°1199 Mariscal Ramón Castilla, Ñaña, en los rubros de claridad, concisión y relevancia de los enunciados. 3. Se apreció las sugerencias y observaciones por parte de los expertos. 4. Se recopiló los datos de la pre prueba sobre la variable dependiente.

Según el análisis de la investigación sobre la pre prueba, se evidenció que los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria presentaban problemas en la

comprensión de lectura, se utilizó el SPSS 24.0 y la hoja de cálculo Excel para el análisis estadístico, se elaboró tablas y figuras. Asimismo, fue necesario ingresar los datos recopilados y procesarlos, con el fin de llegar a conclusiones específicas, con el apoyo de un estadista experto. Se determinaron las conclusiones de acuerdo a los objetivos y las hipótesis propuestas para la investigación, finalmente se planteó las recomendaciones como bases para investigaciones posteriores.

Para buscar mejoramientos en la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria, se procedió a la elaboración del Programa: “Pukllaspa Ñawinchani”. Después de las observaciones y sugerencias de los expertos y seguidamente se ejecutó el programa, estableciéndose el tiempo aproximado de 90 minutos para cada sesión de aprendizaje. Luego, de haber desarrollado todas las actividades, fueron evaluadas la efectividad que tuvo el programa mediante un análisis comparativo entre la pre prueba y la post prueba, para finalmente redactar el informe final. Para terminar, se entregó el informe final con miras a ser revisado por los dictaminadores. De igual modo, se presentó al Dr. Donald Jaimes quien fue asignado como asesor, el cual hizo llegar sus sugerencias y correcciones. Por último, la investigadora sustentó el informe final. (Ver Figura).

Figura 7 Esquema de diseño de investigación



3.7. Formulación de hipótesis

3.7.1. Hipótesis general

HA: Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HO: Programa “Pukllaspa Ñawinchani” no es eficaz para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

3.7.2. Hipótesis específicos

HA: Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HO: Programa “Pukllaspa Ñawinchani” no es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HA: Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HO: Programa “Pukllaspa Ñawinchani” no es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HA: Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel crítico-valorativo de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HO: Programa “Pukllaspa Ñawinchani” no es eficaz para mejorar la comprensión

de lectura en el nivel crítico-valorativo de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

3.8. Variables de estudio

3.8.1. Comprensión de lectura

La comprensión de lectura tiene una relación estrecha con la comprensión verbal (oral), es decir mide la capacidad del individuo de comprender, de discernir, de captar, de pensar aquello que lee o escucha, para transformarlos en unos símbolos abstractos (palabras, frases, etc.) en significados.

Es la capacidad que tiene el lector para adquirir o interpretar el sentido de la idea central, conocimientos, contenidos en las palabras o grupos de palabras que se encuentran escritos en los mensajes que se perciben en el contenido del texto que transmite el autor, en otras palabras, es la interacción con el lector y el texto, para adquirir información. A partir de ello el lector o leyente se da cuenta de qué se le está informando (comunicando) y hace uso de las ideas que se le transmite con la información que acumula en su mente para captar el significado esencial del material que se lee (Sánchez, 2013).

Comprende tres dimensiones con sus respectivos indicadores:

- a) **Dimensión 1:** Nivel literal / indicadores: identifica, localiza, reconoce, anticipa.
- b) **Dimensión 2:** Nivel inferencial / indicadores: infiere, deduce, parafrasea, produce.
- c) **Dimensión 3:** Nivel crítico-valorativo / indicadores: resume, concluye, opina, emite, compara, etc.

3.8.2. Programa “Pukllaspa Ñawinchani”

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani” está conformado por una serie de actividades formuladas con estrategias generales de aprendizaje, para desarrollar la capacidad de comprensión de lectura en idioma español de los estudiantes quechua-hablantes del cuarto grado; asimismo, estimular competencias, conocimientos, destrezas, valores y promover a que lean

por decisión propia, para que en estos momentos o más adelante puedan ser personas con pensamientos críticos y reflexivos. La medicina a este problema es el Programa “Pukllaspa Ñawinchani” que tiene como objetivo primordial lograr mejorar la comprensión de lectura en sus tres dimensiones nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico-valorativo y también desarrollar un buen desempeño académico de las diversas áreas curriculares, a través del estudio de los diferentes contenidos de textos de acuerdo a su contexto u otras realidades.

La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” se realizó en idioma español, L2 (lengua adquirida), y no en el idioma quechua, L1 (lengua materna), porque los niños de la comunidad de Socos manejan ambos idiomas: el quechua y el español. Asimismo la realidad lingüística socosina es también de naturaleza bilingüe: el quechua y el español, con marcado énfasis en manejo del quechua. Esta realidad situacional, por un lado, el dominio de los estudiantes del idioma quechua y del idioma español en un 50%, para ambos idiomas. Lo quiere decir, que los niños pueden comunicarse en los dos idiomas, indistintamente. Por otro lado, el programa se aplicó en español debido a la cercanía de la Evaluación Censal Estudiantil (ECE) de cuarto grado de primaria, ya que cada año el MINEDU realiza una evaluación nacional, donde los niños concursan entre ellos y se verifican los avances o retrocesos (desempeños) en los logros escolares. La otra razón es por los textos escolares, que mayormente están escritas en el idioma español, asimismo los diversos medios y materiales didácticos (textos), al alcance de los niños, de acuerdo a su contexto. Finalmente, se ha pensado también en los estudiantes mismos, con el fin de mejorar sus habilidades comunicativas en español, sobre todo en materia de comprensión de lectura con textos escritos en el idioma español, lo que no quiere decir que se deje de enseñar los textos escritos en idioma quechua. Respecto de este último, se recomienda realizar este tipo de trabajos de investigación con instrumentos elaborados en el idioma quechua.

3.9. Operacionalización de variables:

Tabla 2.

Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Definiciones instrumental	Definición operacional
Comprensión de lectura	Nivel Literal	Identifica los personajes principales y secundarios de la lectura.	Identifica los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura.	<p>Para determinar el desarrollo de comprensión de lectura, fue necesario el uso del instrumento (Prueba). Donde cada ítem se evaluó de la siguiente manera: 1 = Inicio. Cuando el estudiante no logró los aprendizajes esperados, cuando lee tiene dificultades para comprender, incluso, lo más fácil. 2 = Proceso. Cuando el estudiante no logró los aprendizajes esperados, cuando lee solo comprende lo más fácil. 3 = Logro. Cuando el estudiante logró los aprendizajes esperados, comprende lo que lee según lo esperado para el grado. Para obtener los niveles de evaluación de comprensión de lectura en cada una de las dimensiones se utilizó la técnica de los baremos: Dimensión 1: Nivel Literal Max = 12 / Mínimo = 4 Rango= 8/ Amplitud = 2,6 Escalas Niveles [4 – 6] Inicio = C [7 – 9] Proceso = B [10 – 12] Logro = A Dimensión 2: Nivel Inferencial Max = 21 / Mínimo = 7 Rango= 14 / Amplitud = 4,6 Escalas Niveles [7 – 11] Inicio = C [12 – 16] Proceso = B [17 - 21] Logro = A Dimensión 3: Nivel Crítico-Valorativo Max = 12 / Mínimo = 4 Rango= 8 / Amplitud = 2,6 Escalas Niveles [4 – 6] Inicio = C [7 – 9] Proceso = B [10 – 12] Logro = A Baremos total Max = 45 / Mínimo = 15 Rango= 30 / Amplitud = 10 Escalas Niveles [15 – 24] Inicio = C [25 – 34] Proceso = B [35 – 45] Logro = A</p>
		Localiza en la lectura la información que se pregunta.	Localiza en la lectura la información que se le pregunta.	
		Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura.	Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura.	
		Identifica conceptos o acciones fundamentales de la lectura.	Identifica los conceptos o acciones fundamentales de la lectura.	
	Nivel Inferencial	Inferencia del significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura.	Deduce el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura.	
		Infiere la causa-efecto de la lectura.	Infiere la causa –efecto de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.	
		Deduce del tema central de la lectura.	Deduce el tema central de la lectura.	
		Infiere la idea principal e ideas secundarias de la lectura.	Infiere la idea principal e ideas secundarias de la lectura.	
	Nivel Crítico-valorativo	Parafrasea el párrafo de la lectura y deriva conclusiones.	Parafrasea un párrafo de la lectura y deriva conclusiones.	
		Producción de un final diferente para la lectura.	Redacta un final diferente para la lectura.	
		Infiere la enseñanza de la lectura.	Infiere la enseñanza de la lectura.	
		Opinión del contenido de la lectura bajo un punto de vista.	Opina sobre el contenido de la lectura dando a conocer su punto de vista.	
Nivel Crítico-valorativo	Emiten juicios sobre el comportamiento de los personajes de la lectura.	Emite juicios sobre el comportamiento de los personajes de la lectura.		
	Análisis de la intención del autor.	Analiza la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura.		
Nivel Crítico-valorativo	Comparación de la enseñanza que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.	Compara la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.		

3.10. Instrumento de recojo de datos

Se empleó para la recolección de datos del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, el estudio de una Guía de análisis de textos, lo cual se realizó teniendo en cuenta los indicadores de las variables de la comprensión de lectura, que posee tres dimensiones: dimensión literal que cuenta con 4 ítems, dimensión inferencial que tiene 7 ítems y finalmente dimensión crítico-valorativo con 4 ítems. El propósito es recoger información sobre la comprensión de lectura, es decir si existe un punto de referencia inicial para ver en qué nivel se encuentran en las variables antes del estímulo los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho.

3.11. Validación de instrumentos

Para la validación del instrumento de evaluación se realizó por medio de dos tipos de validaciones los cuales fueron por juicio de expertos y coeficiente de V de Aiken.

3.11.1. Validación por juicio de expertos

Para la validación del instrumento se procedió a través de juicio de expertos, integrados por docentes especialistas en el rubro de la comprensión de lectura, que tienen experiencia laboral, profesional y conocimientos en el ámbito de la educación e investigación: 1. Mg. Gladys Rodríguez Mina, 2. Mg. Miriam Pilar Yupanqui Tello, 3. Lic. Ruth Rosario Sosa Núñez, 4. Dr. Donald Jaimes Zubieta, 5. Lic. Jazmín De la Cruz Ordoñez.

En este caso se apreció singulares comentarios y correcciones por parte de los jueces, lo cual permitió a la investigadora perfeccionar aún más el instrumento de recolección de los datos y así obtener de la investigación resultados pertinentes y apropiados.

Tabla 3.*Validación por juicio de expertos*

Expertos	Grado académico	Años de experiencia	Rol actual	Institución Laboral
Gladys Rodríguez Mina	Magister	33 años	Especialista	I.E. N° 1199 Ramón Castilla
Miriam Pilar Yupanqui Tello	Magister	21 años	Especialista	I.E. N° 1199 Ramón Castilla
Ruth Rosario Sosa Núñez	Licenciada	27 años	Especialista	I.E. N° 1199 Ramón Castilla
Donald Jaimes Zubieta	Doctor	Más de 10 años	Lingüista	Universidad Peruana Unión
Jazmín De la Cruz Ordoñez	Licenciada	8 años	Especialista	I.E. N°1199 Ramón Castilla

Tabla 4.*Criterio de expertos para la validez del instrumento*

Expertos	Opiniones
Gladys Rodríguez Mina	Todo está conforme. No hubo sugerencias
Miriam Pilar Yupanqui Tello	Todo está conforme. No hubo sugerencias
Ruth Rosario Sosa Núñez	Todo está conforme. No hubo sugerencias
Donald Jaimes Zubieta	Todo está conforme. No hubo sugerencias
Jazmín De la Cruz Ordoñez	Todo está conforme. No hubo sugerencias

3.11.2. Validación con el coeficiente V de Aiken

Los criterios que consideraron los expertos en cuanto a la validación del instrumento correspondieron a: claridad, congruencia, contexto y dominio, éstos fueron considerados por los validadores para emitir un juicio en cuanto al instrumento del investigador. Los resultados expresados por los jueces se cuantificaron en 0 = No y 1 = Sí, para la fórmula de V de Aiken y demostrar que el contenido del instrumento es confiable.

Fórmula para el análisis de validación aplicación la técnica de V de Aiken:

Figura 8 V de Aiken

$$V = \frac{S}{(n(c-1))}$$

En el que:

S = la sumatoria de si

Si = valor asignado por el juez

n = número de jueces

c = número de valores de la escala de valoración Los resultados fueron:

Tabla 5.

Validación V de Aiken

Dimensiones	V – Aiken
Literal	1,00
Inferencial	1,00
Crítico-valorativo	1,00
Total	1,00

Los resultados que se presentan en la tabla 5, demostraron que existe un alto grado de confiabilidad de cada uno de los ítems, de las dimensiones del instrumento, ya que los valores superaron al 0.75. Siendo las 3 dimensiones las más representativas: El nivel literal, inferencial y crítico-valorativo ($V = 1,00$).

3.12. Confiabilidad del instrumento

Para medir el nivel de confiabilidad del instrumento se recurrió a la medida de consistencia interna de Alfa de Cronbach. En los casos de la medición de constructos a través de escalas, en los que no existen respuestas correctas ni incorrectas, sino que cada sujeto marca el valor de la escala que mejor represente su respuesta, Cronbach (1951).

Fórmula para el análisis de la medida de consistencia interna de Alfa de Cronbach:

Figura 9 Alfa de Cronbach

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \cdot \frac{Vt - \Sigma Vi}{Vt}$$

Dónde:

α = coeficiente de confiabilidad;

n = número de ítems;

Vt = varianza total de la prueba; y

ΣVi = es la suma de las varianzas individuales de los ítems.

En la tabla 6, se presentan los valores que se tomaron como referencia para interpretar el coeficiente de confiabilidad.

Tabla 6.

Valores para la interpretación del coeficiente alpha

Interpretación de un coeficiente de confiabilidad	
Muy baja 0	Baja 0,01 a 0,49
Regular 0,5	0,59
aAceptable 0,6	0,89
aElevada 0,9 a 1	
0%de confiabilidad en la medición (la medición está contaminada de error)	100% de confiabilidad en la medición (no hay error)

Fuente: Estadística e investigación (Gamarra y col., 2008, p. 176).

En la tabla 6, se observan los resultados obtenidos, a través del SPSS 24, del estadístico de fiabilidad: Alfa de Cronbach.

Tabla 7.

Estadísticos de fiabilidad

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
, 870	15

De acuerdo al análisis de fiabilidad que es 0,870 puntos y según la escala de valoración del coeficiente de confiabilidad, se determina que el instrumento de medición se aproxima a ser de consistencia interna “aceptable”.

3.13. Técnica de recolección de datos

Para el proceso de recolección de datos del trabajo de investigación se realizó de la siguiente manera:

Primero: Se solicitó el consentimiento de la Institución Educativa, presentando el proyecto y el Programa “Pukllaspa Ñawinchani” a desarrollar al director de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, para la autorización del trabajo de investigación. Siendo así, firmado y sellado el consentimiento por la dirección general de investigación de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación, EAP Primaria.

Segundo: Se coordinó con la maestra del aula de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho sobre los días disponibles para la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”.

Tercero: Se realizó una reunión con todos los padres de familia de los estudiantes del cuarto grado Educación Primaria de la I.E.P. N° 3854/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, para informales sobre el Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, asimismo, pedir su consentimiento para que sus hijos se queden algunos días de la semana por las tardes y así poder avanzar de una manera satisfactoria la aplicación del programa.

Cuarto: Se procedió a la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” con

una prueba de comprensión de lectura (pre prueba) que consta de 15 preguntas y clasificados en los tres niveles (literal, inferencia y crítico-valorativo), se les dio las indicaciones necesarias a los estudiantes, luego se les pidió que desarrollen y marquen el cuestionario con las alternativas que creen conveniente a la pregunta, finalmente se pudo determinar el nivel de comprensión de lectura de los estudiantes. Esta prueba de entrada se realizó antes de desarrollarse las 3 unidades y 15 sesiones de aprendizaje.

Quinto: Se llegó a desarrollar el Programa “Pukllaspa Ñawinchani” mediante las 15 sesiones de aprendizaje con sus respectivas listas de cotejo.

Sexto: Se ejecutó la última prueba de comprensión de lectura (post prueba) que consta también de 15 preguntas y clasificados en los tres niveles (literal, inferencia y crítico-valorativo), se les dio las indicaciones necesarias a los estudiantes, luego se les pidió que desarrollen y marquen en el cuestionario las alternativas que creen conveniente a la pregunta. Esta prueba de salida permitió verificar el logro de las capacidades de la comprensión de lectura y a tomar decisiones de los estudiantes del cuarto grado. Siendo realizada después de las 3 unidades y 15 sesiones de aprendizaje elegidas

Séptimo: Se seleccionó la información relevante sobre las dimensiones de la comprensión de lectura y se procedió a analizar los datos obtenidos de la prueba (pre prueba-post prueba), utilizando el SPSS 24.0 y la hoja de cálculo Excel siendo estas herramientas fundamentales para el análisis estadístico y obteniendo los resultados que permitió tomar decisiones.

Octavo: Logrando conseguir el análisis de los datos, se realizó a efectuar la discusión de los resultados con la participación de un estadista experto, para obtener las conclusiones en base a los objetivos.

3.13.1. Evaluación de datos

Para evaluar los datos de la comprensión de lectura, se utilizó “Guía de análisis de

textos” que contiene tres dimensiones: nivel literal, con 4 ítems; nivel inferencial, de 7 ítems y nivel crítico-valorativo, 4 ítems. De la misma forma, se tuvo en cuenta la escala en tres niveles, con su respectivo valor numérico: Logro (3), Proceso (2), Inicio (1). Donde 3 es un máximo y un mínimo de 1.

Teniendo en cuenta la siguiente tabla numérica para cada variable de evaluación.

Tabla 8.

Clasificación en niveles

Logro	3
Proceso	2
Inicio	1

Asimismo, se utilizó la técnica de los baremos para determinar las escalas de cada nivel de manera global considerado un máximo de 45 y un mínimo de 15, teniendo un rango de 30 y una amplitud de 10.

Escalas	Niveles
[15 – 24]	Inicio
[25 – 34]	Proceso
[35 – 45]	Logro

Para la dimensión 1: Nivel literal, se estableció la escala numérica, con un mínimo de 4 y un máximo de 12, teniendo un rango de 8 y considerando una amplitud de 2.6, se estableció la siguiente escala numérica correspondiente a cada nivel.

Escalas	Niveles
[4 – 6]	Inicio
[7 – 9]	Proceso
[10 – 12]	Logro

Para la dimensión 2: Nivel inferencial, se estableció la escala numérica, con un mínimo de 7 y un máximo de 21, teniendo un rango de 14 y considerando una amplitud de 4,6, se estableció la siguiente escala numérica correspondiente a cada nivel.

Escalas	Niveles
[7 – 11]	Inicio
[12 – 16]	Proceso
[17 – 21]	Logro

Para la dimensión 3: Nivel crítico-valorativo, se estableció la escala numérica, con un mínimo de 4 y un máximo de 12, teniendo un rango de 8 y considerando una amplitud de 2,6, se estableció la siguiente escala numérica correspondiente a cada nivel.

Escalas	Niveles
[4 – 6]	Inicio
[7 – 9]	Proceso
[10 – 12]	Logro

CAPÍTULO IV: Resultados y discusión

4.1. Análisis estadísticos de datos

El análisis estadístico que se muestra en las siguientes tablas es del género, filiación religiosa y edad; también se muestran por niveles de acuerdo con las dimensiones de la variable dependiente. Por tratarse de una investigación de tipo cuantitativo, y de diseño pre-experimental, fue necesario medir la eficacia a través de un instrumento antes y después de la aplicación del programa, la prueba fue evaluada con un 95 % de confianza y un 5 % de error.

4.2. Análisis descriptivo de la investigación

4.2.1. Análisis descriptivos generales

Tabla 9.

Género de los estudiantes

Género	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	7	77,8%
Femenino	2	22,2%
Total	9	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

Los resultados que se muestra en la tabla 9, sobre el género de los estudiantes, dice 7 son masculinos y representan al 77 %; 2 pertenecen al género femenino y representan al 22 % del total de 9 estudiantes. Lo que significa que la muestra está comprendida por una mayoría de varones. Esto se explica por la mentalidad andina de los padres frente a la educación de las mujeres.

Tabla 10.*Religión de los estudiantes*

Religión	Frecuencia	Porcentaje
Evangélico	7	77,8%
Catolico	2	22,2%
Total	9	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

Los resultados que se muestra en la tabla 10, sobre la religión de los estudiantes, dice 7 profesan la religión evangélica y representan al 77,8%; mientras 2 la religión católica y representan al 22,2% del total de 9 estudiantes. La comunidad de San Rafael, Socos, es una zona bastante muy evangelizada por los proselitistas de las diversas tendencias de la religión evangélica. Es notoria la presencia de muchos pastores e instructores bíblicos en los pueblos y estancias campesinas de la región.

Tabla 11.*Edad de los estudiantes.*

Edad	Frecuencia	Porcentaje
9 años	9	100,0%
Total	9	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

Los resultados de la Tabla 11, indican que el 100% de los estudiantes tienen 9 años de edad. Sin duda, es la edad correspondiente para los niños que estudian el cuarto grado del nivel de educación primaria.

4.2.2. Análisis descriptivo relevante

En las siguientes tablas se muestra el análisis descriptivo relevante por niveles, de acuerdo con las dimensiones de la variable dependiente:

Tabla 12.*Nivel de evaluación de la comprensión de lectura de los estudiantes*

Niveles	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	5	55,6%	0	0,0%
Proceso	4	44,4%	2	22,2%
Logro	0	0,0%	7	77,8%
Total	9	100,0%	9	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

Los resultados que se evidencian en la tabla 12, muestran que antes de la aplicación del programa, en la evaluación de la pre prueba, el 55,6% de los estudiantes se encontraba en el nivel inicio, mientras que el 44,4% se ubicó en el nivel proceso; este resultado cambió después de la ejecución del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, debido a que en la evaluación de la post prueba los resultados mostraron que el 22,2% de los estudiantes se encontraba en el nivel proceso y el 77,8% alcanzó el nivel logro. Este último no aparecía en los resultados de pre prueba, lo que significa que el programa educativo aplicado es eficaz, académicamente hablando.

Tabla 13.*Evaluación de la comprensión de lectura nivel literal*

Niveles	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	2	22,2%	0	0,0%
Proceso	3	33,3%	0	0,0%
Logro	4	44,5%	9	100,0%
Total	9	100,0%	9	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

Respecto a la dimensión literal, la tabla 13 evidencia que antes de la aplicación del programa, el 22,2% de los estudiantes se encontraba en el nivel inicio, el 33,3% en el nivel proceso y el 44,5% en el nivel logro; estos resultados cambiaron después de la ejecución

del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, debido a que, en la evaluación de la post prueba, el 100% de los estudiantes alcanzó el nivel logro. Este hecho permite concluir que el Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es significativamente eficaz para la enseñanza de la comprensión de lectura, sobre todo en los aspectos literales de la comprensión de lectura de los estudiantes de educación primaria de San Rafael, Socos, Ayacucho.

Tabla 14.

Evaluación de la comprensión de lectura nivel inferencial.

Niveles	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	7	77,8%	0	0,0%
Proceso	2	22,2%	2	22,2%
Logro	0	0,0%	7	77,8%
Total	9	100,0%	9	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

Respecto a la dimension inferencial, los resultados de la tabla 14, revelan que antes de la aplicación del programa, el 77,8% de los estudiantes se encontraba en el nivel inicio, mientras que el 22,2% en el nivel proceso; estos resultados cambiaron después de la ejecución del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, porque en la evaluación de la post prueba, los resultados mostraron que el 22,2% de los estudiantes se encontraba en el nivel proceso y el 77,8% en el nivel logro. Lo que muestra que la comprensión inferencial de la lectura mejora significativamente cuando se implementa dicho programa educativo.

Tabla 15.*Evaluación de la comprensión de lectura nivel crítico-valorativo*

Niveles	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	9	100,0%	0	0,0%
Proceso	0	0,0%	2	22,2%
Logro	0	0,0 %	7	77,8%
Total	9	100,0%	9	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

Finalmente, en la dimensión crítico-valorativo, la tabla 15 muestra que antes de la aplicación del programa, el 100,0% de los estudiantes se encontraba en el nivel inicio; este resultado cambió después de la ejecución del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”; porque, en la evaluación de la post prueba, el 22,2% de los estudiantes se encontraba en el nivel proceso y el 77,8% en el nivel logro. Como se ve, en los resultados de post prueba, el programa muestra una significativa eficacia en la comprensión crítico-valorativa de la lectura.

4.3. Análisis bidimensional de la investigación

En las siguientes tablas se describen los resultados obtenidos enfatizando el género con la variable y las dimensiones en estudio.

Tabla 16.*Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura*

Género	Antes			Total	Después			Total
	Inicio	Proceso	Logro		Inicio	Proceso	Logro	
Femenino	57,1%	42,9%	0,0%	100,0%	0,0%	28,6%	71,4%	100,0%
Masculino	50,0%	50,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	55,6%	44,4%	0,0%	100,0%	0,0%	22,2%	77,8%	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

La tabla 16, muestra la comparación, de acuerdo al género, sobre la comprensión de lectura de los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de San Rafael, Socos,

Humanga, Ayacucho. En los resultados de la aplicación de la pre prueba, se aprecia que el 57,1% de los estudiantes de género masculino y el 50% de género femenino se encontraron en el nivel inicio, mientras que el 42,9% de estudiantes de género masculino y el 50% de género femenino se encontraron en el nivel proceso. Sin embargo, este resultado cambió después de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, debido a que en la evaluación de la post prueba los resultados de los estudiantes de género masculino mostraron que el 28,6% se encontró en el nivel proceso, y el 71,4% se ubicó en el nivel logro; y los estudiantes de género femenino el 100% alcanzó el nivel logro. Lo que es una clara evidencia de la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para el mejoramiento de la comprensión de lectura en el cuarto grado de educación primaria. Asimismo, se pudo también observar que el interés por comprender la lectura y las actitudes de las niñas siempre se mostraron notorias y positivas, sobre todo para atender y cumplir con las instrucciones dadas en clase en torno a los libros y la lectura. Lo que no siempre se daba en los varoncitos.

Tabla 17.

Análisis comparativo del género – dimensión literal

Género	Antes			Total	Después			Total
	Inicio	Proceso	Logro		Inicio	Proceso	Logro	
Masculino	28,6%	28,6%	42,8%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Femenino	0,0%	50,0%	50,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	22,2%	33,3%	44,5%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

La tabla 17, muestra la comparación de acuerdo al género sobre de la comprensión de lectura en el nivel literal. En la aplicación de la pre prueba, la tabla muestra que, en el género masculino, el 28,6 % de los estudiantes alcanzó el nivel inicio; el 28,6%, el nivel proceso y el 42.8%, el nivel logro; en el género femenino, el 50% de los estudiantes se

encontró en el nivel proceso y el otro 50%, en el nivel logro. Sin embargo, este resultado cambió después de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, debido a que en la post prueba mostró que el 100 % de los estudiantes de género masculino y femenino alcanzaron el nivel logro.

