

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

ESCUELA DE POSGRADO

Unidad de Posgrado de Teología



**La revelación-inspiración del libro del Apocalipsis: Un
enfoque lingüístico cognitivo**

Tesis para obtener el Grado Académico de Maestro(a) en Teología Bíblica

Autor:

Elías Georgia Mercedes

Asesor:

Dr. Roy Edgar Graf Maiorov

Lima, septiembre del 2025

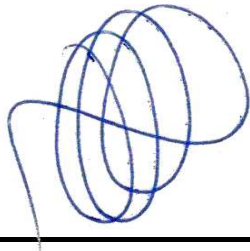
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo Roy Edgar Graf Maiorov, docente de la Unidad de Posgrado de Teología, Escuela de Posgrado de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que la presente investigación titulada: **“LA REVELACIÓN-INSPIRACIÓN DEL LIBRO DEL APOCALIPSIS: UN ENFOQUE LINGÜÍSTICO COGNITIVO”** del autor Elías Georgia Mercedes tiene un índice de similitud de 14 % verificable en el informe del programa Turnitin, y fue realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad u omisión de los documentos como de la información aportada, firmo la presente declaración en la ciudad de Lima, a los 11 días del mes de septiembre del año 2025.



Dr. Roy Edgar Graf Maiorov
Professor of Systematic Theology

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Lima, Ñaña, Villa Unión, a los 11 día(s) del mes de septiembre del año 2025 siendo las 15:00 horas, se reunieron los miembros del jurado en la Universidad Peruana Unión Campus Lima, bajo la dirección del (de la) presidente(a): Dr. Juan Marcelo Zanga Céspedes, el (la) secretario(a): Mg. Jesús Hanco Torres y los demás miembros: Mtro. Ronald Alejandro Aquije Herencia, Mg. Joel Ricardo Turpo Chaparro y el (la) asesor(a) Dr. Roy Edgar Graf Maiorov, con el propósito de administrar el acto académico de sustentación de la tesis titulada: **“La revelación-inspiración del libro del Apocalipsis: Un enfoque lingüístico cognitivo”** del (de la)/(los)(las) candidato(a)/s a Elías Georgia Mercedes conducente a la obtención del Grado Académico de Maestro en Teología Bíblica

El presidente inició el acto académico de sustentación invitando al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s hacer uso del tiempo determinado para su exposición. Concluida la exposición, el Presidente invitó a los demás miembros del jurado a efectuar las preguntas, y aclaraciones pertinentes, las cuales fueron absueltas por al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s. Luego, se produjo un receso para las deliberaciones y la emisión del dictamen del jurado.

Posteriormente, el jurado procedió a dejar constancia escrita sobre la evaluación en la presente acta, con el dictamen siguiente:

Candidato/a (a): Elías Georgia Mercedes

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
		Líteral	Cualitativa	
Aprobado	20	A+	Con nominación de Excelente	Excelencia

Candidato/a (b):

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Líteral	Cualitativa	

Candidato/a (c):

CALIFICACIÓN	ESCALAS			Mérito
	Vigesimal	Líteral	Cualitativa	

(*) Ver parte posterior

Finalmente, el presidente del jurado invitó al (a la) / a (los) (las) candidato(a)/s a ponerse de pie, para recibir la evaluación final y concluir el acto académico de sustentación procediéndose a registrar las firmas respectivas.

**“SUSTENTACIÓN REALIZADA BAJO LA
MODALIDAD VIRTUAL SINCRÓNICA”**

Presidente/a



Secretario/a

Asesor/a

Miembro

Miembro

Candidato/a (a)

Candidato/a (b)

Candidato/a (c)

Índice

Resumen.....	1
Introducción	1
Gramática cognitiva y método de análisis	6
La revelación del Apocalipsis como un proceso cognitivo	11
La inspiración del Apocalipsis como un proceso lingüístico.....	25
Conclusiones	35

LA REVELACIÓN-INSPIRACIÓN DEL LIBRO DEL APOCALIPSIS: UN ENFOQUE LINGÜÍSTICO COGNITIVO

Resumen

La participación directa del elemento divino en la generación del libro del Apocalipsis, ya sea como realidad teofánica o como artificio literario, es algo que la mayoría de los eruditos bíblicos reconocen o afirman de forma inequívoca. No obstante, las modalidades concretas en las que intervinieron la parte divina y la humana en la generación del pensamiento y de la información contenida en el Apocalipsis —y en las Escrituras en general— siguen siendo un desafío epistemológico importante para la teología contemporánea. Debido a la naturaleza epistemológica de esta tarea, el presente estudio aborda el problema relativo a la generación divina–humana del Apocalipsis, y a su *modus operandi* específico, desde un enfoque lingüístico cognitivo, esto es, un enfoque integrado en el que se pueden examinar los procesos cognitivos dinámicos de los complejos conceptuales, lingüísticos, textuales, culturales e históricos en su interconectividad.

Palabras Claves: Apocalipsis, revelación, inspiración, epistemología, lingüística cognitiva, gramática cognitiva, modelo histórico-cognitivo, *intellectus agens*.