

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
Escuela Profesional de Arquitectura



Paisaje y Caminabilidad: Elementos urbanos de la selva peruana

Tesis para obtener el Título Profesional de Arquitecto

Autores:

Daniel Anthony Barbieri Gomez
Galia Leandra Silva Flores
Elian Enrique Ramos Condor

Asesor:

Mg. Cinthya Arevalo Lazo

Tarapoto, marzo de 2026


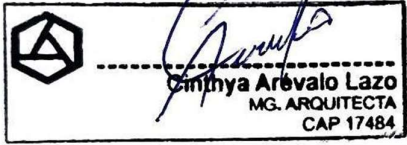
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo Cinthya Arevalo Lazo, docente de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura, Escuela Profesional de Arquitectura, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“Paisaje y Caminabilidad: Elementos urbanos en la selva peruana”** de los autores, Daniel Anthony Barbieri Gomez, Galia Leandra Silva Flores y Elian Enrique Ramos Condor, tiene un índice de similitud de 5 % verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Tarapoto a los 28 días del mes de marzo del año 2026.

Cinthya Arevalo Lazo
MG. ARQUITECTA
CAP 17484

Mg. Cinthya Arevalo Lazo

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

00194



En San Martín, Tarapoto, Morales, a 11 día(s) del mes de marzo del año 2026 siendo las 08:30 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Tarapoto, bajo la dirección del (de la) presidente(a): M. Arch. Daniela Oyala Mariaca, el (la) secretario(a): Msc. Lucy Juliana Saldaña Fasanando y los demás miembros: Mg. Luis Armando Escudero Ruiz y Msc. Astrid Cesia Zapata Antefana y el (la) asesor(a) Mg. Cinthya Arevalo Lazo

con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulado: "Paisaje y Caminabilidad: Elementos urbanos en la Selva Peruana"

del(los) bachiller(es): a) Daniel Anthony Barbieri Gomez
 b) Galia Leandra Silva Flores
 c) Elian Enrique Ramos Condor

conducente a la obtención del título profesional de: Arquitecto
(Denominación del Título Profesional)

El Presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Bachiller-(a): Daniel Anthony Barbieri Gomez

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
<u>APROBADO</u>	<u>17</u>	<u>B+</u>	<u>Muy Bueno</u>	<u>SOBRESALIENTE</u>

Bachiller -(b): Galia Leandra Silva Flores

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
<u>APROBADO</u>	<u>17</u>	<u>B+</u>	<u>Muy Bueno</u>	<u>SOBRESALIENTE</u>

Bachiller -(c): Elian Enrique Ramos Condor

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Literal	Cualitativa	
<u>APROBADO</u>	<u>17</u>	<u>B+</u>	<u>Muy Bueno</u>	<u>SOBRESALIENTE</u>

(*) Ver parte posterior

Finalmente, el Presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

[Firma]
 Presidente/a

[Firma]
 Secretario/a

 Asesor/a

 Miembro

 Miembro

 Bachiller (a)

 Bachiller (b)

 Bachiller (c)

Índice

1	Introducción.....	7
2	Desarrollo.....	9
3	Metodología.....	12
4	Resultados y su discusión.....	15
4.1	La Vereda.....	15
4.2	Los Cruces Peatonales.....	17
4.3	Vegetación.....	18
4.4	Iluminación.....	20
4.5	Áreas Verdes.....	21
4.6	Uso de Suelo.....	22
5	Conclusiones.....	24
6	Referencias.....	26

Paisaje y caminabilidad: Elementos urbanos en la selva peruana.
Landscape and walkability: Urban elements in the Peruvian jungle.

Daniel Anthony Barbieri Gomez¹

Universidad Peruana Unión

Galia Leandra Silva Flores²

Universidad Peruana Unión

Elian Enrrique Ramos Condor³

Universidad Peruana Unión

Cinthya Arevalo Lazo⁴

Universidad Peruana Unión

Resumen

El objetivo de esta presente investigación es analizar los distintos elementos que motivan o inhiben la caminata en las calles de los barrios centrales de Tarapoto. Teniendo en cuenta los diferentes conceptos que ayudan a entender la problemática, como el de paisaje urbano que hace referencia al factor "visual", "estético", y "físico", vinculando a una realidad más específica; siendo el peatón el usuario que da vida a la estructura pública urbana y cuando se refiere a la idea de fomentar el hábito de la caminata, se debe tener en cuenta varios aspectos importantes como el entorno físico, ya que los elementos que se encuentran a lo largo de las calles motivan al peatón a su desplazamiento o a evitarlos. Con esta finalidad, se realizó encuestas a los residentes de cuatro barrios centrales (Barrio la Hoyada, Barrio Partido Alto, Barrio Comercio y Barrio Cercado), durante dos meses, centrándose en diversos componentes del entorno urbano, incluyendo veredas, cruces peatonales, vegetación, iluminación, áreas verdes y usos del suelo, evaluando cómo cada uno de estos elementos influye en la experiencia de los caminantes.

Palabras clave: Caminata; paisaje urbano; planeación urbana.