Tabla 18.

Análisis comparativo del género – dimensión inferencial

Género	Antes			Total	Después			Total
	Inicio	Proceso	Logro		Inicio	Proceso	Logro	
Masculino	71,4%	28,6%	0,0%	100,0%	0,0%	28,6%	71,4%	100,0%
Femenino	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	77,8%	22,2%	0,0%	100,0%	0,0%	22,2%	77,8%	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

La tabla 18, muestra la comparación de acuerdo al género sobre de la comprensión de lectura en el nivel inferencial. En la aplicación de la pre prueba, los resultados muestran que el 71,4% de los estudiantes de género masculino y el 100 % de género femenino alcanzaron el nivel inicio; mientras que el 28,6% de estudiantes de género masculino se encontraron en el nivel proceso, en el nivel logro no se encontró a ningún estudiante. Sin embargo, este resultado cambió después de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, debido a que los resultados en la evaluación de post prueba mostró que el 71,4% de los estudiantes de género masculino y 100% de los estudiantes de género femenino alcanzaron el nivel logro. Como se puede ver, hay unas evidencias de la eficacia de este programa de comprensión de lectura, lo que significa que se debe seguir de cerca los resultados de otras experiencias investigativas.

Tabla 19.*Análisis comparativo del género – dimensión crítico-valorativo*

Género	Antes			Total	Después			Total
	Inicio	Proceso	Logro		Inicio	Proceso	Logro	
Masculino	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	0,0%	28,6%	71,4%	100,0%
Femenino	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

Fuente: Data SPSS versión 24.00

La tabla 19, muestra la comparación, de acuerdo al género, sobre de la comprensión de lectura en el nivel crítico-valorativo. En la aplicación de la pre prueba, los resultados muestran que el 100% de los estudiantes de género masculino y femenino alcanzaron el nivel inicio; sin embargo, este resultado cambió después de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, debido a que, en la evaluación de la post prueba, el 28,6% de los estudiantes de género masculino alcanzaron el nivel proceso, y el 71,4%, el nivel logro; pero el 100 % de los estudiantes de género femenino alcanzaron el nivel logro. Lo que a la vista quiere decir que hay una tendencia a mejores logros en los estudiantes de género femenino.

4.4. Análisis estadístico que responde a la investigación

4.4.1. Prueba de bondad de ajuste

Para determinar si los puntajes en las variables se aproximaban a una distribución normal se utilizó la prueba de Shapiro-Wilk, dado que la muestra es menor a 50. Se debe comprobar que la variable aleatoria en ambos grupos se distribuye normalmente. El criterio para determinar si la (VA) se distribuye normalmente es:

- a) $P\text{-valor} \geq \alpha$ Aceptar H_0 = Los datos provienen de una distribución normal.
- b) $P\text{-valor} < \alpha$ Aceptar H_1 = Los datos NO provienen de una distribución normal.

Tabla 20.*Pruebas de normalidad – Ajuste de Bondad*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
Comprensión de lectura	.901	9	.260
Nivel Literal	.808	9	.025
Nivel Inferencial	.870	9	.122
Nivel Crítico-valorativo	.780	9	.012

Fuente: Data SPSS versión 24.00

En la tabla 20, se muestran los resultados del análisis de normalidad. Como se ve, la variable Comprensión de lectura y la dimensión inferencial presentan una distribución normal; asimismo para el contraste de hipótesis y la comparación de las medias se utilizó la prueba de T de Student para muestras relacionadas. Por otro lado, las dimensiones del nivel literal y crítico-valorativo no tienen una distribución normal, y para comparar las medias se utilizó una prueba no paramétrica, es decir, para el análisis estadístico se empleó la Z de Wilcoxon para muestra relacionada.

4.4.2. Prueba de hipótesis para la variable comprensión de lectura

Para realizar la prueba de hipótesis se ha cumplido con los siguientes pasos:

Formulamos la hipótesis nula y alternativa

Ho: $\mu^1 = \mu^2$ La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, no tiene efectividad significativa en la mejora de la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Ha: $\mu^1 \neq \mu^2$ La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, tiene efectividad significativa en la mejora de la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Estadístico de prueba

A la luz de las suposiciones, la estadística de prueba aprobada es:

Figura 10 Estadístico de prueba – Variable de comprensión de lectura

$$t = \frac{\bar{X}_d}{S_d / \sqrt{n}}$$
$$\bar{X}_d = \frac{\sum_1^n X_{i1} - X_{i2}}{n}$$
$$S_d = \sqrt{\frac{\sum_1^n (d_i - \bar{X}_d)^2}{n-1}}$$

\bar{X}_d = Media aritmética de las diferencias

S_d = Desviación estándar de las diferencias

n = Número de sujetos de la muestra

Tabla 21.

Comparación de media entre la post prueba y la pre prueba

	Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Post	40.11	9	4.285	1.428
Pre	22.22	9	5.563	1.854

Fuente: Data SPSS versión 24.00

En la tabla 21, se observa que la media de la post prueba o prueba de salida de los estudiantes es de 40.11 puntos, con una desviación estándar de 4.285 puntos, mientras que la media de la pre prueba o prueba de entrada es de 22.22 puntos, con una desviación estándar de 5.563 puntos.

Tabla 22.

Prueba de T de student por la diferencia de las pruebas de entrada y salida con respecto a la comprensión de lectura.

	Diferencias emparejadas					T	Gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Postprueba Preprueba	17,889	2,759	,920	15,768	20,010	19,453	8	,000

Fuente: Data SPSS versión 24.00

En la tabla 22, se muestra los resultados de la prueba *t* para muestras relacionadas; se observa una diferencia de la media de pos prueba con relación a la de pre prueba, la diferencia es de 17.889 puntos. Asimismo, el valor *p* (sig.) 0,000 < 0,05 por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, lo que demuestra que el Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, mejora significativamente la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de San Rafael, Socos, Humanga, Ayacucho.

Regla de decisión

$p < \alpha =$ rechaza H_0

$p \geq \alpha =$ acepta H_0

Siendo $\alpha = 0,05$

Como el estadístico de prueba cae en la región de rechazo, el valor $t_{cal} = 19.453 > t_{crít} = 1.859$, y se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existen diferencias estadísticamente significativas entre la media obtenidas antes y después de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, a un nivel de confianza del 95%.

4.4.3. Prueba de hipótesis específica 1. Dimensión: Literal

Para realizar la prueba de hipótesis se ha cumplido con los siguientes pasos:

Formulamos la hipótesis nula y alternativa

H₀: $\mu^1 = \mu^2$ La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, no tiene efectividad significativa en la mejora de la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga - Ayacucho, 2017.

H_a: $\mu^1 \neq \mu^2$ La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, tiene efectividad significativa en la mejora de la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga - Ayacucho, 2017.

Estadístico de prueba

El estadístico de prueba no paramétrico a aplicarse es el Test de los rangos signados de Wilcoxon definida por:

Figura 11 Estadístico de prueba - Dimensión literal

$$Z_T = \frac{T - \frac{n(n+1)}{4}}{\sqrt{\frac{n(n+1)(2n+1)}{24}}}$$

Z= valor Z de la T de Wilcoxon

T= valor estadístico de Wilcoxon

n = tamaño de la muestra

Asumimos el nivel de confianza = 95% y Margen de error = 5% (0.05)

Cálculo del estadístico

Tabla 23.

Rangos de la dimensión nivel literal.

	N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel literal post			
– Nivel literal pre			
	Rangos negativos	0 ^a	,00
	Rangos positivos	9 ^b	45,00
	Empates	0 ^c	
	Total	9	

a. Nivel literal_post < Nivel literal _pre

b. Nivel literal_post > Nivel literal _pre

c. Nivel literal_post = Nivel literal _pre

Fuente: Data SPSS versión 24.00

En la tabla 23, podemos observar 0 rangos negativos, 9 rangos positivos y 0 empates entre ambos y que el rango promedio es 5,00. Esto significa que las puntuaciones de la dimensión literal en la fase de la post prueba fue mayor que en la fase de la pre prueba, al efectuarse el respectivo contraste.

Tabla 24.

Prueba de Wilcoxon de la dimensión literal

	Pre_prueba – Post_prueba
Z	-2,701 ^b
Sig. asintót. (bilateral)	,007

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Data SPSS versión 24.00

Regla de decisión

$p < \alpha$ = rechaza H0

$p \geq \alpha$ = acepta H0

Siendo $\alpha = 0,05$

Por los datos obtenidos en la tabla 24, observamos que el valor de (Z) encontrado es de - 2.701 y el valor de significancia es .007 ($p < 0.05$), por ello podemos afirmar que existe suficiente evidencia estadística para rechazar la hipótesis nula; por lo que se acepta la hipótesis alterna, es decir existen diferencias significativas entre las puntuaciones de la pre prueba y la post prueba en la dimensión literal. Por lo tanto, la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, mejora significativamente la comprensión de lectura el nivel literal de los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. Lo que amerita recomendar su aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión de lectura para los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria, especialmente en las zonas bilingües quechua español del país, tal como lo advierten distinguidos estudiosos de la realidad lingüística y dialectológica del Perú.

4.4.4. Prueba de hipótesis específica 2. Dimensión: Inferencial

Para realizar la prueba de hipótesis se ha cumplido con los siguientes pasos:

Formulamos la hipótesis nula y alternativa

H₀: $\mu^1 = \mu^2$ La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, no tiene efectividad significativa en la mejora de la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

H_a: $\mu^1 \neq \mu^2$ La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, tiene efectividad significativa en la mejora de la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Estadístico de prueba

A la luz de las suposiciones, la estadística de prueba aprobada es:

Figura 12 Estadístico de prueba – Dimensión inferencial

$$t = \frac{\bar{X}_d}{S_d/\sqrt{n}}$$

$$\bar{X}_d = \frac{\sum_{i=1}^n \frac{X_{i1} - X_{i2}}{n}}$$

$$S_d = \sqrt{\frac{\sum_{i=1}^n (d_i - \bar{X}_d)^2}{n-1}}$$

\bar{X}_d = Media aritmética de las diferencias

S_d = Desviación estándar de las diferencias

n = Número de sujetos de la muestra

Tabla 25.

Comparación de media entre la post prueba y la pre prueba

	Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Post	18.11	9	2.261	.754
Pre prueba	9.67	9	2.449	.816

Fuente: Data SPSS versión 24.00

En la tabla 25, se observa que la media de la prueba de salida de los estudiantes es de 18.11 puntos con una desviación estándar de 2.261 puntos, mientras que la media de la prueba de entrada es de 9.67 puntos, con una desviación estándar de 2.449.

Tabla 26.

Prueba de entrada y salida - nivel inferencial de la comprensión de lectura.

		Diferencias emparejadas				T	Gl	Sig. (bilateral)
Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia					
			Inferior	Superior				
Post prueba								
Pre prueba	8,444	1,810	,603	7,053	9,836	13,993	8	,000

Fuente: Data SPSS versión 24.00

En la tabla 26, se muestran los resultados de la prueba t para muestras relacionadas; se observa una diferencia de la media de la post prueba con relación a la pre prueba, la diferencia de la media es de 8.444 puntos. Asimismo, el valor p (sig.) $0,000 < 0,05$ por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, donde se demuestra que el Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, mejora significativamente el nivel inferencial de la comprensión de lectura de los estudiantes.

Regla de decisión

$p < \alpha =$ rechaza H_0

$p \geq \alpha =$ acepta H_0

Siendo $\alpha = 0,05$

Como el estadístico de prueba cae en la región de rechazo, el valor t cal = 13.993 > t crít = 1.859, y se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existen diferencias estadísticamente significativas entre la media obtenidas antes y después de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, a un nivel de confianza del 95%.

4.4.5. Prueba de hipótesis específica 3. Dimensión: Crítico-valorativo

Para realizar la prueba de hipótesis se ha cumplido con los siguientes pasos:

Formulamos la hipótesis nula y alternativa

$H_0: \mu^1 = \mu^2$ La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, no tiene efectividad significativa en la mejora de la comprensión de lectura en el nivel crítico-valorativo de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

$H_a: \mu^1 \neq \mu^2$ La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, tiene efectividad significativa en la mejora de la comprensión de lectura en el nivel crítico-valorativo de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San

Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Estadístico de prueba

El estadístico de prueba no paramétrico a aplicarse es el Test de los rangos signados de Wilcoxon definida por:

Figura 13 Estadístico de prueba - Dimensión crítico – valorativo

$$Z_T = \frac{T - \frac{n(n+1)}{4}}{\sqrt{\frac{n(n+1)(2n+1)}{24}}}$$

Z= valor Z de la T de Wilcoxon

T= valor estadístico de Wilcoxon

n = tamaño de la muestra

Asumimos el nivel de confianza = 95% y Margen de error = 5% (0.05)

Cálculo del estadístico

Tabla 27.

Rangos obtenidos de la dimensión crítico-valorativo.

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel crítico_post	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	9 ^b	5,00	45,00
Nivel crítico_pre	Empates	0 ^c		
Total		9		

a. Nivel crítico_post < Nivel crítico_pre

b. Nivel crítico_post > Nivel crítico_pre

c. Nivel crítico_pots = Nivel crítico_pre

Fuente: Data SPSS versión 24.00

En la tabla 27, podemos observar 0 rangos negativos, 9 rangos positivos y 0 empates entre ambos y que el rango promedio es 5,00. Esto significa que la puntuación de la dimensión crítico- valorativo en la fase de la post prueba fue mayor que en la fase de la

pre prueba, al efectuarse el respectivo contraste.

Tabla 28.

Prueba de Wilcoxon de la dimensión crítico-valorativo

Pre_prueba – Post_prueba	
Z	-2,751 ^b
Sig. asintót. (bilateral)	,006

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Fuente: Data SPSS versión 24.00

Regla de decisión

$p < \alpha =$ rechaza H_0

$p \geq \alpha =$ acepta H_0

Siendo $\alpha = 0,05$

Por los datos obtenidos en la tabla 28, observamos que el valor de (Z) encontrado es de **2.751** y el valor de significancia es **.006** ($p < 0.05$), por ello podemos afirmar que existe suficiente evidencia estadística para rechazar la hipótesis nula; por lo que se acepta la hipótesis alterna, es decir existen diferencias significativas entre las puntuaciones de la pre prueba y la post prueba. Por lo tanto, la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, mejora significativamente el nivel crítico-valorativo de la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

4.5. Discusión de resultados

El Perú enfrenta retos múltiples en el sistema educativo, dentro de ellas las dificultades académicas que presentan los estudiantes, siendo una de las competencias y capacidades más importantes el proceso de lectura y comprensión de textos. En el sistema educativo, la lectura es la base fundamental de los estudiantes para el desarrollo de

conocimientos de todas las áreas curriculares, actualmente uno de los problemas que se observan en los resultados nacionales (ECE) e internacionales (PISA). La realidad es que nuestros estudiantes no tienen el nivel óptimo de comprensión de lectura y por esta razón se debe realizar un gran esfuerzo por mejorar esta situación.

El propósito de esta investigación fue determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Humanga, Ayacucho; en ese sentido, el estudio describe los niveles de comprensión de lectura en el pre y post prueba de un solo grupo. Con estos resultados queda validado y cumplido dicho objetivo, confirmándose la efectividad del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”. Para el análisis de este estudio se introdujo datos cuantitativos sustituidos por los puntajes en las pruebas (pre-post) que permitió verificar los resultados de mejora significativa en las dimensiones (niveles): literal, inferencial y crítico-valorativo de la comprensión de lectura., con distintos autores que investigaron sobre el mismo problema.

Los resultados de la dimensión literal, en la cual se consideró una comprensión de lectura básica, decodificación de palabras, oraciones, párrafos, obtención de la información, construcción superficialmente en el texto, es decir se buscó reproducir literalmente lo que dice el texto; los resultados indican que el Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es significativamente eficaz. El 100% de estudiantes obtuvo el nivel logro de la evaluación, en comprensión literal de lectura. Esto es semejante con los estudios obtenidos por Jaulis (2016), quien, en el mismo nivel, obtuvo el 90,0% de mejora. Lo que indica que el Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, aplicado por la investigadora, tuvo mejores resultados. La diferencia no necesariamente implica invalidar una u otra investigación realizada, sino de integrar y hasta de complementar métodos, estrategias y actitudes aplicados en los procesos áulicos. Este hecho permite concluir que el Programa

“Pukllaspa Ñawinchani” es significativamente eficaz para la enseñanza de la comprensión de lectura, sobre todo en los aspectos literales de la comprensión de lectura de los estudiantes de educación primaria de San Rafael, Socos.

En la dimensión inferencial, lo cual incluyó la intuición y experiencia personal como base para conjeturas e hipótesis, es decir integrar pensamiento e imaginación con el propósito de obtener información y establecer conclusiones, para esto fue necesario que los estudiantes utilicen sus saberes previos y reconozcan el lenguaje figurado; los resultados obtenidos con la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, se logró el 77,8% de efectividad en el nivel logro de la evaluación de los niños de educación primaria. Lo que tiene concordancia con las obtenidas por Velarde (2018), quien, en la dimensión inferencial, obtuvo resultados del 100% de efectividad. La diferencia de los resultados se debe a los niveles en que se encontraban ambos grupos antes de la aplicación del programa, ya que los participantes del programa de Velarde el 25,0% se encontraron en el nivel proceso, mientras los datos de la investigadora del presente trabajo fueron que el 77,8% se encontraron en el nivel inicio.

En lo que concierne a la dimensión crítico-valorativo, que implica comprensión global el texto, reconocimiento de las intenciones del autor, superestructuralidad del texto, postura frente a lo que dice el texto e integrándolo con lo que se sabe y es capaz de resumirlo. Los resultados que se obtuvieron en esta investigación fueron eficaces, ya que el 77,8% de los estudiantes se ubicaron en el nivel logro de la evaluación de los niños de primaria. Estos datos coinciden claramente con informes de otros investigadores, uno de ellos Alvarez (2017), quien obtuvo un 88,46% de efectividad. La diferencia de los resultados se debe a que los estudiantes de San Rafael, en la pre prueba, se encontraban en un 100% en el nivel inicio de la evaluación. Esta evidencia justifica y proporciona méritos valiosos al Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para la comprensión de lectura.

CAPÍTULO V: Conclusiones y recomendaciones

5.1. Conclusiones

El objetivo de este trabajo de investigación fue evidenciar la efectividad del Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, en la mejora de la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, y las conclusiones son como sigue:

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, es eficaz para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, debido a los resultados obtenidos a través la prueba t de student para muestras relacionadas evidencian el valor $t_{cal} = 19.453 > t_{crít} = 1.859$ y un nivel de significancia $p = 0.000 < 0.05$, asimismo, en la evaluación de la pre prueba sobre la comprensión de lectura, el 55,6% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio, mientras que el 44,4% se ubicaron en el nivel proceso; este resultado tuvo una variación luego de la aplicación del programa porque en la post prueba el 22,2% de los estudiantes se encontró en el nivel proceso, mientras que el 77,8% se ubicaron en el nivel logro. Se notó un salto cualitativo en comprensión de lectura. Como se ve, los resultados de la aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es altamente eficaz en el proceso enseñanza aprendizaje de la comprensión de lectura para los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria, especialmente de las zonas bilingües como el de la región quechua español en el Perú.

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, es significativamente eficaz en la mejora de la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, debido a la prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras

relacionadas muestra un valor $Z = -2.701$ y un nivel de significancia $p = 0.007 < 0.05$, asimismo, en la evaluación de la pre prueba sobre la comprensión de lectura de nivel literal, el 22,2% de los estudiantes se encontraron en el nivel inicio, el 33,3% en el nivel proceso y el 44,5% en el nivel logro; este resultado tuvo una variación luego de la aplicación del programa porque en la post prueba el 100% de los estudiantes alcanzó el nivel logro.

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, es eficaz en la mejora de la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, debido a los resultados obtenidos a través la prueba t de student para muestras relacionadas que evidencian el valor $t_{cal} = 13.993 > t_{crít} = 1.859$ y un nivel de significancia $p = 0.000 < 0.05$, asimismo, en la evaluación de la pre prueba sobre la comprensión de lectura de nivel inferencial, el 77,8% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio, mientras que el 22,2% se ubicó en el nivel proceso; este resultado tuvo una variación luego de la aplicación del programa, porque en la post prueba el 22,2% de los estudiantes se encontró en el nivel proceso, mientras que el 77,8% se ubicó en el nivel logro.

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, es eficaz en la mejora de la comprensión de lectura en el nivel crítico-valorativo de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, debido a la prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas que muestra un valor $Z = -2.751$ y un nivel de significancia $p = 0.006 < 0.05$ asimismo, en la evaluación de la pre prueba sobre la comprensión de lectura de nivel crítico-valorativo, el 100% de los estudiantes se encontró en el nivel inicio; este resultado tuvo una variación luego de la aplicación del programa, porque en la post prueba el 22,2% de los estudiantes se encontró en el nivel proceso, mientras que el 77,8% se ubicó en el nivel logro.

5.2. Recomendaciones.

Teniendo en cuenta la efectividad del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” en la mejora de la comprensión de lectura en los niveles: literal, inferencial y crítico-valorativo de los estudiantes de Educación Primaria de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, se recomienda:

- 1.** Aplicar el Programa de Lectura “Pukllaspa Ñawinchani” para el desarrollo de la capacidad lectora de los estudiantes y para la comprensión de lectura en español, asimismo para inculcar el gusto por la lectura a través de toda la vida.
- 2.** Aplicar el Programa “Pukllaspa Ñawinchani” en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje para mejorar la comprensión de lectura en los niveles literal, inferencial y crítico-valorativo.
- 3.** Fomentar el Programa “Pukllaspa Ñawinchani” en el aprendizaje de la fonética y morfológica del español, para los estudiantes bilingües quechua y español. Les permite superar las interferencias lingüísticas entre el quechua y el español, mejorando así el dominio de la expresión oral, la ortografía y la redacción de textos.
- 4.** Se recomienda incluir en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje de la comprensión de lectura, las “historias bíblicas”, como una herramienta fundamental en la educación de los niños, debido a sus aportes en materia de valores, principios y creencias cristianas.
- 5.** Fomentar la participación periódica de los docentes del nivel primario en diplomados, seminarios, capacitaciones y talleres que involucren el desarrollo de estrategias de comprensión de lectura, considerando el bilingüismo como un fenómeno social para mejorar la comprensión de lectura en el español como segunda lengua.

6. Inculcar en los estudiantes el amor a los libros y el hábito de lectura a través de programas y talleres vivenciales que involucren la participación de la comunidad educativa y de la sociedad, creando bibliotecas convencionales y electrónicas, y realizar juegos florales, ferias de libros y ferias de lectura con participación de niños, jóvenes, adultos y de invitados especiales.
7. Promover investigaciones sobre comprensión de lectura, en aspectos como fluidez, pronunciación, vocalización, interferencias, variaciones dialectológicas, cognición, y metacognición, en poblaciones quechua-hablantes del país.
8. Implementar en las zonas quechua-hablantes, una educación bilingüe responsable y ético. Lo que significa por ejemplo que los estudiantes aprendan a leer textos escritos en quechua (lengua nativa) y textos escritos en español (lengua adquirida) con el fin de desarrollar una auténtica educación bilingüe e integral.

Referencias

- Acosta, I. (2009). La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua. Universidad de Granada. Recuperado a partir de <https://hera.ugr.es/tesisugr/1870914x.pdf>
- Agreda, R. (2011). Leer, estudiar y escribir en la educación superior. Cochabamba-Bolivia: Kipus.
- Alama, J. M. (2015). El pensamiento crítico y el hábito de lectura en los estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de la Universidad Peruana Unión, Lima, 2015. Universidad Peruana Unión.
- Alcalá, G. (2012). Aplicación de un programa de habilidades metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4to grado de primaria del colegio Parroquial Santísima Cruz de Chulucanas. Universidad de Piura. Recuperado a partir de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1420/MAE_EDUC_089.pdf?sequence=1
- Alfonso, D., & Sánchez, C. (2009). Comprensión textual. Primera infancia y educación básica primaria (Ecoe). Bogotá.
- Aliaga, Y. (2012). Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de la institución educativa de Ventanilla. Universidad Sna Ignacio De Loyola. Recuperado a partir de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1082/1/2012_Aliaga_Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de Ventanilla.pdf
- Allende, F., & Condemarín, M. (1994). La lectura. Teoría, evaluación y desarrollo (4ta. ed.). Santiago: Editorial Andrés Bello.
- Almeida, H. B. (2012). Aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas para

- desarrollar la comprensión lectora en niños de 5to año de EGB de la Escuela Fiscal mixta Selfina Castro, parroquia Alòag, Cantòn Mejìa, Provincia de Pichinta. Ambato. Universida de Salamanca, España.
- Alvarez, M. (2017). Efectos del programa las estrategias del buen lector en la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria- San Miguel 2017. Universidad César Vallejo.
- Álvarez, M., & Bisquerra, R. (2012). Orientación educativa. Madrid: Wolters Kluwer.
- Anderson, R., & Pearson, P. (1984). Esquema teórico de los procesos básicos de comprensión lectora. New York: Longman.
- Arce, G. C. (2005). Las competencias comunicativas. INGENIO Libre, 11-26.
- Avedaño, F., & Perrone, A. (2009). La didáctica del texto. Estrategias para comprender y producir textos en el aula. Argentina: Homo Sapiens.
- Bamberger, R. (1975). La promoción de la lectura. Recuperado a partir de <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001343/134347so.pdf>
- Barrientos, M. I. (2013). «Influencia del programa de estrategias para desarrollar la comprensión lectora en niños de 4o. grado del colegio Capoulliez». Universidad Rafael Landívar.
- Barrios, A. (1990). Lectura y adolescentes. Lima: Concytec.
- Bustamante, M. (2014). Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5to de secundaria del cntro educativo particular «Juan Pablo II Trujillo». Universidad Privada Antenor Orrego. Recuperado a partir de http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/932/1/BUSTAMANTE_MARIELLA_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_COMPRENSIÓN.pdf
- Càceres, J. (2010). Comprensión lectora (1 ed.). Lima-Perù.
- Calderón, M. M., Chuquillanqui, R. M., & Valencia, L. A. (2013). Las estrategias para la

- comprensión de textos y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de primaria en la i.e. no 0058, Ugel 06, Lurigancho- Chosica, 2013. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Recuperado a partir de [http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/792/TS PC-Ep C21 2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/792/TS_PC-Ep_C21_2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Calero, A. (2012). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. España: Wolters Kluwer.
- Canales, R. (2008). Procesos cognitivos y estrategias psicolingüísticas que intervienen en la lectura comprensiva: Diseño y ejecución de un programa experimental en niños con problemas de aprendizaje. *Revista IIPSI*, 11(1), 81-100. Recuperado a partir de <http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/3878>
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz. (1994). *Enseñar lengua* (1ra. ed.). Barcelona: Grao.
- Castro, A., & Páez, N. J. (2015). *El mundo de la lectura: Estrategias para la comprensión*. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Recuperado a partir de <http://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1392/2/TGT-150.pdf>
- Catalá, G. (2000). *Evaluación de la comprensión lectora: pruebas ACL (1o-6o de primaria)* (Ilustrada,). (Graò, Ed.). España.
- Chartier, R., & Cavallo, M. (2001). *Historia de la lectura en el mundo occidental* (1ra. ed.). Madrid: Ediciones Taurus.
- Colomer, T. (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste.
- Colque, E. (2016). Programa «Cristaliza tus ideas» y su eficacia para la producción de textos argumentativos, en los estudiantes del I ciclo de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2016. Universidad Peruana Unión.
- Cordero, A. (2014). *Mejora en los niveles de comprensión lectora de los alumnos del sexto grado de educación primaria de la institución educativa «San Ramón» provincia de Huamanga – Ayacucho mediante estrategias de lecturas - 2013*. Universidad Católica

los Ángeles Chimbote. Recuperado a partir de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1533/COMPRESION_LECTORA ESTRATEGIAS DE LECTURA CORDERO HUAMANI ARTEMI O.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cortéz, M., & García, F. (2010). Estrategias de comprensión lectora y producción textual (1ra. ed.). Perú: San Marcos.

