

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

Escuela Profesional de Arquitectura



**Amazon river neighborhoods: Vernacular architecture
in flood zones of Belen, Perú**

Tesis para obtener el Título Profesional de Arquitecto

Autores:

David Darío Dávila Cerrón

Jennifer Mirella Cuellar Baldeon

Asesor:

Arquitecto Cristian Yarasca Aybar

Lima, Febrero de 2025

DECLARACION JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo Mg. Cristian Pedro Yarasca Aybar docente de la Facultad de INGENIERIA Y ARQUITECTURA, Escuela Profesional de ARQUITECTURA, de la Universidad Peruana Unión

DECLARO:

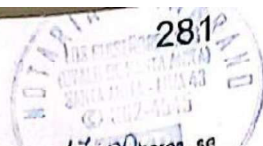
Que la presente investigación titulada: "AMAZON RIVER NEIGHBORHOODS: VERNACULAR ARCHITECTURE IN FLOOD ZONES OF BELEN, PERÚ" de los autores David Dario Davila Cerron y Jennifer Mirella Cuellar, tiene un índice de similitud de 2 % verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima a los 01 día del mes de abril del año 2025.



Mg. Cristian Pedro Yarasca Aybar

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS



En Lima, Naña, Villa Unión, a 11 día(s) del mes de Febrero del año 2025, siendo las 17:00 horas, se reunieron los miembros del Jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Lima, bajo la dirección del (de la) presidente(a):

M. Arch. Daniela Ayala Mariaca el (la) secretario(a): Mtro. Juan Alberto Amiron Cuentas y los demás miembros: Arg. Astrid Cesia Zapana Antezana
Mg. Ruth Yesenia Sosa Quispe y el (la) asesor(a) Mg. Cristian Pedro Yarasca Aybar

con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulado: "Amazon River Neighborhoods: Vernacular Architecture In Flood Zones Of Belen, Perú"

del(los) bachiller(es): a) David Dario Davila Cerron
 b) Jennifer Mirella Cuellar Baldeon
 c)

conducente a la obtención del título profesional de: Arquitecto
(Denominación del Título Profesional)

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado. Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Bachiller (a): David Dario Davila Cerron

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	17	B+	Muy bueno	Sobresaliente

Bachiller (b): Jennifer Mirella Cuellar Baldeon

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
Aprobado	17	B+	Muy bueno	Sobresaliente

Bachiller (c):

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	

(*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

 Presidente/a

 Asesor/a

 Bachiller (a)

 Secretario/a

 Miembro

 Bachiller (b)

 Miembro

 Bachiller (c)

Esta sustentación fue realizada de manera virtual u online sincrónica según conforme al Reglamento General de Grados y Títulos.

Tabla de contenido

Título y Resumen	5
2.1 Summary.....	6
Escribir el título del capítulo (nivel 3)	3
1. Introducción	7
1.1 Definición del tema.....	7
1.2 Problema de investigación.....	7
1.3 Objetivo y justificación de la investigación	9
1.4 Los barrios fluviales de Belén-Iquitos.....	9
2. Metodología	11
2.2 Diseño de la investigación	11
2.3 Lugar de estudio.....	11
2.4 Universo y muestra.....	12
Zona alta	12
Zona media.....	12
Zona baja.....	12
2.5 Recolección de datos.....	12
2.6 Análisis de datos.....	13
Estudio de campo.....	13
Información cartográfica.....	13
Análisis comparativo	13
3. Resultados	16
3.1 Identidad con el barrio	14
3.1.1 Ríos, “Caños” y Barrios	14
3.1.2 Extensión del rio hacia el barrio	15
3.2 Arquitectura Fluvial Adaptable.....	15
3.2.1 Barrios Fluviales de Belén.....	16
3.2.2 Zona Alta	17
3.2.3 Zona Media	18

3.2.4 Zona Baja	19
3.3 Relación y diferencias entre sistemas de adaptación	20
3.3.1 Arquitectura fluvial de adaptación comercial	21
3.3.2 Arquitectura fluvial de adaptación cultural	21
3.3.3 Arquitectura fluvial de adaptación constructiva	24
4. Discusión de Resultados	25
4.1 Mensaje de estudio	25
4.2 Limitaciones	28
4.3 Recomendaciones	28
4.4 Conclusiones	30
5. Referencias Bibliografía.....	33
6. Figuras	36

BARRIOS FLUVIALES AMAZÓNICOS: ARQUITECTURA ADAPTABLE EN LAS ZONAS INUNDABLES DE BELÉN-IQUITOS

AMAZON RIVER NEIGHBORHOODS: ADAPTIVE ARCHITECTURE IN FLOOD ZONES OF BELEN-IQUITOS

Autores: David Dávila-Cerrón¹, Jennifer Cuellar-Baldeon²

¹Escuela Profesional de Arquitectura, Universidad Peruana Unión, Lima, Perú.

(<https://orcid.org/0000-0002-8046-2488>)

²Escuela Profesional de Arquitectura, Universidad Peruana Unión, Lima, Perú.

(<https://orcid.org/0000-0001-8218-1420>)

Resumen

Introducción: La ciudad amazónica de Iquitos está compuesta por comunidades urbanas inundables como los barrios fluviales de Belén, que relacionan actividades colectivas y económicas con las dinámicas del río y se analizan a través de la arquitectura adaptable.

Objetivo: Analizar los tipos de arquitectura adaptable de los barrios fluviales de Belén durante la dinámica fluvial amazónica en el ciclo de creciente y vaciante del río Itaya

Metodología: Se obtuvo mediante estudios cartográficos la segmentación de los barrios por zonas de emplazamiento zona alta, zona media y zona baja. El alcance permitió la categorización de las construcciones adaptables según su tipo y relación con el río. El trabajo etnográfico incluye identificación de los componentes sociales y actividades colectivas a partir de la observación, entrevistas, fotografías y dibujos a mano.

Resultados: Los barrios fluviales de Belén evidencian cualidades arquitectónicas adaptables a las dinámicas fluviales mediante tres tipos de sistemas, sistemas fijos (30%), sistemas de pilotes (60%) y (3) sistemas flotantes (10%) criterios que se aplican en la construcción de viviendas, puentes, puestos de venta y vehículos de transporte fluvial. Estas se emplazan a través del recorrido de ocho quebradas o “caños” naturales que redirigen las aguas pluviales y residuales hacia el río Itaya.

Conclusiones: La investigación determina la disposición urbana de las zonas alta, media y baja mediante ocho “caños” fluviales, la correlación entre la arquitectura adaptable de tipos fija, pilotes y flotantes con los procesos de adaptación comercial, adaptación cultural y adaptación constructiva y (3) la visión positiva de los pobladores frente a los impactos fluviales

Palabras clave: Barrios fluviales; zonas inundables; arquitectura adaptable; caños fluviales