

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

Escuela Profesional de Psicología



**Influencia de la adicción a las redes sociales en la
insatisfacción corporal de mujeres universitarias del oriente
peruano, 2025**

Tesis para obtener el Título Profesional de Psicólogo

Autoras:

Cristina Granados Espinoza

Nayeli Jasmín Pérez Santos

Asesora:

Mg. Jesenia Elizabeth Huamán Ramos

Tarapoto, febrero de 2026

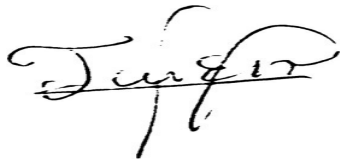
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo Jesenia Elizabeth Huamán Ramos, docente de la Facultad de Ciencias de la Salud, Escuela Profesional de Psicología, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“Influencia de la adicción a las redes sociales en la insatisfacción corporal de mujeres universitarias del oriente peruano, 2025”** de las autoras Cristina Granados Espinoza y Nayeli Jasmín Pérez Santos tiene un índice de similitud de 15 % verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Tarapoto, a los 11 días del mes de marzo del año 2026.



Mg. Jesenia Elizabeth Huamán Ramos

Acta de sustentación



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En San Martín, Tarapoto, Morales, a 26 día(s) del mes de Febrero del año 2020 siendo las 10:00 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Tarapoto, bajo la dirección del (de la) presidente(a):

Dr. Alberto Corimayhua Condori el (la) secretario(a): Mg. Rosa Mercedes Ramirez Guerra y los demás miembros: Mtra. Sara Elizabeth Orbegoro Fasanando y el (la) asesor(a) Mtra. Jesenia Elizabeth Huaman Ramos

con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulado: "Influencia de la adicción a las redes sociales en la insatisfacción corporal de mujeres universitarias del oriente peruano 2025"

- de los (las) bachilleres:
- a) Nayeli Jasmín Pérez Santos
 - b) Cristina Granados Espinoza
 - c) _____

conducente a la obtención del título profesional de: Psicóloga
(Denominación del Título Profesional)

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:
Bachiller (a): Nayeli Jasmín Pérez Santos

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
<u>Aprobado</u>	<u>15</u>	<u>B-</u>	<u>Bueno</u>	<u>Muy Bueno</u>

Bachiller (b): Cristina Granados Espinoza

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
<u>Aprobado</u>	<u>14</u>	<u>C</u>	<u>Aceptable</u>	<u>Bueno</u>

Bachiller (c): _____

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

(*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

Alberto Corimayhua Condori
Presidente/a

Rosa Mercedes Ramirez Guerra
Secretario/a

Jesenia Elizabeth Huaman Ramos
Asesor/a

Miembro

Miembro

Nayeli Jasmín Pérez Santos
Bachiller (a)

Cristina Granados Espinoza
Bachiller (b)

Bachiller (c)

Índice

Declaración jurada de originalidad de tesis	ii
Acta de sustentación	iii
Índice.....	iv
Resumen	5
Abstract	6
Introducción.....	6
Material y métodos	8
Resultados	10
Discusión.....	13
Conclusiones.....	14
Referencias bibliográficas	15
Anexos	19

Resumen

La investigación estuvo orientada a determinar la influencia de la adicción a las redes sociales en la insatisfacción corporal de mujeres universitarias del oriente peruano, 2025. En una era donde las plataformas digitales difunden estándares de belleza, resultó fundamental analizar cómo la exposición a estos ideales influye en la valoración individual de su propia apariencia y en el desarrollo de comportamientos. Se desarrolló dentro de un enfoque cuantitativo, de carácter básico, con un nivel descriptivo–causal, empleando un diseño no experimental y de corte transversal. Contó con la participación de 618 estudiantes universitarias. Se empleó dos cuestionarios para la recopilación de datos. Los análisis indicaron que el 55 % de las universitarias exhibió un nivel moderado de adicción a las redes sociales, en tanto que el 37 % manifestó un grado elevado de insatisfacción con su imagen corporal. El análisis inferencial evidenció correlaciones significativas entre los distintos elementos que integran la adicción a redes sociales y la insatisfacción corporal, siendo la adicción general la más influyente ($r = 0.477$). Se concluye que no solo el tiempo dedicado a las redes, sino también el vínculo emocional que las estudiantes establecen con estas plataformas, puede afectar de manera considerable su percepción corporal.

Palabras clave: Adicción; imágenes idealizadas; medios sociales; percepción.