Cubas, A. C. (2007). Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria. Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado a partir de http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/427/CUBAS_BARRUETO_ANA_ACTITUDES_HACIA_LECTURA.pdf?sequence=1

Espinoza, H. M. (2014). Motivación y comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en la institución educativa pública Señor de Agonía distrito ayacucho, 2014. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga - Facultad de Ciencias de la Educación. Recuperado a partir de http://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/handle/UNSCH/1196/Tesis EP68_Esp.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gálvez, F. M. (2017). Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la institución educativa n° 82260 del distrito de san Bernardino, provincia de san pablo - región Cajamarca 2015. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

García, M. I. (2016). Comprensión lectora y resolución de problemas matemáticos en los alumnos del segundo grado de educación primaria de una institución educativa privada del distrito de Santiago de surco perteneciente a la Ugel 07. Universidad Ricardo Palma.

- González, A. (2004). Estrategias de comprensión lectora. Madrid: Síntesis.
- Gutiérrez, C., & Salmerón, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado*, 16(1), 202. Recuperado a partir de <http://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf>
- Hernández, A. (1999). Comprensión y composición escrita. España: Madrid.
- Hernández, P. (2010). Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Ibáñez, K. M. (2014). Estrategia de aprendizaje SQ4R para mejorar los niveles de comprensión lectora en el idioma inglés de los alumnos del ciclo básico III del Instituto Peruano Americano «El Cultural» de la ciudad de Trujillo, 2014. Universidad Privada Antenor Orrego - UPAO. Recuperado a partir de http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/2299/2/RE_MAESTRIA_EDU%282%29_KATHERIN.IBAÑEZ_ESTRATEGIA.DE.APRENDIZAJE.SQ4R.PARA.MEJORAR.LA.COMPRESION.LECTORA_DATOS.pdf
- IDEP. (2001). Educación en lectura y escritura. Colombia: Magisterio.
- Inga, M. (2007). Estrategias Metacognitivas para la Comprensión y Producción de Textos Continuos. *Invest. educ. Investigación Educativa*, 11(20), 45-59.
- Jaulis, I. C. (2016). Efectividad del programa «Leo y comprendo» para la comprensión de lectura, en estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa Adventista Tercer Milenio de Pucallpa. Universidad Peruana Unión. Recuperado a partir de http://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/538/Jocabeth_Tesis_bachiller_2016.pdf?sequence=1
- Kabalen, D., & Sánchez, M. (1996). Lectura analítico-crítica. Enfoque cognoscitivo

- aplicado al análisis de la información. (Trillas, Ed.) (2da ed.). México. Recuperado a partir de http://postgrado.una.edu.ve/habilidades/paginas/kabalen_a_121314.pdf
- Koda, K. (2005). *Insights into second language Reading. A cross-linguistic approach.* (1ra. ed.). Cambridge: Cambridge University press.
- León, J. A. (2004). ¿Por qué las personas no comprenden lo que leen? (2004). *Nebrija*, 7, 10. Recuperado a partir de http://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_530df80e7700c.pdf
- Linan-Thompson. (2004). El aprendizaje de la lectura, 2008(1), 1-4. Recuperado a partir de <http://www.reaula.org/administrador/files/Resumen de politica LR.pdf>
- Llanes, R. A. (2005). La comprensión lectora en alumnos de tercer grado de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos. Tecnológico de Monterrey. Recuperado a partir de <http://hdl.handle.net/11285/568771>
- Llorens, R. (2015). La comprensión de lectura en educación primaria: importancia e influencia en los resultados académicos. Universidad Internacional de la Rioja. Recuperado a partir de [http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS ESTEBEVE%20RUBEN.pdf?sequence=1](http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS_ESTEBEVE%20RUBEN.pdf?sequence=1)
- Llunitaxi, M. E. (2013). Estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los niños de cuarto a séptimo año de Educación Básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Humberto Vacas Gómez de la comunidad de Surupogios de la par. Universidad Estatal De Bolivar. Recuperado a partir de http://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/346/3/TESIS_FINAL.pdf
- Madero, I., & Gómez, L. (2013). El Proceso De Comprensión Lectora En Alumnos De Tercero De Secundaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18(56), 113-

- Mamani, G. E. (2017). Estudio comparativo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado del nivel secundario del Colegio Adventista Espinar y el Colegio Emblemático Coronel Ladislao Espinar, Cusco – 2016 APA. Universidad Peruana Unión. Recuperado a partir de http://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/744/Geovana_tesis_bachiller_2017.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Maqueo, A. (2009). Lengua, aprendizaje y enseñanza (1ra. ed.). México D.f: Limusa Editorial.
- Marchant, T., Lucchini, G., & Cuadrado, B. (2007). ¿Por qué Leer Bien es Importante?: Asociación del Dominio Lector con Otros Aprendizajes. *Psykhe*, 16(2, 3-16), 3-16. <https://doi.org/10.4067/S0718-22282007000200001>
- Martin, S. (2012). Un estudio sobre la comprensión lectora en estudiantes del nivel superior de la Ciudad de Buenos Aires. Universidad de San Andrés. Recuperado a partir de http://zotero.org/support/quick_start_guide%5Cnhttp://repositorio.udesa.edu.ar/jspui/bitstream/10908/851/1/%5BP%5D%5BW%5D D. Edu. Martin Susana Raquel..pdf
- Millán, N. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 16, 109-133. Recuperado a partir de <http://www.redalyc.org/pdf/652/65219151007.pdf>
- Minedu. (2014). ¿Cómo mejorar la comprensión lectora de nuestros estudiantes? Lima-Perú.
- Minedu. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. Ministerio de Educación. Lima-Perú. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Molina, S. (1981). Enseñanza y aprendizaje de la lectura (1ra. ed.). Madrid: Cepe, S.A.

- Moreno, E. (2001). Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos: Un estudio fonográfico. *Dialnet*, 4, 177-196. Recuperado a partir de <http://www.sc.ehu.es/plwllumuj/WEB> ORRIA KARLOS/DOKUMENTUAK/GRADUONDOKOAK/SEKUNDARIA/PRAKTIKET ARAKO MATERIALAK/Dialnet- AnalisisDeLaInfluenciaDeLaFamiliaEnLosHabitosLecto-209694.pdf
- Núñez, P. (2006). *Taller de comprensión lectora*. Barcelona: Octaedro.
- OCDE. (2007). El programa PISA de la OCDE. Que es y para que sirve. Recuperado a partir de <http://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>
- OCDE. (2016). *Pisa 2015 Resultados Clave*. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.1787/9789264266490-en>
- Pérez, J. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de Educación*, 121-138. <https://doi.org/10.2307/1593619>
- Pèrez, Y. (2004). Uso de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños De 4º grado de educación básica de la U.E. «Tomás Rafael Giménez» de Barquisimeto. Universidad Nacional Abierta. Recuperado a partir de <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/cbdv.200490137/abstract>
- Pinzás, J. (2001). *Se aprende a leer leyendo* (1ra. ed.). Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Pinzás, J. (2003). *Metacognición y lectura* (2da. ed.). Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Pinzás, J. (2012). *Leer pensando introducción a la visión contemporánea de la lectura* (1ra. ed.). Perú: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Prado, J. (2004). *Didáctica de la lengua y literatura para educar en el siglo XXI* (1ra. ed.). Madrid: La Muralla.

- Ramos, Z. (2013). La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales. Universidad Nacional de Colombia.
- Reátegui, L., & Vásquez, L. (2014). Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to. Grado de primaria de las instituciones educativas públicas de Punchana - 2014. Universidad Nacional de la Amazonia Peruana Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades. Recuperado a partir de http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/3504/Luisa_Tesis_Titulo_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Reyzábal, V. (2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. Revista Iberoamericana sobre calidad, eficiencia y cambio en la educación, 10(4), 63-77. Recuperado a partir de <http://www.redalyc.org/pdf/551/55124841006.pdf>
- Rodríguez, M., & Puebla, M. (2016). La comprensión de lectura en la enseñanza del Español como lengua extranjera, 21(2), 81-94. Recuperado a partir de http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/viewFile/719/pdf_90
- Roméu, A. (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y literatura. Cuba: Pueblo y Educación.
- Rosas, E. Z. (2012). Las estrategias utilizadas para la lectura en español como primera lengua y en inglés como lengua extranjera. Revista Electrónica Educare, 16(3), 227-252. Recuperado a partir de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/4788>
- Rosas, R., & Sebastián, C. (2013). Piaget, Vigotsky Y Maturana: Constructivismo a tres voces. Buenos Aires: Aique.
- Rosemberg, R., Stein, C., & Menti, M. (2011). Orientación educativa sobre el vocabulario

- y el acceso a la alfabetización: Evaluación del impacto de un programa de intervención en las familias y la escuela. *Orientación y Sociedad*, 11, 1-28.
- Salas, P. (2012). El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la universidad autónoma de nuevo león. Universidad Autónoma de Nuevo León Facultad de Filosofía y Letras División de Estudios de Posgrado. Recuperado a partir de <http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>
- Sánchez, H. (2013). La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. *Horizonte de la Ciencia*, 3(5), 31-38.
- Santillana, G. (2017). Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa N ° 7035 San Juan de Miraflores , 2015. Universidad César Vallejo.
- Sanz, Á. (2006). La mejora de la comprensión lectora. *La Educación Lingüística y Literaria en Secundaria.*, 127-159. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Secades, J. (2007). Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. (A. Roméu, Ed.). La Habana: Pueblo y Educación.
- Secretaría de Educación Pública. (2000). Libro para el maestro (1 ed.). México. Recuperado a partir de http://pep.ieepo.oaxaca.gob.mx/recursos/libro_electronico/cuarto/docente/LPM-ESPANOL-4-P-001-108.pdf
- Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. Barcelona. <https://doi.org/10.1080/02103702.1987.10822170>
- Solé, I. (1992). Estrategias de comprensión de la lectura. *Cuadernos de Pedagogía*, 216, 25-27. Recuperado a partir de <http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/>
- Solé, I. (1996). Leer, lectura, comprensión. Barcelona: Grao.

- Solé, I. (2006). Estrategias de lectura (Decimosexto). Barcelona: Grao.
- Soto, A. (2013). Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011. Universidad San Martín de Porras. Recuperado a partir de http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/618/3/soto_a.pdf
- Suriani, B. M. (2005). Fundamentos didácticos en la construcción del Curriculum de Lengua del Primer Ciclo de EGB. (Spanish). Fundamentos en Humanidades, 6(12), 95-110. Recuperado a partir de <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=fua&AN=23316158&lang=es&site=ehost-live>
- Torres, M. E. (2003). La lectura. Factores y actividades que enriquecen el proceso. Educere, 6(20), 389-396. Recuperado a partir de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35662006>
- Tunco, E. M. (2016). Asociación de los niveles de comprensión lectora y aprendizajes esperados en el área de comunicación de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa primaria «Jorge Chávez» Juliaca, 2016. Universidad Peruana Unión. Recuperado a partir de <http://www.upeu.edu.pe/mision-y-vision/>
- UNESCO. (2016). Aportes para la enseñanza de la lectura (1 ed.). Chile. Recuperado a partir de <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002448/244874s.pdf>
- Valera, R. (1960). Santa Biblia. Corea: Sociedades Bíblicas Unidas.
- Vallés, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. LIBERABIT, 11, 49-61.
- Valles, A., & Valles, C. (2006). Comprensión lectora y estudio. Valencia: Promolibro.
- Vega, C. (2012). Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista - Callao. Universidad San Ignacio De Loyola.
- Vega, M. (2008). Psicología del lenguaje. Madrid: Panamericana.

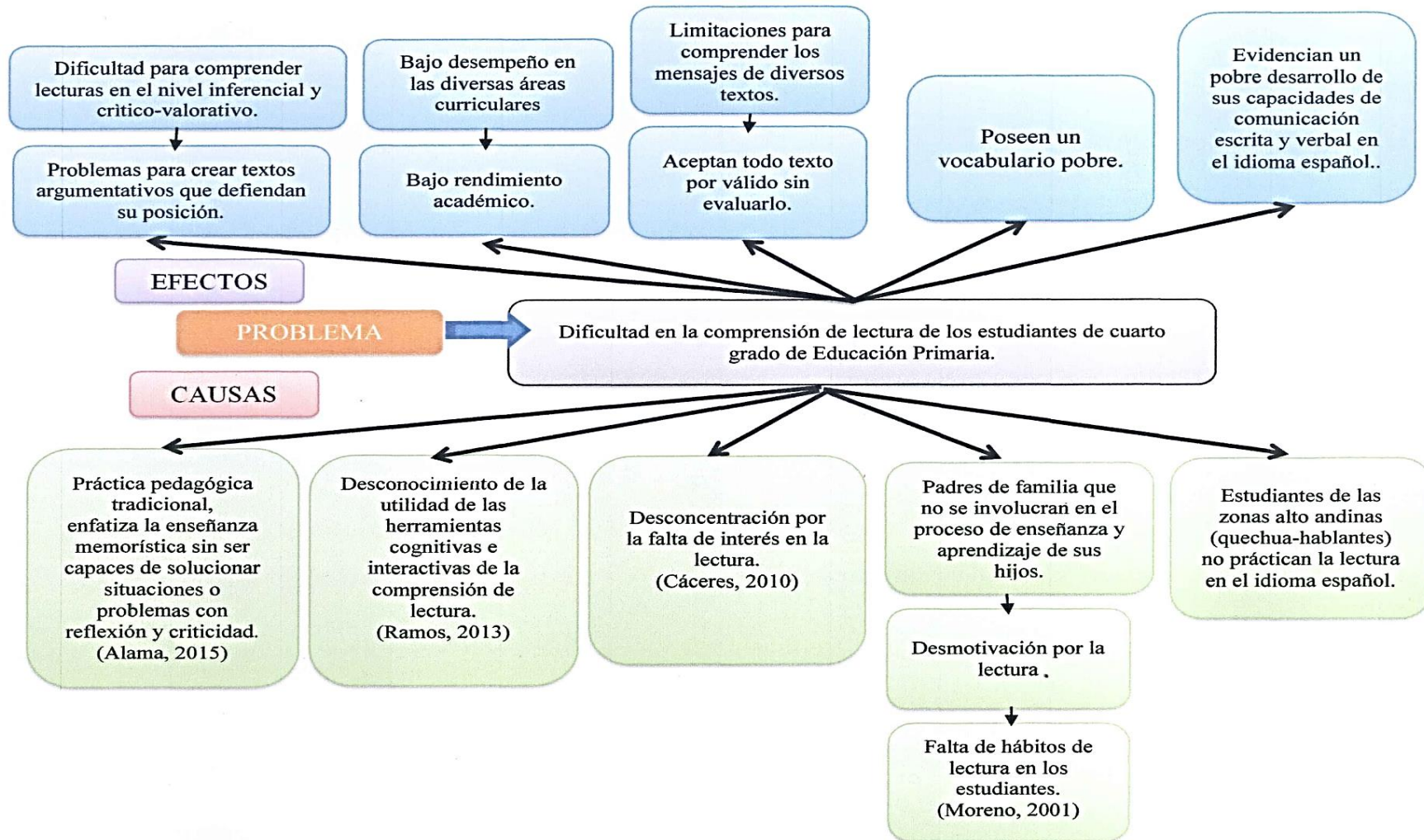
- Velarde, K. (2018). Aplicación del programa «Allinta yachanapaq ñawinchasun» para mejorar la comprensión de lectura, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. Universidad Peruana Unión.
- Ventura, A., & Quispe, A. (2015). El aprendizaje cooperativo y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado «B»de educación secundaria, planteles de aplicación «Guamán Poma de Ayala»., 196.
- Viero, I., & Gómez, I. (2004). Psicología de la lectura Procesos teorías y aplicaciones instruccionales. (1ra. ed.). Madrid: Pearson educación S.A.
- White, E. (1957). Conducción del niño. (L. Palomino, Ed.) (Vol. 1). Ministerio Evangelico Eterno. Recuperado a partir de https://adventistasrd.interamerica.org/uploaded_assets/162885
- White, E. (1971). Consejos para los Maestros. Biblioteca del Espiritu de Profecia. Recuperado a partir de [https://egwwritings-a.akamaihd.net/pdf/es_CM\(CT\).pdf?addHeader](https://egwwritings-a.akamaihd.net/pdf/es_CM(CT).pdf?addHeader)
- White, E. (1987). Hogar cristiano.
- White, E. (2007). Mente, Carácter y Personalidad 1 (Vol. 1). <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Yepes, M. C. (2011). Nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado según tipo de institución educativa estatal y particular. Universidad San Ignacio De Loyola. Recuperado a partir de [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1353/1/2011_Yepes_Nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado según tipo de institución educativa estatal y particular.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1353/1/2011_Yepes_Nivel_de_comprensión_lectora_en_los_estudiantes_del_quinto_grado_según_tipo_de_institución_educativa_estatal_y_particular.pdf)

Anexos

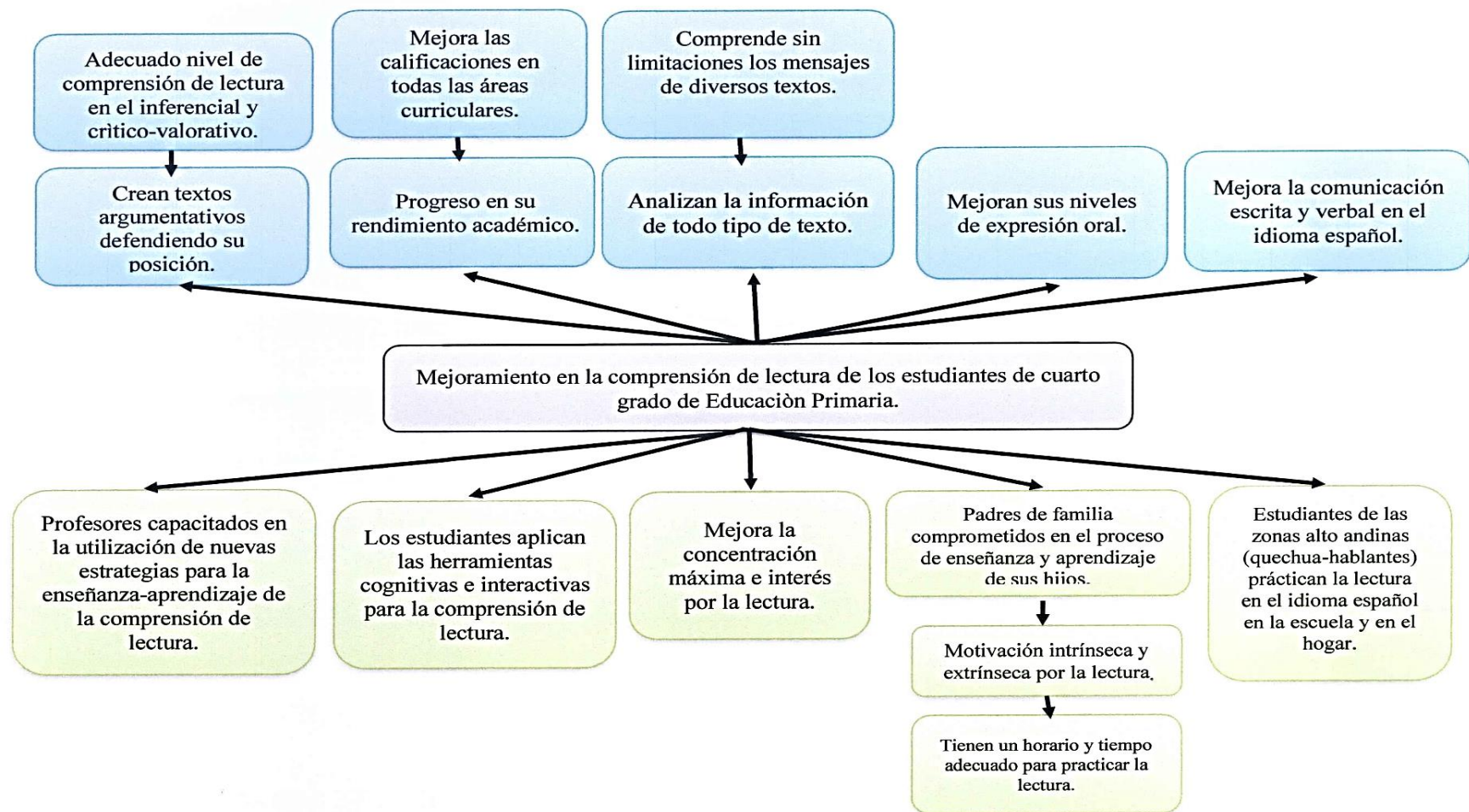
Anexo 1 Matriz de de consistencia

Título	Planteamiento del problema	Objetivos	Hipótesis	Tipo y diseño	Conceptos centrales
<p>Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.</p> <p>VALORACIÓN</p> <p>1= Inicio = C 2 = Proceso = B 3 = Logro = A</p>	<p>General. ¿Cuál es la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?</p>	<p>General. Determinar la eficacia del Programa Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.</p>	<p>General. Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.</p>	<p>Tipo aplicado básico: Experimental.</p> <p>Diseño pre-experimental con evaluación de entrada y de salida.</p> <p>GE:01 X 02</p> <p>Dónde:</p> <p>G.E: Grupo Experimental. 01: Entrada. 02: Salida. X: Manipulación de la Variable Independiente.</p>	<p>Es la capacidad que tiene el lector para adquirir o interpretar el sentido de la idea central, conocimientos, contenidos en las palabras o grupos de palabras que se encuentran escritos en los mensajes que se perciben en el contenido del texto que transmite el autor, en otras palabras, es la interacción con el lector y el texto, para adquirir información. A partir de ello el lector o leyente se da cuenta de qué se le está informando (comunicando) y hace uso de las ideas que se le transmite con la información que acumula en su mente para captar el significado esencial del material que se lee (Sánchez, 2013)</p>
	<p>Específico. 1. ¿Cuál es la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017? 2. ¿Cuál es la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017? 3. ¿Cuál es la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión la lectura en el nivel crítico de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?</p>	<p>Específico. 1. Determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. 2. Determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. 3. Determinar la eficacia del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” para mejorar la comprensión de lectura en el nivel crítico-valorativo de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.</p>	<p>Específico. 1. Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. 2. Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. 3. Programa “Pukllaspa Ñawinchani” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel crítico-valorativo. de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.</p>		

Anexo 2 Árbol de problemas



Anexo 3 Árbol de objetivos



Anexo 4 Matriz de variable. (Programa)

Variable	Dimensiones				
	Objetivo General	Contenidos de cada dimensión	Objetivos Específicos	Metodología	Evaluación
Programa: Pukllaspa Ñawinchani	Mejorar la comprensión de lectura en las 3 dimensiones (niveles): literal, inferencial y crítico-valorativo en idioma español de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria, asimismo, generar un buen desempeño académico de las diferentes áreas curriculares.	Nivel Literal. 1. Personajes principales y secundarios. 2. Localiza información. 3. Orden de los hechos. 4. Conceptos o acciones fundamentales.	1. Identifica los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura. 2. Localiza en la lectura la información que se le pregunta. 3. Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura. 4. Identifica los conceptos o acciones fundamentales de la lectura.	Se propuso las siguientes estrategias: Incitar a la lectura, imaginar el contenido de la lectura, muestreo, lluvia de ideas, formular predicciones, realización anticipación, audición de lectura, lectura en voz alta, lectura compartida, lectura guiada, lectura por parejas, lectura independientemente, lectura comentada, lectura de episodios, la relectura de la lectura, tutoría interactiva, localización de información y subrayado, anotaciones, inferencias, consulta o el uso del diccionario, recapitulación, reconstrucción de contenidos, formulación de opiniones, aplicación de las ideas leídas la vida cotidiana, construcción de textos, resúmenes y otras actividades de acuerdo al contenido de la lectura leída.	El desarrollo del programa fue evaluado de la siguiente manera: De entrada Se desarrolló través de una prueba de comprensión de lectura, lo cual permitió conocer el nivel de comprensión con que iniciaron los estudiantes y evaluar el grado de dificultad que presentan. De salida Se ejecutó al término de todas las sesiones de aprendizaje con la finalidad de verificar si el programa que se aplicó a influenciado o no en la disminución del problema encontrado en la comprensión de lectura en sus niveles: literal, inferencial y crítico-valorativo.
		Nivel Inferencial. 1. Inferencia del significado de las palabras desconocidas. 2. Relaciones de causa-efecto. 3. Tema central. 4. Idea principal e ideas secundarias. 5. Paráfrasis del párrafo de la lectura y derivación de conclusiones. 6. Redacción de un final diferente. 7. La enseñanza de la lectura.	1. Deduce el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura. 2. Infiere la causa-efecto de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura. 3. Deduce el tema central de la lectura. 4. Infiere la idea principal e ideas secundarias de la lectura. 5. Parafrasea un párrafo de la lectura y deriva conclusiones. 6. Redacta un final diferente para la lectura. 7. Infiere la enseñanza a partir de la lectura.		
		Nivel Crítico-valorativo. 1. Contenido de la lectura bajo un punto de vista. 2. Juicios sobre el comportamiento de los personajes. 3. Análisis de la intención del autor. 4. Compara la enseñanza que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.	1. Opina sobre el contenido de la lectura dando a conocer su punto de vista. 2. Emite juicios sobre el comportamiento de los personajes de la lectura. 3. Analiza la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura. 4. Compara la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.		

