

**UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN**  
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES  
Escuela Profesional de Contabilidad



**La cultura tributaria y evasión tributaria en los comerciantes  
formales del distrito de Sicuani – Cusco 2024**

Tesis para obtener el Título Profesional de Contador Público

**Autores:**

Mónica Quispe Soto  
William Condori Puma

**Asesor:**

Mg. Víctor Yujra Sucaticona

**Juliaca, agosto del 2025**

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo Mg. Víctor Yujra Sucaticona, docente de la Facultad de Ciencias Empresariales, Escuela Profesional de Contabilidad, de la Universidad Peruana Unión.

### DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“LA CULTURA TRIBUTARIA Y EVASIÓN TRIBUTARIA EN LOS COMERCIANTES FORMALES DEL DISTRITO DE SICUANI – CUSCO 2024”** de los autores **Mónica Quispe Soto** y **William Condori Puma**, tiene un índice de similitud de 19% verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Juliaca, a los 22 días del mes de agosto del año 2025.



Mg. Víctor Yujra Sucaticona



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

En Puno, Juliaca, Villa Chullunquiari, a los 12 día(s) del mes de agosto del año 2025 siendo las 9:30 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Filial Juliaca, bajo la dirección del (de la) presidente (a): Mtro. Edgar Mamani Tito el (la) secretario(a): CPC. Hugo Walter Larico Marca y los demás miembros: Mtra. Magali Apaza Pachauri y el (la) asesor(a) Mg. Víctor Yujra Sucaticona con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulado La cultura tributaria y evasión tributaria en los comerciantes formales del distrito de Sicvani - Cusco 2024

- del(los) bachiller/es:
- a) William Conderi Puma
  - b) Mónica Quispe Soto
  - c) .....

conducente a la obtención del título profesional de: Contador Público  
(Denominación del Título Profesional)

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado. Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Bachiller (a): William Conderi Puma

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
<u>Aprobado</u>	<u>J6</u>	<u>B</u>	<u>Bueno</u>	<u>Muy Bueno</u>

Bachiller (b): Mónica Quispe Soto

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
<u>Aprobado</u>	<u>J6</u>	<u>B</u>	<u>Bueno</u>	<u>Muy Bueno</u>

Bachiller (c): .....

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

(\*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

[Firma]  
 Presidente/a

[Firma]  
 Secretaria/a

[Firma]  
 Asesor/a

[Firma]  
 Miembro  
[Firma]  
 Bachiller (b)

\_\_\_\_\_  
 Miembro

[Firma]  
 Bachiller (a)

\_\_\_\_\_  
 Bachiller (c)

## Índice

Resumen .....	5
Abstract .....	6
Introducción .....	7
Objetivo general .....	11
Objetivos específicos.....	11
Materiales y métodos .....	12
Diseño y ámbito .....	12
Participantes .....	12
Instrumento.....	13
Análisis de datos .....	13
Resultados y discusión .....	14
Interpretación: .....	16
Discusión.....	19
Conclusiones y recomendaciones.....	20
Conclusiones .....	20
Bibliografía.....	23
Anexos .....	29

# **La cultura tributaria y evasión tributaria en los comerciantes formales del distrito de Sicuani – Cusco 2024**

The tax culture and tax evasion in the formal merchants of the district of Sicuani –  
Cusco 2024

## **Resumen**

El presente estudio tiene como objetivo determinar la relación entre la cultura tributaria y la evasión tributaria en los comerciantes formales del distrito de Sicuani, Cusco, durante el año 2024. La investigación se llevó a cabo bajo un diseño no experimental, con un enfoque cuantitativo y de tipo correlacional. Se aplicó un cuestionario validado mediante juicio de expertos y con altos niveles de confiabilidad ( $\alpha$  de Cronbach: 0.89 para cultura tributaria y 0.92 para evasión tributaria) a una muestra de 354 comerciantes. Los resultados revelaron una correlación positiva baja ( $R=0.241$ ,  $p=0.000$ ), lo que indica una influencia limitada de la cultura tributaria en la evasión tributaria. Además, se evidenció que el 43.7% de los comerciantes poseen un nivel regular de cultura tributaria, mientras que el 42.3% presenta un nivel regular de evasión tributaria. Se concluye que, aunque existe una relación significativa entre estas variables, es necesario fortalecer los conocimientos, percepciones, actitudes y prácticas tributarias para reducir las conductas evasivas. Finalmente, se recomienda la implementación de programas educativos y campañas de sensibilización por parte de la SUNAT y las asociaciones de comerciantes.

***Palabras clave:** cultura tributaria, evasión tributaria, conocimientos tributarios, actitudes tributarias.*