Anexo 5 Matriz Instrumental

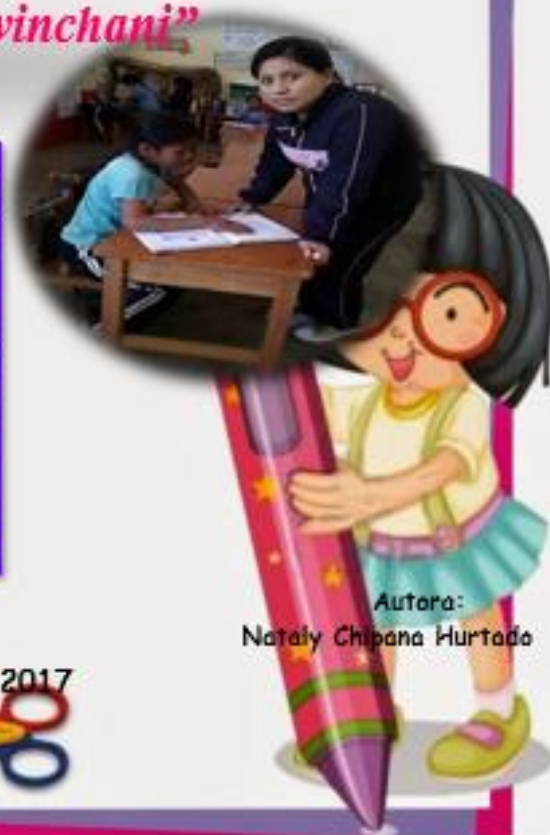
Título	Variable (independiente)	Dimensiones	Indicadores	Fuente de Información	Instrumento
<p>Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.</p>	<p>Comprensión de lectura</p>	<p>Nivel Literal. En este nivel se reconocen y recuerdan los hechos tal como se encuentran en la lectura, por sus características es propio de los primeros años de escolaridad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los personajes principales y secundarios. 2. Localiza en la lectura la información que se pregunta. 3. Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura. 4. Identifica los conceptos o acciones fundamentales de la lectura. 	<p>Estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho.</p>	<p>Evaluación: Entrada.-Salida.</p>
		<p>Nivel Inferencial. En este nivel se requiere del lector su intuición y su experiencia personal como base para conjeturas e hipótesis, es decir que tendrá que poner de manifiesto su pensamiento e imaginación con el propósito de obtener información o establecer conclusiones, para lo cual, será necesario utilizar sus saberes previos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Infiere el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura. 2. Infiere la causa-efecto. 3. Deduce el tema central de la lectura. 4. Inferencia de la idea principal e ideas secundarias de la lectura. 5. Parafrasea el párrafo de la lectura y deriva conclusiones. 6. Produce un final diferente para la lectura. 7. Infiere la enseñanza de la lectura. 	<p>Estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho.</p>	<p>Evaluación: Entrada.-Salida.</p>
		<p>Nivel Crítico-valorativo. Este nivel requerirá que el lector emita un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en la selección del texto con criterios externos, supone, por tanto, que el lector elabore un punto de vista, para lo cual es necesario que identifique las intenciones y características del texto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opinión del contenido de la lectura bajo un punto de vista. 2. Emite juicios sobre el comportamiento de los personajes. 3. Analiza la intención del autor. 4. Compara la enseñanza que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura 	<p>Estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho.</p>	<p>Evaluación: Entrada.-Salida.</p>

Programa de intervención

COMPRESIÓN DE LECTURA



“Pukllaspa Ñawinchani”



Autora:
Nataly Chipana Hurtado

Lima, Perú, 2017



I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Facultad:** Ciencias Humanas y Educación.
- 1.2. E.P.:** Educación.
- 1.3. Especialidad :** Intercultural Bilingüe.
- 1.4. I.E.P.:** N° 38542/Mx-P.de San Rafael.
- 1.5. Nombre de la profesora:** Nataly Chipana Hurtado.
- 1.6. Asignatura:** Comunicación.
- 1.7. Horas pedagógicas:** 2 horas (90 minutos).
- 1.8. N° de estudiantes:** 9 estudiantes (2 mujeres y 7 varones).
- 1.9. Grado y sección:** Cuarto grado “Único”.
- 1.10. Fecha (Inicio – Final):** 08/06/17 – 02/10/17

II. CONCEPTO DEL PROGRAMA

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani” está conformado por una serie de actividades formuladas con estrategias generales de aprendizaje, con el objetivo principal de estimular a mejorar las competencias y capacidades de la comprensión de lectura en idioma español, asimismo desarrollar un buen desempeño académico de las diversas áreas curriculares, a través del estudio de los diferentes contenidos de textos de acuerdo a su contexto u otras realidades.

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani” se ejecutó a través de un conjunto de 15 sesiones de aprendizaje; con su respectivo instrumento de evaluación (lista de cotejo), lo cual se determinó el logro de los niveles de comprensión de lectura: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico-valorativo, de los estudiantes quechua-hablantes de cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa Pública N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

La aplicación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” se realizó en idioma español,

L2 (lengua adquirida), y no en el idioma quechua, L1 (lengua materna), porque los niños de la comunidad de Socos manejan ambos idiomas: el quechua y el español. Asimismo la realidad lingüística socosina es también de naturaleza bilingüe: el quechua y el español, con marcado énfasis en manejo del quechua. Esta realidad situacional, por un lado, el dominio de los estudiantes del idioma quechua y del idioma español en un 50%, para ambos idiomas. Lo quiere decir, que los niños pueden comunicarse en los dos idiomas, indistintamente. Por otro lado, el programa se aplicó en español debido a la cercanía de la Evaluación Censal Estudiantil (ECE) de cuarto grado de primaria, ya que cada año el MINEDU realiza una evaluación nacional, donde los niños concursan entre ellos y se verifican los avances o retrocesos (desempeños) en los logros escolares. La otra razón es por los textos escolares, que mayormente están escritas en el idioma español, asimismo los diversos medios y materiales didácticos (textos), al alcance de los niños, de acuerdo a su contexto. Finalmente, se ha pensado también en los estudiantes mismos, con el fin de mejorar sus habilidades comunicativas en español, sobre todo en materia de comprensión de lectura con textos escritos en el idioma español, lo que no quiere decir que se deje de enseñar los textos escritos en idioma quechua. Respecto de este último, se recomienda realizar este tipo de trabajos de investigación con instrumentos elaborados en el idioma quechua.

III. FUNDAMENTACIÓN

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani” promovió la inclusión y permanencia de los niños y niñas quechua-hablantes, fortaleciendo su identidad, diversidad cultural y lingüística. En este contexto, para mejorar la comprensión de lectura en los 3 niveles (literal, inferencial y crítico- valorativo) se pretendió que sea en idioma español, lo cual ayudó a mejorar de manera satisfactoria el problema de la comprensión de lectura y con ello se generó un buen rendimiento académico de las diversas áreas curriculares, utilizando

una metodología más apropiada y siguiendo una secuencia didáctica.

El programa se desarrolló a través de 15 sesiones de aprendizaje; cada una con sus instrumentos de evaluación (lista de cotejo), donde se logró medir satisfactoriamente los niveles de comprensión de lectura (literal, inferencial y crítico-valorativo) de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Pública N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho. Esto se realizó mediante unas series de lecturas en idioma español basada en una selección de lecturas cortas de más o menos una página, seguido con preguntas de tipo selección de acuerdo al contenido y siendo apropiadas para este nivel, fueron desarrolladas según los procesos pedagógicos (inicio, proceso y cierre) y procesos didácticos (antes, durante y después de la lectura) que propone la EBR en el área de Comunicación, en la competencia de “Comprensión de textos escritos”.

IV. CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani” contiene un conjunto de actividades formuladas en idioma español, con el propósito de estimular, desarrollar capacidades y competencias para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes quechua-hablantes y con ello se pretende lograr un buen rendimiento académico de las diversas áreas curriculares.

El programa está constituida de 15 sesiones de aprendizaje, cada una con sus instrumentos de evaluación, distribuidas en 3 unidades, con una duración de 16 semanas, 2 horas pedagógicas (90 minutos), con la participación de 9 estudiantes (siendo un sólo grupo) y se evalúa con una “Guía de análisis de textos” (prueba de entrada y salida) para la comparación de los resultados. Los estudiantes quechua-hablantes de cuarto grado de Educación Primaria requirieron de una metodología de enseñanza que los llevó a escoger las estrategias más apropiadas y elaboraron su propio aprendizaje de manera fructuosa.

V. APRENDIZAJES ESPERADOS

Competencias y capacidades

La competencia que se empleó en todas las sesiones de aprendizajes del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” corresponde: Comprende textos escritos; quiere decir que el estudiante comprende de manera satisfactoria distintos textos lo que lee, adecuándose a las capacidades ya establecidas por el Miinsterio de Educación (Minedu, 2016):

- ✓ Recupera información de diversos textos escritos.
- ✓ Infiere e interpreta el significado de los textos escritos.
- ✓ Planifica la producción de diversos textos escritos.
- ✓ Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.

Indicadores de desempeño

- ✓ Identifica los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura.
- ✓ Localiza en la lectura la información que se le pregunta.
- ✓ Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura.
- ✓ Identifica los conceptos o acciones fundamentales de la lectura.
- ✓ Deduce el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura.
- ✓ Descubre la causa-efecto de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.
- ✓ Deduce el tema central de la lectura.
- ✓ Infiere la idea principal e ideas secundarias de la lectura.
- ✓ Parafrasea un párrafo de la lectura y deriva conclusiones.
- ✓ Redacta un final deferente para la lectura.
- ✓ Infiere la enseñanza a partir de la lectura.
- ✓ Opina sobre el contenido de la lectura dando a conocer su punto de vista.

- ✓ Emite juicios sobre el comportamiento de los personajes de la lectura.
- ✓ Analiza la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura.
- ✓ Compara la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.

VI. CONTENIDOS

Unidad de aprendizaje I: Nivel literal

Sesión de aprendizaje N° 1: Personajes principales y secundarios.

Sesión de aprendizaje N° 2: Localiza información.

Sesión de aprendizaje N° 3: Orden de los hechos.

Sesión de aprendizaje N° 4: Conceptos o acciones fundamentales.

Unidad de aprendizaje II: Nivel inferencial

Sesión de aprendizaje N° 5: Inferencia del significado de las palabras desconocidas.

Sesión de aprendizaje N° 6: Relaciones de causa-efecto.

Sesión de aprendizaje N° 7: El tema central.

Sesión de aprendizaje N° 8: Idea principal e ideas secundarias.

Sesión de aprendizaje N° 9: Paráfrasis del párrafo de la lectura y derivación de conclusiones.

Sesión de aprendizaje N° 10: Redacción de un final diferente.

Sesión de aprendizaje N° 11: La enseñanza de la lectura.

Unidad de aprendizaje III: Nivel crítico-valorativo

Sesión de aprendizaje N° 12: Contenido de la lectura bajo un punto de vista.

Sesión de aprendizaje N° 13: Juicios sobre el comportamiento de los personajes.

Sesión de aprendizaje N° 14: Análisis de la intención del autor.

Sesión de aprendizaje N° 15: Comparación de la enseñanza que transmite el autor con

otras realidades de la vida y la cultura.

VII. METODOLOGÍA

Esta investigación se desarrolló con la presencia de la metodología activa, basado por una serie de actividades formuladas con distintas estrategias generales, estableciendo los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples y, asimismo compensando los intereses e insuficiencias de los estudiantes, para construir un ámbito favorable y provechoso de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de lectura en el idioma español, durante la ejecución de cada una de las sesiones aprendizaje establecidas.

Este procedimiento del trabajo se realizó en 2 momentos bajo una “Guía de análisis de textos” (prueba de entrada y salida), constituidas por 2 lecturas de diferentes contenidos, de 15 preguntas cada una, clasificados en los tres niveles (literal, inferencial y crítico-valorativo), se les dio las indicaciones necesarias a los estudiantes, luego se les pidió que desarrollen y marquen el cuestionario con las alternativas que creen conveniente a la pregunta, permitiendo verificar el logro de las capacidades de la comprensión de lectura y a tomar decisiones de los estudiantes de cuarto grado, de igual manera, estuvo dividido en 3 unidades de aprendizaje y evaluadas con sus respectivas listas de cotejo: La primera comprendió el “Nivel literal” ejecutado por 4 sesiones de aprendizaje, siendo desarrolladas por los siguientes temas: personajes principales y secundarios, localiza información, orden de los hechos y conceptos o acciones fundamentales; asimismo en la primea sesión de esta unidad se dio a conocer el inicio del programa y se evaluó la pre prueba (prueba de entrada) para la medición de la comprensión de lectura de los estudiantes. La segunda unidad perteneció al “Nivel inferencial” y se aplicó en 7 sesiones de aprendizaje: inferencia del significado de las palabras desconocidas, relaciones de causa-efecto, tema central, idea principal e ideas secundarias, paráfrasis del párrafo de la lectura y derivación de conclusiones, redacción de un final diferente y la enseñanza de la

lectura. La tercera unidad corresponde al “Nivel crítico-valorativo” efectuado en 4 sesiones de aprendizaje, basados en los siguientes contenidos: contenido de la lectura bajo un punto de vista, juicios sobre el comportamiento de los personajes, análisis de la intención del autor, comparación de la enseñanza que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura, finalmente en esta última unidad se tomó la evaluación de la post prueba (prueba de salida) para el análisis comparativo.

Cada una de las sesiones de aprendizajes se desarrolló una vez a la semana con una duración 2 horas pedagógicas (90 minutos). Sumaron en total de 15 sesiones de aprendizajes perfectamente desarrolladas y evaluadas, se empleó durante todas las sesiones de aprendizaje los procesos pedagógicos (inicio, proceso y cierre) y los procesos didácticos (antes, durante y después de la lectura). Para mejorar la comprensión de lectura se desarrolló en las sesiones de aprendizaje diferentes estrategias tanto individual como grupal: incitar a la lectura, imaginar el contenido de la lectura, muestreo, lluvia de ideas, formular predicciones, realización anticipación, audición de lectura, lectura en voz alta, lectura compartida, lectura guiada, lectura por parejas, lectura independientemente, lectura comentada, lectura de episodios, la relectura de la lectura, tutoría interactiva, localización de información y subrayado, anotaciones, inferencias, consulta o el uso del diccionario, recapitulación, reconstrucción de contenidos, formulación de opiniones, aplicación de las ideas leídas a la vida cotidiana, construcción de textos, resúmenes y otras actividades de acuerdo al contenido de la lectura leída.

Además, es importante destacar que en cada momento de los procesos pedagógicos y didácticos de las sesiones se motivó constantemente a los estudiantes con la implementación de computadoras, videos educativos, canciones, lecturas de acuerdo a sus intereses y necesidades, fotos, dibujos, juegos, etc; para crear una actitud positiva en los niños ante las actividades propuestas en la comprensión de lectura y de la misma manera

lograr un mejor rendimiento académico en las diversas áreas curriculares.

VIII. EVALUACIÓN

La evaluación del Programa “Pukllaspa Ñawinchani” fue realizada de manera constante y permanente desde el inicio hasta final de las clases, durante el desarrollo de todas las sesiones aprendizaje, teniendo en cuenta los ítems del instrumento. Se tomó en cuenta para este trabajo las 3 dimensiones (niveles) de la comprensión de lectura, literal, inferencial y crítico-valorativo; aplicando a cada ítem la valoración vigente: 1. Inicio: Cuando el estudiante no logró los aprendizajes. 2. Proceso: Cuando el estudiante no logró los aprendizajes esperados, cuando lee solo comprende lo más fácil. 3. Logro: Cuando el estudiante logró los aprendizajes esperados, comprende lo que lee según lo esperado para el grado, siendo relevantes para determinar el progreso o dificultad de los aprendizajes de los estudiantes en la comprensión de lectura.

También, se evaluó mediante el instrumento de la lista de cotejo en cada sesión de aprendizaje con los desempeños establecidos, teniendo en cuenta las competencias y capacidades, además se tomó en cuenta la participación activa y comportamiento de los estudiantes, y finalmente, se empleó una ficha de práctica y de evaluación de comprensión de lectura para trabajar después de cada clase y verificar sus desempeños o dificultades de aprendizajes de los estudiantes.

De la misma manera, el programa se evaluó de la siguiente manera: Evaluación de entrada (pre prueba), se realizó a través de una lectura con 15 preguntas y clasificados en los 3 niveles (literal, inferencia y crítico-valorativo), antes de desarrollarse las unidades de aprendizaje, se les dio las indicaciones necesarias a los estudiantes, luego se les pidió que desarrollen y marquen el cuestionario; para determinar el nivel de comprensión de lectura que se encuentran y evaluar el grado de dificultad que presentan los estudiantes, antes de la prueba previa al estímulo o tratamiento experimental. Finalmente, la evaluación de salida

(post prueba) fue posterior al estímulo, es decir, se aplicó al término de todas las sesiones de aprendizaje con la finalidad de verificar el grado de comprensión de lectura y efectividad que generó el Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, en sus niveles literal, inferencial y crítico-valorativo.

IX. RECURSOS DEL PROGRAMA

Aula, libros de lecturas, separatas, módulo, láminas ilustrativas, papelotes, hojas bond, plumones, cinta maskintape, diccionario, textos que nos sirvieron para informarnos. Asimismo se usaron, proyector, laptop, computadoras, cargador, etc.

X. CRONOGRAMA DEL PROGRAMA

Tabla 29.

Cronograma de actividades

CONTENIDOS A DESARROLLARSE	Jun.				Jul.			Ago.				Set.			Oct	
	08	15	22	28	06	13	20	10	17	24	31	07	14	21	28	02
I UNIDAD: NIVEL LETRAL.																
Evaluación de Entrada (Pre prueba)	X															
Personajes principals y secundarios.	X															
Localiza información.		X														
Orden de los hechos.			X													
Conceptos o acciones fundamentales.				X												
II UNIDAD: NIVEL INFERENCIAL.																
Inferencia del significado de las palabras desconocidas.					X											
Relaciones de causa-efecto.						X										
Tema central.							X									
Idea principal e ideas secundarias.								X								
Paráfrasis del párrafo de la lectura y derivación de conclusiones									X							
Redacción de un final diferente.										X						
La enseñanza de la lectura											X					
III UNIDAD: NIVEL CRÍTICO-VALORATIVO																
Contenido de la lectura bajo un punto de vista personal.												X				
Juicio sobre el comportamiento de los personajes.													X			
Análisis de la intención del autor.														X		
Comparación de la enseñanza que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.															X	
Evaluación se Salida (Post prueba)																X

Anexo 7 Sesiones de Aprendizaje del Programa



SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN N° 01

"PERSONAJES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS"



I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa: I.E.P. N° 38542/Mx-P.
- 1.2. Docente: Nataly Chipana Hurtado.
- 1.3. Grado y Sección: 4to de Primaria "Único".
- 1.4. N° de estudiantes: 09.
- 1.5. Turno: Mañana.
- 1.6. Duración: 90 minutos.
- 1.7. Fecha: 08/06/17.

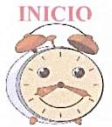




Propósito de la sesión	Antes de la sesión	Recursos y Materiales
En esta sesión se espera que los niños y las niñas identifiquen los personajes principales y secundarios de la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar las lecturas "El zorro y el caballo y el conejo y la tortuga" • Elaborar cartel de la sesión. • Leer con anticipación las lecturas. • Elaborar cartel de la sesión. • Elaborar rompecabezas de la historia del zorro y el caballo. • Elaborar Hoja de Práctica. • Elaborar Hoja de Evaluación. • Elaborar Lista de Cotejo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas. • Rompecabezas del zorro y el caballo. • Cartel con el título de la sesión. • Copias de la lectura. • Cuaderno, hojas bond, plumones, lapiceros y cinta adhesiva. • Hoja de Práctica. • Hoja de Evaluación. • Lista de Cotejo.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	SISTEMA DE EVALUACIÓN	
				TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comunicación.	Comprende textos escritos.	Recupera información de diversos textos escritos.	1ºIdentifica los personajes principales de la lectura. 2ºIdentifica los personajes secundarios de la lectura.	Observación sistemática.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de Práctica. • Hoja de Evaluación. • Lista de Cotejo.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
Actividades permanentes	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oración. ✓ Canto.
 15 min.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saludamos amablemente a los niños y a las niñas. ✓ Indicamos que se formen en tres grupos de dos integrantes y un grupo de tres integrantes. ✓ A continuación, entregamos a cada grupo un sobre con piezas desordenadas de un rompecabezas para que lo ordenen; es la imagen de la lectura del zorro y el caballo. ✓ Solicitamos a cada grupo que armen las piezas del rompecabeza y descubren que imagen es. ✓ A través de la técnica de la lluvia de ideas, responden algunas preguntas los niños y las niñas: <ul style="list-style-type: none"> ⚡ ¿Qué descubriste en el rompecabeza? ⚡ ¿De qué crees que tratará la lectura? ⚡ ¿Quiénes crees que son los personajes que muestra la imagen?, ⚡ ¿Quién crees que es el protagonista de la historia? ✓ Escuchamos las respuestas de los niños y de las niñas y lo anotamos en la pizarra.

	<p>Comunicamos el propósito de la sesión.</p> <p>Hoy aprenderemos a identificar los personajes principales y secundarios de la lectura.</p> <p>✓ Indicamos que elijan las normas de convivencia que les permitan tener un ambiente adecuado.</p> <p style="text-align: center;">Normas de convivencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar y valorar las opiniones de los demás. • Mantener limpio y ordenado el lugar de trabajo.
<p style="text-align: center;">PROCESO</p>  <p style="text-align: center;">65 min.</p>	<p>✓ Los niños y las niñas toman nota del concepto y como identificar los personajes principales y secundarios de una lectura. Para ello, siguiendo las pautas, colocamos en la pizarra la información.</p> <p>✓ Explicamos de manera pausada para que puedan registrar adecuadamente el contenido.</p> <p>✓ En base a esta información se guía a los niños y a las niñas para completar las ideas explicadas por la maestra.</p> <p>✓ Luego, los niños y las niñas tienen un espacio para contrastar y completar la información.</p> <p style="text-align: center;">PERSONAJES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS</p> <p>↓ Personajes principales: Son aquellos que concentran la mayor atención, porque participan directamente en los acontecimientos que se narran. Es decir, la narración se trata de lo que les ocurre a ellos o de lo que ellos mismos realizan.</p> <p>↓ Personajes secundarios: Son quienes no están involucrados directamente en la historia que se cuenta, sino que tienen una participación menor. No es que no tengan importancia; también intervienen en los hechos, pero no tanto ni tan seguido como los personajes.</p> <p>Los personajes principales y secundarios pueden estar presente y aparecer en cualquier lugar del párrafo (Al inicio, al medio, o al final).</p> <p>✓ Entregamos a cada niño y cada niña una lectura sobre una fábula "El zorro y el caballo".</p> <p>✓ Para esta lectura se realiza todos los procesos didácticos de la comprensión de lectura (Antes, durante y después de la lectura)</p> <p>↓ ANTES DE LA LECTURA: Comprenden los propósitos de la lectura, seleccionan las fuentes de información más adecuadas, activan sus conocimientos previos acerca del tema, utilizan el paratexto para localizar la información específica.</p> <p>↓ DURANTE LA LECTURA: Se realizan inferencias de distinto tipo, se revisa la propia comprensión, distinguen la información principal de la accesoria y evalúan la fuente de información. También realizamos diversas estrategias pertinentes para la comprensión de lectura, de acuerdo al tema tratado.</p> <p>↓ DESPUÉS DE LA LECTURA: Después de leerse resumen las ideas más importantes, reconocen qué es lo que se aprendió, formulan interrogantes acerca de lo que no se aprendió y, eventualmente, planifican nuevas acciones de lectura.</p> <p>✓ Al finalizar de leer la fábula los niños y las niñas con la ayuda de la maestra tienen que identificar los personajes principales y secundarios de la lectura (hoja de práctica).</p> <p>✓ Para reforzar lo aprendido en clase los niños y las niñas tienen que resolver de manera individual una evaluación sobre "El conejo y la tortuga" e identificar los personajes principales y secundarios de la lectura.</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>  <p style="text-align: center;">10 min.</p>	<p style="text-align: center;">Metacognición</p> <p>✓ Realizamos las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: ¿Qué leímos?, ¿qué aprendieron hoy?, ¿qué hicieron para identificar la información?, ¿qué deben tener en cuenta para identificar los personajes principales y secundarios de una lectura?, ¿será importante aplicarlo en tu vida diaria?</p> <p>✓ Finalmente, se resalta el trabajo realizado en conjunto.</p>

V. EVALUACIÓN

- ✓ Lista de Cotejo.
- ✓ Hoja de Práctica.
- ✓ Hoja de Evaluación.

.....

Profesora de aula.

.....

Director.

San Rafael, 08 de junio de 2017.

HOJA DE PRÁCTICA N°01

Identifica y escribir en el siguiente cuadro los personajes principales y secundarios de la fábula “El zorro y el caballo”. Subrayando utilizando colores o plumones.

EL ZORRO Y EL CABALLO

Un campesino tenía una vez un caballo fiel, pero que se había vuelto viejo y ya no podía trabajar, por lo que su amo le escatimaba la comida. Al fin le dijo:

-Ya no puedo utilizarte, aunque todavía te tengo cariño; si me demostraras que tienes fuerza suficiente para traer un león hasta nuestra casa, te mantendría hasta el fin de tus días. Pero ahora vete de mí establo.

Y le abrió la puerta, dejándolo en medio del campo.

El pobre caballo estaba muy triste, y buscó en el bosque un cobijo donde resguardarse del viento y la lluvia. Pasó por allí un zorro, que le dijo:

- ¿Por qué bajas la cabeza y vagas por el bosque?

- ¡Ay de mí -contestó el caballo-! La avaricia y la honradez no pueden vivir juntas. Mi amo se olvida de todos los servicios que le he prestado durante largos años, y como ya no puedo trabajar, no quiere mantenerme y me ha echado de su establo.

- ¿Sin ninguna consideración? -preguntó el zorro.

-El único consuelo que me ha dado ha sido decirme que, si yo tuviese fuerza bastante para llevarle hasta casa un león, me guardaría y me mantendría; pero bien sabe él que esta hazaña no la puedo hacer. Dijo el zorro:

-Te quiero ayudar. Échate aquí y estira las patas como si estuvieras muerto.

El caballo hizo lo que el otro le dijo, y el zorro se fue en busca del león a contarle:

-En el bosque hay un caballo muerto. Ven conmigo y verás qué rico bocado.

El león le siguió y, cuando hubieron encontrado al caballo, el zorro le dijo:

-Aquí no podrás comértelo cómodamente. Yo te diré lo que tienes que hacer. Te ataré al caballo y así podrás llevártelo a tu guarida y comértelo a placer.

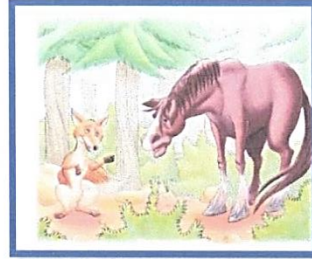
El plan agradó al león, que se colocó muy quieto cerca del caballo, mientras el zorro le ataba a él. Ataba el zorro las cuatro patas del león con la cola del caballo, tan junta y tan prieta y con unos nudos tan fuertes, que a la fiera le era imposible moverse. Cuando acabó su trabajo, dio una patada en el lomo del caballo y dijo:

- ¡Vamos, amiguito! ¡Adelante!

Entonces el caballo se alzó y echó a correr, arrastrando al león tras de sí. Enfurecido el león, rugía tan fuerte que todos los pájaros del bosque se aterrizaron y echaron a volar. Pero el caballo le dejó rugir y no se detuvo hasta estar ante la puerta de su amo.

Cuando el amo le vio llegar con el león prisionero, se entusiasmó y le dijo:

-Ahora te quedarás conmigo por todos los días de tu vida. Y le alimentó, hasta que el caballo murió.



Personajes principales de la fábula.

.....

.....

Personajes secundarios de la fábula.

.....

.....

Nombres y apellidos _____

Grado y Sección _____

Fecha _____

Lee atentamente la lectura y responde las siguientes preguntas. Subrayando utilizando colores o plumones.

EL CONEJO Y LA TORTUGA

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa, porque ante todos decía que era la más veloz. Por eso, constantemente se reía de la lenta tortuga.

- ¡Miren la tortuga! ¡Eh, tortuga, no corras tanto que te vas a cansar de ir tan de prisa!

-decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, conversando entre ellas, a la tortuga se le ocurrió de pronto hacerle una rara apuesta a la liebre.

-Estoy segura de poder ganarte una carrera -le dijo.

- ¿A mí? -preguntó, asombrada, la liebre.

-Pues sí, a ti. Pongamos nuestra apuesta en aquella piedra y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy divertida, aceptó. Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. Se señaló cuál iba a ser el camino y la llegada. Una vez estuvo listo, comenzó la carrera entre grandes aplausos.

Confiada en su ligereza, la liebre dejó partir a la tortuga y se quedó remoloneando. ¡Vaya si le sobraba el tiempo para ganarle a tan lerda criatura!

Luego, empezó a correr, corría veloz como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Enseguida, la liebre se adelantó muchísimo. Se detuvo al lado del camino y se sentó a descansar.

Cuando la tortuga pasó por su lado, la liebre aprovechó para burlarse de ella una vez más. Le dejó ventaja y nuevamente emprendió su veloz marcha.

Varias veces repitió lo mismo, pero, a pesar de sus risas, la tortuga siguió caminando sin detenerse. Confiada en su velocidad, la liebre se tumbó bajo un árbol y ahí se quedó dormida.

Mientras tanto, pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta. Cuando la liebre se despertó, corrió con todas sus fuerzas, pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera.



1. ¿Quiénes son los personajes principales de la fábula?

2. ¿Quién son los personajes secundarios de la fábula?

3. ¿En qué lugar se realizó carrera?

4. ¿Cuál fue la actitud del conejo en la carrera?

5. ¿Quién ganó la carrera?, ¿Por qué?



SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN N° 06

"RELACIONES DE CAUSA-EFECTO"



I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa: I.E.P. N° 38542/Mx-P.
- 1.3. Docente: Nataly Chipana Hurtado.
- 1.4. Grado y Sección: 4to de Primaria "Único".
- 1.5. N° de estudiantes: 09.
- 1.6. Turno: Mañana.
- 1.7. Duración: 90 minutos.
- 1.8. Fecha: 13/07/17.




Propósito de la sesión	Antes de la sesión	Recursos y Materiales
En esta sesión se espera que los niños y las niñas, relacionen la causa-efecto de la información de la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar las lecturas "El león y el ratón y el niño que no sabía mentir" • Leer con anticipación las lecturas. • Elaborar cartel de la sesión. • Elaborar Hoja de Práctica. • Elaborar Hoja de Evaluación • Elaborar Lista de Cotejo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas. • Cartel con el título de la sesión. • Copias. • Cuaderno, hojas bond, plumones, lapiceros y cinta adhesiva. • Lista de Cotejo. • Hoja de Práctica. • Hoja de Evaluación • Lista de Cotejo.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	SISTEMA DE EVALUACIÓN	
				TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comunicación.	Comprende textos escritos.	Infiere e interpreta el significado de los textos escritos.	1°Relaciona de causa - efecto de la lectura. 2°Participa en orden y respetando las opiniones de los demás.	Observación sistemática.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de Práctica. • Hoja de Evaluación. • Lista de Cotejo.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
Actividades permanentes	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oración. ✓ Canto.
 INICIO 15 min.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saludamos amablemente a los niños y a las niñas. ✓ La maestra pide a los niños y a las niñas que realicen una ronda en el salón, luego indicamos que se imaginen las siguientes actividades y se les realiza algunas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ↓ Los niños y las niñas corren, si corres mucho te..... (cansas) ↓ Hace mucho calor te pones un..... (sombrero o gorro) ↓ Si tomas agua se te va la..... (sed) ↓ Si no comes alimentos nutritivos te..... (enfermas) ✓ A continuación, colocamos un cartel en la pizarra; los niños y las niñas leen atentamente. <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Juan robo un auto y está en la cárcel. ▪ Carlita jugó en la nieve y está enferma. ▪ Mariana vio una película de horror y tiene miedo estar en la oscuridad. ▪ Santiago hizo un berrinche en la juguetería y le castigaron. ▪ Hice enojar al perro y me mordió mi pierna. ▪ Karina se acosté tarde y se quedó dormida. ▪ Carlitos estudio mucho y obtuvo buenas calificaciones. ▪ Pablo perdió sus llaves v. no pude entrar a su casa. </div>

- ✓ Los niños y las niñas dan algunas sugerencias de causa-efecto.
- ✓ A través de la técnica de la lluvia de ideas, responden los niños y las niñas algunas preguntas:
 - ✚ ¿Qué paso con las personas?
 - ✚ ¿Qué consecuencias tuvieron sus actos?
 - ✚ ¿Qué es causa-efecto?
- ✓ Escuchamos las respuestas de los niños y de las niñas y lo anotamos en la pizarra.

Comunicamos el propósito de la sesión.

Hoy aprenderemos a relacionar las causas de algunos hechos y reflexionaremos sobre ellas a partir de las actitudes y habilidades de los personajes de la lectura.

- ✓ Indicamos que elijan las normas de convivencia que les permitan tener un ambiente adecuado.

Normas de convivencia

- Escuchar y valorar las opiniones de los demás.
- Mantener limpio y ordenado el lugar de trabajo.

- ✓ Los niños y las niñas toman nota del concepto y como relacionar o identificar causa-efecto en la lectura. Para ello, siguiendo las pautas, colocamos en la pizarra la información.
- ✓ Explicamos de manera pausada para que puedan registrar adecuadamente el contenido.
- ✓ En base a esta información se guía a los niños y a las niñas para completar las ideas explicadas por la maestra.
- ✓ Luego, los niños y las niñas tienen un espacio para contrastar y completar la información.

RELACIONES DE CAUSA-EFECTO

- ✚ **Causa:** Es el fundamento o el comienzo (origen) de una situación determinada. Es la primera instancia a partir de la cual se desarrollan eventos o situaciones específicas que son una consecuencia.
- ✚ **Efecto:** Es el resultado, el fin, la consecuencia, lo que deriva de una causa.
- ✚ **¿Cómo identificar las relaciones de causa-efecto en la lectura?**
Se realiza la pregunta:
 - ¿Por qué? más la pregunta del efecto = causa.


- ✓ Entregamos a cada niño y a cada niña una fábula sobre "El león y el ratón".
- ✓ Para esta lectura se realiza todos los procesos didácticos de la comprensión de lectura (Antes, durante y después de la lectura)
 - ✚ **ANTES DE LA LECTURA:** Comprenden los propósitos de la lectura, seleccionan las fuentes de información más adecuadas, activan sus conocimientos previos acerca del tema, utilizan el paratexto para localizar la información específica.
 - ✚ **DURANTE LA LECTURA:** Se realizan inferencias de distinto tipo, se revisa la propia comprensión, distinguen la información principal de la accesoria y evalúan la fuente de información. También realizamos diversas estrategias pertinentes para la comprensión de lectura, de acuerdo al tema tratado.
 - ✚ **DESPUÉS DE LA LECTURA:** Después de leerse resumen las ideas más importantes, reconocen qué es lo que se aprendió, formulan interrogantes acerca de lo que no se aprendió y, eventualmente, planifican nuevas acciones de lectura.
- ✓ Al finalizar de leer la fábula los niños y las niñas con la ayuda de la maestra tienen que relacionar la causa-efecto de la lectura en el siguiente cuadro de doble entrada (hoja de práctica).

Causas	Efectos
	El león atrapó al ratoncito.
	El ratón logró que el león lo perdone.
	El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes.

PROCESO



65 min.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Para reforzar lo aprendido en clase los niños y las niñas tienen que resolver de manera individual una evaluación sobre "El niño que no sabía mentir" y relacionan la causa-efecto de la lectura.
<p>CIERRE</p>  <p>10 min.</p>	<p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizamos las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: ¿Qué leímos?, ¿qué aprendieron hoy?, ¿qué hicieron para identificar la información?, ¿qué deben tener en cuenta para relacionar la causa-efecto de una lectura?, ¿será importante aplicarlo en tu vida diaria? ✓ Finalmente, se resalta el trabajo realizado en conjunto.

V. EVALUACIÓN

- ✓ Lista de Cotejo.
- ✓ Hoja de Práctica.
- ✓ Hoja de Evaluación.

VI. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Ministerio de Educación, Diseño Curricular 2016.
- ✓ Rutas de Aprendizaje IV.
- ✓ Libros de Comunicación de IV.
- ✓ Enlaces de internet.
 - <http://www.mundoprimaria.com/cuentos-con-valores/>
 - <http://www.mundoprimaria.com/cuentos-clasicos-infantiles/>

.....
Profesora de aula.

.....
Director.

San Rafael, 13 de julio de 2017.

HOJA DE PRÁCTICA N°06

Relaciona y escribe en el siguiente cuadro de doble entrada la causa-efecto de la fábula "El león y el ratón". Subrayando utilizando colores o plumones.

EL LEÓN Y EL RATÓN

El león dormía en un claro de la selva: "grrrrfff pf pf pf", "grrrrfff pf pf pf", "grrrrfff pf pf pf", cuando pasó por ahí el ratón más juguetón de cuantos ratones había en los alrededores. [...]

El ratoncito vio al león que roncaba "grrrrfff pf pf pf", "grrrrfff pf pf pf", "grrrrfff pf pf pf", y decidió jugarle una broma. [...]

Se acercó despacio a su oreja y gritó: [...] "¡Cuidado, que vienen los elefantes!" [...]

El león, en un instante, movió una de sus patas y atrapó al ratoncito antes de que pudiera correr a esconderse.

Entonces el ratoncito dijo: -Señor león, le ruego que me disculpe, he sido en verdad muy desconsiderado al cortar su sueño. Y le digo algo: si usted me deja ir, yo podría ayudarlo cuando usted lo necesite.

-¿Y cómo es que alguien tan grande y poderoso como yo va a necesitar de alguien tan pequeño y débil como tú?

-Uno nunca sabe -razonó nerviosamente el ratoncito.

El león lo pensó un rato mientras sostenía al ratón sobre sus afilados colmillos.

-Está bien -dijo por fin-, te voy a perdonar la vida, pero no quiero verte nunca más por aquí. [...]

Pasó el tiempo y entraron a la selva unos hombres que cazaban leones para venderlos a un zoológico.

El león estaba dormido, como casi siempre, cuando los hombres lo sorprendieron con una red que cayó sobre él, igual como si hubiera caído una telaraña sobre una mosca. [...]

El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes. El ratoncito [...] quiso saber qué pasaba. [...]

-¡Oh, cielos, qué horror! Mire, señor león, lo voy a ayudar a escapar mordiendo las cuerdas de la red, pero mis dientecitos no son suficientes para este trabajo, así que voy a llamar a mis amigos y familiares para que lo hagamos lo antes posible.

Los ratoncitos, venciendo el miedo al león, mordieron las cuerdas y en poco tiempo liberaron al león. [...]

Piensa en esto: si estás siempre dispuesto a ayudar a los demás, incluso sin recibir nada a cambio, los otros también te sacarán de aprietos cuando lo necesites. También piensa en esto: cuando quieras hacer cosas importantes, debes trabajar en equipo y de esa forma lo harás mejor y en menos tiempo.

Causas	Efectos
	El león atrapó al ratoncito.
	El ratón logró que el león lo perdona.
	El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes.

Evaluación N°06

Nombres y apellidos _____

Grado y Sección _____

Fecha _____

NOTA

Lee atentamente la lectura y responde las siguientes preguntas. Subrayando utilizando colores y plumones

EL NIÑO QUE NO SABIA MENTIR

Había en Arabia un hombre tan honrado y tan bueno que todos los que decían que lo conocían era un santo. Cuando este hombre fue niño, quiso educarse y aprender la ciencia del bien. Los árabes tenían por aquella época fama de poseer muchos hombres sabios y se propuso llegar hasta ellos, deseoso de imitarlos.

Su buena madre aprobó el proyecto, le entregó ochenta monedas plata y le dijo:

Este es todo el dinero que tenga. La mitad es tuya, pero la otra mitad es de tu hermano menor y debes devolvérsela con los correspondientes intereses.

El buen muchacho estuvo de acuerdo. Y como debía alistarse para el viaje, la madre le cosió las moneadas en el interior de la ropa, para que pudiera llevarlas con más facilidad sin perderlas. Concluida esta tarea, le dijo:

-Prométeme ahora que nunca dirás una mentira.

-Te lo prometo, madre.

-Pues bien, que Dios te bendiga y recibe también mi bendición añadió la madre muy conmovida, y se despidió de él.

El niño, que se llama Abdul Kandir, inicio su viaje y anduvo días y días en dirección a Arabia. Se unió después a una caravana pasar junto pasar juntos los sitios de mayor peligro y, así, caminado se encontraron un día con un grupo de bandidos árabes. Éstos los detuvieron y les robaron el dinero y joyas que llevaban. El niño persa no llevaba más que una bolsa con su fiambre, y nadie sospechaba siquiera que pudiera llevar dinero.

Mientras los asaltantes despojan a los demás viajeros, el jefe de la banda, que montaba un hermoso caballo, llamó al pequeño persa y se puso a bromear con él.

-¿Qué dinero vas a llevar tú?

-Sí, llevo dinero, ochenta monedas de plata-dijo con resolución el niño.

El árabe se rio creyendo que el muchacho también bromeaba y le pidió su bolsa.

-No tengo bolsa-dijo Abdul-las monedas están cosidas en mi ropa.

El jefe de los bandidos descendió de su caballo y lo registró, y se conmovió que el niño decía verdad.

-¿Por qué has dicho que llevas dinero? ¡Eres un tonto! Si lo tenías bien escondido.

-Porque le prometí a mi madre no mentir jamás.

-¡Ahl-exclamando muy conmovido el bandido. ¡Tú eres un niño todavía, difícil situación obedeces el mandato de tu madre ausente, y nos olvidamos el mandato de Dios! ¡Dame tu mano honrada, muchacho quiero salvarte en pago de la enseñanza que has dado!

Volvió con él hacia donde estaban los demás ladrones, les contó sobre lo sucedido y les dijo que tenía el propósito de respetar el dinero del niño persa y los a devolver todas las cosas que habían robado.

-Tu eres nuestro jefe en el robo y debes serlo también en las generosas y justas le dijeron sus secuaces.

El jefe devolvió el dinero y las joyas a los asustados viajeros, y ordeno a los hombres retirarse por donde habían venido.

Relaciona y señala la respuesta correcta.

1. ¿Por qué su mamá le hizo prometer a Abdul que nunca diría una mentira?
 - a) Porque quería que fuera buen ejemplo para el hermano menor.
 - b) Porque así se iba a proteger de los ladrones.
 - c) Porque ella también quería que fuera un buen hombre.
2. ¿Por qué Abdul le dijo al ladrón que sí tenía dinero?
 - a) Porque si no decía lo matarían.
 - b) Porque prometió que nunca iba a mentir.
 - c) Porque ya no quería tener ese dinero.
3. ¿Por qué el ladrón pensó que el niño bromeaba cuando le dijo que también tenía dinero?
 - a) Porque nadie revela sus escondites a los ladrones.
 - b) Porque la mayoría de los niños son bromistas.
 - c) Porque ya se habían hecho amigos.
4. ¿Por qué el jefe de los bandidos reflexionó, cambió y decidió no robarles?
 - a) Porque eran pocas cosas y no le interesaban.
 - b) Porque Abdul le dio una gran lección al decir la verdad.
 - c) Porque creyó que lo iban a denunciar.
5. ¿Por qué todos los ladrones aceptaron devolver todo lo robado?
 - a) Porque no sabían cómo repartirse todo lo robado.
 - b) Porque el niño le parecía simpático.
 - c) Porque obedecían a su jefe en todo lo que les dijera.

6. Piensa y escribe tu opinión.

+ ¿Qué de bueno logró Abdul diciendo la verdad?

.....

+ ¿Qué hubieras hecho tú frente al jefe de los bandidos?

.....

+ ¿Qué has aprendido al leer el relato?

.....

7. Relaciona la causa-efecto de la información de la lectura a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.

CAUSAS	EFFECTOS
	La mamá le hizo prometer que nunca diría una mentira.
	El niño reveló a los bandidos que tenía el dinero.
	El ladrón pensó que el niño bromeaba cuando le dijo que también tenía dinero.
	El jefe de los bandidos cambió de actitud.
	Los ladrones devolvieron lo robado.



SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN N° 13



"JUICIO SOBRE EL COMPORTAMIENTO DE LOS PERSONAJES"

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa: I.E.P. N° 38542/Mx-P.
- 1.2. Docente: Nataly Chipana Hurtado.
- 1.3. Grado y Sección: 4to de Primaria "Único".
- 1.4. N° de estudiantes: 09.
- 1.5. Turno: Mañana.
- 1.6. Duración: 90 minutos.
- 1.7. Fecha: 14/09/17.






Propósito de la sesión	Antes de la sesión	Recursos y Materiales
En esta sesión se espera que los niños y las niñas emitan un juicio sobre el comportamiento de los personajes de la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar las lecturas "La parábola del Buen Samaritano y la mamá fontanera" • Leer con anticipación las lecturas. • Elaborar cartel de la sesión. • Elaborar Hoja de Práctica. • Elaborar Hoja de Evaluación. • Elaborar Lista de Cotejo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas. • Cartel con el título de la sesión. • Copias. • Cuaderno, hojas bond, plumones, lapiceros y cinta adhesiva. • Hoja de Práctica. • Hoja de Evaluación. • Lista de Cotejo.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	SISTEMA DE EVALUACIÓN	
				TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comunicación.	Comprende textos escritos.	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	1º Emite un juicio sobre el comportamiento de los personajes de la lectura. 2º Participa en orden y respetando las opiniones de los demás.	Observación sistemática.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de Práctica. • Hoja de Evaluación. • Lista de Cotejo.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
Actividades permanentes	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oración. ✓ Canto.
<p>INICIO</p>  <p>15 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saludamos amablemente a los niños y a las niñas. ✓ La maestra pregunta a los niños y a las niñas sobre la lectura anterior que leyeron "El ángel" <ul style="list-style-type: none"> ↓ ¿Cómo fue la actitud del ángel hacia el hombre? ↓ ¿Estás de acuerdo con el reclamo que le hizo el hombre al ángel? ↓ ¿Qué hubieras echo tú en su lugar del hombre? ✓ Escuchamos las respuestas de los niños y de las niñas y lo anotamos en la pizarra. <p>Comunicamos el propósito de la sesión.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px; text-align: center;"> <p>Hoy aprenderemos a emitir un juicio frente a un comportamiento de los personajes de la lectura.</p> </div>

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Indicamos que elijan las normas de convivencia que les permitan tener un ambiente adecuado. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">Normas de convivencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar y valorar las opiniones de los demás. • Mantener limpio y ordenado el lugar de trabajo. </div>
<p style="text-align: center;">PROCESO</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin: 5px auto;">65 min.</div>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Haciendo introducción sobre el tema, se reparte la ficha teórica de la clase. Para ello, siguiendo las pautas, colocamos en la pizarra la información. ✓ Explicamos de manera pausada para que puedan registrar adecuadamente el contenido. ✓ En base a esta información se guía a los niños y a las niñas para completar las ideas explicadas por la maestra. ✓ Luego, los niños y las niñas tienen un espacio para contrastar y tomar algunos apuntes de la información brindada. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto;"> <p style="text-align: center;">EMITIR UN JUICIO FRENTE A UN COMPORTAMIENTO DE LOS PERSONAJES</p> <p>Es el sentido de exaltar una opinión u otra después de haber analizado diferentes pros y contras, argumentos, etc.</p> <p>Siempre emitimos un juicio "por o para algo". Siempre visualizamos un futuro en el cual nuestro juicio abrirá o cerrará posibilidades. Según el juicio que formulemos algunas acciones van a ser posibles, otras no.</p> <p>Cuando emitimos un juicio, generalmente lo hacemos dentro de un dominio particular de observación. Cuando evaluamos conductas, estos dominios de observación corresponden a dominios de acción. Cuantos términos de leer cuentos, historias, novelas, etc., siempre emitimos un juicio frente al comportamiento de los personajes, es decir damos nuestro punto de vista si sus acciones o actitudes fueron correctas o incorrectas en la lectura.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Entregamos a cada niño y a cada niña una lectura sobre "La parábola del Buen Samaritano". ✓ Para esta lectura se realiza todos los procesos didácticos de la comprensión de lectura (Antes, durante y después de la lectura) <ul style="list-style-type: none"> ↓ ANTES DE LA LECTURA: Comprenden los propósitos de la lectura, seleccionan las fuentes de información más adecuadas, activan sus conocimientos previos acerca del tema, utilizan el paratexto para localizar la información específica. ↓ DURANTE LA LECTURA: Se realizan inferencias de distinto tipo, se revisa la propia comprensión, distinguen la información principal de la accesoria y evalúan la fuente de información. También realizamos diversas estrategias pertinentes para la comprensión de lectura, de acuerdo al tema tratado. ↓ DESPUÉS DE LA LECTURA: Después de leerse resumen las ideas más importantes, reconocen qué es lo que se aprendió, formulan interrogantes acerca de lo que no se aprendió y, eventualmente, planifican nuevas acciones de lectura. ✓ Al finalizar de leer la lectura los niños y las niñas con la ayuda de la maestra tienen que emitir un juicio frente a un comportamiento de los personajes de la lectura (hoja de práctica). ✓ Para reforzar lo aprendido en clase los niños y las niñas tienen que resolver de manera individual una evaluación sobre una lectura "Mamá fontanera" y emiten un juicio frente a un comportamiento de los personajes.
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin: 5px auto;">10 min.</div>	<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">Metacognición</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizamos las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿Cómo aprendí?, ¿para qué aprendieron?, ¿qué hicieron para emitir un juicio frente a un comportamiento de los personajes de la lectura?, ¿será importante aplicarlo en tu vida diaria? ✓ Finalmente, se resalta el trabajo realizado en conjunto.

V. EVALUACIÓN

- ✓ Lista de Cotejo.
- ✓ Hoja de Práctica.
- ✓ Hoja de Evaluación.

VI. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Ministerio de Educación, Diseño Curricular 2016.
- ✓ Rutas de Aprendizaje IV.
- ✓ Libros de Comunicación de IV.

.....
Profesora de aula

.....
Director.

San Rafael, 14 de setiembre de 2017.

HOJADE PRÁCTICA N°13

En el siguiente recuadro emite un juicio frente a un comportamiento de los personajes de la lectura "La parábola del buen Samaritano". Subrayando utilizando colores o plumones.

En est **LA PARÁBOLA DEL BUEN SAMARITANO** pregunta:

—Maestro, ¿qué tengo que hacer para heredar la vida eterna?

Jesús replicó:

— ¿Qué está escrito en la ley? ¿Cómo la interpretas tú?

Como respuesta el hombre citó:

— "Ama al Señor tu Dios con todo tu corazón, con todo tu ser, con todas tus fuerzas y con toda tu mente", y: "Ama a tu prójimo como a ti mismo".

—Bien contestado —le dijo Jesús—. Haz eso y vivirás.

Pero él quería justificarse, así que le preguntó a Jesús:

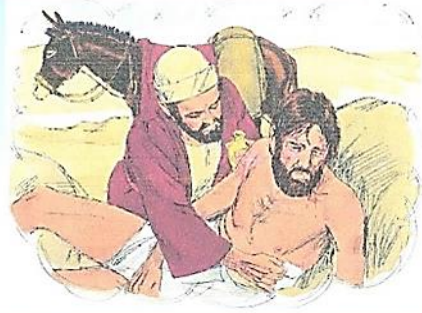
— ¿Y quién es mi prójimo?

Jesús respondió:

—Bajaba un hombre de Jerusalén a Jericó, y cayó en manos de unos ladrones. Le quitaron la ropa, lo golpearon y se fueron, dejándolo medio muerto. Resulta que viajaba por el mismo camino un sacerdote quien, al verlo, se desvió y siguió de largo. Así también llegó a aquel lugar un levita y, al verlo, se desvió y siguió de largo. Pero un samaritano que iba de viaje llegó a donde estaba el hombre y, viéndolo, se compadeció de él. Se acercó, le curó las heridas con vino y aceite, y se las vendó. Luego lo montó sobre su propia cabalgadura, lo llevó a un alojamiento y lo cuidó. Al día siguiente, sacó dos monedas de plata y se las dio al dueño del alojamiento. "Cúidelo —le dijo—, y lo que gaste usted de más, se lo pagaré cuando yo vuelva". ¿Cuál de estos tres piensas que demostró ser el prójimo del que cayó en manos de los ladrones?

—El que se compadeció de él —contestó el experto en la ley.

—Anda entonces y haz tú lo mismo —concluyó Jesús.



EMITIR UN JUICIO FRENTE AL COMPORTAMIENTO DE LOS PERSONAJES DE LA LECTURA "LA PARÁBOLA DEL BUEN SAMARITANO"

1. ¿Cómo fue la actitud del sacerdote y del levita hacia el hombre herido?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Por qué?

2. ¿Estás de acuerdo con la compasión que tuvo el Samaritano hacia el hombre herido?, ¿Por qué?

Nombres y apellidos _____
Grado y Sección _____ Fecha _____

Lee atentamente la lectura y responde las siguientes preguntas. Subrayando utilizando colores o plumones.

MAMÁ FONTANERA

Los papás de Rafael son jóvenes. Cuando fueron al Instituto eligieron hacer un ciclo formativo de fontanería.

Así, al terminar, seguro que tendrían trabajo y ganarían dinero para ayudar a sus padres.

Estudiaban mucho y no faltaban nunca a clase. Sus profesores les ayudaban siempre y les explicaban todo lo que ellos no entendían.

Terminaron el curso con sobresaliente y pronto encontraron trabajo.

Cuando decidieron casarse, habían ahorrado bastante y así pudieron alquilar una casa, que es donde vive toda la familia.

Cuando la mamá llega al trabajo, a veces a sus compañeros les parece raro que una mujer sea fontanera. Pero cuando la ven arreglar las tuberías, los grifos, instalar un cuarto de baño o una cocina, la felicitan por lo bien que hace su trabajo. ¡Ah! el papá trabaja igual de bien que la mamá.

Rafael y sus dos hermanos están muy orgullosos de tener unos padres tan trabajadores y se sienten queridos por sus padres... ¡un montón!

1. ¿De qué trata la lectura?

2. ¿Qué hubiera pasado si la mamá de Rafael se hubiera avergonzado su de trabajo de fontanera?

3. ¿Qué te pareció el contenido del cuento de la "Mamá Fontanera"? ¿Por qué?

3. ¿Qué te parece a ti que la mamá de Rafael sea fontanera?

4. ¿Por qué los compañeros de trabajo les parece raro que una mujer sea fontanera?



SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN N° 15



"COMPARACIÓN DE LA ENSEÑANZA QUE TRASMITE EL AUTOR EN OTRAS

REALIDADES DE LA VIDA Y LA CULTURA"

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa: I.E.P. N° 38542/Mx-P.
- 1.2. Docente: Nataly Chipana Hurtado.
- 1.3. Grado y Sección: 4to de Primaria "Único".
- 1.4. N° de estudiantes: 09.
- 1.5. Turno: Mañana.
- 1.6. Duración: 90 minutos.
- 1.7. Fecha: 28/09/17.






Propósito de la sesión	Antes de la sesión	Recursos y Materiales
En esta sesión se espera que los niños y las niñas comparen la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar las lecturas: "El hombre de corazón duro y el trompo". • Buscar un video sobre el tema. • Leer con anticipación las lecturas. • Elaborar cartel de la sesión. • Elaborar Hoja de Práctica. • Elaborar Hoja de Evaluación. • Elaborar Lista de Cotejo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas. • Video. • Cartel con el título de la sesión. • Copias. • Cuaderno, hojas bond, plumones, lapiceros y cinta adhesiva. • Hoja de Práctica. • Hoja de Evaluación. • Lista de Cotejo.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	SISTEMA DE EVALUACIÓN	
				TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comunicación.	Comprende textos escritos.	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	1° Compara la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura. 2° Participa en orden y respetando las opiniones de los demás.	Observación sistemática.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de Práctica. • Hoja de Evaluación. • Lista de Cotejo.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
Actividades permanentes	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oración. ✓ Canto.
 <p>INICIO 20 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saludamos amablemente a los niños y a las niñas. ✓ La maestra inicia la clase mostrando a los niños y a las niñas un video sobre una historia "Valora la vida". ✓ Realizamos algunas preguntas sobre el video mostrado. <ul style="list-style-type: none"> ↓ ¿De qué trata el video? ↓ ¿Quiénes son los personajes en este video? ↓ ¿Qué quiere transmitirnos el autor mediante este video? ↓ ¿Con cuál de los personajes de este video te idénticas?, ¿Por qué? ↓ ¿Cómo finaliza este video? ↓ ¿Cuál es el mensaje de este video? ↓ ¿Alguna vez observastes o escuchastes un caso parecido al video? ↓ ¿Te sucedió algún incidente parecido al video? ✓ Escuchamos las respuestas de los niños y de las niñas y lo anotamos en la pizarra.

	<p>Comunicamos el propósito de la sesión.</p> <p>Hoy aprenderemos a comparar la enseñanza de la lectura que trasmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.</p> <p>✓ Indicamos que elijan las normas de convivencia que les permitan tener un ambiente adecuado.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Normas de convivencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar y valorar las opiniones de los demás. • Mantener limpio y ordenado el lugar de trabajo. </div>
<p style="text-align: center;">PROCESO</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center; width: fit-content; margin: 0 auto;">60 min.</div>	<p>✓ Los niños y las niñas toman nota sobre el tema a tratar "Comparación de la enseñanza de la lectura que trasmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura", colocamos en la pizarra la información.</p> <p>✓ Explicamos de manera pausada para que puedan registrar adecuadamente el contenido.</p> <p>✓ En base a esta información se guía a los niños y a las niñas para completar las ideas explicadas por la maestra.</p> <p>✓ Luego los niños y las niñas tienen un espacio para contrastar y completar la información</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>COMPARACIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA QUE TRASMITE EL AUTOR CON OTRAS REALIDADES DE LA VIDA Y LA CULTURA</p> <p>Es cuando al finalizar la lectura el lector hace comparaciones de los incidentes o sucesos del texto con sus experiencias vividas o vistas en su vida cotidiana, asimismo hará un recuento de los sucesos dado en la lectura y buscará comparaciones culturales de su entorno, además buscará identificarse con algún personaje de la lectura. Es muy importante realizar este tipo de actividades porque podemos obtener enseñanzas positivas para aplicarlas en nuestra vida cotidiana y así también poder enseñar de lo aprendido en esta lectura a las personas de nuestro entorno.</p> </div> <p>✓ Entregamos a cada niño y a cada niña una lectura "El hombre de corazón duro".</p> <p>✓ Para esta lectura se realiza todos los procesos didácticos de la comprensión de lectura (Antes, durante y después de la lectura)</p> <p>↓ ANTES DE LA LECTURA: Comprenden los propósitos de la lectura, seleccionan las fuentes de información más adecuadas, activan sus conocimientos previos acerca del tema, utilizan el paratexto para localizar la información específica.</p> <p>↓ DURANTE LA LECTURA: Se realizan inferencias de distinto tipo, se revisa la propia comprensión, distinguen la información principal de la accesoria y evalúan la fuente de información. También realizamos diversas estrategias pertinentes para la comprensión de lectura, de acuerdo al tema tratado.</p> <p>↓ DESPUÉS DE LA LECTURA: Después de leerse resumen las ideas más importantes, reconocen qué es lo que se aprendió, formulan interrogantes acerca de lo que no se aprendió y, eventualmente, planifican nuevas acciones de lectura.</p> <p>✓ Al finalizar de leer la lectura los niños y las niñas con la ayuda de la maestra tienen que hacer un recuento de algún incidente que se parece a otra realidad (te sucedió o viste algún incidente parecido a esta lectura) y además con cuál de los personajes se identifican (hoja de práctica).</p> <p>✓ Para reforzar lo aprendido en clase los niños y las niñas tienen que resolver de manera individual una evaluación sobre una lectura "El trompo" y comparan un recuento de algún incidente que se parece a otra realidad (te sucedió o viste algún incidente parecido a esta lectura) y además con cuál de los personajes se identifican.</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center; width: fit-content; margin: 0 auto;">10 min.</div>	<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Metacognición</p> </div> <p>✓ Realizamos las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿cómo aprendí?, ¿para qué aprendieron?, ¿qué hicieron para comparar la enseñanza de la lectura que transmitió el autor con otras realidades de la vida y la cultura?, ¿será importante aplicarlo en tu vida diaria?</p> <p>✓ Finalmente, se resalta el trabajo realizado en conjunto.</p>

V. EVALUACIÓN

- ✓ Lista de Cotejo.
- ✓ Hoja de Práctica.
- ✓ Hoja de Evaluación.

.....

Profesora de aula.

.....

Director.

San Rafael, 28 de setiembre de 2017.

HOJADE PRÁCTICA N°15

Lee atentamente las siguientes preguntas y compara la enseñanza que trasmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura. Subrayando utilizando colores o plumones.

EL HOMBRE DE CORAZÓN DURO

Hubo un tiempo en que vivió un hombre muy rico. Nada le faltaba. Sus graneros siempre están llenos y en sus potreros había mucho ganado. Pero su corazón era muy duro, como la piedra. Jamás ayudaba a los pobres. No daba limosna a los mendigos. No se acordaba de nadie... ¡ni de su propia madre!, que ya era muy viejita, vivía en el mismo lugar.

Un día, durante la cosecha de papas. Ella fue a visitarlo. Su mujer, que era otra avarienta, la vio venir. Se le acercó y le dijo:

-Tu madre viene, seguramente va a pedirte papas.

-El hombre respondió:

-Escóndeme con las mantas. Dile que estoy ausente.

El hombre se echó al suelo y ella lo cubrió con un montón de mantas de papas.

La anciana había visto todo. Llegando a la chacra, a su nuera que estaba de pie junto a un abundante montón de papas, le preguntó por su hijo:

¡No está, ha viajado lejos! -le respondió agresivamente la mujer.

La pobre madre, con el corazón herido, regresó llorando.

Cuando se hizo invisible, la mujer corrió a descubrir a su marido.

Al levantar las mantas, se llenó de horror. Los brazos y las piernas del hombre se habían convertido en serpientes que se retorcían. Desesperado, el infeliz gritó pidiendo perdón.

-¡Madre! ¡Madre mía!

¡Perdóname!

-Pero ella estaba demasiado lejos y no escuchó sus lamentos.

1. ¿Haz un recuento de algún incidente de la lectura con tu experiencia vivida o vista de la vida diaria?

2. ¿Con cuál de los personajes de la lectura te identificas?, ¿Por qué?

Nombres y apellidos _____

Grado y Sección _____ Fecha _____

Lee atentamente la lectura y responde las siguientes preguntas. Subrayando utilizando colores o plumones.

EL TROMPO

El cuento el trompo se basa en las aventuras de un niño apodado chupitos era un zambito de diez años con dos ajazos, largas pestañas y una jeta burlona. Chupitos le decían porque un día sus amigos lo encontraron en la botica San Lázaro, pidiendo curita para cubrir sus chupitos

Chupito le gustaba jugar a la cocina, y su trompo era su mayor orgullo, siempre andaba con la cabeza en alto, porque había tenido grandes victorias jugando a la cocina, pero un día ese orgullo lo había perdido por que su amigo Glicerio Carmona le había ganado su trompo jugando a la cocina.

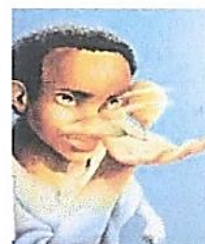
Chupito había sufrido mucho, desde que nació estuvo a punto de morir en el callejón donde vivía. Pues una vecina olvido una plancha sobre un trapo y este se incendió y así todo el callejón.

Su madre una zamba lo abandono, cuando su padre descubrió que ella lo engañaba, pero antes de abandonarlo su esposo le propino una paliza a ella y a su amante. Por este hecho fue a parar a la cárcel por quince días. Su vida de chupitos fue muy dura, su mejor compañero era su trompo. Pero como ya había perdido ahora necesitaba otro trompo para su venganza, pidió a su padre treinta centavos y con esto se compró un nuevo trompo, ahora preparo su venganza,

Cuando el cholo Mayta propuso la pelea de los trompos, chupitos expresos que, con tanta lluvia, como la que caía en aquel día, no era conveniente jugar, su rival se burló de él y lo llamo cobarde. Enervado por la provocación de su antagonista, el zambito acepto inmediatamente el duelo.

Ahora chupitas cantarían su antiguo trompo que un día fue, pero que hoy estaba en manos de Carmona, todo indefenso, y ahora él tendría que clavarle la púa y así fue, cuando lanzo el violento clavo, todos gritaron lo rajaste, había partido su viejo trompo, aquel trompo que lo dio tantas victorias, y se alejó dejando su nuevo trompo vencedor pero verdugo de su orgullo

El zambito se alejó con la cabeza gacha y la mirada extraviada: Había partido su viejo trompo. Esto ha sido un Abreve resumen de la obra el trompo.



1. ¿De qué trata el cuento?
.....
.....
2. ¿Quiénes son los personajes principales y secundarios del cuento?
.....
.....
3. ¿Haz un recuento de algún incidente de la lectura con tu experiencia vivida o vista de la vida diaria?
.....
.....
4. ¿Con cuál de los personajes de la lectura te identificas?, ¿Por qué?
.....
.....
5. ¿Qué nos enseña del cuento?
.....
.....

Anexo 8 Validación del instrumento

Lima, 02 de mayo del 2017

Estimada:

Mg.: Gladys Rodríguez Mina.

Presente:

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZA para revisar y validar el contenido de un instrumento de evaluación sobre la comprensión de lectura en Educación Básica Regular, correspondiente al proyecto de investigación que lleva por título: **Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P de San Rafael, Socos, Huamanga - Ayacucho.**

Para dar cumplimiento a lo anteriormente expuesto se hace entrega formal de la operacionalización de variables involucradas en el estudio, las tablas de especificaciones respectivas, el instrumento, y los dos formatos de validación, los cuales deberá llenar de acuerdo a sus observaciones, a fin de orientar y verificar la claridad, congruencia, control de la tendenciosidad y dominio de los contenidos de los diversos ítems del instrumento.


Agradezco de antemano su receptividad y colaboración. Su apoyo me permitirá validar el instrumento que aplicaré en mi proyecto de investigación (tesis), así como adquirir habilidades y competencias profesionales y científicas que forman parte del currículo académico de la Carrera de Educación en la especialidad de EIB primaria.

Gracias por su colaboración

Muy atentamente:



Nataly Chipana Hurtado



03-05-2017

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere de lectura detallada y completa de cada uno de los ítemes propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: **relativos a relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido.** Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Jueza N°: 1 Fecha actual: 03 de mayo del 2017

Nombres y apellidos de la Jueza: Gladys Rodríguez Mina

Institución donde labora: I.E. 1199 Mariscal Ramón Castilla

Años de experiencia profesional o científica: 33 años



Firma y Sello

DNI: 07651685

FICHA DE VALIDACIÓN

ASPECTOS GENERALES		SÍ	NO	OBSERVACIONES
		El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario	X	
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación	X			
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial	X			
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir	X			
VALIDEZ				
APLICABLE	Si	NO APLICABLE		
Validado por: <i>Gladys Rodríguez Mina</i>			Fecha: <i>03-05-2017</i>	
Firma: <i>Gladys Rodríguez M</i>	Teléfono <i>992475116</i>		e-mail: <i>flordicero3@hotmail.com</i>	
Modificado del formato de la Facultad de Odontología de la Universidad de Carabobo, Venezuela (2007)				

Lima, 02 de mayo del 2017

Estimada:

Lic.: Miriam Pilar Yupanqui Tello.

Presente:


Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZA para revisar y validar el contenido de un instrumento de evaluación sobre la comprensión de lectura en Educación Básica Regular, correspondiente al proyecto de investigación que lleva por título: **Programa "Pukllaspa Ñawinchani" y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P de San Rafael, Socos, Huamanga - Ayacucho.**

Para dar cumplimiento a lo anteriormente expuesto se hace entrega formal de la operacionalización de variables involucradas en el estudio, las tablas de especificaciones respectivas, el instrumento, y los dos formatos de validación, los cuales deberá llenar de acuerdo a sus observaciones, a fin de orientar y verificar la claridad, congruencia, control de la tendenciosidad y dominio de los contenidos de los diversos ítems del instrumento.

Agradezco de antemano su receptividad y colaboración. Su apoyo me permitirá validar el instrumento que aplicaré en mi proyecto de investigación (tesis), así como adquirir habilidades y competencias profesionales y científicas que forman parte del currículo académico de la Carrera de Educación en la especialidad de EIB primaria.

Gracias por su colaboración

Muy atentamente:


04-05-2017



Nataly Chipana Hurtado

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

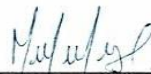
La evaluación requiere de lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: **relativos a relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido**. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Jueza N°: 2 Fecha actual: 04-05-2017

Nombres y apellidos de la Jueza: Miriam Pilar Yupanqui Tello

Institución donde labora: N° 1199 Mariscal Ramón Castilla

Años de experiencia profesional o científica: 21 años



Firma y Sello

DNI: 10039550

**INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTO)**

Nº	Ítemes	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
NIVEL LIETERAL										
1	Identifica los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
2	Localiza en la lectura la información que se le pregunta.	✓		✓		✓		✓		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
4	Identifica los conceptos o acciones fundamentales de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
NIVEL INFERENCIAL										
1	Deduca el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
2	Infiere la causa-efecto de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
3	Deduca el tema central de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
4	Infiere la idea principal e ideas secundarias de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
5	Parafrasea un párrafo de la lectura y deriva conclusiones.	✓		✓		✓		✓		
6	Redacta un final diferente para la lectura.	✓		✓		✓		✓		
7	Infiere la enseñanza de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
NIVEL CRÍTICO-VALORATIVO										
1	Opina sobre el contenido del texto bajo su punto de vista.	✓		✓		✓		✓		
2	Emite un juicio frente a un comportamiento en el texto.	✓		✓		✓		✓		
3	Analiza la intención del autor del porque escribió el texto.	✓		✓		✓		✓		
4	Compara la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.	✓		✓		✓		✓		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

³En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

²El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)



**CRITERIOS GENERALES PARA VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO
DICTAMINADOS POR EL JUEZ**

1) ¿Está de acuerdo con las características, formas de aplicación y estructura del INSTRUMENTO?

SI (X) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

2) A su parecer, ¿el orden de las preguntas es el adecuado?

SI (X) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

3) ¿Existe dificultad para entender las preguntas del INSTRUMENTO?

SI () NO (X)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

4) ¿Existen palabras difíciles de entender en los ítemes o reactivos del INSTRUMENTO?

SI () NO (X)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

5) ¿Las opciones de respuesta están suficientemente graduados y pertinentes para cada ítem o reactivo del INSTRUMENTO?

SI (X) NO ()

Observaciones:.....

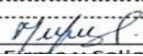
Sugerencias:.....

6) ¿Los ítemes o reactivos del instrumento tienen correspondencia con la dimensión al que pertenece el constructo?

SI (X) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....



FICHA DE VALIDACIÓN

	SÍ	NO	OBSERVACIONES
ASPECTOS GENERALES			
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario	X		
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación	X		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial	X		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir	X		
VALIDEZ			
APLICABLE	Si	NO APLICABLE	
Validado por: <i>Miriam Pilar Yupanqui Tello</i>		Fecha: <i>04-05-2017</i>	
Firma: <i>M. Yupanqui Tello</i>	Teléfono <i>956836531</i>	e-mail: <i>pilaryute@hotmail.com</i>	
<i>Modificado del formato de la Facultad de Odontología de la Universidad de Carabobo, Venezuela (2007)</i>			

Lima, 02 de mayo del 2017

Estimada:

Lic.: Ruth Sosa Núñez.

Presente:

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZA para revisar y validar el contenido de un instrumento de evaluación sobre la comprensión de lectura en Educación Básica Regular, correspondiente al proyecto de investigación que lleva por título: **Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P de San Rafael, Socos, Huamanga - Ayacucho.**

Para dar cumplimiento a lo anteriormente expuesto se hace entrega formal de la operacionalización de variables involucradas en el estudio, las tablas de especificaciones respectivas, el instrumento, y los dos formatos de validación, los cuales deberá llenar de acuerdo a sus observaciones, a fin de orientar y verificar la claridad, congruencia, control de la tendenciosidad y dominio de los contenidos de los diversos ítems del instrumento.

Agradezco de antemano su receptividad y colaboración. Su apoyo me permitirá validar el instrumento que aplicaré en mi proyecto de investigación (tesis), así como adquirir habilidades y competencias profesionales y científicas que forman parte del currículo académico de la Carrera de Educación en la especialidad de EIB primaria.

Gracias por su colaboración

Muy atentamente:



3/05/17



Nataly Chipana Hurtado

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere de lectura detallada y completa de cada uno de los ítemes propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: **relativos a relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido.** Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Jueza Nº: 3 Fecha actual: 3/05/17

Nombres y apellidos de la Jueza: RUTH ROSARIO SOSA NUÑEZ

Institución donde labora: Nº 1199 " MARISCAL RAMÓN CASTILLA "

Años de experiencia profesional o científica: 27



Firma y Sello

DNI: 07679107

**INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTO)**

Nº	Ítemes	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
NIVEL LINGÜÍSTICO										
1	Identifica los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
2	Localiza en la lectura la información que se le pregunta.	✓		✓		✓		✓		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
4	Identifica los conceptos o acciones fundamentales de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
NIVEL INFERENCIAL										
1	Deduce el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
2	Infiere la causa-efecto de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
3	Deduce el tema central de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
4	Infiere la idea principal e ideas secundarias de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
5	Parafrasea un párrafo de la lectura y deriva conclusiones.	✓		✓		✓		✓		
6	Redacta un final diferente para la lectura.	✓		✓		✓		✓		
7	Infiere la enseñanza de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
NIVEL CRÍTICO-VALORATIVO										
1	Opina sobre el contenido del texto bajo su punto de vista.	✓		✓		✓		✓		
2	Emite un juicio frente a un comportamiento en el texto.	✓		✓		✓		✓		
3	Analiza la intención del autor del porque escribió el texto.	✓		✓		✓		✓		
4	Compara la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.	✓		✓		✓		✓		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

²En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

³El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)



**CRITERIOS GENERALES PARA VALIDAR EL CONTENIDO DEL INSTRUMENTO
DICTAMINADOS POR EL JUEZ**

1) ¿Está de acuerdo con las características, formas de aplicación y estructura del INSTRUMENTO?

SI (X) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

2) A su parecer, ¿el orden de las preguntas es el adecuado?

SI (X) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

3) ¿Existe dificultad para entender las preguntas del INSTRUMENTO?

SI () NO (X)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

4) ¿Existen palabras difíciles de entender en los ítems o reactivos del INSTRUMENTO?

SI () NO (X)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

5) ¿Las opciones de respuesta están suficientemente graduados y pertinentes para cada ítem o reactivo del INSTRUMENTO?

SI (X) NO ()

Observaciones:.....

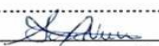
Sugerencias:.....

6) ¿Los ítems o reactivos del instrumento tienen correspondencia con la dimensión al que pertenece el constructo?


SI (X) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....



FICHA DE VALIDACIÓN

	SÍ	NO	OBSERVACIONES
ASPECTOS GENERALES			
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario	X		
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación	X		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial	X		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir	X		
VALIDEZ			
APLICABLE	Si	NO APLICABLE	
Validado por: RUTH ROSARIO SOSA NUÑEZ		Fecha: 03-05-07	
Firma: 	Teléfono: 966367541	e-mail: sonjolly-28@hotmail.com	
<i>Modificado del formato de la Facultad de Odontología de la Universidad de Carabobo, Venezuela (2007)</i>			

Lima, 02 de mayo del 2017

Estimado:

Dr.: Donald Jaimes Zubieta.

Presente:


Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZA para revisar y validar el contenido de un instrumento de evaluación sobre la comprensión de lectura en Educación Básica Regular, correspondiente al proyecto de investigación que lleva por título: **Programa "Pukllaspa Ñawinchani" y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P de San Rafael, Socos, Huamanga - Ayacucho.**

Para dar cumplimiento a lo anteriormente expuesto se hace entrega formal de la operacionalización de variables involucradas en el estudio, las tablas de especificaciones respectivas, el instrumento, y los dos formatos de validación, los cuales deberá llenar de acuerdo a sus observaciones, a fin de orientar y verificar la claridad, congruencia, control de la tendenciosidad y dominio de los contenidos de los diversos ítems del instrumento.


Agradezco de antemano su receptividad y colaboración. Su apoyo me permitirá validar el instrumento que aplicaré en mi proyecto de investigación (tesis), así como adquirir habilidades y competencias profesionales y científicas que forman parte del currículo académico de la Carrera de Educación en la especialidad de EIB primaria.

Gracias por su colaboración

Muy atentamente:



04-05-17



Nataly Chipana Hurtado

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere de lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: **relativos a relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido.** Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Juez N°: 4 Fecha actual: 04-05-17

Nombres y apellidos de la Juez: Donald Jaimes Zubieta

Institución donde labora: Universidad Peruana Unión

Años de experiencia profesional o científica: Más de 10 años



Firma y Sello
DNI: 26499368

**INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTO)**

Nº	Ítemes	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
NIVEL LITERAL										
1	Identifica los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
2	Localiza en la lectura la información que se le pregunta.	✓		✓		✓		✓		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
4	Identifica los conceptos o acciones fundamentales de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
NIVEL INFERENCIAL										
1	Deduce el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
2	Infiere la causa-efecto de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
3	Deduce el tema central de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
4	Infiere la idea principal e ideas secundarias de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
5	Parafrasea un párrafo de la lectura y deriva conclusiones.	✓		✓		✓		✓		
6	Redacta un final diferente para la lectura.	✓		✓		✓		✓		
7	Infiere la enseñanza de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
NIVEL CRÍTICO-VALORATIVO										
1	Opina sobre el contenido del texto bajo su punto de vista.	✓		✓		✓		✓		
2	Emite un juicio frente a un comportamiento en el texto.	✓		✓		✓		✓		
3	Analiza la intención del autor del porque escribió el texto.	✓		✓		✓		✓		
4	Compara la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.	✓		✓		✓		✓		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

²En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

³El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)

[Firma manuscrita]

**CRITERIOS GENERALES PARA VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO
DICTAMINADOS POR EL JUEZ**

1) ¿Está de acuerdo con las características, formas de aplicación y estructura del INSTRUMENTO?

SI (✓) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

2) A su parecer, ¿el orden de las preguntas es el adecuado?

SI (✓) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

3) ¿Existe dificultad para entender las preguntas del INSTRUMENTO?

SI () NO (✓)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

4) ¿Existen palabras difíciles de entender en los ítems o reactivos del INSTRUMENTO?

SI () NO (✓)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

5) ¿Las opciones de respuesta están suficientemente graduados y pertinentes para cada ítem o reactivo del INSTRUMENTO?

SI (✓) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

6) ¿Los ítems o reactivos del instrumento tienen correspondencia con la dimensión al que pertenece el constructo?

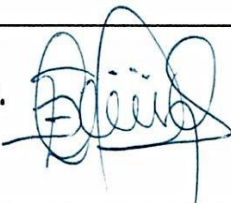
SI (✓) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

[Firma manuscrita]

FICHA DE VALIDACIÓN

	SÍ	NO	OBSERVACIONES
ASPECTOS GENERALES			
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario	✓		
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación	✓		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial	✓		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir	✓		
V A L I D E Z			
APLICABLE	✓	NO APLICABLE	
Validado por: <i>Donald Jaimes Zubieta</i>		Fecha: <i>04-05-17</i>	
Firma: 	Teléfono: <i>989 059 417</i>	e-mail: <i>donald@upev.edu.ve</i>	
Modificado del formato de la Facultad de Odontología de la Universidad de Carabobo, Venezuela (2007)			

Lima, 02 de mayo del 2017

Estimada:

Lic.: Jazmín de la Cruz Ordoñez.

Presente:

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZA para revisar y validar el contenido de un instrumento de evaluación sobre la comprensión de lectura en Educación Básica Regular, correspondiente al proyecto de investigación que lleva por título: **Programa "Pukllaspa Ñawinchani" y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P de San Rafael, Socos, Huamanga - Ayacucho.**

Para dar cumplimiento a lo anteriormente expuesto se hace entrega formal de la operacionalización de variables involucradas en el estudio, las tablas de especificaciones respectivas, el instrumento, y los dos formatos de validación, los cuales deberá llenar de acuerdo a sus observaciones, a fin de orientar y verificar la claridad, congruencia, control de la tendenciosidad y dominio de los contenidos de los diversos ítems del instrumento.

Agradezco de antemano su receptividad y colaboración. Su apoyo me permitirá validar el instrumento que aplicaré en mi proyecto de investigación (tesis), así como adquirir habilidades y competencias profesionales y científicas que forman parte del currículo académico de la Carrera de Educación en la especialidad de EIB primaria.

Gracias por su colaboración

Muy atentamente:



Nataly Chipana Hurtado



**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere de lectura detallada y completa de cada uno de los ítemes propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: **relativos a relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido.** Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Jueza Nº: 05 Fecha actual: 04/05/17

Nombres y apellidos de la Jueza: Jazmín De la Cruz Ordoñez

Institución donde labora: I.E. 1199 "Maviscal Ramón Castilla"

Años de experiencia profesional o científica: 8 años



Firma y Sello
DNI: 42905636

**INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTO)**

Nº	Ítemes	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
NIVEL LITERAL										
1	Identifica los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
2	Localiza en la lectura la información que se le pregunta.	✓		✓		✓		✓		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
4	Identifica los conceptos o acciones fundamentales de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
NIVEL INFERENCIAL										
1	Deduce el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
2	Infiere la causa-efecto de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
3	Deduce el tema central de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
4	Infiere la idea principal e ideas secundarias de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
5	Parafrasea un párrafo de la lectura y deriva conclusiones.	✓		✓		✓		✓		
6	Redacta un final diferente para la lectura.	✓		✓		✓		✓		
7	Infiere la enseñanza de la lectura.	✓		✓		✓		✓		
NIVEL CRÍTICO-VALORATIVO										
1	Opina sobre el contenido del texto bajo su punto de vista.	✓		✓		✓		✓		
2	Emite un juicio frente a un comportamiento en el texto.	✓		✓		✓		✓		
3	Analiza la intención del autor del porque escribió el texto.	✓		✓		✓		✓		
4	Compara la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.	✓		✓		✓		✓		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

²En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

³El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)



**CRITERIOS GENERALES PARA VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO
DICTAMINADOS POR EL JUEZ**

1) ¿Está de acuerdo con las características, formas de aplicación y estructura del INSTRUMENTO?

SI (✓) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

2) A su parecer, ¿el orden de las preguntas es el adecuado?

SI (✓) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

3) ¿Existe dificultad para entender las preguntas del INSTRUMENTO?

SI () NO (✓)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

4) ¿Existen palabras difíciles de entender en los ítemes o reactivos del INSTRUMENTO?

SI () NO (✓)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

5) ¿Las opciones de respuesta están suficientemente graduados y pertinentes para cada ítem o reactivo del INSTRUMENTO?

SI (✓) NO ()

Observaciones:.....

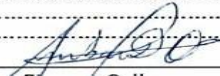
Sugerencias:.....

6) ¿Los ítemes o reactivos del instrumento tienen correspondencia con la dimensión al que pertenece el constructo?

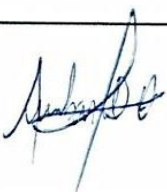
SI (✓) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....



FICHA DE VALIDACIÓN

	SÍ	NO	OBSERVACIONES
ASPECTOS GENERALES			
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario	✓		
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación	✓		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial	✓		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir	✓		
VALIDEZ			
APLICABLE	✓	NO APLICABLE	
Validado por: Jazmín De la Cruz Ordóñez	Fecha: 04/05/17		
Firma: 	Teléfono 987628947	e-mail: michuta.55@hotmail.	
<i>Modificado del formato de la Facultad de Odontología de la Universidad de Carabobo, Venezuela (2007)</i>			

Anexo 9 Constancia de autorización de la institución



Ministerio
de
Educación

Dirección Regional de
Educación - Ayacucho

Unidad de Gestión Educativa Local
de Huamanga

II.EE.PP.Nº38542/Mx-P. de San Rafael -
Socos.

“AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO”

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA N°38542/Mx-P. DE SAN RAFAEL DE LA JURISDICCIÓN DEL DISTRITO DE SOCOS; Otorga:

CONSTANCIA CERTIFICADA:

Por intermedio del presente documento, mi despacho hace constar que la estudiante de la Práctica Pre Profesional Docente del X – Ciclo, **Nataly CHIPANA HURTADO**, identificado con DNI. N° 60235772; viene ejecutando su **Proyecto de Investigación** denominado el programa "Pukllaspa Ñawinchani" y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de Cuarto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga - Ayacucho. Asimismo cabe indicar que, la estudiante está ejecutando y aplicando de manera permanente y sistemática; en el grado seleccionado con mucha responsabilidad.

Se le expide la presente constancia a petición verbal de la parte interesada para fines que crea por conveniente.

San Rafael, 22 de junio de 2017.

Atentamente,



C.c. Archivo.
MLO/Dir.

Anexo 10 Relación de estudiantes participantes en el Programa



I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael



RELACIÓN DE ESTUDIANTES DE 4TO GRADO DE PRIMARIA

"PUKLLASPA ÑAWINCHANI"

Grados: Cuarto grado.

Nº de estudiantes: 09.

Docente: Nataly Chipana Hurtado.

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES
1	CCONISLLA QUISPE, Ronaldo Sebastián
2	HUAYHUA PALOMINO, Kevin Erik
3	LOPEZ QUISPE, Jemner Abed
4	QUISPE GUTIERREZ, Cristhian Belisario
5	QUISPE TACO, Neftalì
6	QUISPE TACO, Ronaldo
7	SACSARA QUISPE, Johan Mauricio
8	SULCARAY LOPE, Liz Gloria
9	TACO SULCARAY, Luis Yerson

Anexo 11 Horario del programa



HORARIO DEL PROGRAMA "PUKLLASPA ÑAWINCHANI"



HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 AM	Castellaneando	Comunicación	Castellaneando	Matemática L2	Castellaneando
08:45 AM		L1			
08:45 AM	Personal Social	Comunicación	Personal Social	PROGRAMA	Arte y Cultura
09:30 AM		L1		"PUKLLAPA ÑAWINCHANI"	
09:30 AM	Personal Social	Comunicación	Personal Social	PROGRAMA	Arte y Cultura
10:15 AM		L1		"PUKLLAPA ÑAWINCHANI"	
10:15 AM	RECREO				
10:45 AM					
10:45 AM	Ciencia y Tecnología	Matemática L1	Educación Física	Comunicación L2	Arte y Cultura
11:30 AM					
11:30 AM	Ciencia y Tecnología	Matemática L1	Educación Física	Comunicación L2	Tutoría
12:15 PM					
12:15 PM	Ciencia y Tecnología	Educación Religiosa	Educación Física	Ciencia y Tecnología	Tutoría
01:00 PM					
01:00 PM	Plus	Plus	Plus	Plus	Plus
01:15 PM					

Anexo 12 Ficha de Control de Asistencia




N°: 01
ASISTENCIA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA


Situación de aprendizaje: Personajes principales y secundarios.
 Grado: Cuarto grado.
 Fecha: 08/06/17

N°	Apellidos y Nombres	Firma	Huella
CUARTO GRADO			
1	CCONISLLA QUISPE, Ronaldo Sebastián		
2	HUAYHUA PALOMINO, Kevin Erik		
3	LOPEZ QUISPE, Jemner Abed		
4	QUISPE GUTIERREZ, Cristhian Belisario		
5	QUISPE TACO, Neftali		
6	QUISPE TACO, Ronaldo		
7	SACCSARA QUISPE, Johan Mauricio		
8	SULCARAY LOPE, Liz Gloria		
9	TACO SULCARAY, Luis Yerson		

VB.......... Lic. Hilda Cutti Cutti

Profesora practicante..........
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA N° 38542M1, DZ SAN RAFAEL, SUCUMBAY, HUAYANGA
 My Máximo León Oscco DIRECTOR


N°: 03
ASISTENCIA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA


Situación de aprendizaje: Orden de los hechos.
 Grado: Cuarto grado.
 Fecha: 22/06/17

N°	Apellidos y Nombres	Firma	Huella
CUARTO GRADO			
1	CCONISLLA QUISPE, Ronaldo Sebastián		
2	HUAYHUA PALOMINO, Kevin Erik		
3	LOPEZ QUISPE, Jemner Abed		
4	QUISPE GUTIERREZ, Cristhian Belisario		
5	QUISPE TACO, Neftali		
6	QUISPE TACO, Ronaldo		
7	SACCSARA QUISPE, Johan Mauricio		
8	SULCARAY LOPE, Liz Gloria		
9	TACO SULCARAY, Luis Yerson		

VB.......... Lic. Hilda Cutti Cutti

Profesora practicante..........
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA N° 38542M1, DZ SAN RAFAEL, SUCUMBAY, HUAYANGA
 My Máximo León Oscco DIRECTOR



N°: 05

ASISTENCIA DE COMPRESIÓN DE LECTURA



Situación de aprendizaje: Inferencia del significado de las palabras desconocidas.

Grado: Cuarto grado.

Fecha: 06/07/17

N°	Apellidos y Nombres	Firma	Huella
CUARTO GRADO			
1	CCONISLLA QUISPE, Ronaldo Sebastián		
2	HUAYHUA PALOMINO, Kevin Erik		
3	LOPEZ QUISPE, Jemner Abed		
4	QUISPE GUTIERREZ, Cristhian Belisario		
5	QUISPE TACO, Neftali		
6	QUISPE TACO, Ronaldo		
7	SACCSARA QUISPE, Johan Mauricio		
8	SULCARAY LOPE, Liz Gloria		
9	TACO SULCARAY, Luis Yerson		

VB..... Lic. Hilda Cutti Cutti

Profesora practicante.....



N°: 09

ASISTENCIA DE COMPRESIÓN DE LECTURA



Situación de aprendizaje: Paráfrasis del párrafo de la lectura y derivación de conclusiones.

Grado: Cuarto grado.

Fecha: 17/08/17

N°	Apellidos y Nombres	Firma	Huella
CUARTO GRADO			
1	CCONISLLA QUISPE, Ronaldo Sebastián		
2	HUAYHUA PALOMINO, Kevin Erik		
3	LOPEZ QUISPE, Jemner Abed		
4	QUISPE GUTIERREZ, Cristhian Belisario		
5	QUISPE TACO, Neftali		
6	QUISPE TACO, Ronaldo		
7	SACCSARA QUISPE, Johan Mauricio		
8	SULCARAY LOPE, Liz Gloria		
9	TACO SULCARAY, Luis Yerson		

VB..... Lic. Hilda Cutti Cutti

Profesora practicante.....





Nº: 12
ASISTENCIA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA



Situación de aprendizaje: Contenido de la lectura bajo un punto de vista.
Grado: Cuarto grado.
Fecha: 07/09/17

Nº	Apellidos y Nombres	Firma	Huella
CUARTO GRADO			
1	CCONISLLA QUISPE, Ronaldo Sebastián		
2	HUAYHUA PALOMINO, Kevin Erik		
3	LOPEZ QUISPE, Jemner Abed		
4	QUISPE GUTIERREZ, Cristhian Belisario		
5	QUISPE TACO, Neftali		
6	QUISPE TACO, Ronaldo		
7	SACCSARA QUISPE, Johan Mauricio		
8	SULCARAY LOPE, Liz Gloria		
9	TACO SULCARAY, Luis Yerson		

VB... Lic. Hilda Cutti Cutti

Profesora practicante...



Nº: 15
ASISTENCIA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA



Situación de aprendizaje: Comparación de la enseñanza que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.
Grado: Cuarto grado.
Fecha: 28/09/17

Nº	Apellidos y Nombres	Firma	Huella
CUARTO GRADO			
1	CCONISLLA QUISPE, Ronaldo Sebastián		
2	HUAYHUA PALOMINO, Kevin Erik		
3	LOPEZ QUISPE, Jemner Abed		
4	QUISPE GUTIERREZ, Cristhian Belisario		
5	QUISPE TACO, Neftali		
6	QUISPE TACO, Ronaldo		
7	SACCSARA QUISPE, Johan Mauricio		
8	SULCARAY LOPE, Liz Gloria		
9	TACO SULCARAY, Luis Yerson		

VB... Lic. Hilda Cutti Cutti

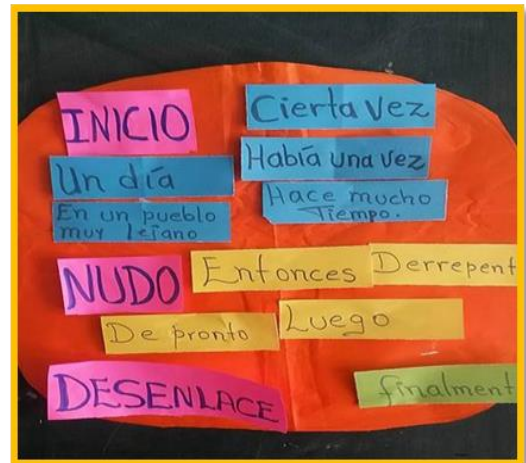
Profesora practicante...



Anexo 13 Evidencias de la aplicación del Programa



Evaluación de entrada



Desarrollo de la clase: Antes de la lectura





Trabajos en quipos



Durante la lectura: Usando diferentes estrategias



Clase grupal y personalizada



Estudiantes leyendo y resolviendo la hoja de práctica y hoja de evaluación






Evaluación de Salida




Padres de familia involucrados en la educación de sus hijos

Anexo 14 Instrumentos de la Comprensión de Lectura



UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
EAP: EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
ESPECIALIDAD: PRIMARIA



PRUEBA DE ENTRADA DE COMPRESIÓN DE LECTURA

I. DATOS GENERALES

Nombres y Apellidos: _____

Edad: _____

Grado y sección: _____

Nota

Género: (1) Masculino (2) Femenino

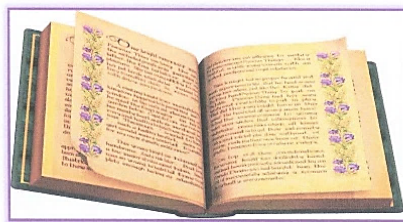
Lengua: (1) Quechua (2) Español (3) Otros

Religión: (1) Católico (2) Evangélico (3) Otros

¿Con quién vives? (1) Padre y madre (2) Sólo padre (3) Sólo madre (4) Otros

II. RECOMENDACIONES

- Lee detenidamente la lectura y responde a las preguntas.
- En las preguntas de selección múltiple solo debes marcar una alternativa como respuesta.
- En las preguntas abiertas, contesta de manera precisa y evitando abreviaturas.
- Responde las preguntas sin dejar alguna en blanco.



"La lectura es como el alimento; el provecho no está en proporción de lo que se come, sino de los que se digiere".

Lee atentamente la siguiente lectura y responde las preguntas.

PACO EL NIÑO QUE NO SABÍA MENTIR



Había en la ciudad de Ayacucho un hombre tan honrado y tan bueno que todos los que decían que lo conocían era un santo. Cuando este hombre fue niño, quiso educarse y aprender la ciencia del bien. Antiguamente en el Perú tenían por aquella época fama de poseer muchos hombres sabios y se propuso llegar hasta ellos, deseoso de imitarlos. Su buena madre aprobó el proyecto de que su hijo viajase a la misma ciudad de Ayacucho, es por eso que le entregó ochenta monedas plata y le dijo: Este es todo el dinero que tengo. La mitad es tuya, pero la otra mitad es de tu hermano menor y debes devolvérsela con los correspondientes intereses. El buen muchacho estuvo de acuerdo. Y como debía alistarse para el viaje, la madre le cosió las monedas en el interior de la ropa, para que pudiera llevarlas con más facilidad sin perderlas. Concluida esta tarea, le dijo:

- Prométeme ahora que nunca dirás una mentira.

- Te lo prometo, madre.

- Pues bien, que Dios te bendiga y recibe también mi bendición añadió la madre muy conmovida, y se despidió de él.

El niño, que se llama Paco, inició su viaje y anduvo días y días en dirección a la ciudad de Ayacucho. Se unió después a una caravana para pasar juntos a los sitios de mayor peligro y, así, caminando se encontraron un día con un grupo de bandidos españoles. Estos los detuvieron y les robaron el dinero y joyas que llevaban. El niño San Rafaelino no llevaba más que una bolsa con su fiambre, y nadie sospechaba siquiera que pudiera llevar dinero.

Mientras los asaltantes despojaban a los demás viajeros, el jefe de la banda, que montaba un hermoso caballo, llamó al pequeño San Rafaelino y se puso a bromear con él.

- ¿Qué dinero vas a llevar tú?

- Si, llevo dinero, ochenta monedas de plata - dijo con resolución el niño.

El jefe se rio creyendo que el muchacho también bromeara y le pidió su bolsa.

- No tengo bolsa - dijo Paco - las monedas están cosidas en mi ropa.

El jefe de los bandidos españoles descendió de su caballo y lo registró, y se conmovió que el niño decía verdad.

- ¿Por qué has dicho que llevas dinero? ¿Eres un tonto! Si lo tenías bien escondido.

- Porque le prometí a mi madre no mentir jamás.

- ¡Ah! - exclamando muy conmovido el bandido. ¡Tú eres un niño todavía, difícil situación obedeces el mandato de tu madre ausente, y nos olvidamos el mandato de Dios! ¡Dame tu mano honrada, muchacho quiero salvarte en pago de la enseñanza que has dado!

Volvió con él hacia donde estaban los demás ladrones, les contó sobre lo sucedido y les dijo que tenía el propósito de respetar el dinero del niño San Rafaelino y los a devolver todas las cosas que habían robado.

- Tú eres nuestro jefe en el robo y debes serlo también en las generosas y justas le dijeron sus secuaces.

El jefe devolvió el dinero y las joyas a los asustados viajeros, y ordenó a los hombres retirarse por donde habían venido.



Cuento popular adaptado por Nataly Chipana Hurtado.



Preguntas



1. Identifica y escribe los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura: "Paco el niño que no sabía mentir".

Personajes principales:

personajes secundarios:

2. Localiza (subrayando) en la lectura la información contestando las siguientes preguntas.

¿De qué parte del Perú era Paco?

¿Qué le hizo prometer su madre?

¿Con quienes se encontró en el camino cuando se dirigía a la ciudad de Ayacucho?

¿A quién dio una buena enseñanza Paco?

3. Enumera del 1 al 5 el orden en que sucedieron los hechos de la lectura.

- a) () Su buena madre aprobó el proyecto de que su hijo viajé a la misma ciudad de Ayacucho.
- b) () Cuando estaba caminando se encontraron un día con un grupo de bandidos españoles.
- c) () Paco le dijo al jefe de los ladrones que llevaba ochenta monedas de plata.
- d) () Su madre le entregó ochenta monedas plata.
- e) () El Jefe de los ladrones reconoció que Paco le dio una buena enseñanza siendo niño.

4. Responde las siguientes preguntas identificando los conceptos o acciones de la lectura.

¿Qué ocurrió con el niño Paco al decir la verdad al jefe de los ladrones españoles?

¿Cuál fue la reacción del jefe de los ladrones cuando descubrió que el niño Paco no mentía?

¿Qué ordenó en devolver el jefe a los viajeros asustados?

5. Escribe el significado de las siguientes palabras apoyándose en la información de la lectura.

¿Qué quiere decir la palabra "caminado se encontraron un día con un grupo de *bandidos* españoles?"

¿Qué quiere decir la palabra "¡Eres un *gente*! Si lo tenías bien escondido"?

6. En el siguiente recuadro escribe las causas de los efectos de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.

CAUSAS	EFFECTOS
	La mamá le hizo prometer que nunca diría una mentira.
	El niño reveló a los bandidos que tenía el dinero.
	El ladrón pensó que el niño bromaba cuando le dijo que tenía dinero.
	El jefe de los bandidos cambió de actitud.
	Los ladrones devolvieron lo robado.

7. Deduce:

¿Cuál es el tema central de la lectura?

- a) Se debe decir mentira y también la verdad.
- b) Que nunca se debe mentir.
- c) Digamos siempre la verdad.

8. Marca y escribe:

¿Cuál es la idea principal de la lectura?

- a) Que no se debe mentir a pesar de las circunstancias que nos pueda suceder.
- b) Que no se debe mentir a pesar de las condiciones que puedan ocurrir y decir la verdad te hace sabio.
- c) Que debo decir siempre la verdad.

Escribe 2 ideas secundarias de la lectura.

- a)
- b)

9. Parfrasea:

⬇ ¿Qué quiere decir el siguiente párrafo de la lectura?

- ¡Ah! - exclamando muy conmovido el bandido. ¡Tú eres un niño todavía, difícil situación obedeces el mandato de tu madre ausente, y nos olvidamos el mandato de Dios! ¡Dame tu mano honrada, muchacho quiero salvarte en pago de la enseñanza que has dado!

⬇ ¿Cuál es la conclusión de este párrafo?

10. Produce creativamente un final diferente a la lectura con tus propias palabras “Paco el niño que no sabía mentir”.

11. ¿Cuál es la enseñanza que aprendiste de esta historia?

12. Opina dando a conocer tu punto de vista.

⬇ ¿Qué te pareció el contenido de la lectura: “Paco el niño que no sabía mentir” ?, ¿Por qué?

13. Expresa un juicio sobre los comportamientos de los personajes de la lectura.

⬇ ¿Hizo bien la mamá en prometer a Paco que nunca diría una mentira?, ¿Por qué?

⬇ ¿Estás de acuerdo con el cambio de actitud del jefe de los bandidos españoles al devolver lo robado a los viajeros?, ¿Por qué?

14. Analiza:

⬇ ¿Cuál es la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura?

15. Compara:

⬇ ¿Haz un recuento de algún incidente que se parece a otra realidad?, ¿Por qué?

⬇ ¿Con cuál de los personajes te identificas?, ¿Por qué?



¡Felicidades has terminado!



UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
EAP: EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
ESPECIALIDAD: PRIMARIA



PRUEBA DE SALIDA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

I. DATOS GENERALES

Nombres y Apellidos: _____

Edad: _____

Grado y sección: _____

Género: (1) Masculino (2) Femenino

Lengua: (1) Quechua (2) Español (3) Otros

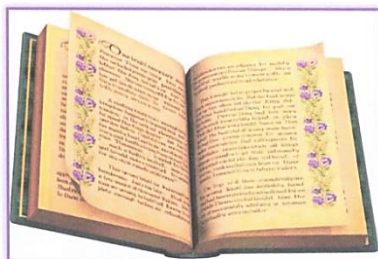
Religión: (1) Católico (2) Evangélico (3) Otros

¿Con quién vives? (1) Padre y madre (2) Sólo padre (3) Sólo madre (4) Otros



II. RECOMENDACIONES

- Lee detenidamente la lectura y responde a las preguntas.
- En las preguntas de selección múltiple solo debes marcar una alternativa como respuesta.
- En las preguntas abiertas, contesta de manera precisa y evitando abreviaturas.
- Responde las preguntas sin dejar alguna en blanco.



"La lectura es como el alimento: el provecho no está en proporción de lo que se come, sino de lo que se digiere".



Lee atentamente la siguiente lectura y responde las preguntas.



EL PEQUEÑO TINTORERO

Un día, en la escuela, pedí a mis niños de segundo año que dijeran por escrito lo que pensaban ser más tarde.
Fue una revelación. Desfilaban delante de mis ojos, los futuros presidentes de la república, los ministros del Estado, los generales, abogados, los médicos, los ingenieros y los cardenales, los futbolistas astronautas, en fin. Me entusiasmó está explosiva decisión.

Pero extrañé que ninguno hubiera pensando en el campo, la agricultura o la ganadería, por ejemplo, menos aún en los detalles de la técnica que ha tantos progresos lleva, o a la mecánica, la joyería o tal vez la pesquería; nuestro país tiene sobre pesca proyecciones ilimitadas.

Ya recogiendo los papeles, leí que un rapazuelo, ajeno por completo a los intereses de nuestra época, hubiera escogido una antigua profesión.

- Yo quiero ser TINTORERO. - ¡Muy bien! Has elegido algo difícil; pero tiene que demostrarme tú que puedes hacerlo. Cómo se entusiasmó el chiquitín con esta idea.

En la tarde me trajo su primera muestra en vivo. Había coloreado de grana las patitas negras de un pajarillo opaco que en nuestro pueblo vuela de rama en rama sin cantar. Era una fantasía.

Al poco tiempo toda mi clase estaba coloreada, cada chico de un tono diferente, como la comparsa de un circo magistralmente disfrazada.

Ellos estaban felices, parecían haberse escapado de las pailas hechiceras de un mago poeta; llevaban teñidos hasta los cabellos y las uñas.

Lo novedoso y realmente bello era que el efecto de sus anilinas solo podíamos disfrutarlo los niños, una que otra persona mayor y yo.

Un día, mientras yo leía un poema a la patria y toda la clase vibraba de emoción, me sentí por completo envuelta en un nimbo azul.

-¡ Cielos ! - exclamé.

Los niños rieron gozosos de verme transformada en una figurilla igual a ellos, pero con el pecho luminoso. Mi corazón latía de manera diferente y todo se movía en torno a mí con un nuevo ritmo. La vida me parecía mejor de los que era, más hermosa, más amplia, menos triste.

- ¡Ah, muchachito loco, me has teñido el corazón de azul! - le dije casi regañándole.

El pequeño se asustó como si le hubiera dicho una enorme mentira.

- ¿Esa es la prueba que me faltaba? - preguntó.

- Sí, y ya es suficiente lo que has hecho.

- ¿Ya podré ser tintorero?

- Que vengan tus papás. Cuando los tuve delante fue imposible decirles nada. Mis palabras no alcanzan a definir tanta belleza. Solamente que había estado ansiosa de conocerlos.

Cuando se iban, el niño, soltándose de la mano de su madre, volvió a preguntarme:

- Señorita, ¿ya puedo ser tintorero?

Con voz llena de la emoción más pura por esta experiencia que era para mí un premio, no sé si a mi vocación de maestra o de poeta, le dije trayéndome a mí pecho:

- ¿Quién podría decirte que no, con todo lo que has hecho?

El chiquitín salió corriendo a unirse con sus padres como si le hubiera abierto la puerta hacia un mundo nuevo y maravilloso, el mundo de los colores.

(Rosa Cerna Guardia, El hombre de paja).





Preguntas



1) Identifica y escribe el nombre de los personajes principales y secundarios de la lectura: “El pequeño tintorero”.

Personajes principales:

Personajes secundarios:

2) Localiza (subrayando) en la lectura la información contestando las siguientes preguntas.

¿Dónde ocurren los hechos del cuento?

¿Quién cuenta la historia?

¿Cómo termina el cuento?

¿Qué ocupaciones dejan de lado los niños?

3) Enumera del 1 al 6 el orden en que sucedieron los hechos de la lectura.

- a) () Un niño eligió una profesión diferente que de sus compañeros; ser tintorero y estaba muy entusiasmado.
- b) () Coloreo de grana las patitas negras de un pajarillo hermoso.
- c) () La profesora le dijo al niño que ya podía ser tintorero.
- d) () Los estudiantes escriben la profesión que les gustaría ser más tarde.
- e) () Desfilaron revelando su profesión.
- f) () La profesora llamo a sus padres.

4) Responde las siguientes preguntas identificando los conceptos o acciones de la lectura.

¿Cuál fue la actitud de la profesora, cuando el niño le dijo que quería ser tintorero?

¿Qué característica tiene el pequeño tintorero?

¿Qué hizo el niño, para que la profesora, le dijera que si podría ser tintorero?

¿De qué tamaño era el niño?

5) Escribe el significado de las siguientes palabras apoyándose con la información de la lectura.

¿Qué quiere decir “yo quiero ser *tintorero*”?

.....

¿Qué quiere decir “no sé si a mi *vocación* de maestra o de poeta”?

.....

6) En el siguiente recuadro escribe las causas de los efectos de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.

CAUSAS	EFEITOS
	La profesora pidió a sus estudiantes que escribieran lo que pensaban ser más tarde.
	Todos los estudiantes menos uno, escribieron las profesiones más interesadas de nuestra época.
	El chiquitín entusiasmado con esta idea de ser tintorero.
	La profesora le dijo que ahora ya puede ser tintorero.

7) Deduce:

¿Cuál es el tema central de la lectura?

- a) Las profesiones más interesantes de nuestra época.
- b) Mi vocación. Yo quiero ser...
- c) Me formo para ser un gran profesional.

8) Marca y escribe:

¿Cuál es la idea principal de la lectura?

- a) Debemos esforzarnos mucho para llegar a cumplir con nuestros objetivos que nos proponemos.
- b) Los méritos que tengo son parte de mi esfuerzo.
- c) La vida es un problema.

Escribe 2 ideas secundarias de la lectura.

a)

b)

9) Parfrasea:

✦ ¿Qué quiere decir el siguiente párrafo de la lectura?

Señorita, ¿ya puedo ser tintorero?
- ¿Quién podría decirte que no, con todo lo que has hecho? El chiquitín salió corriendo a unirse con sus padres como si le hubiera abierto la puerta hacia un mundo nuevo y maravilloso, el mundo de los colores,

✦ ¿Cuál es la conclusión de este párrafo?

10) Produce creativamente un final diferente a la lectura con tus propias palabras “El pequeño tintorero”.

11) ¿Cuál es la enseñanza que aprendiste de esta historia?

12) Opina dando a conocer tu punto de vista.

✦ ¿Qué te pareció el contenido de la lectura: “El pequeño tintorero”? ¿Por qué?

13) Expresa un juicio sobre los comportamientos de los personajes de la lectura.

✦ ¿Hizo bien la profesora en apoyar al niño en su decisión de ser tintorero? ¿Por qué?

✦ ¿Estás de acuerdo con la actitud de la profesora al decirle al niño que ya era suficiente de sus méritos para ser considerado tintorero? ¿Por qué?

14) Analiza:

✦ ¿Cuál es la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura?

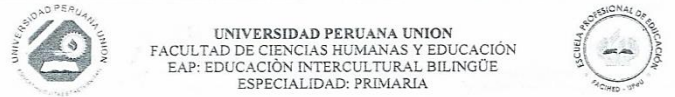
15) Compara:

✦ Haz un recuento de algún incidente que se parece a otra realidad? ¿Por qué?

✦ ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Por qué?

¡Felicidades has terminado!

Anexo 15 Pruebas de la Comprensión de Lectura entrada-salida



UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
EAP: EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
ESPECIALIDAD: PRIMARIA

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
AYACUCHO - UPUE

PRUEBA DE ENTRADA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

I. **DATOS GENERALES**

Nombres y Apellidos: Anthony Melitario Cárpio Echevaraz

Anting o Anon

Edad: 9 años

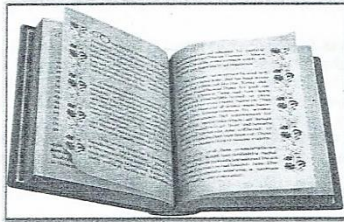
Grado y sección: 4º San Rafael

NOTA
15
INICIO

Género: Masculino (2) Femenino
Lengua: Quechua (2) Español (3) Otros
Religión: (1) Católico Evangélico (3) Otros
¿Con quién vives? (1) Padre y madre (2) Sólo padre Sólo madre (4) Otros

II. **RECOMENDACIONES**

- Lee detenidamente la lectura y responde a las preguntas.
- En las preguntas de selección múltiple solo debes marcar una alternativa como respuesta.
- En las preguntas abiertas, contesta de manera precisa y evitando abreviaturas.
- Responde las preguntas sin dejar alguna en blanco.



"La lectura es como el alimento; el provecho no está en proporción de lo que se come, sino de los que se digiere."



Lee atentamente la siguiente lectura y responde las preguntas.

PACO EL NIÑO QUE NO SABÍA MENTIR



Había en la ciudad de Ayacucho un hombre tan honrado y tan bueno que todos los que decían que lo conocían era un santo. Cuando este hombre fue niño, quiso educarse y aprender la ciencia del bien. Antiguamente en el Perú tenían por aquella época fama de poseer muchos hombres sabios y se propuso llegar hasta ellos, deseoso de imitarlos. Su buena madre aprobó el proyecto de que su hijo viajase a la misma ciudad de Ayacucho, es por eso que le entregó ochenta monedas plata y le dijo: Este es todo el dinero que tengo. La mitad es tuya, pero la otra mitad es de tu hermano menor y debes devolvérsela con los correspondientes intereses.



El buen muchacho estuvo de acuerdo. Y como debía alistarse para el viaje, la madre le cosió las moneadas en el interior de la ropa, para que pudiera llevarlas con más facilidad sin perderlas. Concluida esta tarea, le dijo:
-Prométeme ahora que nunca dirás una mentira.
-Te lo prometo, madre.
-Pues bien, que Dios te bendiga y recibe también mi bendición añadió la madre muy conmovida, y se despidió de él.

El niño que se llama Paco inició su viaje y anduvo días y días en dirección a la ciudad de Ayacucho. Se unió después a una caravana para pasar juntos a los sitios de mayor peligro y, así, caminado se encontraron un día con un grupo de bandidos españoles. Éstos los detuvieron y les robaron el dinero y joyas que llevaban. El niño San Rafaelino no llevaba más que una bolsa con su fiambre, y nadie sospechaba siquiera que pudiera llevar dinero. Mientras los asaltantes despojan a los demás viajeros, el jefe de la banda, que montaba un hermoso caballo, llamó al pequeño San Rafaelino y se puso a bromear con él.

-¿Qué dinero vas a llevar tú?
-Sí, llevo dinero, ochenta monedas de plata-dijo con resolución el niño.
El jefe se rio creyendo que el muchacho también bromeaba y le pidió su bolsa.
-No tengo bolsa-dijo Paco-las monedas están cosidas en mi ropa.
El jefe de los bandidos españoles descendió de su caballo y lo registró, y se conmovió que el niño decía verdad.

-¿Por qué has dicho que llevas dinero? ¡Eres un tonto! Si lo tenías bien escondido.
-Porque le prometí a mi madre no mentir jamás.
-¡Ah!-exclamando muy conmovido el bandido. ¡Tú eres un niño todavía, difícil situación obedeces el mandato de tu madre ausente, y nos olvidamos el mandato de Dios! ¡Dame tu mano honrada, muchacho quiero salvarte en pago de la enseñanza que has dado!
Volvió con él hacia donde estaban los demás ladrones, les contó sobre lo sucedido y les dijo que tenía el propósito de respetar el dinero del niño San Rafaelino y los a devolver todas las cosas que habían robado.
-Tú eres nuestro jefe en el robo y debes serlo también en las generosas y justas le dijeron sus secuaces.

El jefe devolvió el dinero y las joyas a los asustados viajeros, y ordenó a los hombres retirarse por donde habían venido.

Cuento popular adaptado por Nataly Chipana Hurtado.



Una Educación Avanzada

Preguntas



1) Identifica y escribe los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura: "Paco el niño que no sabía mentir".

Personajes principales: pacu estaba en la ciudad peruana con un grupo de bandidos españoles y el jefe de los bandidos
Personajes secundarios: pacu estaba en la ciudad de Ayacucho

2. Localiza (subrayando) en la lectura la información contestando las siguientes preguntas.

¿De qué parte del Perú era Paco?
de del peru, san balobina
¿Qué le hizo prometer su madre?
que le devolviera los platos de plata que ella le había dado
¿Con quienes se encontró en el camino cuando se dirigía a la ciudad de Ayacucho?
pacu se encontró con los bandidos
¿A quién dio una buena enseñanza Paco?

3) Enumera del 1 al 5 el orden en que sucedieron los hechos de la lectura.

- a) (F) Su buena madre aprobó el proyecto de que su hijo viajé a la misma ciudad de Ayacucho. 1
- b) (V) Cuando estaba caminado se encontraron un día con un grupo de bandidos españoles. 3
- c) (F) Paco le dijo al jefe de los ladrones que llevaba ochenta monedas de plata. 4
- d) (F) Su madre le entregó ochenta monedas plata. 2
- e) (F) El Jefe de los ladrones reconoció que Paco le dio una buena enseñanza siendo niño. 5

4) Responde las siguientes preguntas identificando los conceptos o acciones de la lectura.

¿Qué ocurrió con el niño Paco al decir la verdad al jefe de los ladrones españoles?
le dio 80 monedas
¿Cuál fue la reacción del jefe de los ladrones cuando descubrió que el niño Paco no mentía?
los ladrones se le asustaron
¿Qué ordenó en devolver el jefe a los viajeros asustados?
pacu es una buena persona

5) Escribe el significado de las siguientes palabras apoyándose en la información de la lectura.

¿Qué quiere decir la palabra "caminado se encontraron un día con un grupo de bandidos españoles?"
escribe el significado de las acciones

¿Qué quiere decir la palabra "Eres un tonfo! Si lo tenías bien escondido?"

6) En el siguiente recuadro escribe las causas de los efectos de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.

CAUSAS	EFFECTOS
<u>prometer a los bandidos</u>	La mamá le hizo prometer que nunca diría una mentira.
<u>el niño dice la verdad</u>	El niño reveló a los bandidos que tenía el dinero.
<u>el jefe de los ladrones</u>	El ladrón pensó que el niño bromeaba cuando le dijo que también tenía dinero.
<u>el jefe le dijo bromeaba</u>	El jefe de los bandidos cambio de actitud.
<u>los ladrones devolvieron lo robado</u>	Los ladrones devolvieron lo robado.

7) Deduce:

¿Cuál es el tema central de la lectura?
a) Se debe decir mentira y también la verdad. 1(I) Solo marcar una respuesta.
 Que nunca se debe mentir. 2(P)
 Digamos siempre la verdad. 3(L)

8) Marca y escribe:

¿Cuál es la idea principal de la lectura?
 Que no se debe mentir a pesar de las circunstancias que nos pueda suceder. 2(P)
 Que no se debe mentir a pesar de las condiciones que puedan ocurrir y decir la verdad te hace sabio. 3(L)
 Que debo decir siempre la verdad. 1(I) Solo marcar una respuesta

Escribe 2 ideas secundarias de la lectura.

a) _____
b) causas se debe decir

9) Parafrasea:

+ ¿Qué quiere decir el siguiente párrafo de la lectura?

-¡Ah!-exclamando muy conmovido el bandido. ¡Tú eres un niño todavía, difícil situación obedeces el mandato de tu madre ausente, y nos olvidamos el mandato de Dios! ¡Dame tu mano honrada, muchacho quiero salvarte en pago de la enseñanza que has dado!

I

¿somos niños? 1

+ ¿Cuál es la conclusión de este párrafo?

¿tenemos amor? 1

10) Produce creativamente un final diferente a la lectura con tus propias palabras "Paco el niño que no sabía mentir"

I

¿tenemos muchos amigos? 1

11) ¿Cuál es la enseñanza aprendiste de esta historia?

I

¿cómo se debe? 1

12) Opina dando a conocer tu punto de vista.

+ ¿Qué te pareció el contenido de la lectura: "Paco el niño que no sabía mentir"?
¿Por qué?

I

¿me gusta? 1

13) Expresa un juicio sobre los comportamientos de los personajes de la lectura.

+ ¿Hizo bien la mamá en prometer a Paco que nunca diría una mentira?, ¿Por qué?

I

¿debería juzgarlo? 1

+ ¿Estás de acuerdo con el cambio de actitud del jefe de los bandidos españoles al devolver lo robado a los viajeros?, ¿Por qué?

¿estas actitudes cambian? 1

14) Analiza:

+ ¿Cuál es la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura?

I

¿cuál es la intención? 1

15) Compara:

+ ¿Haz un recuento de algún incidente que se parece a otra realidad?, ¿Por qué?

I

¿tenemos? 1

+ ¿Con cuál de los personajes te identificas?, ¿Por qué?



¡Felicidades has terminado!



UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
EAP: EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
ESPECIALIDAD: PRIMARIA



PRUEBA DE SALIDA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

I. DATOS GENERALES

Nombres y Apellidos:

Luis Zorrano Fico Muleranay

Edad: 9 años

Grado y sección:

4to grado uniles

Género: (X) Masculino (2) Femenino

Lengua: (1) Quechua (2) Español (3) Otros

Religión: (1) Católico (2) Evangélico (3) Otros

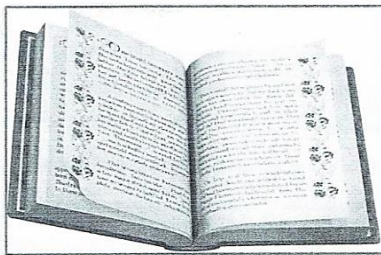
¿Con quién vives? (1) Padre y madre (2) Sólo padre (3) Sólo madre (4) Otros



NOTA
44
LOGRO

II. RECOMENDACIONES

- Lee detenidamente la lectura y responde a las preguntas.
- En las preguntas de selección múltiple solo debes marcar una alternativa como respuesta.
- En las preguntas abiertas, contesta de manera precisa y evitando abreviaturas.
- Responde las preguntas sin dejar alguna en blanco.



"La lectura es como el alimento; el provecho no está en proporción de lo que se come, sino de los que se digiere."



Una Lectura Alimenta

Lee atentamente la siguiente lectura y responde las preguntas.

EL PEQUEÑO TINTORERO



1. Un día, en la escuela, pedí a mis niños de segundo año que dijieran por escrito lo que pensaban ser más tarde. (Se escribió tarde)
2. Fue una revelación. Desfilaron delante de mis ojos, los futuros presidentes de la república, los ministros del Estado, los generales, abogados, los médicos, los ingenieros y los cardenales, los futbolistas astronautas, en fin. Me entusiasmó esta explosiva decisión. Pero, extrañé que ninguno hubiera pensando en el campo, la agricultura o la ganadería, por ejemplo, menos aún en los detalles de la técnica que ha tantos progresos lleva, o a la mecánica, la joyería o tal vez la pesquería; nuestro país tiene sobre pesca proyecciones ilimitadas.
3. Ya recogiendo los papeles, leí que un rapazuelo, ajeno por completo a los intereses de nuestra época, hubiera escogido una antigua profesión. Yo quiero ser **TINTORERO**. ¡Muy bien! Has elegido algo difícil; pero tiene que demostrarme tú que puedes hacerlo. Como se entusiasmó el chiquitín con esta idea.
4. En la tarde me trajo su primera muestra en vivo. Había coloreado de grana las patitas negras de un pajarillo opaco que en nuestro pueblo vuela de rama en rama sin cantar. Era una fantasía. Al poco tiempo toda mi clase estaba coloreada, cada chico de un tono diferente, como la comparsa de un circo magistralmente disfrazada. Ellos estaban felices, parecían haberse escapado de las pailas hechiceras de un mago poeta; llevaban teñidos hasta los cabellos y las uñas. Lo novedoso y realmente bello era que el efecto de sus anilinas solo podíamos disfrutarlo los niños, una que otra persona mayor y yo. Un día, mientras yo leía un poema a la patria y toda la clase vibraba de emoción, me sentí por completo envuelta en un nimbo azul. ¡Cielos! exclamé.
5. Los niños rieron gozosos de verme transformada en una figurilla igual a ellos, pero con el pecho luminoso. Mi corazón latía de manera diferente y todo se movía en torno a mí con un nuevo ritmo. La vida me parecía mejor de los que era, más hermosa, más amplia, menos triste. ¡Ah, muchachito loco, me has teñido el corazón de azul! le dije casi regañándole. El pequeño se asustó como si le hubiera dicho una enorme mentira. ¿Esa es la prueba que me faltaba? preguntó. Sí, y ya es suficiente lo que has hecho. ¿Ya podré ser tintorero? Que vengan tus papás. Cuando los tuve delante fue imposible decirles nada. Mis palabras no alcanzan a definir tanta belleza. Solamente que había estado ansiosa de conocerlos. Cuando se iban, el niño, soltándose de la mano de su madre, volvió a preguntarme: Señorita, ¿ya puedo ser tintorero? Con voz llena de la emoción más pura por esta experiencia que era para mí un premio, no sé si a mi vocación de maestra o de poeta, le dije trayéndome a mi pecho: 6. ¿Quién podría decirte que no, con todo lo que has hecho? El chiquitín salió corriendo a unirse con sus padres como si le hubiera abierto la puerta hacia un mundo nuevo y maravilloso, el mundo de los colores.



(Rosa Cerna Guardia, El hombre de paja)



Una Experiencia Académica

Preguntas



TACHIRO - UPRI

1) Identifica y escribe el nombre de los personajes principales y secundarios de la lectura:

"El pequeño tintorero".

Personajes principales: El niño tintorero. 3

Personajes secundarios: los profesores de los padres, y de los alumnos.

L

2. Localiza (subrayando) en la lectura la información contestando las siguientes preguntas.

¿Dónde ocurren los hechos del cuento?

En la escuela. ✓

¿Quién cuenta la historia?

La maestra. 3

¿Cómo termina el cuento?

Que el niño con profesión es tintorero. ✓

¿Qué ocupaciones dejan de lado los niños?

la agricultura, la ganadería, la caza, y la agricultura. ✓

L

3) Enumera del 1 al 6 el orden en que sucedieron los hechos de la lectura.

- Un niño eligió una profesión diferente que de sus compañeros; ser tintorero y estaba muy entusiasmado. 3
- Coloreo de grana las patitas negras de un pajarillo hermoso. 4
- La profesora le dijo al niño que ya podía ser tintorero. 6
- Los estudiantes escriben la profesión que les gustaría ser más tarde. 1
- Desfilaron revelando su profesión. 2
- La profesora llamo a sus padres. 5

L

4) Responde las siguientes preguntas identificando los conceptos o acciones de la lectura.

¿Cuál fue la actitud de la profesora, cuando el niño le dijo que quería ser tintorero?

La profesora dijo muy bien. Le dijo algo difícil. ✓

¿Qué característica tiene el pequeño tintorero?

Es pequeño, es estudioso, es amable y quiere ser tintorero. ✓

¿Qué hizo el niño, para que la profesora, le dijera que si podría ser tintorero?

Algunos dibujos de dibujos. ✓

¿De qué tamaño era el niño?

El niño era pequeño. ✓

L

5) Escribe el significado de las siguientes palabras apoyándose con la información de la lectura.

¿Qué quiere decir "yo quiero ser tintorero"?

El niño quiere ser tintorero. ✓

¿Qué quiere decir "no sé si a mi vocación de maestra o de poeta"?

Que la profesora al ver la profesión de los niños se da cuenta que más del 90% quieren ser tintoreros. ✓

L

6) En el siguiente recuadro escribe las causas de los efectos de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.

CAUSAS	EFFECTOS
a) <u>Para que los niños de nuestra época se interesaran como ingenieros, abogados, etc.</u>	La profesora pidió a sus estudiantes que escribieran lo que pensaban ser más tarde.
b) <u>Porque estos niños querían cambiar profesiones de la época.</u>	Todos los estudiantes menos uno, escribieron las profesiones más interesadas de nuestra época. 3
c) <u>Porque amaba a la naturaleza de su pueblo.</u>	El chiquitín entusiasmado con esta idea de ser tintorero.
d) <u>Porque el niño había mentado para sus padres, que estaba dibujando su profesión.</u>	La profesora le dijo que ahora ya puede ser tintorero.

L

7) Deduce:

¿Cuál es el tema central de la lectura?

- Las profesiones más interesantes de nuestra época.
- Mi vocación. Yo quiero ser...
- Me formo para ser un gran profesional.

L

8) Marca y escribe:

¿Cuál es la idea principal de la lectura?

- Debemos esforzarnos mucho para llegar a cumplir con nuestros objetivos que nos proponemos. 3 (L)
- Los méritos que tengo son parte de mi esfuerzo. 2 (P)
- La vida es un problema. 1 (I)

Escribe 2 ideas secundarias de la lectura.

- un día en la escuela pedirá a los niños de segunda año que digieran por escrito lo que pensaban ser más tarde. ✓
- en la tarde me fue a la profesora mostrar un dibujo. ✓

L

9) Parfrasea:

¿Qué quiere decir el siguiente párrafo de la lectura?

Señorita, ¿ya puedo ser tintorero?
¿Quién podría decirte que no, con todo lo que has hecho? El chiquitín salió corriendo a unirse con sus padres como si le hubiera abierto la puerta hacia un mundo nuevo y maravilloso, el mundo de los colores,

Que la profesora le dio la autorización de ser pintor.

P

¿Cuál es la conclusión de este párrafo?

El niño se esforzó mucho por ser pintor.

2

10) Produce creativamente un final diferente a la lectura con tus propias palabras "El pequeño tintorero".

L

Sus padres se querían que el niño sea pintor por que era un niño que gana mucho plata.

3

11) ¿Cuál es la enseñanza que aprendiste de esta historia?

L

Que el niño dijo la cosa que le gusta a mi como niño me muestra a decir mi opinión y como niño tengo imaginación y creatividad.

3

12) Opina dando a conocer tu punto de vista.

L

¿Qué te pareció el contenido de la lectura: "El pequeño tintorero"? ¿Por qué?
A mí me gusta por que es una historia de un niño que tiene creatividad y dedicación. Ahora tengo que decir mi opinión y que con esfuerzo y dedicación y creatividad se puede lograr lo que uno desea.

3

13) Expresa un juicio sobre los comportamientos de los personajes de la lectura.

¿Hizo bien la profesora en apoyar al niño en su decisión de ser tintorero?, ¿Por qué?

Si la profesora ayudo diciendo que eligió la vida correcta y lo ayudo en su decisión para que este niño se esforzara y luchara.

L

¿Estás de acuerdo con la actitud de la profesora al decirle al niño que ya era suficiente de sus méritos para ser considerado tintorero?, ¿Por qué?

Si porque el niño se había esforzado mucho y nunca se rindió, luchó hasta el final para ser aprobado por su maestro.

3

14) Analiza:

¿Cuál es la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura?

L

La intención es que el niño sea pintor para que alguien en la vida que haga la carrera que más gusta de su vida.

3

15) Compara:

¿Haz un recuento de algún incidente que se parece a otra realidad?, ¿Por qué?

Yo he estado en un momento que cuando me preguntan por que cuando crece cambia su profesión y a veces es un economista.

L

¿Con cuál de los personajes te identificas?, ¿Por qué?

Si porque el niño sigue la profesión que él quiere y no cuando sea grande sea economista me gusta porque siempre me gusta por creatividad.

3



¡Felicidades has terminado!

Anexo 16 Validación del Instrumento



UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
 E.A.P. EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE PRIMARIA



Instrumento de recolección interno calificado por dimensiones.

DIMENSIONES	INDICADORES	VALORACIÓN
Nivel Literal	1. Identifica los personajes principales y secundarios de la lectura.	1 = Inicio. Identifica con alto grado de dificultad los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura. 2 = Proceso. Identifica con dificultad los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura. 3 = Logro. Identifica los nombres de los personajes principales y secundarios de la lectura.
	2. Localiza en la lectura la información que se pregunta.	1 = Inicio. Localiza en la lectura con alto grado de dificultad la información que se le pregunta. 2 = Proceso. Localiza en la lectura con dificultad la información que se le pregunta. 3 = Logro. Localiza en la lectura la información que se le pregunta.
	3. Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura.	1 = Inicio. Reconoce con alto grado de dificultad el orden en que suceden los hechos de la lectura. 2 = Proceso. Reconoce con dificultad el orden en que suceden los hechos de la lectura. 3 = Logro. Reconoce el orden en que suceden los hechos de la lectura.
	4. Identifica los conceptos o acciones fundamentales de la lectura.	1 = Inicio. Identifica con alto grado de dificultad los conceptos o acciones fundamentales en la lectura. 2 = Proceso. Identifica con dificultades los conceptos o acciones fundamentales en la lectura. 3 = Logro. Identifica los conceptos o acciones fundamentales en la lectura.
Nivel Inferencial	1. Infiere el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura.	1 = Inicio. Deduce con alto grado de dificultad el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura. 2 = Proceso. Deduce con dificultad el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura. 3 = Logro. Deduce el significado de las palabras apoyándose en la información de la lectura.
	2. Infiere la causa-efecto de la lectura.	1 = Inicio. Infiere con alto grado de dificultad la causa-efecto de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura. 2 = Proceso. Infiere con dificultad la causa-efecto de los acontecimientos o hechos más importantes de la lectura.
	3. Deduce el tema central de la lectura	1 = Inicio. Deduce incorrectamente el tema central de la lectura. 2 = Proceso. Deduce con dificultad el tema central de la lectura. 3 = Logro. Deduce el tema central de la lectura.
	4. Inferencia de la idea principal e ideas secundarias.	1 = Inicio. Infiere incorrectamente la idea principal e ideas secundarias de la lectura. 2 = Proceso. Infiere con dificultad la idea principal e ideas secundarias de la lectura. 3 = Logro: Infiere la idea principal e ideas secundarias de la lectura.
	5. Parafrasea el párrafo de la lectura y deriva conclusiones.	1 = Inicio. Parafrasea con alto grado de dificultad un párrafo de la lectura y asimismo en derivar conclusiones. 2 = Proceso. Parafrasea con dificultad un párrafo de la lectura y también en derivar conclusiones. 3 = Logro. Parafrasea un párrafo de la lectura y deriva conclusiones.
	6. Produce un final diferente para lectura.	1 = Inicio. Redacta con alto grado de dificultad un final diferente para la lectura. 2 = Proceso. Redacta con dificultad un final diferente para la lectura. 3 = Logro. Redacta un final diferente para la lectura.
	7. Infiere la enseñanza de la lectura.	1 = Inicio. Infiere con alto grado de dificultad la enseñanza de la lectura. 2 = Proceso. Infiere con dificultad la enseñanza de la lectura. 3 = Logro. Infiere la enseñanza de la lectura.
Nivel Crítico-valorativo	1. Opinión del contenido de la lectura bajo un punto de vista.	1 = Inicio. Opina con alto grado de dificultad sobre el contenido de la lectura dando a conocer su punto de vista. 2 = Proceso. Opina con dificultad sobre el contenido de la lectura dando a conocer su punto de vista. 3 = Logro. Opina sobre el contenido de la lectura dando a conocer su punto de vista.
	2. Emite juicios sobre el comportamiento de los personajes.	1 = Inicio. Emite juicios con alto grado de dificultad sobre el comportamiento de los personajes de la lectura. 2 = Proceso. Emite juicios con dificultad sobre el comportamiento de los personajes de la lectura. 3 = Logro. Emite juicios sobre el comportamiento de los personajes de la lectura.
	3. Analiza la intención del autor.	1 = Inicio. Analiza con alto grado de dificultad la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura. 2 = Proceso. Analiza con dificultad la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura. 3 = Logro. Analiza la intención del autor sobre los motivos que lo llevaron a escribir la lectura.
	4. Compara la enseñanza que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.	1 = Inicio. Compara con alto grado de dificultad la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura. 2 = Proceso. Compara con dificultad la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura. 3 = Logro. Compara la enseñanza de la lectura que transmite el autor con otras realidades de la vida y la cultura.